



UNIVERSAL  
LIBRARY

1890 65  
**OU\_188065**

UNIVERSAL  
LIBRARY





٢٥ ١٣١٥

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No.

٩٤٢

Accession No.

٤٤٢٦

Author

گربین، جان رچرڈ

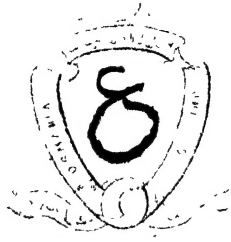
Title

سارخ اہل انگلستان

This book should be returned on or before the date last marked below.

---





سلسلہٴ علمیہٴ جامعہٴ اسلامیہ

# تاریخ انگلستان

جلد اول

یہ

جان چرڈ گرین کی "اے شارٹ ہسٹری آف دی انگلش پیپل" کا اردو ترجمہ  
انٹرمیڈیٹ کے لئے

مستخرجہ

قاضی تلمذ حسین صاحب ایم۔ اے۔

رکن سرکشیہ تالیف و ترجمہ

جامعہ اسلامیہ

۳۳۶ لکھنؤ ۱۳۲۵ھ بمطابق ۱۹۱۹ء

مطبوعہ دارالکتاب اسلامیہ لاہور

یہ کتاب سکیلن کمپنی کی اجازت سے  
جن کو حقوق کاپی رائٹ حاصل ہیں  
طبع کی گئی ہے؛

# مُقَدِّمہ



دنیا میں ہر قوم کی زندگی میں ایک ایسا زمانہ آتا ہے جب کہ اُس کے قوائے ذہنی میں اغطاط کے آثار نمودار ہونے لگتے ہیں ، ایجاد و اختراع اور غور و فکر کا مادہ تقریباً مفقود ہو جاتا ہے ، تخیل کی پرواز اور نظر کی جولانی تنگ اور محدود ہو جاتی ہے ، علم کا دار و مدار چند رسمی باتوں اور تقلید پر رہ جاتا ہے ۔ اُس وقت قوم یا تو بیکار اور مردہ ہو جاتی ہے یا سنبھلنے کے لئے یہ لازم ہوتا ہے کہ وہ دوسری ترقی یافتہ اقوام کا اثر قبول کرے ۔ تاریخ عالم کے ہر دور میں اس کی شہادتیں موجود ہیں ۔ خود ہمارے دیکھتے دیکھتے جاپان پر یہی گزری اور یہی حالت اب ہندوستان کی ہے ۔ جس طرح کوئی شخص دوسرے بنی نوع انسان سے قطع تعلق کر کے تنہا اور الگ تھلک نہیں رہ سکتا اور اگر رہے تو پنپ

نہیں سکتا اسی طرح یہ بھی ممکن نہیں کہ کوئی قوم دیگر اقوام عالم سے بے نیاز ہو کر پھولے پھلے اور ترقی پائے۔ جس طرح ہوا کے جھونکے اور ادنیٰ پرندوں اور کیڑے کوڑوں کے اثر سے وہ مقامات تک ہرے بھرے رہتے ہیں جہاں انسان کی دسترس نہیں اسی طرح انسانوں اور قوموں کے اثر بھی ایک دوسرے تک اڑ کر پہنچتے ہیں۔ جس طرح یونان کا اثر روم اور دیگر اقوام یورپ پر پڑا جس طرح عرب نے عجم کو اور عجم نے عرب کو اپنا فیض پہنچایا جس طرح اسلام نے یورپ میں تاریکی اور جہالت کو مٹا کر علم کی روشنی پہنچائی اسی طرح آج ہم بھی بہت سی باتوں میں مغرب کے محتاج ہیں۔ یہ قانون عالم ہے جو یوں ہی جاری رہا اور جاری رہیگا۔

”دنئے سے دیا یوں ہی جلتا رہا ہے“

جب کسی قوم کی نوبت یہاں تک پہنچ جاتی ہے اور وہ آگے قدم ہڑھانے کی سعی کرتی ہے تو ادبیات کے میدان میں پہلی منزل ترجمہ ہوتی ہے۔ اس لئے کہ جب قوم میں جدت اور ایج نہیں رہی تو ظاہر ہے کہ اس کی تصانیف معمولی ادھوری، کم مایہ اور ادنیٰ ہوں گی۔ اُس وقت قوم کی بڑی خدمت یہی ہے کہ ترجمہ کے ذریعہ سے دنیا کی اعلیٰ درجہ کی تصانیف اپنی زبان میں لائی جائیں۔ یہی ترجمے خیالات میں تغیر اور معلومات میں اضافہ کہیں گے، جمود کو توڑیں گے اور قوم میں ایک نئی حرکت پیدا کہیں گے اور پھر آخر یہی ترجمے تصنیف و تالیف

کے جدید اسلوب اور ڈسنگ سنبھائیں گے۔ ایسے وقت میں تو ہم  
تصنیف سے زیادہ قابل قدر زیادہ مفید اور زیادہ فیض رساں  
ہوتا ہے۔

اسی اصول کی بنا پر جب عثمانیہ یونیورسٹی کی تجویز پیش  
ہوئی تو ہنر اکرا لٹڈ ہائینس رستم دوراں ارسطوئے زماں  
سہ سالار آصف جاہ مظفر الممالک نظام الملک نظام الدولہ  
نَوَلَبْ مِیْرُ عُمَانْ عَلِیْحَانْ بَہادرِ فتح جنگ  
جی۔سی۔اس۔آئی۔جی۔سی۔بی۔ای۔والی حیدرآباد دکن و ہزار  
خلد اللہ ملکہ و سلطنت نے جن کی علمی قدر دانی اور علمی سرپرستی  
اس زمانہ میں اچانک علوم کے حق میں آب حیات کا کام  
کر رہی ہے، بہ تقاضائے مصلحت و دور بینی سب سے اول  
سررشتہ تالیف و ترجمہ کے قیام کی منظوری عطا فرمائی جو  
نہ صرف یونیورسٹی کے لئے نصاب تعلیم کی کتابیں تیار کریگا  
بلکہ ملک میں نشر و اشاعت علوم و فنون کا کام بھی انجام  
دیگا۔ اگرچہ اس سے قبل بھی یہ کام ہندوستان کے مختلف  
مقامات میں تھوڑا تھوڑا انجام پایا مثلاً فورٹ ولیم کالج کلکتہ میں  
زیر نگرانی ڈاکٹر گلکرسٹ، دہلی سوسائٹی میں، انجمن پنجاب میں  
زیر نگرانی ڈاکٹر لائٹنر و کرنل ہارلینڈ، علی گڑھ سائنٹفک  
انسٹیٹیوٹ میں جس کی بنا سرسید احمد خاں مرحوم نے  
ڈالی۔ مگر یہ کوششیں سب وقتی اور عارضی تھیں۔ نہ انکے  
پاس کافی سرمایہ اور سامان تھا نہ انہیں یہ موقع حاصل تھا



اور نہ انہیں اَعْلٰی حَضَرَت و اَقْلَس جیسے علم پرور  
فرمانروا کی سرپرستی کا شرف حاصل تھا۔ یہ پہلا وقت ہے کہ  
اردو زبان کو علوم و فنون سے مالا مال کرنے کے لئے باقاعدہ  
اور مستقل کوشش کی گئی ہے۔ اور یہ پہلا وقت ہے کہ  
اردو زبان کو یہ رتبہ ملا ہے کہ وہ اعلیٰ تعلیم کا ذریعہ قرار  
پائی ہے۔ احیائے علوم کے لئے جو کام آگسٹس نے روم میں  
خلافت عباسیہ میں ہارون الرشید و مامون الرشید نے ہسپانیہ میں  
عبدالرحمن ثالث نے، بکرمجیت و اکبر نے ہندوستان میں،  
الفرڈ نے انگلستان میں، پیٹر اعظم و کیتھرائن نے روس میں  
اور منت شی ہٹونے جاپان میں کیا، وہی فرمانروائے دولت  
اصفیہ نے اس ملک کے لئے کیا۔ اَعْلٰی حَضَرَت و اَقْلَس  
کا یہ کارنامہ ہندوستان کی علمی تاریخ میں ہمیشہ فخر و مباہات  
کے ساتھ ذکر کیا جائیگا۔

منجملہ اُن اسباب کے جو قومی ترقی کا موجب ہوتے ہیں ایک  
بڑا سبب زبان کی تکمیل ہے۔ جس قدر جو قوم زیادہ ترقی یافتہ  
ہے اُسی قدر اُس کی زبان وسیع اور اس میں نازک خیالات  
اور علمی مطالب کے ادا کرنے کی زیادہ صلاحیت ہوتی ہے،  
اور جس قدر جس قوم کی زبان محدود ہوتی ہے اُسی قدر تہذیب  
و شایستگی بلکہ انسانیت میں اس کا درجہ کم ہوتا ہے۔ چنانچہ  
وحشی اقوام میں الفاظ کا ذخیرہ بہت ہی کم پایا گیا ہے۔ علمائے  
فلسفہ و علم اللسان نے یہ ثابت کیا ہے کہ زبان، خیال اور

خیال، زبان ہے اور ایک مدت کے بعد اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ انسانی دماغ کے صحیح تاریخی ارتقا کا علم، زبان کی تاریخ کے مطالعہ سے حاصل ہو سکتا ہے۔ الفاظ ہمیں سوچنے میں ویسی ہی مدد دیتے ہیں جیسی آنکھیں دیکھنے میں۔ اس لئے زبان کی ترقی درحقیقت عقل کی ترقی ہے۔

علم ادب اسی قدر وسیع ہے جس قدر حیات انسانی۔ اور اس کا اثر زندگی کے ہر شعبہ پر پڑتا ہے۔ وہ نہ صرف انسان کی ذہنی، معاشرتی، سیاسی ترقی میں مدد دیتا، اور نظر میں سوت، دماغ میں روشنی، دلوں میں حرکت اور خیالات میں تغیر پیدا کرتا ہے بلکہ قوموں کے بنانے میں ایک قوی آلہ ہے۔ قومیت کے لئے ہم خیالی شرط ہے اور ہم خیالی کے لئے ہم زبانی لازم۔ گویا ایک زبانی قومیت کا شیرازہ ہے جو اسے منتشر ہونے سے بچائے رکھتا ہے۔ ایک زمانہ تھا جب کہ مسلمان اقطاع عالم میں پھیلے ہوئے تھے لیکن اُن کے علم ادب اور زبان نے انہیں ہر جگہ ایک کر رکھا تھا۔ اس زمانے میں انگریز ایک دنیا پر چھائے ہوئے ہیں لیکن بادیجود بُعد مسافت و اختلافِ حالات ایک زبانی کی بدولت قومیت کے ایک سلسلے میں منسلک ہیں، زبان میں جادو کا سا اثر ہے اور صرف افراد ہی پر نہیں بلکہ اقوام پر بھی اُس کا وہی تسلط ہے۔

یہی وجہ ہے کہ تعلیم کا صحیح اور فطرتی ذریعہ اپنی ہی زبان ہو سکتی ہے۔ اس امر کو اَعْلٰی صَدْرَتِ اَوَّلَس نے

پہچانا اور جامعہ عثمانیہ کی بنیاد ڈالی۔ جامعہ عثمانیہ ہندوستان میں پہلی یونیورسٹی ہے جس میں ابتدا سے انتہا تک ذریعہ تعلیم ایک دیسی زبان ہوگا۔ اور یہ زبان اردو ہوگی۔ ایک ایسے ملک میں جہاں ”ہانت بہانت کی بولیاں“ بولی جاتی ہیں، جہاں ہر صوبہ ایک نیا عالم ہے، صرف اردو ہی ایک عام اور مشترک زبان ہو سکتی ہے۔ یہ اہل ہند کے میل جول سے پیدا ہوئی اور اب بھی یہی اس فرض کو انجام دیگی۔ یہ اس کے خمیر اور وضع و ترکیب میں ہے۔ اس لئے یہی تعلیم اور تبادلہ خیالات کا واسطہ بن سکتی اور قومی زبان کا دعوئے کر سکتی ہے۔

جب تعلیم کا ذریعہ اردو قرار دیا گیا تو یہ کھلا اعتراض تھا کہ اردو میں اعلیٰ تعلیم کے لئے کتابوں کا ذخیرہ کہاں ہے اور ساتھ ہی یہ بھی کہا جاتا تھا کہ اردو میں یہ صلاحیت ہی نہیں کہ اس میں علوم و فنون کی اعلیٰ تعلیم ہو سکے۔ یہ صحیح ہے کہ اردو میں اعلیٰ تعلیم کے لئے کافی ذخیرہ نہیں۔ اور اردو ہی پر کیا منحصر ہے، ہندوستان کی کسی زبان میں بھی نہیں۔ یہ طلب و رسد کا عام مسئلہ ہے۔ جب مانگ ہی نہ تھی تو رسد کہاں سے آتی۔ جب ضرورت ہی نہ تھی تو کتابیں کیونکر مہیا ہوتیں۔ ہماری اعلیٰ تعلیم غیر زبان میں ہوتی تھی، تو علوم و فنون کا ذخیرہ ہماری زبان میں کہاں سے آتا۔ ضرورت ایجاد کی مان ہے۔ اب ضرورت محسوس ہوئی ہے تو کتابیں بھی

میتا ہو جائیں گی۔ اسی کمی کو پورا کرنے اور اسی ضرورت کو رفع کرنے کے لئے سررشتہ تالیف و ترجمہ قائم کیا گیا۔ یہ صحیح نہیں ہے کہ اردو زبان میں اس کی صلاحیت نہیں۔ اس کے لئے کسی دلیل و برہان کی ضرورت نہیں۔ سررشتہ تالیف و ترجمہ کا وجود اس کا شافی جواب ہے۔ یہ سررشتہ ہی کام کر رہا ہے۔ کتابیں تالیف و ترجمہ ہو رہی ہیں اور چند روز میں عثمانیہ یونیورسٹی کالج کے طالب علموں کے ہاتھوں میں ہونگی اور رفتہ رفتہ عام شائقین علم تک پہنچ جائیں گی۔

لیکن اس میں سب سے کٹھن اور سنگلاخ مرحلہ وضع اصطلاحات کا تھا۔ اس میں بہت کچھ اختلاف اور بحث کی گنجائش ہے۔ اس بارے میں ایک مدت کے تجربہ اور کامل غور و فکر اور مشورہ کے بعد میری یہ رائے قرار پائی ہے کہ تنہا نہ تو ماہر علم صحیح طور سے اصطلاحات وضع کر سکتا ہے اور نہ ماہر لسان۔ ایک کو دوسرے کی ضرورت ہے۔ اور ایک کی کمی دوسرا پورا کرتا ہے۔ اس لئے اس اہم کام کو صحیح طور سے انجام دینے کے لئے یہ ضروری ہے کہ دونوں یک جا جمع کئے جائیں تاکہ وہ ایک دوسرے کے مشورہ اور مدد سے ایسی اصطلاحیں بنائیں جو نہ اہل علم کو ناگوار ہوں نہ اہل زبان کو۔ چنانچہ اسی اصول پر ہم نے وضع اصطلاحات کے لئے ایک ایسی مجلس بنائی جس میں دونوں جماعتوں کے اصحاب شریک ہیں۔ علاوہ ان کے

ہم نے اُن اہل علم سے بھی مشورہ کیا جو اس کی خاص اہلیت رکھتے ہیں اور بُعد مسافت کی وجہ سے ہماری مجلس میں شریک نہیں ہو سکتے۔ اس میں شک نہیں کہ بعض الفاظ غیر مانوس معلوم ہوں گے اور اہل زبان انہیں دیکھ کر ناک بہوں پڑھائیں گے۔ لیکن اس سے گزیر نہیں۔ ہمیں بعض ایسے علوم سے واسطہ ہے جن کی ہوا تک ہماری زبان کو نہیں لگی۔ ایسی صورت میں سوائے اس کے چارہ نہیں کہ جب ہماری زبان کے موجودہ الفاظ خاص خاص مفہوم کے ادا کرنے سے قاصر ہوں تو ہم جدید الفاظ وضع کریں۔ لیکن اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ ہم نے محض ٹانے کے لئے زبردستی الفاظ گھڑ کر رکھ دئے ہیں بلکہ جس نہج پر اب تک الفاظ بنتے چلے آئے ہیں اور جن اصول ترکیب و اشتقاق پر اب تک ہماری زبان کاربند رہی ہے، اس کی پوری پابندی ہم نے کی ہے۔ ہم نے اُس وقت تک کسی لفظ کے بنانے کی جرأت نہیں کی جب تک اُسی قسم کی متعدد مثالیں ہمارے پیش نظر نہ رہی ہوں۔ ہماری رائے میں جدید الفاظ کے وضع کرنے کی اس سے بہتر اور صحیح کوئی صورت نہیں۔ اب اگر کوئی لفظ غیر مانوس یا اجنبی معلوم ہو تو اس میں ہمارا قصور نہیں۔ جو زبان زیادہ تر شعر و شاعری اور قصص تک محدود ہو، وہاں ایسا ہونا کچھ تعجب کی بات نہیں۔ جس ملک سے ایجاد و اختراع کا مادہ سلب ہو گیا ہو جہاں لوگ نئی چیزوں کے بنانے اور دیکھنے کے عادی نہ ہوں، وہاں جدید الفاظ کا

غیر مانوس اور اجنبی معلوم ہونا موجب حیرت نہیں۔ الفاظ کی حالت بھی انسانوں کی سی ہے۔ اجنبی شخص بھی رفتہ رفتہ مانوس ہو جاتے ہیں۔ اول اول الفاظ کا بھی یہی حال ہے۔ استعمال آہستہ آہستہ غیر مانوس کو مانوس کر دیتا ہے اور صحت و غیر صحت کا فیصلہ زمانہ کے ہاتھ میں ہوتا ہے۔ ہمارا فرض یہ ہے کہ لفظ تجویز کرتے وقت ہر پہلو پر کامل غور کر لیں، آئندہ چل کر اگر وہ استعمال اور زمانہ کی کسوٹی پر پورا اترتا تو خود ٹکسالی ہو جائیگا اور اپنی جگہ آپ پیدا کر لیگا۔ علاوہ اس کے جو الفاظ پیش کئے گئے ہیں وہ الہامی نہیں کہ جن میں رد و بدل نہ ہو سکے، بلکہ **فرہنگ اصطلاحات عثمانیہ** جو زیر ترتیب ہے پہلے اس کا مسودہ اہل علم کی خدمت میں پیش کیا جائے گا اور جہاں تک ممکن ہوگا اس کی اصلاح میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا جائے گا۔

لیکن ہماری مشکلات صرف اصطلاحات علمیہ تک ہی محدود نہیں ہیں۔ ہمیں ایک ایسی زبان سے ترجمہ کرنا پڑتا ہے جو ہمارے لئے بالکل اجنبی ہے، اس میں اور ہماری زبان میں کسی قسم کا کوئی رشتہ یا تعلق نہیں۔ اس کا طرز بیان، ادائے مطلب کے اسلوب، محاورات وغیرہ بالکل جدا ہیں۔ جو الفاظ اور جملے انگریزی زبان میں بالکل معمولی اور روزمرہ کے استعمال میں آتے ہیں، اُن کا ترجمہ جب ہم اپنی زبان میں کرنے بیٹھتے ہیں تو سخت دشواری پیش آتی ہے۔ ان تمام دشواریوں پر

غالب آنے کے لئے مترجم کو کیسا کچھ خونِ جگر کھانا نہیں پڑتا۔ ترجمہ کا کام جیسا کہ عموماً خیال کیا جاتا ہے، کچھ آسان کام نہیں ہے۔ بہت خاک چھانی پڑتی ہے تب کہیں گوہر مقصود ہاتھ آتا ہے + اس سرشت کا کام صرف یہی نہ ہوگا (اگرچہ یہ اس کا فرضِ اولین ہے) کہ وہ نصابِ تعلیم کی کتابیں تیار کرے، بلکہ اس کے علاوہ وہ ہر علم پر متعدد اور کثرت سے کتابیں تالیف و ترجمہ کرائے گا، تاکہ لوگوں میں علم کا شوق بڑھے، ملک میں روشنی پھیلے، خیالات و قلوب پر اثر پیدا ہو، جمالت کا استیصال ہو۔ جمالت کے معنی اب لاعلمی ہی کے نہیں بلکہ اس میں افلاس، کم ہمتی، تنگ دلی، کوتاہ نظری، بے غیرتی، بد اخلاقی سب کچھ آجاتا ہے۔ جمالت کا مقابلہ کر کے اسے پس پا کرنا سب سے بڑا کام ہے۔ انسانی دماغ کی ترقی علم کی ترقی ہے۔ انسانی ترقی کی تاریخ علم کی اشاعت و ترقی کی تاریخ ہے۔ ابتدائے آفرینش سے اس وقت تک انسان نے جو کچھ کیا ہے، اگر اس پر ایک وسیع نظر ڈالی جائے تو نتیجہ یہ نکلے گا کہ جوں جوں علم میں اضافہ ہوتا گیا، پچھلی غلطیوں کی صحت ہوتی گئی، تاریکی گھٹتی گئی، روشنی بڑھتی گئی، انسان میدانِ ترقی میں قدم آگے بڑھاتا گیا۔ اسی مقدس فرض کے ادا کرنے کے لئے یہ سرشت قائم کیا گیا ہے اور وہ اپنی بساط کے موافق اس کے انجام دینے میں کوتاہی نہ کرے گا۔

لیکن غلطی، تحقیق و جستجو کی گھات میں لگی رہتی ہے۔ ادب کا

کامل ذوق سلیم ہر ایک کو نصیب نہیں ہوتا۔ بڑے بڑے نقاد اور مبصر فاش غلطیاں کر جاتے ہیں۔ لیکن اس سے ان کے کام پر حرف نہیں آتا۔ غلطی ترقی کے مانع نہیں ہے، بلکہ وہ صحت کی طرف رہنمائی کرتی ہے پچھلوں کی بھول چوک آنے والے مسافر کو رستہ بھٹکنے سے بچا دیتی ہے۔ ایک جاپانی ماہر تعلیم (میرن کی کوچی) نے اپنے ملک کا تعلیمی حال لکھتے ہوئے اس صحیح کیفیت کا ذکر کیا ہے جو ہونہار اور ترقی کرنے والے افراد اور اقوام پر گزرتی ہے۔

”ہم نے بہت سے تجربے کئے اور بہت سی ناکامیاں اور غلطیاں ہوئیں، لیکن ہم نے ان سے نئے سبق سیکھے اور فائدہ اٹھایا۔ رفتہ رفتہ ہمیں اپنے ملک کی تعلیمی ضروریات اور امکانات کا صحیح اور بہتر علم ہوتا گیا اور ایسے تعلیمی طریقے معلوم ہوتے گئے جو ہمارے اہل وطن کے لئے زیادہ موزوں تھے۔ ابھی بہت سے ایسے مسائل ہیں جو ہمیں حل کرنے میں، بہت سی ایسی اصلاحیں ہیں جو ہمیں عمل میں لانی ہیں، ہم نے اب تک کوشش کی اور ابھی کوشش کر رہے ہیں اور مختلف طریقوں کی برائیاں اور بھلائیاں دریافت کرنے کے درپے ہیں، تاکہ اپنے ملک کے فائدے کے لئے اچھی باتوں کو اختیار کریں اور رواج دیں اور برائیوں سے بچیں۔ اس لئے جو حضرات ہمارے کام پر تنقیدی نظر ڈالیں انہیں وقت کی تنگی، کام کا ہجوم اور اس کی اہمیت اور ہماری مشکلات پیش نظر رکھنی چاہئیں۔ یہ پہلی سعی ہے اور پہلی سعی میں کچھ نہ کچھ خامیاں



ضرور رہ جاتی ہیں، لیکن آگے چل کر یہی خامیاں ہماری رہنما بنیں گی اور پختگی اور اصلاح تک پہنچائیں گی۔ یہ نقش اول ہے، نقش ثانی اس سے بہتر ہوگا۔ ضرورت کا احساس علم کا شوق، حقیقت کی لگن، صحت کی ٹوہ، جدوجہد کی رسائی خود بخود ترقی کے مدارج طے کر لے گی۔

جاپانی بڑے فخر سے یہ کہتے ہیں کہ ہم نے تیس چالیس سال کے عرصے میں وہ کچھ کر دکھایا جس کے انجام دینے میں یورپ کو اتنی ہی صدیاں صرف کرنی پڑیں۔ کیا کوئی دن ایسا آئے گا کہ ہم بھی یہ کہنے کے قابل ہوں گے؟ ہم نے پہلی شرط پوری کر دی ہے یعنی بیجا قیود سے آزاد ہو کر اپنی زبان کو اعلیٰ تعلیم کا ذریعہ قرار دیا ہے۔ لوگ ابھی ہمارے کام کو تذبذب کی نگاہ سے دیکھ رہے ہیں اور ہماری زبان کی قابلیت کی طرف مشتتبہ نظریں ڈال رہے ہیں۔ لیکن وہ دن آنے والا ہے کہ اس ڈرے کا بھی ستارہ چمکے گا، یہ زبان علم و حکمت سے مالا مال ہوگی اور

**اَعْلَىٰ حَضْرَتٍ وَّ اَقْلَسُ** کی نظر کیمیا اثر کی بدولت یہ دنیا کی مذہب و شایستہ زبانوں کی ہمسری کا دعوے کرے گی۔ اگرچہ اُس وقت ہماری سعی اور محنت حقیر معلوم ہوگی، مگر یہی شامِ غربت صبحِ وطن کی آمد کی خبر دے رہی ہے، یہی شبِ بیدار روزِ روشن کا جلوہ دکھائیں گی، اور یہی مشقت اُس قصرِ رفیع الشان کی بنیاد ہوگی جو آئندہ تعمیر ہونے والا ہے۔ اس وقت ہمارا کام صبر و استقلال سے میدان صاف کرنا،

داغ بیل ڈالنا اور نیو کھودنا ہے، اور فرہاد وار شیریں حکمت کی خاطر سنگلاخ پہاڑوں کو کھود کھود کر جوئے علم لانے کی سعی کرتا ہے۔ اور گو ہم نہ ہوں گے مگر ایک زمانہ آئیگا جب کہ اس میں علم و حکمت کے دریا بہیں گے اور ادبیات کی افتادہ زمین سرسبز و شاداب نظر آئے گی۔

آخر میں میں سررشتہ کے مترجمین کا شکریہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے اپنے فرض کو بڑی مستعدی اور شوق سے انجام دیا۔ نیز میں ارکان مجلس وضع اصطلاحات کا شکر گزار ہوں کہ ان کے مفید مشورے اور تحقیق کی مدد سے یہ مشکل کام بخوبی انجام پا رہا ہے۔ لیکن خصوصیت کے ساتھ یہ سررشتہ جناب مسٹر محمد اکبر حیدری بی۔ اے معتمد عدالت و تعلیمات و کوٹوالی و امور عامہ سرکار عالی کا ممنون ہے جنہیں ابتدا سے قیام و انتظام جامعہ عثمانیہ میں خاص انعام رہا ہے۔ اور اگر ان کی توجہ اور امداد ہمارے شریک حال نہ ہوتی تو یہ عظیم الشان کام صورت پذیر نہ ہوتا۔ میں سید راس مسعود صاحب بی۔ اے (آکسن) آئی۔ ای۔ ایس۔ ناظم تعلیمات سرکار عالی کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں کہ ان کی توجہ اور عنایت ہمارے حال پر مبذول رہی اور ضرورت کے وقت ہمیشہ بلا تکلف خوشی کے ساتھ ہمیں مدد دی۔

عبدالحق

ناظم سررشتہء تالیف و ترجمہ (عثمانیہ یونیورسٹی)

# اَزْكَارِ جَبَّالِیَّة



- مولوی عبدالحق صاحب بی۔ اے۔۔۔۔۔ ناظم۔۔۔۔۔
- قاضی محمد حسین صاحب۔ ایم۔ اے۔ ریگدر۔۔۔۔۔ مترجم ریاضیات
- چودھری برکت علی صاحب بی۔ بیس۔ سی۔۔۔۔۔ مترجم سائنس
- مولوی سید ہاشمی صاحب۔۔۔۔۔ مترجم تاریخ۔
- مولوی محمد الیاس صاحب برنی ایم۔ اے۔۔۔۔۔ مترجم معاشیات
- قاضی تلمذ حسین صاحب ایم۔ اے۔۔۔۔۔ مترجم سیاسیات
- مولوی ظفر علی خاں صاحب بی۔ اے۔۔۔۔۔ مترجم تاریخ۔
- مولوی عبدالماجد صاحب بی۔ اے۔۔۔۔۔ مترجم فلسفہ و منطق
- مولوی عبدالحکیم صاحب شرر۔۔۔۔۔ مولف تاریخ اسلام
- مولوی سید علی رضا صاحب بی۔ اے۔۔۔۔۔ مترجم قانون۔
- مولوی عبداللہ العمادی صاحب۔۔۔۔۔ مترجم کتب عربی
- علاوہ ان مذکورہ بالا مترجمین کے مولوی حاجی
- حسینی الدین صاحب ترجمہ شدہ کتابوں کو مذہبی نقطہ نظر
- سے دیکھنے کے لئے اور نواب حیدر یار جنگ (مولوی علی حیدر صاحب
- طبا طبائی) ترجموں پر نظر ثانی کرنے کے لئے مقرر فرمائے گئے ہیں۔

# ارکان مجلس و ضوابط

مولوی مرزا مہدی خان صاحب کوکب <sup>۱۹۰۵</sup> <sup>۱۹۰۵</sup> وظیفہ یاب سکالر عالی (سابق ناظم مردم شماری)  
 مولوی حمید الدین صاحب <sup>۱۹۰۵</sup> <sup>۱۹۰۵</sup> مولوی علی حیدر صاحب طباطبائی <sup>۱۹۰۵</sup>  
 نواب حیدر یار جنگ (مولوی علی حیدر صاحب طباطبائی) <sup>۱۹۰۵</sup>  
 مولوی حمید الدین صاحب سلیم <sup>۱۹۰۵</sup>  
 مولوی عبدالحق بی۔ اے <sup>۱۹۰۵</sup> ناظم سررشتہ تالیف و ترجمہ

علاوہ ان مستقل ارکان کے ، متجمین سررشتہ تالیف و ترجمہ نیز  
 دوسرے اصحاب سے بلحاظ اُنکے فن کے مشورہ کیا گیا۔ مثلاً  
 خان فضل محمد خان صاحب ایم۔ اے ریگر (پرنسپل ٹی ہائی اسکول حیدرآباد)  
 مولوی عبدالواسع صاحب (پروفیسر دارالعلوم حیدرآباد)  
 پروفیسر عبدالرحمن صاحب بی۔ ایس۔ سی (نظام کالج)  
 مرزا محمد ہادی صاحب بی۔ اے (پروفیسر کرپن کالج لکھنؤ)  
 مولوی سلیمان صاحب ندوی

سید راس مسعود صاحب بی۔ اے (ناظم تعلیمات حیدرآباد) وغیرہ



# فہرست

## باب اول

سلطنتہائے انگلشیہ ۱۳۵

۱۶	۱	برطانیہ و انگریز	جزو اول
۳۵	۱۶	فتح انگلشیہ	جزو دوم
۷۷	۳۶	سلطنت نارٹمبریا	جزو سوم
۹۸	۷۸	سلطنتہائے ثلث	جزو چہارم
۱۱۳	۹۵	وسکس و ڈین	جزو پنجم
۱۳۵	۱۱۳	مملکت ویسٹ سیکسن	جزو ششم

## باب دوم

انگلستان زیرنگن شاہان غیر ۱۳۶

۲۵۷	۱۳۶	شاہان ڈین	جزو اول
۱۴۶	۱۴۶	مراجعت حکومت انگلشیہ	جزو دوم
۱۵۳	۱۵۳	نارمنڈی و نارن	جزو سوم
۱۶۱	۱۶۱	فاتح	جزو چہارم
۱۷۷	۱۷۷	فتوحات نارمن	جزو پنجم
۱۹۰	۱۹۰	جدید انگریزی دور	جزو ششم

۲۲۸	۲۱۳	انگلستان و آبنجو	جزو ہفتم
۲۴۷	۲۲۸	ہنری ثانی	جزو ہشتم
۲۵۷	۲۴۷	آبنجیوں کا زوال	جزو نہم

## باب سوم

### منشور اعظم ۲۵۰

۲۶۹	۲۵۸	انگریزی علم ادب بہدشاہان نارینڈی	جزو اول
۲۸۵	۲۷۰	جان	جزو دوم
۲۹۵	۲۸۵	منشور اعظم	جزو سوم
۳۱۸	۲۹۵	یونیورسٹیاں یعنی دارالعلوم	جزو چہارم
۳۳۳	۳۱۸	ہنری سوم	جزو پنجم
۳۴۴	۳۳۳	فرائز	جزو ششم
۳۶۶	۳۴۵	بیرنوں کی جنگ	جزو ہفتم

## باب چہارم

### تین اڈورڈ ۳۶۷ ۵۱۲

۳۸۸	۳۶۷	فتح ویلز	جزو اول
۴۱۷	۳۸۸	انگریزی پارلیمنٹ	جزو دوم
۴۵۰	۴۱۷	فتح اسکاٹلینڈ	جزو سوم
۴۷۲	۴۵۰	انگلستان کے شہر و قصبے	جزو چہارم
۴۹۷	۴۷۲	بادشاہ و بیرن	جزو پنجم
۵۱۲	۴۹۷	اسکاٹلینڈ کی جنگ آزادی	جزو ششم

# باب اول

## سلطنتِ نائنگلشیہ

۶۰۶ — ۱۰۱۳

### جزِ واول

### برطانیہ و انگلِیز

اسناد۔ انگلیزوں کے نظامِ حکومت اور سکوت پذیری کے متعلق کیمبل کی  
سیکسنز ان انگلینڈ (سیکسن در انگلستان Saxons in England) اور  
بخصوص ڈاکٹر اسٹیز کی کانٹیٹیوٹل ہسٹری آف انگلینڈ (دستوری تاریخ انگلستان  
Constitutional History of England) دیکھنا چاہئے۔ سرفرنس  
پالگریو کی ہسٹری آف دی انگلش کامن ویلتھ (تاریخ دولت عامہ انگلشیہ  
History of the English Commonwealth) ایک قابل قدر کتاب



ہے مگر اسناداً اس سے کام لینے میں احتیاط کی ضرورت ہے۔ انگریزوں کے نظام ابتدائی کا زور دار اور صمیم خاکہ فریمن کی ہسٹری آف دی نارمن کانکویسٹ جلد اول (تاریخ فتح نارمن History of the Norman Conquest) میں نظر آسکتا ہے۔  
جے۔ آر گرین کی دی سیکنگ آف انگلینڈ (انگلینڈ کی تشکیل The making of England) اور دی کانکویسٹ آف انگلینڈ (فتح انگلستان The Conquest of England) بھی دیکھنا چاہئے +

جس ملک کو ہم انگلستان کہتے ہیں وہ انگریزی قوم کا اصلی وطن نہیں ہے بلکہ ان کا وطن آبائی خود انگلستان سے بہت دور ایک دوسرا ہی ملک تھا۔ پانچویں صدی بعد مسیح میں انگل یا انگل لینڈ (ارض انگل) کے نام سے ایک ملک اس جزیرہ نما کے وسط میں واقع تھا جو بحر بالٹک کو بحر شمالی سے جدا کرتا ہے۔ اور جسے اب سلسوک کہتے ہیں۔ آج یہ مقام دلاؤیز مرغزار سیاہ شہیروں کے مکانات اور کنار آب کے چھوٹے چھوٹے خوش سواد قصبات سے دلفریب بنا ہوا ہے، مگر اس زمانے میں یہاں ان چیزوں کا نشان تک نہ تھا۔ بلکہ تمام ملک محض صنوبر و ریگ کا ایک وحشتناک ویرانہ تھا۔ تاریک جنگل تمام ساحل کو گھیرے ہوئے تھے۔ صرف کہیں کہیں ایسے سبزہ زار تھے جو سمندر و دلدل تک پہنچ گئے تھے اور اس طرح سے جنگلوں کے درمیان جا بجا تھوڑا بہت فصل پیدا ہو گیا تھا، لیکن سلسوک کے رہنے والے انگل یا انگلش نامی قبیلے کے صرف ایک دور افتادہ جزو تھے، خود اصل قبیلہ ایلب اور ویزر کے کناروں پر آباد تھا۔ سلسوک کے شمال میں انگریزوں ہی کا ہم نسل ایک دوسرا قبیلہ جوٹ نامی آباد تھا اور اسی قبیلے کا نام ضلع جلیئنڈ کی وجہ سے ہے۔ جنوب میں ایلب اور ائیس کا درمیانی ملک اور ائیس سے پار رائن تک کا وسیع قطعہ زمین متعدد جرمن قبائل کا وطن تھا اور یہ سب

مل کر ایک قوم یکساں بن گئے تھے۔ انگل، سیکسن اور جوت سب کے سب خاندان ٹیوٹن کی ایک ہی شاخ جرمن ادنیٰ سے تعلق رکھتے تھے جس زمانے میں اول اول تاریخی حیثیت سے ان کے حالات معلوم ہوتے ہیں وہ وہی زمانہ تھا جب متفرق و منتشر قبائل ہزبانی اور تنظیمات سیاسی و تمدنی کی یکجہگی کی وجہ سے اتحاد باہمی کی طرف قدم زن تھے۔ انگریز آج جس سرزمین پر رہتے ہیں اس کی فتح میں یہ تمام قبیلے شریک ہوئیوالے تھے اور بعد فتح انیس سب کے امتزاج باہمی کا نتیجہ تھا جس سے قوم انگلش پیدا ہوئی +

قوم انگلش

ہیں اس امر کا بہت کم علم ہے کہ قدیم انگلستان کی سکونت کے دوران میں اس قوم کی طرز معاشرت اور اس کی افتاد طبیعت کیا تھی، مگر جب مسلسل فتوحات وہ ساحل برطانیہ پر وارد ہوئی اُس وقت کے جو کچھ خفیف حالات معلوم ہو سکتے ہیں ان سے مستنبط ہوتا ہے کہ اس کا سیاسی و تمدنی نظام اپنے دیگر ہم قوم جرمنوں کا سا رہا ہوگا۔ اس کے تمدن کی بنیاد ہر انسان کے آزاد ہونے پر قائم تھی۔ وہ انسان ہی ایسے شخص کو سمجھتے تھے جو آزاد ہو۔ جو شخص ایسا ہو اُس کی نسبت بطور نثرل کہتے تھے کہ ”اس کی گردن آزاد ہے۔“ وہ اسلمہ بردار ہے“ مطلب یہ ہوتا تھا کہ اس کی گردن کبھی کسی آقا کے سامنے نہیں جھکی اور اسے نیزہ اور تلوار رکھنے کا استحقاق حاصل ہے۔ ان دو کمادوں سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ ان کے نزدیک آزادی کا مرتبہ کیا تھا۔ نیزہ اور تلوار رکھنے کا استحقاق گویا اس اختیار کے ہم معنی تھا کہ اگر وہ چاہے تو اپنے حقوق کی حفاظت آپ کر سکتا ہے۔ اس زمانے کے تمدنی حالات میں یہ استحقاق ہی ایک ذریعہ تھا جس سے مفسدانِ زیادتوں کا

مقابلہ ہو سکتا تھا۔ بنیاد عدل جس طرح دیگر اقوام عالم میں اولاً افراد کے اعمال ذاتی سے قائم ہوئی ہے اسی طرح انگریزوں میں بھی اس کی ابتدا افعال ذاتی ہی سے ہوئی ہے مگر انگریزی تمدن کی جو قدیم سے قدیم کیفیت بھی معلوم ہو سکتی ہے۔ اس سے صاف پتہ چلتا ہے کہ اشخاص کے ذاتی حقوق عام لوگوں کے حقوق میں انصاف ہو سکی روز افزوں خواہش سے محدود ہوتے جاتے تھے۔ شخصی انتقام کو حدِ معین پر لائیکے لئے قبیلے کی طرف سے پہلی متفق کوشش یہ ہوئی کہ ضرر جسمانی کے لئے معاوضہ نقدی کا دستور جاری کیا گیا۔ اس دستور کے بموجب آزاد شخص کی جان اور اس کے ہر عضو کے لئے ایک قانونی قیمت مقرر کی گئی۔ رواجی ضابطہ میں سرسری طور پر ”آنکھ کے بدلے آنکھ“ اور ”عضو کے بدلے عضو“ کا قاعدہ معین کیا گیا اور دوسرے صریح ضربائے جسمانی کے لئے بھی ایسا ہی کچھ طریقہ بنایا گیا۔ مگر ایک دوسرے قدیم رواج سے معلوم ہوتا ہے کہ ایسے نقصانات کے تسلیم کئے جائیگا بھی آغاز ہو گیا تھا جن سے شخص واحد کا نہیں بلکہ مجموعی طور پر قوم کا ضرر متصور ہوتا ہو۔ اس صورت میں خود مجرم بہ راہِ راست جان یا عضو کی قیمت ضرر رسیدہ شخص کو نہیں دیتا تھا بلکہ مجرم کا خاندان ضرر رسیدہ شخص کے خاندان کو تاوان ادا کرتا تھا۔ اس طرح پر انگریزی قوم کی ہر ایک چھوٹی سے چھوٹی جماعت میں اس انتظام کی بنیاد خاندانی رشتہ پر قائم ہو گئی تھی اور یہی رشتہ تمام انگریزی خاندانوں کے باہمی وابستگی کا سبب تھا۔ ہر زیادتی کا ارتکاب مجرم کے تمام اہل خاندان کی طرف منسوب کیا جاتا تھا اور ہر ظلم، مظلوم کے تمام اہل خاندان کے خلاف سمجھا جاتا تھا۔ زیادتی کرنیوالوں کو ایسے وسائل سے

رودنا جنہیں ابھی تک خود قبیلہ بہ حیثیت مجموعی عمل میں نہیں لا سکتا تھا صرف خاندانی رشتہ ہی کے اثر سے ممکن تھا اور اسی سے انگریزوں میں اول عدالت کا ایک ہیولی قائم ہوا۔ ہر رشتہ دار اپنے دوسرے رشتہ داروں کا کفیل تھا، اس کا فرض تھا کہ غیروں کے ظلم و تعدی سے انہیں بچائے خود زیادتی کرنے سے انہیں باز رکھے اور ظلم واقع ہونے کی صورت میں ان کے ساتھ تکلیف برداشت کرے اور ان کی طرف سے تاوان ادا کرے یہ اصول ایسا سُلّم تھا کہ اگر کسی شخص پر اس کے اہل قبائل کے روبرو بھی الزام لگایا جاتا تو بھی اس کا فیصلہ علّا اس کے رشتہ داروں ہی پر موقوف ہوتا تھا، کیونکہ اس کی بے گناہی و خطا کاری کا تعین اسی کے معزز اہل خاندان کی قسم پر تھا اور اس کا بچنا یا سزا پانا بھی اسی بات پر منحصر ہوتا تھا ۛ

قدیم انگریزی طرز معاشرت کے فوجی اور تمدنی پہلوؤں کی بنیاد اسی انگریزی طرز خاندانی رشتہ بد قایم تھی۔ چنانچہ رشتہ دار جنگ کے وقت پہلو بہ پہلو لڑتے معاشرت تھے۔ فوج چھوٹی چھوٹی جماعتوں پر مشتمل ہوتی تھی اور ہر جماعت کے ایک ایک فرد کو اپنے خاندان کے مشترک ادائے فرض کا خیال ہوتا تھا اور اسی فرض شناسی سے عزت و خود داری کا وہ احساس پیدا ہوتا تھا جو فوج کو مجتمع رکھتا تھا۔ اہل خاندان جس طرح میدان جنگ میں پہلو بہ پہلو لڑتے تھے اسی طرح وہ آبادی میں پہلو بہ پہلو رہتے بھی تھے مگر اس قسم کی آبادیوں میں روابط باہمی تعلق خون ہی تک محدود نہیں رہتے تھے بلکہ ہم وطنی کا بھی ایک وسیع واسطہ پیدا ہو جاتا تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جرمن قوم کے نزدیک زمین کی ملکیت اور آزادی دونوں

لازم و ملزوم تھے۔ آزاد فی الحقیقت وہی شخص سمجھا جاتا تھا جو آزاد اراضی دار ہو اور جب تک وہ اپنی اراضی پر قابض رہتا تھا اپنی جماعت کے اندر ایک آزاد رکن کی حیثیت سے ہر قسم کے حقوق کو کام میں لاسکتا تھا۔ یہ استحقاق اُس وقت تک حاصل رہتا تھا جب تک کہ وہ زمین کا مالک ہو۔ اس کے برخلاف جس شخص کے پاس زمین نہ ہو وہ اگرچہ کسی کا غلام بھی نہ ہو تاہم تمام معاملات میں وہ آزادی کے حقوق سے محروم ہو جاتا تھا۔ جرمن نسل کی قدیم تاریخ پر جہاں تک نظر جاسکتی ہے اس سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ وہ اراضی داروں اور کاشتکاروں کی ایک قوم تھی۔ ٹیٹس پہلا رومی مورخ ہے جس نے ان قبائل کے معاشرت کی تصویر کھینچنے کی کوشش کی ہے جنہوں نے آگے چل کر رومیوں پر فتح پائی۔ وہ ان کی کیفیت یہ بیان کرتا ہے کہ یہ لوگ اپنے مواضع کے آس پاس کے جنگلوں میں چرائی کرتے اور موضع کے اندر کھیتوں میں کاشت کرتے ہیں۔ ٹیٹس کے دل پر ان جرمن قبائل کی جس خصوصیت کا قوی اثر پڑا وہ یہ تھی کہ یہ لوگ شہروں سے نفرت کرتے اور چھوٹی چھوٹی بستیاں بنا کر رہتے تھے جس سے اُن کے جذبہ آزادی کا ثبوت ملتا ہے۔ یہی خصوصیت اُس زمانے کی دُنیا ئے تمدن اور ان جرمن قبائل کے درمیان مابہ الامتیاز تھی۔ وہ لکھتا ہے کہ ”یہ لوگ اپنی مرضی کے موافق جنگل کے حاشیوں پر، کھلے میدانوں میں، یا تازہ چشموں کے آس پاس علحدہ علحدہ رہتے ہیں“ جس طرح ایک آبادی کا ہر ایک باشندہ دوسرے باشندوں کے مقابلہ میں اپنی مخصوص آزادی پر جان دیتا تھا، اسی طرح ہر آبادی دوسری آبادیوں کے مقابلے میں اپنی خاص آزادی کی جویاں تھی۔ مگر ان لوگوں کے اس ابتدائی زمانہ کے خصوصیات زندگی کی نسبت ہم جو کچھ جانتے ہیں

وہ زمانہ مابعد کی جمع کی ہوئی شہادتوں پر مبنی ہے۔ ان مزائین نے ایک طرح کی چھوٹی چھوٹی پنچایتی حکومتیں قائم کر لی تھیں اور جن میں سے ہر ایک کی حد بندی کے لئے خاص نشان مقرر ہوتے تھے یعنی وہ جنگل، ویرانہ یا جھاڑی سے محصور ہوتی تھیں۔ یہ ”نشان“ قصبہ کے درمیان حد فاصل ہوتے اور ان میں مشترک سمجھے جاتے تھے۔ آباد کاروں میں سے کسی کا ان پر خاص تصرف نہیں ہوتا تھا۔ البتہ کبھی کبھی ان سے قتل کا کام لیا جاتا تھا اور یہیں مجرمن کو اُن کے جرم کی سزا دی جاتی تھی۔ اس زمین کے متعلق یہ سمجھا جاتا تھا کہ وہ غولہائے بیا بانی اور پریوں کا مسکن ہے۔ اگر کوئی اجنبی اس جنگل یا ویرانے سے گزرتا تو رواجاً اس پر لازم تھا کہ اس میں قدم رکھتے ہی اپنا قرنا بجا دے ورنہ اگر وہ خفیہ طور سے داخل ہوتا تو دشمن سمجھا جاتا اور ہر شخص اسے قتل کر دینے کا مجاز تھا۔ قصبہ (Township) (خاربت یا خندق سے گھرا ہوتا تھا جو ایک معمولی حصار کا کام دیتی تھیں۔ جنگ کے وقت وہ ایک بنا بنایا قلعہ تھا اور امن کی حالت میں قصبوں اور خاندانوں کے باہمی مناقشات میں کار آمد ثابت ہوتا تھا۔ باشندگان قصبہ میں اول ہی سے دو طبقے نظر آتے ہیں اور ان کے مابین معاشرت میں بھی نمایاں اختلاف پایا جاتا ہے۔ قصبے کے مکانات کا بیشتر حصہ عام آزاد اشخاص (Gentry) کی ملک ہوتا تھا مگر انہیں میں اکابر قصبہ (Eorls) کے زیادہ وسیع و فراخ مکانات بھی ہوا کرتے تھے۔ یہ آخر الذکر گروہ اپنی شرافت نسب کی وجہ سے اہل قصبہ میں ممتاز اور موروثی اعزاز کا مستحق سمجھا

۷۔ قصبہ کو ٹاؤن شپ اس وجہ سے کہتے تھے کہ لفظ ٹن (Tun) کے معنی خاربت یا خندق کے ہیں جس سے قصبہ گھرا ہوتا تھا +

جاتا تھا اور انہیں میں سے جنگ کے وقت قصبے کے سرداروں کا اور اسن کے وقت اس کے حکمرانوں کا انتخاب ہوتا تھا مگر یہ انتخاب کلیتاً اختیاری تھا! شریعت خاندان کے لوگوں کو دیگر اہل قصبہ پر کسی طرح کا قانونی اختیار حاصل نہیں تھا ”کوہ اجتماع“ یا ”درخت مقدس“ کے گرد آزاد اشخاص کے جلسے وقتاً فوقتاً ہوا کرتے تھے اور ان جلسوں میں جماعت کا ہر فرد شامل ہو سکتا تھا۔ انہیں جلسوں میں کل جماعت کے کار و بار کا انتظام ہوتا، ان کے لئے قانون بنایا جاتا، اراضی کاشت اور چراگاہ مناسب مفردوں میں اہل قصبہ کے درمیان تقسیم کی جاتی، کھیت اور مکان ایک شخص سے دوسرے شخص کی طرف منتقل ہوتے، بزرگوں کے بیان کردہ رواج کے موافق کاشتکاروں کے تنازعات باہمی کے فیصلے ہوتے، مجرم کا انصاف اور اس کے جرمانے کی تشخیص اس کے رشتہ داروں کے توسط سے کی جاتی، یہیں ان لوگوں کا انتخاب ہوتا جو اپنے سرگروہ کے ہمراہ ”عدالتِ حلقہ“ یا جنگ میں جانوالے ہوتے تھے۔ ایک وسیع اور پُر جوش دریا کے سرچشمہ کے دیکھنے سے جو عظمت دل میں موجزن ہوتی ہے اگر ہم اپنے خیال کو اس زمانے تک دھڑیں تو وہی عظمت ان چھوٹی چھوٹی پنچایتی جلسوں پر نظر ڈالنے سے پیدا ہو جاتی ہے جہاں قصبے کے لوگ اپنے دیہاتی معاملات کے طے کر نیکے لئے اسی طرح جمع ہوتے تھے جس طرح آج ان کے اخلاف دسٹ منسٹر کی پارلیمنٹ میں اپنی عظیم الشان شہنشاہی کے قوانین وضع کرنے اور عدل و انصاف کی داد دینے کے لئے جمع ہوتے ہیں۔ اور یہ شاندار نظام سلطنت جس پر آج انگریزوں کو فخر و ناز ہے اس کی عمارت اسی چھوٹی سی حقیر پنچایتی مجلس کی بنیاد پر اُٹھائی گئی ہے +

انگریزوں کا مذہب وہی تھا جو تمام جرمن نسل کا تھا، جس زمانے کا یہ قدیم انگریزوں کا مذہب ذکر ہے اُس وقت تک شہنشاہی روم کے تمام ممالک مذہب عیسوی قبول کر چکے تھے مگر شمال کے جنگلوں میں ابھی عیسائیت کا گزریک نہیں ہوا تھا۔ دنوں کے انگریزی نام اب تک ان دیوتاؤں کی یاد دلاتے ہیں جنہیں انگریزوں کے آبا و اجداد پوجتے تھے ونرڈے (Wednesday چارشنہ) واڈن (Woden) یعنی خداے جنگ کا دن ہے، جو راستوں اور صدوں کا نگبان، حرفوں کا موجد اور اس کل فاتح قوم کا مشترک دیوتا تھا۔ ہر قبیلہ اسی کو اپنے بادشاہوں کا مورث اعلیٰ قرار دیتا تھا۔ تھرزڈے (Thursday پنجشنبہ) تھنڈر (Thunder) کا دن ہے۔ جسے اہل شمال تھار (Thor) کہتے ہیں۔ یہ ہوا، طوفان اور پانی کا دیوتا ہے، اسی طرح فرائڈے (Friday جمعہ) فری (Frea) کا دن ہے جو امن و مسرت اور خوشحالی کا خدا ہے۔ قدیم انگریزوں کا عقیدہ تھا کہ ناچتی ہوئی کنواری لڑکیاں اس دیوتا کا نشان اُڑاتی ہوئی جس کیمت یا مویشی خانے کے پاس سے گذرتی ہیں اس میں برکت ہو جاتی ہے سٹرڈے (Saturday شنبہ) کسی غیر معروف دیوتا سیٹر (Saetere) کی یادگار ہے۔ ٹیوزڈے (Tuesday سہ شنبہ) خداے تاریکی ٹیو (Tiw) کی نشانی ہے جس سے لمانوت سے ملاتی ہونا تھا۔ یہ خیالات پھر بھی بعد کے ہیں، ان سے پہلے کے خیالات اور موہومات جو ان دیوتاؤں کے متعلق تھے مطلق معلوم نہیں ہیں۔ ان قدیم موہومات میں صبح یا بہار کی ایک دیوی ایسٹر (Eoster) تھی جس سے عیسوی تہوار ایسٹر (عید الفصح) کا نام ماخوذ ہوا ہے۔ ایک دوسری دیوی وِرڈ (Wyrd) تھی۔ یہ موت کی



دیوی تھی اور اس کی یاد شمالی صوبجات میں لفظ ویرڈ ( Weird ) کے ذریعہ سے مدتوں تک قائم رہی ۔ انہیں میں وہ شہزور عورتیں تھیں جنہیں ”پسربردار کنواریاں“ ( Shield maidens ) کہتے تھے ۔ اور جن کی نسبت ایک پرانی گیت سے پایا جاتا ہے کہ ”وہ میدان جنگ میں اپنی جانبازی کے کرشمے دکھاتیں اور چکر دار نیزے پھینکتی تھیں“ لیکن عام لوگوں کے نزدیک جنگل اور دیرانے کے معبود اور افسانوں اور گیتوں کے دیوتا زیادہ مقبول تھے ۔ انہیں میں نیکمر ( Nicor ) ایک دریائی بھوت تھا جس کی وجہ سے انگریزی زبان میں نکسی ( دریائی پریوں Water Nixie اور اولڈ نیک ( Old Nick ) کے افسانے رائج ہوئے ۔ بڑی بڑی ڈھالوں اور لمبی لمبی تلواروں کا ڈھالنے والا ایک دیوتا ولینڈ ( Weland ) تھا جس کی یاد برکشائر کے ”حداد خانہ“ ولینڈ کے قصوں میں قائم ہے ۔ ولینڈ کا ایک اور بھائی اگیل ( Aegil ) تھا جو آفتاب پر تیر چلایا کرتا تھا ۔ ایلزبری کے نام میں اب بھی اس کی آخری نشانی باقی ہے ۔ مگر قدیم معتقدات اور قدیم شاعری کا جو مجموعہ اس وقت موجود ہے وہ کہیں سے کیجا حاصل نہیں ہوا ہے بلکہ منتشر و متفرق اجزائے مرتب کیا گیا ہے ۔ کوئی بات کسی نام سے معلوم ہوئی ہے ۔ کوئی کسی قبر یا نشان کے پتھر سے اور کوئی کسی قدیم گیت سے ۔ تاریخ مابعد میں عبادت و کمانت کے آثار مٹے مٹے نظر آتے ہیں ، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ قومی زندگی پر ان امور کا نہایت ہی خفیف اثر تھا ۔

اپنا قصہ شروع کرنے کے قبل ہمیں سلسلہ اور شمالی سمندروں کے ساحلوں کو چھوڑ کر اس سرزمین پر جانا چاہئے جو اس وقت انگریزوں کو

کیسی ہی عزیز کیوں نہ ہو مگر اس قصے کے آغاز تک کسی انگریز نے اس پر قدم نہیں رکھا تھا۔ جزیرہ برطانیہ تقریباً چار سو برس تک شہنشاہی روم کا ایک صوبہ رہ چکا تھا۔ ۱۵۵۷ء قبل مسیح میں قیصر جولیس نے اس جزیرے پر حملہ کیا اور اسی وقت سے رومی دنیا کے لئے اس کا راستہ کھلا مگر جزیرے کی کامل فتح کی کوشش تقریباً ایک صدی گزر جانیکے بعد شہنشاہ کلاڈیس نے کی۔ جولیس ایگریکولا کے فتوحات (۸۴ء) سے رومی سرحد دہانائے فوجہ دکلاڈ تک پہنچ گئی اور رومی تلوار کے ساتھ ساتھ رومی تہذیب کا بھی عمل دخل ہوتا گیا لیکن اور یارک کے سے وسیع شہر آباد ہو گئے۔ شہروں کی حکومت خود انہیں شہروں کے عہدہ داروں کے ذریعہ سے ہونے لگی۔ شہروں کی حفاظت کے لئے سنگین دیواریں بن گئیں۔ آمد و رفت کے لئے سڑکوں کا ایک جال جزیرے کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک پھیل گیا اور تمام شہر ایک دوسرے سے مل گئے۔ لندن اور اس کے شل دوسرے بندرگاہوں میں تجارت کو دفعہ فروغ حاصل ہو گیا۔ زراعت کی فراوانی نے برطانیہ کو اس قابل بنا دیا کہ وہ حاجت کے وقت گال کی ضرورتیں بھی پوری کر سکے۔ کارنوال میں قلعی کی کانوں، سمرسٹ اور نارٹھمبرلینڈ میں جت کی کانوں اور فارسٹ آف ڈین میں لوہے کی کانوں سے یہ کار آمد دھاتیں نکالی جانے لگیں۔ صدیوں کے مسلسل امن و امان کے دوران میں جزیرے کی دولت بہ سرعت بڑھتی گئی مگر جو خرابیاں سلطنت روم کی قوت کو اندر ہی اندر فنا کر رہی تھیں ان کا مضر اثر آخر کار صوبہ برطانیہ کی اصلی دولت پر بھی ضرور پڑا ہو گا۔ یہاں بھی اطالیہ اور گال کے مانند جس رفتار سے زمینداروں کی ریاستیں بڑھتی گئی ہونگی غالباً اسی رفتار

سے آبادی گھٹی گئی ہوگی۔ کاشتکار نیم غلامی کی حالت میں غرق ہو کر اپنے آٹاؤں کے پُر عشرت محلات کے آس پاس جھونپڑوں کے اندر زندگی بسر کرنے لگے ہونگے۔ کانوں کے کھودنیکا کام اگر جبری محنت سے لیا گیا ہوگا تو یہ ایک دائمی جوہر و تعدی کا سبب رہا ہوگا۔ اس کے ساتھ ہی رومی قوانین نے حرفت و صنعت کے پاؤں میں ایسی بیڑیاں ڈال دی تھیں جس سے ہر قسم کی تجارت بجائے خود ایک موروثی پیشہ یا ذات بن کر رہ گئی تھی۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ رومی حکومت کے خود مختارانہ طرز حکومت نے ہر طرح کی ملکی آزادی کو پامال کر دیا تھا اور اس آزادی کے نہ ہونے سے ملک کی قوت بھی فنا ہو گئی تھی۔ لوگ جب یہ بھول گئے کہ اپنے ملک پر کس طرح حکومت کریں تو وہ یہ بھی بھول گئے کہ اس کے لئے کیونکر جنگ کریں +

انحطاط سلطنت کے یہ اسباب ہر صوبے کے لئے یکساں تھے مگر برطانیہ میں ان کے علاوہ کچھ اور اسباب بھی تھے جو خود اسی کے خاص حالات سے پیدا ہوئے تھے۔ جزیرہ اندرونی نا اتفاقی کے باعث کمزور ہو گیا تھا اور یہ نا اتفاقی اس کے تمدن کے تفریقی مداح کا نتیجہ تھی۔ رومی تمدن کا صرف شہروں ہی پر یہ اثر پڑا تھا کہ شہر کے رہنے والے برطانوی ازسرتا پا رومی بن گئے تھے مگر اندرون ملک کے تمام عرض و طول میں زراعت پیشہ آبادی پر اس تمدن کا کچھ بھی اثر نہیں پڑا تھا۔ دیہات و قصبات کے رہنے والے بدستور اپنی ملکی زبان بولتے اور کم و بیش اپنے وطن کے موروثی سرواڑوں ہی کی اطاعت کرتے تھے۔ بلکہ انہوں نے اپنے دیسی قوانین کو بھی ایک حالت پر برقرار رکھا تھا۔ رومی زبان کا استعمال رومی تمدن کے اثر کا

بہتوں ثبوت ہے۔ چنانچہ اسپین و کحل کے مفتوح اقوام کی زبانیں لاطینی کے سامنے بالکل ناپید ہو گئی تھیں مگر برطانیہ میں اس زبان کا رواج شہری باشندوں اور دیہات کے متمول زمینداروں ہی تک محدود رہا۔ اس طرح آبادی کے دو اجزا کے درمیان جو تفرقہ پڑ گیا تھا وہ بجائے خود خطرہ سے خالی نہ تھا۔ چنانچہ یہی تفرقہ تھا جس نے برطانیہ کے شمالی حملہ آوروں کو کامیابی کی امید دلائی اور برطانویوں کو ایک نئے خطرہ کا سامنا کرنا پڑا۔ یہ حملہ آور پکٹ تھے جو ہائی لینڈ میں آباد تھے۔ ہائی لینڈ کے قدرتی قلعوں نے ان کو رومی تسلط سے بچا لیا تھا۔ اب وہ صوبہ برطانیہ کی کمزوری اور طبع غنیمت کی وجہ سے اس پر حملہ آور ہو نیکی لئے اٹھ کھڑے ہوئے۔ ان کے حملے قلب جزیرہ تک پہنچ گئے۔ یہ بات یقینی ہے کہ بلا اندرونی مدد کے ایسی وسیع تاخت و تاراج کا عمل میں آنا مشکل تھا۔ اس زمانے کی تاریخ پر بالکل تاریکی کا پردہ پڑا ہوا ہے مگر پھر بھی جو شعاعیں نظر آ جاتی ہیں ان سے صرف یہی پتہ نہیں چلتا کہ برطانیہ کی رومی وضع و غیر رومی وضع آبادی میں ناچاتی بڑھ گئی تھی بلکہ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ حالت اس حد تک پہنچ گئی تھی کہ آخر الذکر فریق اور پکٹ قوم کے درمیان کسی طرح کا اتحاد بھی ہو گیا تھا۔ اس طرح کا اتحاد فی الواقع ہوا ہو یا نہ ہوا ہو مگر یہ بات یقینی ہے کہ برطانیہ کے دونوں فریقوں میں ناچاتی اور کشمکش برابر جاری رہی۔ اس اثناء میں رومیوں کو اپنے وطن کے قریب خطرات پیش آ گئے۔ ان خطرات نے سلطنت روما کو مجبور کر دیا کہ وہ اس صوبے کو بہ حال خود چھوڑ کر اپنی فوجوں کو وہاں سے واپس بلا لے۔ عروج روم کے زمانے میں بحیرہ متوسط کے آس پاس کے ممالک ہی پر مذہب دنیا کا اطلاق ہوتا تھا اور ولادت مسیح کے وقت سے

یہ کل ممالک رومی حکومت کے زیرِ اثر امن و امان کے ساتھ بسر کرتے آئے تھے۔ رومی حکومت نے چار سو برس تک دریاٹے فرات کے پار تھیں۔ گیتان افریقہ کے نیومیڈین اور دریاٹے ڈنیوب و رائن کے جرمن باشندوں کو اپنی سرحدوں کے باہر روکے رکھا اور کسی وقت بھی مذہب دنیا کے اندر ان وحشیوں کو قدم نہ رکھنے دیا مگر جب سلطنت پر انحطاط طاری ہو گیا تو یہی ستم شمار وحشی انبوه درانبوه سلطنت کے اندر گھس پڑے۔ حملہ آوروں نے روم کے مغربی ممالک میں کامل غلبہ حاصل کر لیا۔ فرینک نے گال کو فتح کر کے اسے اپنی نو آبادی بنا لیا۔ مغربی گاتھ نے اسپین کو فتح کر لیا۔ وینڈل نے افریقہ میں سلطنت قائم کر لی۔ برگنڈیوں نے اطالیہ اور دریاٹے روم کے درمیانی حدود میں ڈیرا ڈال دیا اور بالآخر مشرقی گاتھ خود اطالیہ پر حکمراں ہو گئے۔ واقعات جب اس حد تک پہنچ گئے تو سیکسن اور انجل بھی اپنے وطن سے نکل پڑے اور انہوں نے بھی اپنا شکار تاک لیا اور اُس پر پھندے ڈالے گئے +

اطالیہ کو گاتھ کے دستِ تجاوز سے بچانیکے لئے سائیکس نے روم نے اپنی تمام فوجیں برطانیہ سے واپس بلا لی تھیں اور صوبے کو بالکل بے یار و مددگار چھوڑ دیا تھا مگر معلوم ہوتا ہے کہ اس حالت میں بھی برطانیہ نے حملہ آوروں کا دلیرانہ مقابلہ کیا اور کم سے کم ایک بار تو ایسا ہوا کہ اہل برطانیہ نے وفورِ نائسیدی میں کچٹ کو ان کے پہاڑوں تک بھگا دیا۔ لیکن جب نئی یورشوں کا خطرہ پیش آیا تو اس وقت اندرونی تنازعات سے برطانیہ کے ٹکڑے ٹکڑے ہو رہے تھے اور ناممکن تھا کہ تمام اہل برطانیہ متحد ہو کر دشمنوں کا مقابلہ کریں۔ ادھر یہ حالت تھی ادھر کچٹ نے دو اور

نارتھ قوموں کو اپنا حلیف بنا کر نئی تقویت حاصل کر لی تھی۔ ان میں سے ایک غازیگران ایرلینڈ کی قوم تھی جو اُس زمانہ میں اسکاٹ کسلاتے تھے اور جن کی قزاقی کشتیاں جزیرے کے مغربی ساحل کو پریشان کر رہی تھیں۔ دوسری ان سے بھی زیادہ ایک پُر خطر قوم تھی جو مدت سے آبنائے برطانیہ کو پامال کر رہی تھی۔ یہی ثانی الذکر انگریزوں کی قوم تھی۔ ہم یقینی طور پر نہیں کہہ سکتے کہ انگریزی قبائل کے شکاریوں، کاشتکاروں اور ماہی گیروں کے اس طرح سمندر کی طرف متوجہ ہو جانیکا سبب کیا تھا۔ آیا ان پر دوسرے قبائل کا دباؤ پڑ رہا تھا یا وہ اپنے اُن جرمن بھائیوں کی پیروی کرنا چاہتے تھے جو اپنے جنگلی مسکن سے نکل کر سلطنتِ روما پر ایک عام حملے کے لئے بڑھ رہے تھے یا محض اُن کے ساحل کی ویرانی اس کا باعث تھی۔ بہر حال ان کی اس ناگہانی تاخت سے، اُن کے حملے کی شدت سے، اور پہگری و کشتیبانی دونوں حالتوں میں اُن کے بیباک اور مطمئن رہنے سے ان کی دلیرانہ فطرت کا پوری طرح اظہار ہو گیا تھا۔ اس زمانے کا ایک رومی ساعر کہتا ہے کہ ”وہ دشمن ہیں اور دوسرے دشمنوں سے زیادہ خطرناک۔ وہ جس قدر خطرناک ہیں اُسی قدر چالاک بھی ہیں۔ سمندر ان کا مدرسہ جنگ اور طوفان ان کا رفیق ہے۔ وہ گرگ بھری ہیں جو دُنیا کی لوٹ پر بسر کرتے ہیں“ غرض کہ صوبہ برطانیہ کی اصلی فوجوں سے پچٹ، اسکاٹ اور سیکسن قوموں کی مجموعی قوت کا مقابلہ کرنا غیر ممکن تھا۔ صرف ایک تدبیر باقی رہ گئی تھی کہ خود وحشیوں کو وحشیوں سے لڑا دیا جائے۔ یہ اُس مُلک طرزِ عمل کی تقلید تھی جس سے سلطنتِ روما ہلاکت سے بچنے کی کوشش میں خود ہلاکت کا شکار ہو گئی۔ برطانیہ کے حکمران اس پر کاربند

ہوئے اور انہوں نے دشمنوں کے اس اتفاق کو اس طرح توڑنا چاہا کہ جو غازیگر برطانیہ کے مشرقی ساحل کو پامال کر رہے تھے انہیں اس اتفاق سے الگ کر کے اپنے ساتھ بلا لیں اور ان نئے رفیقوں سے پکٹ کے خلاف کام لیں۔ چنانچہ زمین اور تنخواہ کے معمولی وعدوں پر ۱۷۹۳ء میں جٹلینڈ سے جنگ آوروں کا ایک گروہ اپنے دوسروں سے بگٹ اور ہارسا کی سرکردگی میں برطانیہ کے ساحلوں پر وارد ہو گیا۔

## جزو دوم فتح انگلشیہ

۴۴۹ - ۵۷۷

اسناد بابت فتح برطانیہ۔۔ برطانوی تذکروں میں صرف ٹکلڈس نامی راہب کا ایک تذکرہ موجود ہے۔ یہ تذکرہ اگرچہ منتشر اور تعلق آمیز ہے، مگر کچھ جزیرے کی اس وقت کی حالت کا یہی ایک مستند بیان ہے اس لئے ہر نوع قابل قدر ہے۔ اس کے آخر میں فتح کنٹ کی نسبت خود اہل کنٹ کی روایت بھی شامل ہے۔ اس تذکرہ کی عام کیفیت کی نسبت اور ان اعتراضات کی نسبت جو اس کے معتبر ہونے پر کئے گئے ہیں، میں سسٹرڈے ریویو کے دو پرچوں (مطبوعہ ۱۸۴۳ء - اپریل ۱۸۴۳ء) میں بحث کر چکا ہوں۔ اس تمام دور میں صرف فتح کنٹ ہی ایک ایسا واقعہ ہے جس کا کچھ بیان مفتوح قوم کی جانب سے بھی ملتا ہے ورنہ تمام دیگر حالات کے لئے انگریز فاتحین پر ہی اعتماد کرنا پڑتا ہے۔ کنٹ، سکس اور سکس کی فتح کے متعلق فاتحین کے جستہ جستہ بیانات اس عجیب ”مجموعہ اخبار“ میں فراہم کئے گئے ہیں جو اب انگلش کرائیکل (وقائع انگریزی English Chronicle) کے شروع میں شامل ہیں۔ ان میں اگرچہ سوہوات مذہبی کا جز بھی کسی قدر ملا ہوا ہے مگر ان واقعات کے تاریخی ہونے میں شک کرنیکی

کوئی وجہ نہیں ہے۔ انگریزوں کے ڈیڑھ لاکھ (دس لاکھ برطانیہ) یا مرسیا پر حملہ آور ہو چکی تاریخ کے متعلق کسی قسم کا مواد ہمارے پاس موجود نہیں ہے اور ان کے شمال کے کارناموں پر بھی مرن ناکمبریہ کے تذکرے کے ایک جز سے کسی قدر روشنی پڑتی ہے۔ یہ تذکرہ غنیس کے نام سے زمانہ مابعد کی ایک تالیف میں شامل ہے۔ اریکس کلیکی (کلت قوم کی اصلیت Origines Celticae) میں ڈاکٹر گت کے مضامین فتح کی موجودہ داستانوں میں سب سے بہتر ہیں +

(اس تحریر کے بعد مسٹر گرین نے اس داستان کو اپنی تصنیف دی میکنگ آف انگلینڈ (نگوین انگلستان The making of England) میں مشرماً بیان کیا ہے)

زیر تھیمٹ کے سوا حل پر تھیمٹ اور اس کے جنگ آوروں کے ورود  
تھیمٹ میں  
انگریزوں کی  
ورود  
کے وقت سے ہی انگریزی تاریخ شروع ہوئی ہے۔ حدود برطانیہ میں انگریزوں نے سب سے اول ابرنایت میں قدم رکھا۔ برطانیہ میں انگریزوں کے لئے اس سے زیادہ قابل احترام کوئی اور مقام نہیں ہو سکتا جس پر سب سے اول ان کے آباد اجداد کے قدم پڑے۔ اس جگہ فی نفسہ کوئی نئے خاص طور پر نظریہ نہیں ہے۔ وہ محض ایک بلند تودہ زمین ہے جس پر جا بجا چند بھورے رنگ کے پست مکانات نظر آتے ہیں اور یہ زمین اب ایک بھری دیوار کے ذریعہ سے سمندر سے جدا کر کے ایک سبزہ زار بنا دی گئی ہے مگر یہ ہیئت مجموعی اس منظر میں بھی ایک خاص صحنائی و لفظی ہے۔ اس کے دائیں جانب ریز گیٹ کے سفید چٹانوں کی موڑ سے ہلال نما خلیج گول پر نظر پڑتی ہے۔ بائیں طرف ساحل کا خط بھورے رنگ کی ہموار دلدلوں سے گذر کر ڈیل کی چٹانوں کی طرف بلند ہوتا ہوا دکھائی دیتا ہے انیس دلدلوں کے اندر دھوئیں کے چکروں سے رچبرا اور سینڈوج کی جائے وقوع کا پتا چلتا ہے



اس زمین کی ہر خصوصیت سے اس قومی روایت کی تصدیق ہوتی ہے کہ کیوں یہ جگہ سب سے اول انگریزوں کے اترنیکے لئے پسند کی گئی تھی۔ پانچویں صدی کے بعد سے اگرچہ ملک میں بہت سے اہم قدرتی تغیرات ہو گئے ہیں مگر ملک کی ہیئت اصلی پر اس کا اثر زیادہ نہیں پڑا ہے۔ منظر کی موجودہ دلدل کی کہر آلود سطح کو دیکھ کر یہ معلوم کر لینا بہت آسان ہے کہ کسی وقت میں یہ جگہ تھینٹ اور برطانیہ کے درمیان ایک کشادہ سمندری خلیج تھی۔ اس خلیج سے گذر کر ابتدائی زمانہ کے انگریزوں کی قزاقی کشتیاں بادِ موافق کے ساتھ ابنِ فلیٹ کے اُس چھوٹے سے کنارے پر آگئی تھیں جس پر سنگریزوں کا فرش ہے۔ اسی طرح قلعہ رچبرا، گال سے آئینوالے مسافروں کی عام ورودگاہ تھا۔ اس قلعے کے شکستہ دمرے ابھی تک اُس بھوری سطحِ زمین سے بلند ہیں جو اس قدیم سمندری آبنائے کی جگہ پر پیدا ہو گئی ہے۔ پس اُس زمانہ میں جبکہ برطانویوں سے انگریزوں کو واسطہ پڑا ہے۔ اگر قزاقوں کے جنگی جہازات ساحل کے قرب و جوار میں چکر کاٹتے رہے ہونگے تو عین رچبرا کی دیواروں کے نیچے ابنِ فلیٹ میں ان کا اترنا بالکل قرین قیاس تھا، مگر واقعات کی رفتار مابعد سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس ورودگاہ کا انتخاب اتفاقاً نہیں بلکہ قصداً کیا گیا تھا۔ اہل برطانیہ اور اُن کے اجرتی سپاہیوں کو ایک دوسرے پر بھروسہ کر نیکی وجہ بہت کم ہو سکتی تھی۔ قیامگاہ تھینٹ میں ہنچٹ کے ہمراہیوں کو اطمینان رہا ہوگا کہ وہ ہمہ وقت آبنائے کے دوسرے قزاقوں کی نظر کے سامنے ہیں اور خاص سر زمین برطانیہ سے علیحدہ ہونیکے باعث وہ اپنے کو اس قسم کی ناگہانی غداری سے محفوظ سمجھتے رہے ہونگے جو اکثر ان وحشیوں کی طاقت کا باعث ہو چکی تھی اہل برطانیہ،

کے لئے بھی یہ انتخاب کچھ کم موجب اطمینان نہیں تھا۔ انہیں خوف تھا کہ  
کیس کلٹ کے جوش مخالفت میں انہوں نے کسی سخت تر دشمن کو برطانیہ  
میں داخل نہ کر لیا ہو اور واقعات مابعد نے ثابت کر دیا کہ ان کا یہ  
اندیشہ بجا تھا۔ بہ حالت موجودہ ان کے یہ خطرناک رزقا ایک گوشے میں  
مصور اور اصل سرزمین سے ایک ایسی آبنائے کے ذریعہ سے جدا کر دئے  
گئے تھے جس کی حفاظت ساحل کے مضبوط ترین قلعے کر رہے تھے +

انگریزی  
حملہ

ان اجرتی سپاہیوں کے کار مفوضہ کے ختم ہوتے ہی جو مناقشات برپا  
ہو گئے ان سے ان اصیاطوں کی ضرورت از خود عیاں ہو گئی۔ ایک جنگ  
عظیم کے بعد بچت کے منتشر ہوتے ہی خود جوٹ کی طرف سے خطرہ پیش  
آ گیا۔ آبنائے کے قزاقوں میں آباد کاری کی خبر پھیلنے سے غالباً ان کی توجہ  
بہ سرعت بڑھ گئی ہوگی۔ یہ نزاعات انجام کار ہجرت کے آدمیوں کی تمہید  
جنگ سے بند ہو گئے۔ مگر بیانات مذکورہ بالا سے واضح ہے کہ اس دھمکی کا  
عمل میں لانا آسان نہیں تھا۔ تھینٹ سے برطانیہ پر حملہ آور ہونے کی صورت  
میں آبنائے دونوں سرزمینوں کے درمیان حائل تھی اور اس زمانہ میں  
اس آبنائے کا قطع کرنا سمندر کے جزر کی حالت میں ایک طویل و پُر خطر  
گذرگاہ کو عبور کر نیکیے بعد ہی ممکن تھا۔ آبنائے کی حفاظت کے لئے دونوں  
گوشوں پر قلعہائے پرجہ اور رکھور موجود تھے۔ عقب میں مدافعت کی دوسری  
صف بڑے کی آبنائے تھی اور پھر خود یہ آبنائے جنوب میں ویلڈ کے  
جنگل سے گھری ہوئی تھی۔ اس کے علاوہ جس جگہ اب کینٹربری و روچسٹر  
واقع ہیں وہاں اس زمانہ میں قلعے بنے ہوئے تھے جن سے لندن کی ٹرک  
کی حفاظت ہوتی تھی۔ محافظت کے ان قدرتی اور مصنوعی سپاہانوں کے

علاوہ سواصل کو وحشیوں سے بچانیکے لئے کاؤنٹ سیکسن کے ماتحت سپاہ بھی ہر طرف پھیلی ہوئی تھی۔ ظاہر ہے کہ یہ تمام مشکلات کیسے کچھ سخت تھے مگر جوٹ کی ناگہانی تاخت کو روکنے میں یہ سب سامان ناکامیاب ثابت ہوئے۔ معلوم ہوتا ہے کہ مدافعتی فوج کے جمع ہونیکے ابھی نوبت بھی نہیں آنے پائی تھی کہ انگریزوں نے آبنائے کو عبور کر کے لندن کی ساحلی سڑک پر قبضہ کر لیا اور دفعتاً جنوب کی طرف اس وقت مڑے جب سویل سے گذر کر دائیں جانب ان کارخانہ والے ظروف پر نظر پڑی جن کے بقیہ آتار ایچرج کے کناروں پر ابھی تک پھیلے ہوئے ہیں۔ غالباً روجپٹر کی مستحکم دیواروں کی وجہ سے وہ مجبور ہوئے ہونگے کہ وادی ٹڈوے کے مشرقی حدود کی پست پہاڑیوں کے برابر برابر جنوب کی طرف پھر جائیں۔ اس راستے میں وہ ایک ایسے ضلع سے گذرے جس میں اُس قدیم عہد کی یادگاریں بھری ہوئی تھیں جو اُس زمانے کے لوگوں کے دلوں سے بھی محو ہو چکا تھا۔ جن پہاڑیوں سے وہ گزر رہے تھے وہ ایک تباہ شدہ نسل کے قبرستان تھے اور زمین پر پڑے ہوئے بہت سے ہموار پتھر کسی زمانے کی قبروں کے تئوید اور مقبروں کے تودے تھے جو مقام اب کش کاٹی ہوس کہلاتا ہے اور جو زمانہ قدیم میں بڑے بڑے پتھروں کے ایک راستے کے ذریعہ سے ایڈنگٹن کے قریب والے مرقدے ملا ہوا تھا اس کا قبرستان ابھی تک اس زمانہ کی ایک عظیم یادگار کی حیثیت سے باقی ہے۔ جس نشیب دار قلعہ کوہ پر اس قبرستان کے پڑنے بھجورے پتھر پڑے ہوئے ہیں وہیں سے انگریز جنگ آوروں کو اپنا پہلا میدان جنگ نظر آیا ہوگا۔ یہیں وہ راستہ ہے جو اب تک پہاڑ سے اتر کر پڑانے مکانوں سے گزرتا نظر آتا ہے۔ اسی راستے سے انگریز اس گذرگاہ سے پار ہوئے ہونگے جس کا نام موضع ایڈز فرڈ کے لفظ

میں ابھی تک باقی ہے۔ جنگ ضرور موضع کے اندر تک جاری رہی ہوگی مگر فتح قوم کے وقائع اس باب میں بالکل خاموش ہیں کہ اس گذرگاہ پر کس طرح قبضہ ہوا اور موضع کے اندر جنگ کس طرح جاری رہی ان سے صرف اتنا معلوم ہوتا ہے کہ ہارسا عین فتح کے وقت مارا گیا۔ ہارسٹڈ کا تودہ چٹماق جس نے مدت تک ہارسا کے نام کو قائم رکھا اور زمانہ مابعد میں اس کی قبر کا نشان سمجھا جاتا تھا وہ انگریزی شجاعت کی اُن یادگاروں میں سب سے اول یادگار ہے جس کی آخری و معزز ترین زیارت گاہ 'وسٹ منسٹر' ہے۔

**اہل برطانیہ کا استیصال** ایڈمز کی فتح سے صرف کنٹ کا مشرقی حصہ ہی انگریزوں کے ہاتھ نہیں آگیا بلکہ کچھ اس سے زیادہ ہوا۔ یہ مورک تمام برطانیہ کے لئے کلید فتح ثابت ہوا۔ جنگ کے بعد جیسا سخت قتل عام واقع ہوا اس سے مظاہر ہو گیا کہ اس تمام محاربہ میں رزم و رواداری کو مطلقاً دخل نہیں تھا۔ اس فتنہ و آشوب میں کنٹ کے متمول زمیندار تو کسی نہ کسی طرح جان بچا کر سمندر پار بھاگ گئے مگر غریب برطانویوں کے لئے پہاڑوں اور جنگلوں میں پناہ لینے کے سوا کوئی چارہ کار نہ تھا۔ یہاں بھی وہ زیادہ ٹھہر نہ سکے اُن کو بھوک سے مجبور ہو کر ان پوشیدہ مقامات سے نکلنا پڑا اور فاتحین کے ہاتھوں ہلاک ہوئے یا اُن کے غلام بن گئے۔ ان میں سے بعض کا گریبے کی دیوار کے اندر پناہ لینا بھی کچھ کام نہ آیا کیونکہ بظاہر انگریزوں کا غمخہ سب سے زیادہ پادریوں ہی کے خلاف تھا۔ یہ پادری قریب لگا ہوں پر قتل کئے جاتے اور گرجوں کو سب طرف سے گھیر گھیر کر ان میں آگ لگائی جاتی تھی۔ کسان آگ سے بھاگتے تو محاصرین انہیں تلوار کے گھاٹ اُتارتے تھے۔ یہ وہ تصویر ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ رومر کے دوسرے صوبوں کی فتح اور برطانیہ کی فتح میں کیا فرق تھا۔ فرینک کا گال کو یا لمبارڈ کا اطالیہ کو فتح کرنا بیش ازین کچھ نہ تھا

کہ فاتحین اپنی باجگذار رعایا میں بزور آباد ہو گئے اور امتداد زمانہ سے مقبوضین نے فاتحین کو اپنے اندر جذب کر لیا۔ فرانسیسی، فرینک کی نہیں بلکہ ملکِ گال کی زبان ہے جس پر انہوں نے اقتدار حاصل کر لیا تھا۔ لمبارڈ کے خوشنما بالوں کا خود اب لمبارڈی میں کہیں پتہ نہیں ہے مگر انگریزوں نے جس قوم کو فتح کیا تھا اس کے لئے یہ فتح کوئی اور ہی چیز تھی۔ دیرھ سو برس تک انگریز، اہلِ برطانیہ کو ملکِ مفتوحہ سے خارج و بے دخل کرتے رہے۔ روم اور جرمن کی ہمہ گیر جنگ کے تمام زمانے میں نہ کسی زمین کے لئے ایسی متواتر جنگ ہوئی اور نہ کسی زمین پر ایسی مشکل سے فتح حاصل ہوئی اور حق یہ ہے کہ دوسو برس کی شدید جنگ و جدال کے بعد بھی برطانیہ کی فتح کماحقہ مکمل نہ ہو سکی۔ لیکن اس طویل و بے رحمانہ محاذِ ہی کا نتیجہ تھا کہ اقوامِ جرمنی کے تمام فتوحات میں یہی فتح سب سے زیادہ اتم و اکمل ثابت ہوئی۔ شروع زمانے میں جہاں تک انگریزوں کی تلوار پہنچ سکی وہاں تک برطانیہ، برطانیہ نہیں رہا بلکہ انگلستان بن گیا۔ برطانوی وہاں سے خارج اور انگریز وہاں آباد ہو گئے۔ ممکن ہے کہ برباد شدہ قوم کے چند افراد اپنے انگریز فاتحین کے گھروں کے ارد گرد باقی رہ گئے ہوں اور ان کے چند خانگی الفاظ (اگر وہ زمانہ مابعد کے داخل شدہ نہیں ہیں) انگریزی زبان میں بھی مل گئے ہوں مگر ان مشکوک مستثنیات کا اہم و اہمیت پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ ایلزفرڈ کے واقعہ سے دیرھ سو برس بعد جب خانہ جنگیوں کی وجہ سے انگریزی فتح کی سلسل ترقی رک گئی تو برطانوی اپنی خاص وطنی زمین کے نصف حصے سے ناپید ہو چکے تھے اور اسکس سے لیکر ڈربی شائر کی چوٹی اور سیورن کے دہانہ تک اور آبنائے برطانوی سے لیکر فرٹھ آف فورینہ تک انگریز فاتحین ہی کوں لمن المثلث بجا رہے تھے اور انہیں کی زبان انہیں کا

مذہب اور انیس کا قانون اس تمام خطہ میں دائر و سائر تھا +

معرکہ ایلزفرڈ سلسلہ فتوحات کا صرف پہلا قدم تھا، لیکن ایک ایک قدم ساحل سکیں نہایت سخت و دشوار تھا۔ شدت محاربہ کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ محض جنوبی برطانیہ کو بہ تمار فتح کرنے میں ساٹھ برس اور صرف کنٹ بر ۱۸۵۷ قابض ہونے میں بیس برس صرف ہو گئے، گذرگاہ کرے کی دوسری شکست کے بعد اہل برطانیہ سرزمین کنٹ کو چھوڑ کر نہایت خوف و دہشت کے ساتھ لندن کو بھاگ گئے۔ مگر انہوں نے پھر جلد تر اس زمین کو واپس لے لیا اور متواتر چھوٹی چھوٹی لڑائیوں کے بعد کہیں ۱۸۵۷ء میں جاکر وائٹس فلیٹ میں ایک فیصلہ کن جنگ آزمائی کا موقع آیا۔ لیکن اس جنگ میں اہل برطانیہ کو ایسی ہولناک ہزیمت ہوئی کہ انہوں نے کنٹ کے بیشتر حصوں کے بچانکی امید ترک کر دی اور وہ اس کے جنوبی ساحل ہی پر قدم جمائے رکھنے پر قناعت کر بیٹھے۔ آٹھ سال بعد اس طویل محاربے کا خاتمہ ہوا اور لن کے سر ہو جانے ۱۸۷۳ء سے (جس کی شکستہ دیواریں اب بھی رامنی نام کی ایک دلدل کی وسیع سطح سے پہاڑ کی بلندی پر نظر آتی ہیں) فاتح اول کا کام پورا ہو گیا۔ مگر غنیمت کی حرص بہت جلد نئے جنگجو گروہوں کو ساحل جرمن سے ٹکھنچ لائی۔ چار ہی برس بعد ۱۸۷۱ء میں دیکھا گیا کہ نئے سکسنی حملہ آور ایلب اور رائن کی وادیوں سے بغل بخل کر آ رہے ہیں اور کنٹ کے مغرب میں ویلز اور سمندر کے درمیانی علاقے میں بہ آہستگی بڑھتے جاتے ہیں۔ ملک کے کسی اور حصے کی ظاہری ہیبت میں ایسا کلی تغیر نہیں ہوا ہے جیسا اس حصے میں ہوا ہے۔ اس زمانے میں یہاں انڈرڈ سویڈ کے نام سے جھاڑی اور جنگل کا ایک ویران فراخ قطعہ تھا، جو کنٹ کے کناروں سے ہمیشہ اثر کے دانہ ہائے کوہ تک سویل سے زاید دست

میں پھیلا ہوا تھا اور شمال میں دریائے ٹیمز سے جا ملا تھا۔ مغربی حاشیہ پر سال کا ایک تنگ ٹکڑا البتہ چھوٹا ہوا تھا، اس ساحل کی حفاظت کے لئے ایک بہت بڑا قلعہ اس مقام پر بنا ہوا تھا جسے اب پونسی کہتے ہیں اور جہاں آئینہ زمانے میں نارمن فتح اُترنیوالا تھا۔ ۱۰۶۶ء میں اسی قلعہ اینڈریٹا کے سقوط سے ساؤتھ سیکسن کے جنوبی سلطنت کی بنیاد قائم ہو گئی، اس واقعہ کے متعلق فاتحین اپنے وقائع میں کس بیدردی سے لکھتے ہیں کہ ”الی اور سیانے اینڈریٹا کو گھیر لیا جتنے متغص اس کے اندر تھے سب کو قتل کر ڈالا اور اس کے بعد ایک برطانوی بھی وہاں باقی نہیں رہا اسی زمانے میں سیکسن کا ایک دو را قبیلہ کنت کی بائیں جانب دہانہ ٹیمز کے شمال میں اپنے فتوحات کو وسعت دے رہا تھا اور کان و سٹاور کی وادیوں میں اس نے اپنے نام پر ایسٹ سیکسن کی آبادی قائم کر لی تھی۔ انہیں میں سے ایک تیسرے قبیلے نے سٹاور سے شمال کی طرف فتح کا کام اپنے ہاتھ میں لیا تھا، یہ وہی قبیلہ ہے جسے ہم اس کے جرمن وطن میں سکونت پذیر دیکھ چکے ہیں۔ اس کے نام سے سیکسن اور جوٹ قوموں کے نام پٹنے والے تھے اور تمام ملک مفتوحہ اسی کے نام سے موسوم ہونیوالا تھا۔ یہ انجکل یا انگریزوں کا قبیلہ تھا ان کی پہلی یورشوں کا اثر اس وسیع قلعہ پر پڑتا معلوم ہوتا ہے جو جنگل کے طویل سلسلوں اور دلدلوں اور جھیلوں کی وجہ سے برطانیہ کے دیگر حصوں سے الگ تھلگ تھا۔ یہی حصہ بعد میں ایسٹ انگلیا کہلایا۔ فاتحین یہاں نارٹھ فوک (قبیلہ شمالی) اور ساؤتھ فوک (قبیلہ جنوبی) کے نام سے دو ٹکڑے ہو کر آباد ہوئے۔ یہ الفاظ اس وقت تک جدید صوبوں کے ناموں میں برقرار ہیں، اس آباد کاری کے ساتھ فتح کا پہلا دور مکمل ہو گیا۔ پانچویں صدی کے ختم ہوتے ہوئے ساؤتھ ایپٹن تک

برطانیہ کے تمام ساحل پر انہیں حملہ آوروں کا قبضہ ہو گیا تھا۔ تاہم ابھی ٹن کے قدم ساحل سے بہت زیادہ آگے نہیں بڑھے تھے۔ اس وقت تک جنگل اور دلدل کے وسیع قطعات نے انگل سکس اور جوٹ سب کو تنگ حدود میں مقید کر رکھا تھا لیکن چھٹی صدی کے شروع ہوتے ہی انگل اور سیکسن دونوں نے اپنے اپنے مقبوضہ علاقے کے بازوؤں پر تازہ حملے شروع کر دیے۔ انہیں دو قبیلوں نے فتح کا بیشتر کام انجام دیا تھا اب انہیں میں سے شمالی جانب دہانڈے فورٹھ و ہمبر میں انگل نے اور مغربی جانب ساؤتھ ایپٹن وائر میں سکسن نے بڑھنا شروع کیا ۴

لیکن جنوبی برطانیہ کی حقیقی فتح کا قرعہ فال قبیلہ سیکسن کے ایک اور جنوبی برطانوی تازہ وارد گروہ کے نام پڑ چکا تھا۔ اس نئے قبیلے کا پُرانا نام جو سا تھا مگر نازا مابعد میں وہ ویٹ سیکسن کے نام سے مشہور ہوا۔ یہ لوگ اس قطعہ ساحل کے مغرب میں اُترے جسے الی کے ہمایوں نے فتح کیا تھا اور اپنے سردار ان کرڈک و سنرک کے ماتحت لڑتے بھرتے ۵۹۵ء میں ساؤتھ ایپٹن وائر سے چل کر اُن وسیع کوہی میدانوں تک پہنچ گئے جہاں انہیں ونچسٹر کی سی بیش بہا غنیمت نصیب ہوئی۔ جس جنگ سے ان حملہ آوروں کو ملک میں راستہ ملا اس میں پانچزار اہل برطانیہ کام آئے اور بالآخر ۵۹۷ء میں شارفرڈ کی ایک دوسری فتح نے کرڈک کو ویٹ سکسن کا بادشاہ بنا دیا۔ یہیں ان فتوحات کے جزئیات کا بہت ہی کم علم ہے۔ ہم یہ بھی نہیں جانتے کہ کیوں اس حد پر اگر بظاہر ان کی رفتار میں دفعۃً خلل پڑ گیا مگر اتنی بات یقینی ہے کہ ۶۰۱ء میں کوہ بیڈن پر اہل برطانیہ کے فتیاب ہو جانے سے ویٹ سیکسن کی مزید ترقی رک گئی اور ان کی پیشروی میں ایک طویل وقفہ پڑ گیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جنگل کا



وہ طویل حلقہ جو ڈارست سے ہو کر وادی ٹیز تک پھیلا ہوا تھا۔ تیس برس تک ان ترک تازیوں کی راہ میں حائل رہا۔ بالیقین نہیں کہا جا سکتا کہ آخر اس سکون کے ٹوٹنے کا باعث کیا ہوا مگر اس قدر معلوم ہے کہ اس اثناء میں کرڈک کے انتقال کی وجہ سے ویسٹ سیکسن کی زمام حکومت سترک کے ہاتھ میں آگئی تھی اور ۱۵۵۲ء میں دو بارہ حملے کا آغاز اسی کی جانب سے ہوا۔ کوہی قلعہ اولڈسیرم پر قابض ہو جانے سے ولٹشائر ڈاؤنز کا راستہ کھل گیا۔ اور شمال کی طرف کوہ باربری پر ایک جدید جنگ سے مار لبرڈاؤنز کی فتح مکمل ہو گئی حملہ آور اب ان سنان بلندیوں سے مشرق کی جانب برکشائر کی زرخیز وادیوں کی طرف مڑے اور وسبلٹن میں اہل کنٹ سے جنگ آزمائی کے بعد اپنے ممالک میں ٹیز کے جنوبی علاقے کا اضافہ کر لیا۔ تاہم وہ سترک جو ٹیز کے برابر برابر گئی تھی ہنوز ان کے لئے بند تھی کیونکہ بہ اغلب وجہ ایسٹ سیکسن ان سے قبل ہی مشرقی نواح لندن کو فتح کر کے اسے آباد کر چکے تھے؛ مگر ۱۵۵۷ء میں شاہ کھلیف کی یورش نے ویسٹ سیکسن کو ان اضلاع کا مالک بنا دیا جو اب آکسفورڈ شائر اور بمبھنگم شائر پر مشتمل ہیں۔ پھر چند سال کے بعد وہ ولٹشائر کی بلندیوں سے اس زرخیز رقبہ پر ٹوٹ پڑے جو دریائے سیورن کے قریب واقع تھا۔ گلوستر، سرمینسٹر اور ہاتھ کے شہر اس علاقے ناگہانی کو روکنے کے لئے اپنے برطانوی بادشاہوں کی تحت میں متحد ہو گئے تھے مگر ۱۵۵۷ء کی جنگ ڈیورہم میں سیکسن ہی کامیاب رہے اور نہ صرف یہ سب شہران کی غنیمت جنگ میں آگئے بلکہ مغرب کے دریائے عظیم کے اطراف بھی ان فاتحین کے لئے کھل گئے۔ سیولن جب ویسٹ سیکسن پر حکمران ہوا تو وہ اس نے بادشاہ کے ماتحت حدود ۱۵۸۳ء چٹرم میں داخل ہو گئے اور یوریکویم میں آگ لگا دی (یہ شہر ریکن کے قریب

واقع ہے اور کچھ دنوں قبل بھی جل چکا ہے) ایک برطانوی شاعر یوریکونیم کے رقت انگیز نوے میں کہتا ہے کہ ”وادی کے سفید شہر میں سبز جنگلوں میں جگمگاتی سب سے سفید شہر کے سردار کے ایوان میں نہ اب آگ ہے نہ روشنی اور نہ وہاں کسی کی آواز سنائی دیتی ہے اگر کوئی آواز سنی بھی جاتی ہے تو وہ عقاب کی چیخ ہے، وہ عقاب جس نے خوبصورت کنڈیلن کے خون دل کا تازہ تازہ گھونٹ پیا ہے۔“ بایں ہمہ یہ حملہ مسترد کیا گیا اور ویسٹ سیکسن کی طاقت کے لئے یہ ضرب مملکت ثابت ہوئی؛ اگرچہ یہ مقدر ہو چکا تھا کہ انجام کار ویسٹ سیکسن ہی تمام انگریزی قوم پر غالب آجائینگے مگر ابھی وہ وقت نہیں آیا تھا اور انگریزی قوم کی سرگرمی تقریباً ایک صدی تک کے لئے حملہ آوروں کے اس قبیلے کے حصے میں جانیوالی تھی جس کے حالات ہم اب بیان کر رہے ہیں +

درحقیقت، دریا وہ قدرتی منفذ تھے جن سے شمالی ترقاؤں نے وسطی و شمالی میں ہر جگہ اپنا راستہ نکال لیا تھا، مگر برطانیہ میں تلوہ لندن کی وجہ سے دہانے کی طرف دریاء تیز کا راستہ ان کے لئے بند تھا اور اسی وجہ سے دریا کے بالائی حصوں میں پہنچنے کے لئے انہیں مجبوراً جنوبی ساحلوں اور ڈٹلر کے کوہی میدانوں کی طرف سے بڑھنا پڑا تھا مگر ہمبر کی وادی میں جو دریا پھیلے ہوئے ہیں وہ قلب برطانیہ تک پہنچنے میں کشادہ شاہراہوں کا کام دیتے تھے۔ اسی راستہ سے حملہ آوروں کے جم غفیر کو جزیرے کے اندرونی حصوں میں داخل ہونیکا موقع ملا؛ چونکہ چھٹی صدی کے آغاز میں اس طوفان کا زور جنوبی ہمبر کے میدانہائے لٹکنشائر پر پڑا اس لئے جو فاتحین اس ویران شدہ ملک میں آباد ہوئے وہ لٹڈسوارا یا قریب لٹڈم کے

وسطی و شمالی  
برطانیہ کی  
فتح

رہنے والے کہلانے : دریائے ہمبر میں داخل ہونیوالوں کا ایک حصہ حوالی لیدز کے جنگل لہائے امٹ کی وجہ سے جنوب کی طرف مڑ کر دریائے ٹرنٹ کے راستے پر چل نکلا اور ہمبر اور ٹرنٹ کے درمیان جنگلی ملک میں آباد ہو گیا اور اسی محل وقوع کی مناسبت سے ان لوگوں نے ساؤتھمبرن (بائندگان جنوب ہمبر) کا نام اختیار کیا : ایک دوسرا ٹکڑا ہمبر کے پیچ و خم کے ساتھ ساتھ بڑھ کر اس کی شاخ زار کے کنارے سے لگا ہوا لیسٹرنگ پنچ گیا اور ڈل انگلش (وسطی انگریز) کے نام سے موسوم ہوا : خلائی حصہ ملک کے دلدلوں کو قبائل جرڈاس نے آباد کیا۔ ٹرنٹ کے سرچشمے ان حملہ آوروں کے مستقر بنے جو سب سے دور مغرب میں پہنچ کر لیفیلڈ اور اپن کے گرد خیمہ زن ہوئے تھے : یہ حصہ ملک انگریزوں اور برطانویوں کے درمیان حصہ فاصل بن گیا۔ اور اس کے رہنے والے مرسین (اہل سرحد) کہلانے۔ وسط برطانیہ کی اس فتح کی نسبت ہم جو کچھ جانتے ہیں وہ بہ منزلہ نہ جاننے کے ہے۔ شمال کی فتح کے بابت بھی کچھ زیادہ علم نہیں ہے رومیوں کے عہد میں ہمبر و فورٹھ کا درمیانی وسیع علاقہ سیاسی طاقت کا مرکز اور شہر یارک برطانیہ کا پایہ تخت اور رومی ناظم کا مستقر تھا۔ افواج یقیم برطانیہ کا بیشتر حصہ رومی دیوار کے برابر برابر خیمہ زن رہتا تھا۔ دولت و خوشحالی کے آثار ہر طرف ہویدا تھے۔ رومی لشکر گاہوں کے زیر سایہ شہر کے شہر آباد ہو گئے تھے۔ اوز کی وادی اور ٹوئیڈ کی بےید بلندیوں تک برطانوی زمینداروں کے مکانات پھیلے ہوئے تھے۔ چرواہے دور آنتادہ بلندیوں پر رومی نام کی ہیبت کو پکٹ غارتگروں سے محفوظ رہنے کی ضمانت سمجھتے تھے : اس حصہ ملک پر ایک ہی وقت

میں شمال اور جنوب دونوں طرف سے حملہ ہوا۔ تھبر میں داخل ہونیوالی حملہ آور فوج کے ایک حصے نے ہالڈرنس کی دلدلوں اور یارک کی مشرق میں گل سفید کے میدانوں سے گذر کر ڈیری کی سلطنت قائم کر لی مگر انہوں نے اسی پر قناعت نہیں کی بلکہ وہ بہت جلد آگے بڑھے اور تھوری سی کشمکش کے بعد جس کا حال ابھی طرح معلوم نہیں ہے، انہوں نے یارک کو بھی مثل دوسرے شہروں کے تباہ و ویران کر دیا۔ فاتحین وادی اوز کے ۵۰-۵۰۰ اطراف میں قتل عام کرتے اور آگ لگاتے شمال کی طرف پھیلتے چلے گئے۔ اس اثناء میں کچھ قزاق فورتح میں بھی آگئے تھے اور انہوں نے ٹوئڈ کے برابر برابر راستہ حاصل کر لیا تھا۔ آئندا اور اس کے ساتھ کے پچاس جہازوں کے آدمیوں نے کوسار ہیمبرا پر انتہائے شمال کی انگریز سلطنت برنیشیا کا پایہ تخت قائم کیا اور وہ باوجود شدید مقاومت کے ساحل کے برابر برابر بہ آہستگی اپنا راستہ نکالتے رہے۔ اس مقاومت کا ذکر اکثر برطانوی گیتوں میں آیا ہے، شمال میں حصول غلبہ کے لئے سلطنتی ڈیرا و برنیشیا میں مخالفت پیدا ہوئی مگر اٹھلرگ شاہ برنیشیا کے ماتحت دونوں سلطنتوں کے متحد ہو جانے سے اس مخالفت کا خاتمہ ہو گیا ان دونوں سلطنتوں سے بلکہ ایک نئی سلطنت نارتھمبریا قائم ہو گئی؟

انگریزی فتوحات کی یہی صدی تھی جس نے فی الواقع برطانیہ کو انگلستان بنا دیا۔ ۵۱۶-۵۴۰

انگریز اپنے آبا و اجداد کے مزید حالات معلوم کرنے کے اشتیاق میں برطانیہ کے واحد صاحب قلم گلڈس کے مسلسل نالہ و زاری سنتے ہیں مگر آخر میں انہیں بہت ہی مایوس ہونا پڑتا ہے، گلڈس نے خود ان قزاق فوجوں کا حملہ دیکھا تھا اور اُسی کی زبانی ہیں فتح کنٹ کے متعلق معلومات حاصل

ہوئے ہیں مگر انگریز فاتحین کی طرز زندگی اور ان کی آباد کاری کے حالات معلوم کرنے کے لئے اس کی کتاب کا مطالعہ کرنا بیکار ہے۔ برطانیہ کے جنوبی ساحلوں پر جس جدید انگلستان کی بنیاد پڑ رہی تھی اس کے اندر کے ویران شہروں اور نجس شدہ زیارتگاہوں کی صرف ایک ہلکی سی جھلک گلدس کی تصنیف میں نظر آتی ہے۔ اور اس میں شک نہیں کہ خود اسے بھی ایک جھلک سے زیادہ دیکھنے کا موقع نہ ملا ہوگا۔ اس کی خاموشی اور ناواقفیت ہی سے اس محاربہ کی اصلیت کا پتہ چلتا ہے۔ انگریز حملہ آوروں کے گئے اس وقت تک کسی برطانوی نے گردن نہیں جھکائی تھی، کسی برطانوی کا قلم انگریزی فتح کے حالات نہیں لکھ سکتا تھا، اپنے درود سے ایک صدی بعد تک بھی انگریز اپنے برطانوی دشمنوں کی نظر میں صرف ”وحشی“، ”بھیڑیے“، ”کتنے“، ”سگنمازہ وحشت کے پلے“ اور ”خدا و انسان کے لئے قابل نفرت“ تھے۔ ان کے فتوحات طاقتمائے شر کے فتوحات اور یہ تمام آفات خدا کی طرف سے قومی گناہوں کی پاداش سمجھی جاتی تھیں۔ انگریزوں کی تباہ کاری جیسی کچھ مصیبت ناک تھی ظاہر ہے مگر یقین عام یہ تھا کہ جلد تر اس کا خاتمہ ہو جائیوالا ہے۔ قدیم پیشینگوئیوں میں مذکور تھا کہ دوسری صدی میں اس سرزمین سے انگریزوں کا آخری قبضہ متزلزل ہو جائیگا، ان اجنبیوں کی اطاعت کا تو ذکر ہی کیا ان سے کسی میل ملاقات کا ذکر بھی گلدس کی تمام تحریر میں نہیں ملا، انگریزوں کی کامیابیوں اور ان کے سرگردوں کے حالات کی نسبت اس نے مطلق کچھ نہیں لکھا +

انگریزوں کی تاہم اس مفتوحہ ملک میں انگریزی طرز معاشرت نے جس طرح ترقی کی آباد کاری اس کا علم باوجود گلدس کی خاموشی کے بھی کچھ نہ کچھ ہو سکتا ہے، کیونکہ

اہلِ برطانیہ کا اخراج خود فاتحین کی آباد کاری کی تمہید تھی۔ اس جدید انگلستان میں ہمارے خیال پر سب سے اول جس شے کا اثر پڑتا ہے وہ روم کی بربادی کے بعد ایک خالص جرمن نسل کا آشکار ہونا ہے۔ اسپین، گال، اطالیہ اور دوسرے ملکوں میں بھی اگرچہ رومی جرمن اقوام کے مقابلے میں مغلوب ہو گئے تھے مگر ان تمام ممالک میں مذہب، معاشرت، نظم و نسق رومی طرز پر بستور برقرار تھے۔ صرف برطانیہ ہی میں یہ ہوا کہ روم ایک قصہ پارینہ ہو گیا اور اس قوم کی حکومت اور تمدن کا سارا نظام اسی کے ساتھ ناپید ہو گیا، انگلستان میں کھیتوں کے نیچے سے جو مکانات، نقش چیزیں اور سکتے کھود کھود کر نکالے جاتے ہیں وہ انگریزوں کے آبا و اجداد کی نہیں بلکہ رومی قوم کی یادگار ہیں جنہیں انگریزوں کے آبا و اجداد کی تلواروں نے اس طرح نیست و نابود کر دیا تھا کہ ان کے نام و نشان تک مٹ گئے۔ روم کے ساتھ ہی ساتھ اس کا قانون، اس کا علم ادب، اس کا اخلاق اور اس کا مذہب، سب کے سب رخصت ہو گئے۔ انگلستان جدید ایک بت پرست ملک ہو گیا، اور واڈن اور تھنڈر کا مذہب عیسیٰ کے مذہب پر غالب آ گیا، جن جرمن حملہ آوروں نے روم کا طبقہ الٹ دیا تھا ان میں ایک انگریز ہی تھے جنہوں نے شہنشاہی مذہب کو قبول کرنے سے ابا کیا ورنہ دوسرے مقامات پر مسیحی پیشوایانِ دین ہی مفتوحین اور جرمن وحشیوں کے مابین واسطے کا کام دیتے تھے، مگر برطانیہ کے مفتوح حصوں میں عیسویت کا ذکر تک باقی نہیں رہا، وہاں دریاؤں، مقاموں اور سرحدوں یہاں تک کہ ہفتہ کے دنوں کے نام بھی ان نئے خداؤں کی طرف منسوب ہو گئے جنہوں نے عیسیٰ کی جگہ لی تھی۔ یہ سچ

ہے کہ اٹھتھان اس وقت ایک ایسا دیراندہ معلوم ہوتا تھا جہاں سے دنیا کی ہر طرح کی تہذیب نے فرار اختیار کیا تھا لیکن یہ بھی سچ ہے کہ اُس کے اندر اس تباہ شدہ معاشرت سے اعلیٰ تر معاشرت کا تخم بھی موجود تھا۔ اس نئی انگریزی معاشرت کی بنیاد اس آزاد شخص پر قائم تھی جسے ہم اس کے شمالی سمندر کے دور و دراز وطن میں کاشتکاری، انصاف، اور پرستش کرتے ہوئے دیکھ چکے ہیں۔ دورانِ خلافت میں برطانیہ کی مادی تہذیب کے ساتھ اس نے کیسا ہی دشمنانہ سلوک کیوں نہ کیا ہو مگر یہ ممکن نہ تھا کہ ایسا شخص ہمیشہ بربادی و تباہی پر شلا رہے۔ جنگ کے ختم ہوتے ہی اس کی جنگجویی بھی ختم ہو گئی اور وہ کاشتکارانہ حیثیت سے اپنی مفتوحہ زمین پر آباد ہو گیا۔ اس کے مکانات انہیں مواضع کے آفت رسیدہ تودہ ہائے سنگ کے گرد بلند ہو گئے جنہیں خود اسی نے جلا کر خاک کر دیا تھا۔ خاندانوں کی چھوٹی چھوٹی ٹکڑیاں اپنے اپنے ٹن (محلہ) اور ہمیم (واڑے) بنا کر ٹیمز اور ٹرنٹ کے قرب و جوار میں اسی طرح آباد ہو گئیں جس طرح ایلب اور ویزر کے کناروں پر آباد تھیں۔ ان میں باہم رشتہ قربت تو تھا ہی اب ایک مقام پر رہنے کی وجہ سے ان کی اراضی کاشت بھی ایک ہی حدود کے اندر جمع ہو گئیں۔ اس سے ایک نئی وجہ ارتباط پیدا ہو گئی۔ ان نو آباد مواضع کے رہنے والے برطانیہ میں اُسی طرح کی زندگی بسر کرتے تھے جیسی کہ ان کے وطن کے مزارعین اپنے ملک میں بسر کرتے تھے۔ ہر موضع کے باشندوں کیلئے کوئی نہ کوئی ٹیلہ یا درخت بطور مرکز اجتماع کے ہوتا تھا۔ اس ٹیلے کو ”موٹ ہل“ (کوہ اجتماع) کہتے تھے اور اس قسم کے درخت کو ”مقدس درخت“

سمجھے تھے۔ موضع کی حد بندی کے لئے خاص نشان ہوتے تھے۔ ہر شخص کا اضافہ اس کے رشتہ داروں کی گواہی کی بنا پر ہوتا تھا۔ جلد آزاد اشخاص مل کر مجلس میں اپنے لئے قانون بناتے تھے خود اپنی حکمرانی کے لئے سرگروہوں کا انتخاب اور ان اشخاص کا تعین کرتے تھے جو سوار کے ساتھ مجلس حلقہ یا جنگ میں جاتے +

لیکن اس میں شک نہیں کہ انگریزی تمدن کے سرزمین برطانیہ پر **انگلستان** منتقل ہونے سے اس کے ابتدائی نظام پر گونا گوں اثر پڑے بغیر نہیں رہا۔ ان فتوحات ہی کا نتیجہ تھا کہ بادشاہ کا ظہور ہوا۔ یہ طریق غالب انگریز اپنے وطن میں جانتے بھی نہ تھے کہ بادشاہ کیا شے ہے۔ وہاں ہر قبیلہ اپنے اپنے دستور کے موافق اپنے بزرگ قبیلہ کے تحت میں رہتا تھا مگر جب برطانیہ سے جنگ کی بنیاد پڑی تو ایک عام سرگروہ کی ضرورت محسوس ہوئی تاکہ کنٹ اور وکس وغیرہ کے فتح کرنے میں جو مختلف قبائل مصروف کار تھے وہ سب ایک ہی شخص کے تحت میں آجائیں۔ لازماً ایسے سرگروہ کا رتبہ عائضی سرداروں سے جلدتر بہت بڑھ گیا۔ چنانچہ ہنجسٹ کے بیٹے کنٹ میں اور الی کے بیٹے سکس میں شاہی کے درجے کو پہنچ گئے۔ ویٹ سیکن نے کرڈک کو اپنا فرمانروا منتخب کر لیا۔ ان انتخابات سے ہر جماعت کے منتشر مواضعات و قبائل میں بھی بہ نسبت سابق کے زیادہ قریبی تعلق پیدا ہو گیا۔ ادھر ان نئے حکمرانوں نے اپنے گرد مصاحبوں، ملازموں اور خادموں کا ایک چیدہ جنگی گروہ جمع کر لیا۔ ان لوگوں کو ان کے خدمات کے معاوضے میں عام اراضی سے جاگیریں ملتی تھیں۔ ان کا امتیاز موروثی مراتب کی بجائے شاہی خدمات کی انجام دہی پر موقوف تھا۔ اور بالآخر امر میں ان کا ایک علیحدہ فرقہ قائم ہو گیا جو قدیم نظام انگریزی کے



ارل (بزرگان قبائل) پر بھی فوق لے گیا۔ جنگ سے جس طرح بادشاہ اور فوجی امرا کا ظہور ہوا یہی حال کم و بیش غلاموں کا سمجھنا چاہئے۔ تمام جرمن قبائل کے مانند انگریزوں میں بھی ہمیشہ سے غلاموں یا غیر آزاد لوگوں کا ایک فرقہ موجود تھا اور اگرچہ برطانیہ کی فتح سے ان کی تعداد پر کچھ ایسا اثر نہیں پڑا، مگر جب تھوڑے ہی زمانہ بعد خود انگریزوں میں نزاعات باہمی برپا ہو گئے تو اس فرقے کی تعداد بہت ہی بڑھ گئی۔ ایسراں جنگ میں سے کوئی کیسا ہی بلند رتبہ شخص کیوں نہ ہو غلامی سے بچ نہیں سکتا تھا۔ بلکہ اکثر خود قیدی بھی قتل کے خوف سے غلام بنانا غنیمت سمجھتا تھا، ایک امیر کا قصہ ہے کہ وہ انگریز قبائل کی کسی جنگ میں زخمی ہو کر گر گیا تھا۔ ایک قریب کا رہنے والا ملازم شاہی اسے غلام بننے کے اقرار پر اپنے ہاں اٹھا لے گیا۔ امیر نے اپنے کو کسان ظاہر کیا مگر مالک اس حیلے کی تہ کو پہنچ گیا، اور کہنے لگا کہ تم موت کے سزاوار ہو کیونکہ اس جنگ میں میرے تمام بھائی اور کل اقربا مارے گئے ہیں، مگر محض اپنی قسم کی وجہ سے اس نے قیدی کی جان چھوڑ دی اور لندن میں اسے ایک باشندہ فیزلینڈ کے ہاتھ فروخت کر ڈالا۔ غالباً یہ ان سوداگروں میں سے کوئی سوداگر ہوگا جو اس زمانے میں انگریز قیدیوں کو روم کے بازار میں لے جاتے تھے، مگر صرف جنگ ہی اس فرقہ غلامان کی کثرت کا باعث نہیں تھی۔ قرض اور جرم نے بھی غیر آزادوں کی تعداد میں اضافہ کر دیا تھا۔ مصائب قحط بھی لوگوں کو مجبور کر دیتے تھے کہ وہ پیٹ بھرنیکے لئے خطا غلامی پر اپنا سر جھکا دیں۔ جو قرضدار اپنا قرض ادا نہیں کر سکتا تھا، آزادی کو خیر باد کہہ کے تلوار و نیزہ زمین پر ڈال دیتا، مزدور کی کدال ہاتھ میں لیتا اور غلاموں کے مانند اپنی گردن کسی مالک کے ہاتھ میں دیدیتا تھا۔ جس جرم کے رشتہ دار اس کا جرم ادا نہ کرتے وہ بادشاہ کا جرمی غلام ہو جاتا تھا۔

بسا اوقات ضرورت سے تنگ اگر لوگ خود اپنے بیوی بچوں کو غلامی میں فروخت کر ڈالتے تھے۔ غلام کا شمار بھی ایک طرح پر موشیوں میں تھا۔ اور موشیوں ہی کی طرح اس کا نسب نامہ بھی محفوظ رکھا جاتا تھا۔ مرتے وقت مالک اپنے گھوڑے بیل کی طرح اسے بھی جس کے نام چاہتا وصیت کر جاتا۔ غلام کی اولاد بھی اسی کے مانند غلام ہوتی تھی یہاں تک کہ آزاد شخص کی جو اولاد لونڈی سے ہوتی تھی اُس کی پشانی پر بھی ماں کی غلامی کا داغ لگتا تھا۔ انگریزی شل تھی کہ ”سیری گائے کا پھمرا میرا ہے“ غیر آزاد اشخاص کے جھونپڑے دولت مند زمینداروں کے مکان کے گرد و پیش اسی طرح چڑھتے تھے جس طرح کسی وقت میں رومی امیر کے محلات کے گرد ہوا کرتے تھے۔ چرواہے لکڑہارے، کھیتوں کے جوتے والے، کھلیان جمع کرنیوالے، بھیڑ، بکری، گائے بیل اور سور پالنے والے، سب کے سب زیادہ تر غلام ہی ہوتے تھے۔ یہی حال موشی خانوں میں کام کرنیوالی لڑکیوں کا تھا۔ مگر یہ غلامی ہمارے دور جدید کی سی غلامی نہیں تھی۔ اُس زمانہ میں کوڑے مارنے اور مشکیں کسنے کا استعمال بہت کم ہوتا تھا۔ اگر فرط غضب میں اتفاقاً کوئی ضرب ایسی پڑ جائے کہ غلام کا کام تمام ہو جائے تو یہ اور بات تھی ورنہ کوڑوں سے پیٹ پیٹ کر کسی غلام کی جان نہیں لی جاتی تھی۔ تاہم غلام کا مار ڈالنا مالک کے اختیار سے خارج نہیں تھا۔ اس کی حیثیت اثاثہ البیت سے زیادہ نہیں تھی؛ نہ عدالت انصاف میں اس کا گذر تھا اور نہ اس کا کوئی وزیر تھا جو اس کے انتقام کا خواہاں ہو اگر کوئی غیر اسے مار ڈالتا تھا تو اس کا مالک اس سے تادان وصول کرتا تھا۔ وہ خود اگر کسی کو ضرر پہنچائے تو تازیانہ تھا اور اس کا جسم، وہ بھاگ جاتا تو شکایا درندوں کے مانند اس کا تعاقب کیا جاتا۔ اور اس جرم کی پاداش میں کوڑوں سے اس کی جان لی جاتی اور اگر عورت ہوتی تو آگ میں جلادی جاتی +

# جزو سوم

## سلطنتِ نار تھمبیر

۶۸۵ ۵۸۸

[اسناد۔ اس زمانہ کے لئے بلا فصل سند صرف ایک ہی ہے اور وہ بیڈا

کی تاریخ مذہبی قوم انگلش ( Historia Ecclesiastica Gentis Anglorum ) کی تاریخ اور اس کے مصنف کی نسبت خود اصل کتاب میں مفصلاً لکھا ہے۔

دیسٹ سیکن کے کلیسا اور بادشاہوں کے جو متواتر بہت حالات مل سکے انہیں میں بیڈا کے کثیر التعداد اقتباسات شامل کر کے ان کی ایک ہیئت بنادی گئی ہے اور وہ انگلش کرائگل

(وقائعِ انگریزی English Chronicle) میں داخل ہیں۔ کیڈن کی نظم، مسرتھاپ نے شائع کی ہے اور شیرن ٹرنز نے ہسٹری آف اینگلو سیکسن (تاریخِ اینگلو سیکسن جلد سوم باب

History of Anglo-Saxon) میں اور مسرتھاپ نے انگلش رائٹرس (مصنفانِ

انگلستان English writers) میں اس کے بہت سے خلاصے درج کئے ہیں۔ رڈی نے ولفرڈ کی سوانح عمری لکھی ہے اور بیڈا اور ایک اس سے بھی سابق جمعہ سوانح نگار نے

کتبِ مرتبہ کی سوانح عمریاں ترتیب دی ہیں۔ اور یہ سب مسرتھاپ کی ترتیب دواہ

ہسٹوریا اگلی زیڈا (تاریخِ کلیسا Historia Ecclesiastica) میں بطور ضمیمہ شامل ہیں۔ ان سے شمال کے مذہبی حالات پر بہت کچھ روشنی پڑتی ہے۔ کرولینڈ کے گھٹک کے لئے

لیکٹا سینکٹورم (Acta Sanctorum) جلد یازدہم باب اپریل دیکھنا چاہئے۔ تھیوڈور اور اس کے ترتیب دواہ انگریزی کلیسا کے لئے کیمبل کی تصنیف سیکسن ان انگلینڈ (سیکسن در

انگلستان Saxon in England) جلد دوم باب ہائے ۱۰، ۹، ۸ اور سب سے چھ

ڈاکٹر اسٹیز کی تصنیف کانستٹیوشنل ہسٹری (تاریخِ دستوری Constitutional History)

میں اس کے بے بسا خیالات کا مطالعہ کرنا چاہئے +

اتھلیٹ اب برطانیہ کے بیشتر حصے کی فتح مکمل ہو چکی تھی۔ اگر ایک خط

ڈیریشائر سے گزرتا اور آردن کے جنگل سے ملتا ہوا نارمبیریا اور یارکشائر کی غیر آباد سرزمین کے برابر برابر سیورن کے دہانے تک اور وہاں سے براہ منڈب سمندر تک کھینچا جانے تو جزیرے کا وہ تمامی حصہ جو اس خط کے مشرق میں پڑیگا، انگریزوں کے قبضہ میں جا چکا تھا۔ فتوحات کی نوعیت بھی اب بالکل بدل گئی تھی پڑانی تباہ کن جنگ کا دور بھی ختم ہو چکا تھا۔ بعد کے زمانے میں جب سیل فتوحات مغرب کی طرف بڑھا تو برطانوی اپنی زمینوں سے بیدخل اور ملک سے خراج نہیں کئے گئے بلکہ وہ اپنے فاتحین کے ساتھ غفلت ہوتے گئے۔ اس سے بھی زیادہ اہم تینیر وہ تھا جو اس زمانے کے بعد سے خود انگریز فاتحین کے معاملات باہمی میں نظر آتا تھا۔ اہل برطانیہ کی جنگ کے عام دباؤ سے ایک بڑی حد تک آزاد ہو کر اب وہ خود ایک دوسرے پر فوقیت حاصل کرنے میں اپنی طاقت صرف کرنے لگے، اور انجام کار اس کا خاتمہ ایک حقیقی قومی اتحاد پر ہوا۔ وادی سیورن میں پسپا ہونے اور فیڈلی میں ہولناک نہریت اٹھانے کے باوجود عین اس حالت میں جبکہ اہل برطانیہ سے موت ذریت ۵۸۳ء کی جنگ جاری تھی۔ ویسٹ سیکسن آپس کے مناقشات سے باز نہیں آئے اور اسی میں ان کی طاقت بے ٹکرے ٹکرے ہو گئی۔ شمال میں برنیشا اور ڈیرا کی دو رقیب سلطنتوں کی نہصت نے اہل قوم کے اجزا کو باہم مصروف جنگ کر رکھا تھا۔ یہاں تک کہ ۵۹۵ء میں ڈیرا کی قوت دفعتاً ٹوٹ گئی اور اٹھلرک، شاہ برنیشا نے دونوں قوموں کو نارمبیریا کے نام سے ایک سلطنت کے اندر متحد کر لیا، شمال اور جنوب کی اس کشمکش کے دوران میں فاتحین میں سے کنٹ کو تقدم حاصل ہو گیا۔ شاہ اٹھلرک کے تحت میں سلطنت جوٹ کو یک بیک وہ عظمت و عروج حاصل ہو گیا کہ اس بادشاہ نے ۵۹۶ء سے پہلے ہی نہ صرف ڈل سکس اور اسکس پر

اپنی فوقیت قائم کر دی بلکہ شمال میں ایٹ انگلیا اور مرسیا کے انگریزوں پر بھی ہمبر  
ڈٹرنٹ ٹمک غلبہ حاصل کر لیا ۛ

وروداگسٹن

انگریزی فتوحات کی وجہ سے بر اعظم یورپ سے برطانیہ کا تعلق ٹوٹ گیا تھا۔ یہ  
امتیاز اٹھلٹ ہی کو حاصل ہے کہ اس کے زمانہ حکومت میں یہ تعلق پھر قائم ہو گیا۔  
پیرس کے بادشاہ چیربرٹ کی دختر برتھا سے عقد کر کے اس نے کنٹ اور گال کے  
مابین ایک نئے ربط کا راستہ کھول دیا۔ مگر اس اتحاد سے جیسے اہم نتائج پیدا ہوئے وہ  
اٹھلٹ کے دہم و گمان میں بھی نہ تھے۔ اپنے فرینک رشتہ داروں کی طرح برتھا بھی  
عیسائی تھی اور اس لئے گال سے ایک عیسائی پاڈری اس کے ہمراہ کنٹ کے شاہی  
شہر کٹیریری میں آیا۔ اور سینٹ مارٹن کا دیران شدہ گرجا ان لوگوں کو عبادت گاہ  
کے لئے دیا گیا۔ پوپ گریگری اعظم نے موقع کو غنیمت سمجھ کر اس سے مٹا فائدہ اٹھا  
فکر کی۔ ایک یادگار قصے کا مذکور ہے کہ گریگری جب ایک نوجوان رومی ڈیکن تھا تو  
اس نے روم کے سخاس میں چند نوجوانوں کو دیکھا کہ بندھے ہوئے کھڑے ہیں، ان کے  
سفید جسم و نشاں چہرے اور زرین بالوں پر نظر کر کے اس نے الفاظ کے الٹ پھیر  
سے عجیب خیال ظاہر کیا۔ ان نوجوانوں کے لاینوالے تاجروں سے اس نے پوچھا  
کہ ”یہ غلام کس ملک کے رہنے والے ہیں؟“ بیچنے والوں نے جواب دیا کہ ”وہ  
انگلش یا انجل ہیں“ ڈیکن کو ان کے حال پر رحم آیا مگر اس نے اپنے رحم کو  
شاعرانہ مذاق میں پوشیدہ کر کے کہا ”نہیں ایسے فرشتوں جیسے چہرے کے لوگ انجل  
نہیں انجل (فرشتے) ہیں یہ کس ملک سے آئے ہیں؟“ تاجروں نے جواب دیا کہ  
”وہ ڈیرا سے آئے ہیں۔“ ڈی۔ ایرا (غضب غضب) ہاں خدا کے غضب سے نکل کر

۵۸۹

عہ انجل (Engle) باشندہ انگلستان (انجل Angle فرشتہ) اس میں مض G کے تلفظ کا زرا فرق ہے ۛ  
عہ ڈیرا (Deira) انگلستان کے ایک صوبہ کا نام ہے اگر اس تلفظ کو دیکھ کر کے ذراے فصل سے کہیں تو اس  
صوت DE-IRA ہوگی لاطینی میں معنی صحن نکلیں ہے اور ira کے معنی غضب و غصے کے ہیں ۛ

مسیح کے ترمیم میں آئے ہیں۔ ان کے بادشاہ کا نام کیا ہے؟ انہوں نے بتایا ”ایلا۔“  
 گرگری نے ان لفظوں سے اچھے آثار اخذ کئے اور چلا اٹھا کہ ”ایلا کی زمین میں ایلیویا<sup>سم</sup>  
 کایا جائیگا۔“ اور یہ سوچتا ہوا کہ ایسے فرشتے جیسے چہرے کے لوگ کس خوبی سے خدا کی حمد  
 گائیں گے وہ آگے بڑھ گیا۔ تین ہی چار برس گزرے ہونگے کہ یہ ڈیکن، رومہ کا اسقف  
 بنے پوپ ہو گیا اور جس موقع کا وہ جویان تھا وہ برتھا کے عقد سے اسے ہاتھ آگیا۔  
 حکمرانانِ گال سے پُر احتیاط مراسلت کے بعد اس نے انگریزوں میں انجیل کا وعظ  
 کہنے کے لئے ایک رومی رئیس خانقاہ اگسٹن نامی کی سرکردگی میں چند راہبوں کو روانہ  
 کیا، یہ مسیحی داعی جزیرہ تھینٹ میں عین اُس مقام پر اترے جہاں ایک صدی پیشتر بہت  
 اتر تھا، بادشاہ نے مندر کے قریب گل سفید کے بلند میدان میں انہیں باریابی کا موقع  
 دیا۔ آج اس مقام سے میلوں دور دلدل سے گزر کر کینٹبری کا برج و مندر لا سا  
 دکھائی دیتا ہے۔ بادشاہ نے ان تر جانوں کے توسط سے جنہیں اگسٹن، کال سے  
 اپنے ہمراہ لایا تھا۔ ان داعیوں کا طول و طویل وعظ سنا اور انگریزوں کی خوش فہمی  
 کے موافق آخر میں یہ جواب دیا کہ ”تمہارے الفاظ اچھے مگر نئے ہیں اور ان کے  
 معنی مشتبہ ہیں۔“ اپنی ذات خاص کی نسبت اس نے یہ کہا کہ وہ اپنے آبا و اجداد  
 کے خداؤں کو ترک نہیں کریگا لیکن اس کے ساتھ ہی اس نے ان نو واردوں کی  
 آسائش و حفاظت کا وعدہ کیا۔ راہبوں کا یہ گروہ کینٹبری میں اس شان سے داخل  
 ہوا کہ ان کے آگے آگے چاندی کی ایک صلیب تھی جس پر مسیح کی تصویر بنی ہوئی  
 تھی اور سب کے سب ایک آواز کے ساتھ مذہبی دعاؤں کی گیت گاتے جاتے  
 تھے۔ ”خداوند اس شہر سے اور اپنے بیت المقدس سے اپنا غضب اٹھالے بیشک  
 ہم گنہگار ہیں۔“ اس کے بعد ایک عجیب اتفاق سے قدیم عبرانی عبادت کا نمونہ حمد

سم۔ ایلیویا (Allulaia) عبرانی سے اخذ ہے اس کے ٹھیک سنی اَلْحَمْدُ لِلّٰہ کے ہیں۔

یہ ایلویا شروع ہو گیا۔ یہ وہی آواز تھی جو رومہ کے بازار میں شاہ یارکشائر کا نام سنکر گرگری کی زبان سے میاخت نخل پڑی تھی اور اس وقت اس کی پڑاؤ پیشنگوئی کی تصدیق ہو گئی \*

انگلستان اور

مغربی یورپ کے  
کے امین تجویہ  
اتحاد۔

یہ عجیب اتفاق ہے کہ جس جگہ ہجٹ اترتا تھا اسی جگہ کو اگسٹن کے درودگاہ ہونیکا شرف حاصل ہوا اور ابز فلیٹ کے اس دوسرے درود نے ایک بڑی حد تک اس کے درود اول کے موثرات کو مٹا دیا۔ بائناہ کے حضور میں ان داعیوں کی پہلی باریابی "نوداردان روم" کی حیثیت سے ہوئی تھی۔ متبرک مذہبی نعموں کے ساتھ ان راہبوں کا کیٹربری کی طرف روانہ ہونا گویا ان رومی فوجوں کا واپس آ جانا تھا جو الارک کے آوازہ جنگ پر یہاں سے واپس چلی گئی تھیں اتھلرٹ نے اگسٹن کے وعظ میں جس زبان اور جس خیال کو سنا وہ صرف گرگری کی زبان اور اسی کا خیال نہیں تھا بلکہ اس میں ان لوگوں کی زبان اور ان لوگوں کا خیال بھی مضمر تھا جنہیں خود اُس کے آباد اجداد نے قتل کر ڈالا اور سمندر پار بھگا دیا تھا۔ نئے انگلستان کا اولین شاہی شہر کیٹربری لاطینی اثر کا مرکز بن گیا۔ برطانیہ کی زبانوں میں رومی زبان پھر داخل ہو گئی اور عبادت 'مراسلت' اور علمی تحریروں میں یہی زبان مستعمل ہونے لگی۔ مگر اگسٹن کے ساتھ صرف رومی زبان ہی نہیں بلکہ رومہ کی کچھ اور باتیں بھی واپس آ گئی تھیں۔ حتیٰ کہ اس کی آمد سے مغربی دنیا کے ساتھ وہ اتحاد از سر نو پیدا ہو گیا جسے ہجٹ کے درود نے تقریباً معدوم کر دیا تھا۔ جدید انگلستان اقوام قدیم کی صف میں شامل کر لیا گیا۔ تہذیب اور علم و ہنر جو انگریزی شمشیر فتح کے سانے سے فرار ہو گئے تھے عیسوی مذہب کے ساتھ پھر واپس آ گئے۔ یہ صیح ہے کہ رومی قانون کی بنیاد انگلستان میں کبھی

مستحکم نہیں ہوئی مگر اس معاملے میں رومی دایوں کے اس اثر کا نہ تسلیم کرنا بھی ممکن نہیں ہے کہ ان کی آمد کے بعد ہی انگریزی رواجی قانون کے ضابطے تحریر ہونے لگے +

ابھی یہ متم بالشان نتیجے بہت دور تھے۔ انقلاب کے اس مذہب کو زوال کنٹ قبول کرتے کرتے ایک برس گزر گیا پھر اگرچہ اس کے تبدیل مذہب کے بعد کنٹ کے ہزار ہا آدمی اصطباغ کے لئے غول کے غول آنے لگے تاہم برسوں تک اسے یہ جرأت نہ ہو سکی کہ وہ اسکس اور ایٹ انگلیا کے ۶۰۴ شاہان ماتحت پر اس مذہب کے قبول کرنے کے لئے زور دے سکے۔ مدتوں بعد جب اس نے ہمت کر کے ان پر اثر ڈالا تو اس کی یہ کوشش ایک انقلاب کا پیش خیمہ بن گئی جس سے کنٹ کی طاقت ہمیشہ کے لئے ٹوٹ گئی۔ مڈبرٹن (وسط برطانیہ) کے قبائل انقلاب سے سرتابی کر کے رڈوالڈ شاہ ایٹ انگلیا کی سیادت اعلیٰ کے تحت میں جمع ہو گئے۔ اس انقلاب ۶۰۵ سے وہ تغیر صاف ظاہر ہو گیا جو برطانیہ میں پیدا ہو گیا تھا۔ فائین اب منفرد اقوام میں منتشر ہونے کے بجائے درحقیقت تین بڑے گروہوں میں مجتمع ہو گئے تھے۔ شمال کی سلطنت انگل کے حدود ہمہرے فورٹھ تک تھے ڈیٹ سکسن کی جنوبی سلطنت کی وسٹ و ائلنگ اسٹریٹ سے آبلے تک تھی اور ان دونوں کے درمیان مڈبرٹن (وسط برطانیہ) کی وہ بڑی سلطنت واقع تھی جس کے حدود اگرچہ وقتاً فوقتاً بدلتے رہے مگر انقلاب کے وقت سے شاہان مریا کے زوال تک اس کی ہیئت ایک حد تک بہ حال خود برقرار رہی۔ آئندہ دو سو برس تک نارممبریا، مریا اور ویٹ سیکسن کے بادشاہوں سے ہر ایک کی یہی کوشش رہی کہ وہ تمام



انگریزی آبادی پرستولی ہو جائے اور تمام اقوام انگلشیہ کو ایک واحد انگلستان میں متحد کرے۔ یہ دوسو برس کی تاریخ انگلستان اسی مخلصیت کی تاریخ ہے +

تھلفرہ  
۵۹۳-۶۱۷

روز افزوں عروج کے سامنے اس کی رقابت کا خیال تک باطل ہو گیا تھا

تھلفرہ ۵۹۳ء میں اٹھلرک کا جانشین ہوا اور اس کے عہد میں فتوحات کا کام بدستور سابق تیزی کے ساتھ بڑھتا رہا۔ سنہ ۶۰۰ء میں شمالی برطانیوں کی فوجیں ڈیگیٹیٹن کی جنگ عظیم میں بالکل فنا ہو گئیں اور نارٹمبریا کا تسلط اہمر سے لیکر فورتمہ تک مستحکم ہو گیا۔ مغربی برطانیہ کے کناروں سے ملی ہوئی کلاڈے سے ڈی تک اسیر تھیکلاڈ اور کبریا کی غیر مفتوح حکومتیں واقع تھیں۔ ان کے علاوہ چند چھوٹی چھوٹی برطانوی حکومتیں اس حصہ میں بھی قائم تھیں جسے اب ہم دیزلہ کہتے ہیں۔ اس طرح برطانوی حکومتوں کے دو گروہ بن گئے تھے اور چٹران دونوں گروہوں میں درمیانی کڑی کا کام دیتا تھا۔ چٹرا ہی کو ۱۳۷۰ء میں اٹھلفرہ نے اپنے آئندہ حملے کا نشانہ بنایا، شہر سے چند میل کے فاصلے پر خانقاہ بینگور میں دو ہزار راہب جمع ہوئے اور تین دن روزہ رہ کر انہوں نے اپنے ملک کے لئے خدا سے مدد کی دعا کی۔ ان زہاد نے دعا ہی پر قناعت نہیں کی بلکہ ان کا ایک غول بھی برطانوی فوج کے ساتھ ہوا۔ میدان جنگ میں پہنچکر یہ عجیب و غریب دستہ دعا مانگنے کے لئے فوج سے نکل کر علیحدہ ہو گیا۔ اٹھلفرہ ان کی ہتیناک شکلوں اور پھیلے ہوئے ہاتھوں کو غور سے دیکھا کیا اور ان راہبوں کو جادوگر سمجھکر کہنے لگا کہ ”وہ ہتیار بند ہوں یا نہ ہوں مگر جب وہ ہمارے خلاف اپنے خدا سے فریاد کرتے ہیں تو وہ فی الحقیقت ہمارے خلاف جنگ

کرتے ہیں۔“ اس کے بعد جو سرایتی اور ہزیمت پیش آئی سب سے پہلے یہ راہب ہی اس کے شکار ہوئے۔

اب برطانوی حکومتیں ایک دوسرے سے بالکل منقطع ہو گئیں۔ ڈیورم پرنس حاصل کر کے ویسٹ سیکسن نے ڈیون اور کارنوال کے برطانیوں کو اس قوم کے دوسرے حصوں سے جدا کر دیا تھا۔ اٹھارہ کی فتح چٹرنے ویلز کے برطانیوں کو کبریا اور اسٹریٹھلڈ کے برطانیوں سے الگ کر کے اس بقیہ حصہ کو بھی دو مختلف حکمرانوں میں تقسیم کر دیا۔ اس وقت سے برطانیوں اور انگریزوں کی جنگ آوری کی صورت کلیتاً بدل گئی۔ اب اجتماعی مقابلہ کی جگہ انفرادی مقابلہ ہونے لگا۔ نارٹمبریا کا مقابلہ کبریا اور اسٹریٹھلڈ سے تھا۔ مرسیا کا موجودہ دیلز سے اور وکس کا اس حصہ برطانیہ سے جو منڈب سے لینڈس انڈ تک ہے۔ چٹرن کی فتح خود انگلستان کے لئے بھی کچھ کم اہم نہ تھی۔ رڈوالڈ (شاہ ایسٹ اینگلیا) ڈبرن کی قوموں کو اپنے دائرہ تسلط میں لا رہا تھا۔ اس فتح کے بعد جب اٹھارہ نے اپنی خوبی حد کے باہر اس ہمسایہ حکومت پر نظر ڈالی تو وہ نئی تناؤں کے خواب دیکھنے لگا۔

اٹھارہ کی ناگانی موت کے سبب ایک وقت میں یہ معلوم ہوتا تھا کہ ایسٹ اینگلیا اور نارٹمبریا کی باہمی کشمکش کا خاتمہ ہو گیا۔ مگر ہونا کچھ اور تھا۔ رڈوالڈ نے نارٹمبریا کے ایک خارج البلد شخص اڈون کو اپنے پناہ میں لے لیا تھا اور اس وجہ سے سال۶۷۸ء میں اٹھارہ نے اس پر حملہ آور ہونے کے غم سے کوچ کیا مگر دریائے آئڈل پر خود شکست کھا کر مارا گیا۔ اپنے دشمن کے ہلاک ہو جانے سے اڈون نارٹمبریا کے تخت پر قابض ہو گیا۔ اور حکومت کا کام اٹھارہ ہی کی سی ان تھک کوشش کے

ساتھ چلانے لگا۔ پکٹ اور برطانویوں پر فتیاب ہو جانے کے بعد ہی اس نے  
 مڈ برٹن کے انگریزوں پر بھی برتری حاصل کر لی۔ کنٹ بہت ہی قریبی سیاسی  
 تعلق سے اس کے ساتھ وابستہ تھا، صرف جنوب کے انگریز فائٹین یعنی ایٹ  
 سیکسن والے اس کے دائرۂ اطاعت سے خارج تھے مگر اہل نارٹمبریا کے  
 حملے کے وقت تک ان کی طاقت بھی اندرونی قتل و بغاوت سے محکم  
 طور پر متزلزل ہو چکی تھی۔ پھر بھی نارٹمبریا کے آگے سر جھکانے سے پہلے اہل  
 جنوب نے جس شدت سے ان کا مقابلہ کیا اس کا کچھ اندازہ ایک قصے  
 سے ہو سکتا ہے جو بیڈا کی تحریر میں محفوظ ہے۔ اڈون نے عید فصع ۲۲۶  
 کے زمانے میں دریائے ڈرونٹ کے قریب ایک شاہی شہر میں دربار منعقد  
 کیا۔ اس دربار میں وکس کے الپی ایوم نامی کو جو بادشاہ وکس کی  
 طرف سے کوئی پیغام لایا تھا، باریابی کا موقع دیا گیا۔ اثنائے گفتگو میں الپی  
 یک بیک کھڑا ہو گیا اور کپڑوں کے اندر سے ایک خنجر نکال کر دیوانوار  
 شاہ نارٹمبریا پر جھپٹ پڑا۔ شاہی فوج کے ایک سپاہی بلا نامی نے اس  
 کی ضرب کو اپنے اوپر لیکر بادشاہ کو بچا لینا چاہا مگر وار اس شدت کا تھا  
 کہ بلا کے جسم سے گزر کر بھی خنجر اپنے مقصود تک پہنچ گیا، تاہم بادشاہ  
 کو زخم سے شفا ہو گئی۔ اس نے ویٹ سیکسن پر حملہ آور ہو کر ان تمام  
 لوگوں کو قتل و اسیر کیا جنہوں نے اس کے خلاف سازش کی تھی اور  
 وہ مظفر و منصور اپنے ملک کو واپس گیا۔ نارٹمبریا کی عظمت اب اپنے انتہا  
 کمال کو پہنچ گئی۔ اڈون نے اپنے حدود مملکت میں ملکداری کا اچھا جوہر  
 دکھایا۔ جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ محض فتوحات کا دور اب ختم ہو گیا تھا  
 اسی کی ذات سے وہ انگریزی مثل نعلی جو اکثر شاہان مابعد کی نسبت بھی

کام آتی رہی ہے کہ آڈون کے عہد میں ایک عورت اپنے بچے کو لئے ہوئے بے خوف و خطر ایک سمندر سے دوسرے سمندر تک پا پیادہ جا سکتی ہے۔  
 اس کے عہد حکومت میں ویران شاہراہوں پر امن و امان کے ساتھ آمد و رفت کا سلسلہ پھر جاری ہو گیا۔ سڑک کے آس پاس کے چشموں پر لکڑی کے نشانات نصب کر دئے گئے تھے اور مسافروں کی راحت کے لئے ہر چشمنے کے قریب تانبے کا ایک پیالہ رکھ دیا گیا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اس جدید انگریزی شہنشاہی پر قدیم رومی عظمت و شوکت کا سایہ پڑ گیا ہے۔ کم سے کم اتنا تو ضرور ہوا کہ عہد رومہ کے غم شدہ امن و امان کی واپسی کے ساتھ اس کی سطوت و جلالت بھی کسی قدر واپس آگئی تھی۔ آڈون جب قصبات سے گزرتا تھا تو ایک سنخ زکار پریم اس کے سامنے لہراتا ہوتا تھا، جب وہ سڑکوں پر پا پیادہ چلتا تھا تو پردوں کا ایک طرہ نیزے پر لگا ہوا اس کے آگے آگے رواں ہوتا تھا۔ درحقیقت شاہِ نارنجبریا کو برطانیہ پر جو فوقیت حاصل ہو گئی تھی وہ اس سے قبل کسی انگریز بادشاہ کو نصیب نہیں ہوئی تھی۔ شمال میں اس کے سلطنت کی سرحد دریائے فورٹھ تک پہنچ گئی تھی اور اس سرحد کی حفاظت کے لئے اسی کے نام پر ایک شہر آڈنبرا (یعنی شہر آڈون) آباد کیا گیا تھا۔ مغرب میں وہ چپٹر کا مالک تھا اور وہاں اس نے جہازوں کا جو بیڑہ تیار کیا تھا اس نے جزائر اینگلسی اور مین کو منسوب کر لیا تھا۔ ہمبر سے جنوب کی طرف کنٹ کے سوا باقی تمام انگریزی علاقے اسے اپنا شہنشاہ مانتے تھے، شاہ کنٹ کی بہن اس کی زوجیت میں تھی۔ اس بنا پر خود کنٹ کو بھی اس سے ایک طرح کا تعلق تھا +

نار تھمبر یا کا  
تبدیل مذہب

شہزادی کنٹ کے ہمراہ آگسٹن کے تائبین میں سے ایک شخص پائین نامی بھی نار تھمبر یا میں آیا تھا، اس شخص کے دراز و خمیدہ قد، طوطے کے چونچ کی سی باریک ناک، لاغر و افسردہ چہرے پر پھیلے ہوئے سیاہ بالوں کے لوگ مدتوں یاد کرتے رہے۔ پائینس اور مکہ کے اثر سے آڈون نے بہت جلد اس نئے مذہب کو قبول کر لیا اور عقلائے نار تھمبر یا کو اس مذہب پر غور کرنے کے لئے جمع کیا، انسان کی ماقبل اور مابعد زندگی جس تاریکی میں گھری ہوئی ہے اس پر اس نئے مذہب سے جو روشنی پڑتی تھی باریک بین طبیعتوں کے لئے وہی اس مذہب کی دلفریبی کا باعث بن گئی۔ ایک ممبر ایڈمرین میا ختہ چلا اٹھا کہ "اے بادشاہ! انسان کی زندگی کی مثال اس طرح سمجھ میں آتی ہے کہ مثلاً جاڑے کے زمانے میں جب باہر برف پڑ رہی ہو اور آپ اپنے کمرہ کے گرم آتشدان کے سامنے کھانا کھانے بیٹھیں۔ اُس وقت ایک چڑیا کمرہ کے ایک دروازے سے اندر آئے اور آتشدان کی گرمی و روشنی میں ذرا کی ذرا ٹھہر کر دوسرے دروازے سے باہر نکل جائے اور پھر برف و باد کی اسی تاریکی میں غائب ہو جائے۔ جہاں سے آئی تھی یہی حال انسانی زندگی کا ہے، وہ ایک آن واحد کے لئے ہماری نظروں کے سامنے آتی ہے اور ہم نہیں جانتے کہ اس کے قبل کیا تھا اور اس کے بعد کیا ہوگا۔ اگر ان معاملات کی بابت اس نئی تعلیم سے کسی قسم کی یقینی اطلاع حاصل ہوتی ہو، تو اس کا اقتدار کرنا بہتر ہے" عام لوگ ایسی موٹی دلیلوں سے زیادہ متاثر ہوتے تھے۔ کٹھنی نامی راہب نے کہا کہ "اے بادشاہ آپ کی رعایا میں سے کوئی مجھ سے زیادہ ان خداؤں کی پرستش میں مشغول نہیں رہا ہے تاہم بہت لوگ ہیں جو

مجھ سے زیادہ خوش قسمت و مورد عنایت ہیں۔ اگر ان خداؤں میں کچھ قابلیت ہوتی تو وہ ضرور اپنے پرستش کرنے والوں کی امداد کرتے یہ کہتے ہی گھوڑے ۶۲۷ پر سوار ہو کر اس نے اپنا نیزہ گاڈمینم کے مقدس مندر پر پھینک مارا اور دیگر پیشوا یان دین کے ساتھ بادشاہ کا مذہب قبول کر لیا ۶

مگر واٹن و تھنڈر کا مذہب بغیر سخت کشمکش کے فنا ہونیوالا نہیں تھا۔ بت پرستوں خود کنٹ میں اٹھلہٹ کے انتقال کے ساتھ ہی لوگ اس نئے مذہب سے روگرداں ہونے لگے۔ ایٹ اینگلیا کے بادشاہ رڈ والڈ نے یہ ارادہ کیا کہ وہ ایک ساتھ مسیح اور مبودان قدیم دونوں کی پرستش کریگا اور ایک ہی معبد شاہی میں صنم پرستی و خدا پرستی دونوں کے لئے بالمقابل جگہیں قائم کی گئیں ایٹ سیکسن کے نو عمر بادشاہ اس گرجا میں گھس گئے جہاں لندن کا اسقف میٹس لوگوں کو عشاء ربانی سے مستغنیض کر رہا تھا اور چلانے لگے کہ ”ہمیں بھی وہی سفید روٹی دو جو تم نے ہمارے باپ سبا کو دی تھی“ اور اسقف کے انکار پر اسے اپنے ملک سے نکال دیا۔ اڈون کے تبدیل مذہب سے یہ سیل بازگشت ایک وقت کے لئے رک گیا تا آنکہ مرسیا کو دفعۃً عروج حاصل ہو گیا اور وہ ان اصنامی خداؤں کی حامی بن گئی۔ اڈون کے عہد میں مرسیا نے نارٹمبریا کی اطاعت قبول کر لی تھی مگر مرسیا کے بادشاہ پنڈا نے دیکھا کہ قدیم مذہب کی حمایت میں اسے دوبارہ آزادی حاصل کر لینے کا موقع ہے۔ اس نے اپنے تحت حکومت میں نہ صرف بالائے ٹرنٹ کے اہل مرسیا، لیڈر کے ڈل انگلش (انگریزان وسطی) اور اہل یان ساؤتھمبریا و لنڈس وارا کو متحد کر لیا تھا۔ بلکہ اس نے اس قدر قوت حاصل کر لی تھی کہ ایٹ سیکسن کے مقبوضات ملحقہ سیورن کو بھی ان سے نکال لیا تھا۔ ان صوبوں کا اتحاد ایسا مکمل کر دیا گیا تھا کہ اگرچہ پنڈا کے بعد کچھ وقت کے لئے بعض صوبے نکل بھی گئے

تا ہم اس وقت سے مرسیا کا نام عام طور پر ان تمام صوبوں پر محتوی رہا با ایں ہمہ وہ تنہا ابھی نارٹھمبریا کا مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ مگر انگریزوں اور برطانیوں کے درمیان قدیمی تفرقہ بہت تیزی کے ساتھ مٹتا جاتا تھا اور جو کچھ رکاوٹ باقی رہ گئی تھی پنڈا نے جرأت کر کے اسے بھی یکدم رفع کر دیا اور اڈون پر حملہ آور ہونے کے لئے کیڈویلن، شاہ ویلز سے متفق ہو گیا۔

۱۳۳۷ء میں جانبین کی فوجوں کا مقام ہیت نیلڈ پر مقابلہ ہوا اور اڈون جنگ میں شکست کھا کر مارا گیا۔ اس فتح سے ایک طرف پنڈا کی تنائیں پوری ہو گئیں۔ دوسری طرف اڈون کی موت سے نارٹھمبریا میں باہم ایسے منافقتا برپا ہو گئے کہ اس کے ٹکرے ٹکرے ہو گئے؛ ڈبرٹن پر اپنا تسلط مکمل کر نیے لئے پنڈا اب ایٹ انگلیا کے خلاف روانہ ہوا۔ ایٹ انگلیا نے اپنے سابق عیسوی بادشاہ کے عجیب و غریب مخلوط مذہب کو چھوڑ کر بت پرستی اختیار کر لی تھی لیکن اس کے موجودہ بادشاہ سانجبرٹ نے دوبارہ مذہب عیسوی قبول کر لیا تھا۔ پنڈا کی تہذیب جنگ سے سانجبرٹ تخت چھوڑ کر خانقاہ میں جا بیٹھا مگر ۱۳۳۷ء میں پنڈا کے واقعی حملہ آوری کی خبر سنکر سانجبرٹ کی رعایا اس کی موجودگی کو خدا کی رحمت سمجھ کر اسے دوبارہ حجرے سے نکال لائی۔ یہ راہب بادشاہ جنگ کی صف اول میں بٹھلایا گیا مگر سوا عصا کے وہ اپنے پاس کسی قسم کا ہتھیار رکھنے پر راضی نہ ہوا۔ اس کے قتل ہوتے ہی تھام فوج پر اگندہ ہو گئی اور ملک نے پنڈا کی اطاعت قبول کر لی۔ اس دوران میں کیڈویلن، ڈیرا کے عین وسط میں برابر لوٹا کرتا رہا اور یارک تک پر قبضہ کر لیا مگر برطانیوں کی یہ ظفر مندی جیسی فوری تھی ویسی ہی مختصر تھی۔ اتھلفرڈ کے ایک دوسرے بیٹے آسوالڈ نے اپنی

قوم کی سرگردی اپنے ہاتھ میں لی اور ۱۷۳۳ء میں اہل نارٹمبریا کی ایک چھوٹی سی فوج رومی دیوار کے نیچے جمع ہو گئی۔ آسوالڈ نے ایک لکڑی کی صلیب بطور اپنے نشان کے نصب کر دی اور جب تک کہ غار کوہ اس کے سپاہیوں سے بھر نہ گیا اس نے صلیب کو ہاتھ سے نہ چھوڑا۔ پھر خود گھٹنوں کے بل گر کر اس نے اپنی فوج سے زندہ خدا سے دعا کر نیکی لئے کہا: برطانوی قوم کا آخری سرتاج، کیدویلن اس میدان جنگ میں (جو بعد میں میدانِ بہشت کے نام سے مشہور ہوا) لڑتا ہوا گرا اور اس کے بعد سات سال تک آسوالڈ کی طاقت نے اٹھلے اور اڈون کی ہمسری کی +

آسوالڈ کو صلیب کے لئے جنگ آزمائی کی یہ قوت پالینس کے کلیسا آئرش سے نہیں حاصل ہوئی تھی۔ پالینس خود اڈون کی شکست کے بعد نارٹمبریا کلیسا سے فراز ہو گیا تھا اور کنٹ کا رومی کلیسا بھی بت پرستی کی بازگشت کے سامنے بیکار ہو رہا تھا۔ انگلستان کے تبدیل مذہب میں رومیوں کی جگہ آئرلینڈ کے مبلغین نے لے لی تھی مگر اس تبدل کا صحیح مفہوم سمجھنے کے لئے ہیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ انگریزوں کے درودِ برطانیہ کے قبل مغربی یورپ کے آئرلینڈ تک کے تمام ممالک کلیسائے عیسوی میں داخل تھے۔ بت پرست انگریزوں کا برطانیہ کو فتح کر لینا اس اتحادِ عظیم میں رخنہ انداز ہو گیا اور اسے دو غیر مساوی حصوں میں منقسم کر دیا۔ اس تقسیم میں ایک جانب اطالیہ، اسپین اور گال جا پڑے جن کے کلیسا روم کے مستقر مذہبی کے فرمان پذیر تھے اور دوسری جانب صرف آئرلینڈ اور اس کا گر جا رہ گیا۔ مگر مغربی دینائے مسیحی کے ان دو حصوں کی حالت ایک دوسرے سے بہت ہی متباہن تھی۔ اطالیہ، گال اور اسپین کی قوتیں محض اپنی سلاطنتی



کی کوششوں میں شکستہ و فسد ہو گئی تھیں۔ ادھر آئرلینڈ پر کسی حملے کی خراش تک بھی نہیں لگی تھی۔ اس تبدیل مذہب نے اس میں وہ زور پیدا کر دیا کہ بعد کو پھر کبھی اسے یہ قوت نصیب نہ ہوئی۔ استقبال مسیحیت کے لئے وہاں عام جوش اُبل پڑا اور ساتھ کے ساتھ علم و ہنر بھی بُسرعت تمام پیدا ہو گئے۔ سائنس اور علم و مذہب بڑے عظیم سے فرار ہو ہو کر آئرلینڈ کے مشہور مدارس میں پناہ لیتے تھے جن کی وجہ سے ڈیورو اور اراگھ مغرب کے دارالعلوم بن گئے تھے۔ نئی مسیحی زندگی نے اس زور کی ترقی کی کہ عدد آئرلینڈ کے اندر اس کا بند رکھنا نامکن ہو گیا۔ جزیرے کے مبلغ اول پٹرک کے انتقال کو نصف صدی بھی نہیں گزری تھی کہ آئرلینڈ کی مسیحیت آتش انگیز جوش کے ساتھ اس عام بت پرستی کا مقابلہ کرنے کے لئے نکل پڑی جو مسیحی دنیا کو غرق کرتی چلی جا رہی تھی، ہائلینڈ کے پکٹ اور شمالی سمندروں کے اہل فریزلینڈ کے درمیان اشاعت مذہب کے لئے آئرلینڈ کے مبلغین نے بڑی جانفشانیاں کیں۔ ایک آئرلینڈی مبلغ کولبن نے برگنڈی اور کوہستان اپینائن میں خانقاہیں قائم کی تھیں۔ سینٹ گال کا صوبہ اب تک اپنے نام سے ایک دوسرے آئرلینڈی مبلغ کی یاد دلا رہا ہے، جس کے سامنے سے دریا و جنگل کی پلید روہیں فریاد کناں خلیج کانٹینس کے پار بھاگ گئی تھیں۔ ایک وقت میں ایسا معلوم ہوتا تھا کہ تاریخ عالم کی رفتار بدل جائیگی۔ گویا وہ قدیمی کلٹک قوم جسے رومیوں اور جرمنوں نے غارت کر دیا تھا، اپنے فاتحین پر اخلاقی فتح حاصل کرنے کے لئے واپس آگئی ہے اور مغربی مروجوں کی قیمت لاطینی مسیحیت نہیں بلکہ کلٹی مسیحیت کے حیطہ عمل و اثر میں آگئی ہے +

آسوالڈ  
۹۶۲-۹۶۴

اسکاٹلینڈ کے ساحل مغربی سے قریب چٹانی سلوں کے ایک غیر آباد و  
پست جزیرے پر ایک آئرش پناہ گزین کلبا نے آئوٹا کی مشہور خانقاہ قائم  
کی تھی۔ آسوالڈ کو لڑکپن میں اسی خانقاہ کے اندر پناہ ملی تھی۔ جب وہ  
تحت نارتھمبریا پر متمکن ہوا تو اس نے اسی خانقاہ سے مبلغین طلب کئے  
اس طلب پر جو پہلا شخص بھیجا گیا اسے کچھ کامیابی نہیں ہوئی۔ اس نے  
واپس آکر یہ بیان کیا کہ ایسے خود سر اور وحشی لوگوں میں کامیابی ناممکن  
ہے۔ اس پر ایک دوسرے راہب ایڈن نے جو قریب ہی بیٹھا ہوا تھا  
پوچھا کہ ”آیا اس کا باعث ان کی خود سری ہے یا تمہاری سنت گیری  
کیا تم خداوند کا حکم بھول گئے کہ انہیں پہلے دودھ دو اور پھر گوشت“  
مقرر پر تمام نظریں اس طرح پڑیں گویا وہی اس ترک شدہ تبلیغ کے کام  
کو چلانے کے لئے بہترین شخص ہے۔ ان سب کے کہنے سے ایڈن سمند  
کو عبور کر کے جزیرہ نالڈس فارن میں آیا اور اسی کو اپنا مستقر مقفی بنایا۔  
پھر وہیں کی ایک خانقاہ سے { جس کی وجہ سے بعد میں وہ مقام ہولی آئیلنڈ  
(جزیرہ مقدس) کہلایا } واپسین بت پرست صوبکات میں ہر چار طرف پھیل  
پڑے۔ ہائسل مبلغین کا ایک مختصر سا گروہ لیکر وادی ٹوید میں گیا۔ خود  
ایڈن، برنیشیا کے کسانوں میں برہنہ پا و غلط کتنا پھرتا تھا۔ نئے مذہب نے  
نارتھمبریا کی پیش قدمی کے لئے تہیہ کا کام دیا۔ آسوالڈ جس طرح ایک ولی  
تھا اسی طرح وہ اس عزم پر بھی مستقل تھا کہ اوڈون کی سلطنت کو دوبارہ  
بحال کر دے۔ اسٹریٹھکلانڈ کے برطانویوں پر اپنی سیادت کو وسعت دیکر  
اور لڈسوارا کی اطاعت حاصل کر کے وہ سکس سے دوبارہ اپنی فوقیت  
تسلیم کراتے پر متوجہ ہوا۔ نئے مذہب کا قبول کرنا ہی اس کی سیادت اعلیٰ

کے تسلیم کرنیکا نشان تھا۔ برینس نامی واعظ اس کے قبل ہی گال سے وکس میں آچکا تھا۔ شاہ وکس نے آسوالڈ کی موجودگی میں اصطیاع لیا اور اسی کی مرضی سے کنار ٹیمز کے شاہی شہر ڈارچسٹر میں اپنی رعایا کے لئے ایک مستقر استغنی قائم کیا۔ آسوالڈ کے زیر نگین مالک اپنی دست میں شاہ سابق کی سلطنت سے کسی طرح کم نہ تھے مگر ازمنہ مابعد میں اس کی یہ شاہی عظمت اس کے صلاح و تقویٰ کے قصوں میں گم ہو گئی۔ اتھلفوٹھ کی جنگی شان و شکوہ اور اڈون کے عاتلانہ نظم و نسق کے ساتھ اب ایک اور جزو بھی تصور شاہی کے ساتھ مخلوط ہو گیا تھا۔ وہ اخلاقی طاقت جو الفریڈ کی ذات میں انتہا کو پہنچنے والی تھی اول اول اس کا اظہار آسوالڈ کے قصے میں ہوا ہے۔ شاہی دربار میں مبلین آئرلینڈ جب خدام بادشاہی کے تبدیل مذہب کی کوشش کرتے تھے تو بادشاہ بذات خاص ان کے لئے ترجمان کا کام کرتا تھا۔ خدا کی عبادت و شکر گزاری میں علی الدوام مشغول رہنے سے اس کی عادت سی ہو گئی تھی کہ جہاں بیٹھتا اپنے ہاتھ گھٹنوں پر رکھ کر اوپر کو اٹھائے رہتا۔ ایک مرتبہ کا واقعہ ہے کہ بادشاہ ایک فوجی امیر کو اپنے دروازے پر خیرات تقیم کرنیکے لئے متعین کر کے خود اسقف ایڈن کے ساتھ خاصہ کھانے بیٹھ گیا۔ وہ بیٹھا ہی تھا کہ امیر نے آکر عرض کیا کہ ابھی غریبوں کا ایک غول دروازے پر بھوکا کھڑا ہوا ہے، بادشاہ نے فوراً حکم دیا کہ اس کے سامنے کا کھانا (جسے اس نے ابھی چھو یا تک نہیں تھا) اٹھا کر غریبوں کو دے دیا جائے اور اس کی چاندی کی رکابی کے ٹکڑے کر کے ان میں تقسیم کر دئے جائیں۔ ایڈن نے بادشاہ کا ہاتھ پکڑ لیا اور دعا دی کہ ”خدا یا یہ ہاتھ کبھی ضعیف نہ ہو“۔

وسکس کے تبدیل مذہب کی وجہ سے بت پرستی اگرچہ انگلستان کے وسطی **پنڈا** اضلاع کے اندر مقید ہو گئی تھی تاہم وہ اپنی بقا کے لئے یایوسانہ جدوجہد کئے بغیر نہ رہ سکی۔ **پنڈا** اس وقت تک بت پرستی کا مرکز اجتماع تھا۔ اور اگرچہ اس کا طویل مد حکومت نے مذہب کے ساتھ مسلسل جنگ آزمائی ہی میں گذرا مگر درحقیقت یہ کفکش اس قدر صلیب کے تفوق کے خلاف نہیں تھی جس قدر **نارتھمبریا** کے تفوق کے خلاف تھی، **آئرلینڈ** ایسٹ **انگلینڈ** دونوں سلطنتوں کی طاقت آزمائی کا میدان بن گئی۔ اسے **پنڈا** کے ہتھ سے نکال لینے کے لئے **آسوالڈ** نے **سکٹ** میں کوچ کیا مگر جنگ **مارسفلڈ** میں شکست کھا کر وہیں مارا گیا، وحشی فاتح نے اس کے جسم کے ٹکڑے کر ڈالے اور اس کے اعضائے جسم کو ستونوں پر لٹکا دیا۔ قصول میں مذکور ہے کہ جب **آسوالڈ** کا تمام جسم تلف ہو گیا اس وقت بھی ”وہ سفید ہاتھ“ جسے **ایڈن** نے برکت دی تھی سفید ہی رہا، خراب نہیں ہوا۔ **فسٹ** **مارسفلڈ** کے بعد چند برس کے لئے تمام **برطانیہ** میں **پنڈا** کو ہر طرف غلبہ حاصل ہو گیا۔ **وسکس** نے اس کے استعلا کو اسی طرح تسلیم کر لیا جس طرح اس نے **آسوالڈ** کے استعلا کو تسلیم کیا تھا اور شاہ **وسکس** نے مذہب **عیسوی** کو ترک کر کے **پنڈا** کی بہن سے عقد کر لیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ **ڈیرا** نے بھی اس کے آگے سر تسلیم خم کر دیا تھا۔ **صف** **بزنشیا** اس کی اطاعت سے منکر رہی اور اس لئے **پنڈا** سال بہ سال شمال پر تباہی انگیز حملے کرتا رہا۔ ایک مرتبہ وہ شاہی شہر **مین** ناقابل تغیر کوہی قلعہ **بیمبرا** تک پہنچ گیا۔ حملے کے ذریعہ سے قلعے کو مسخر کرنے سے ناامید ہو کر اس نے قلعے کے آس پاس کے تمام جھونپڑوں کو اکھاڑ ڈالا اور

ان کی لکڑیاں دیوار قلعے کے پاس جمع کر کے مناسب ہوا کے وقت ان میں آگ لگا دی جس سے شعلے اندر شہر تک پہنچنے لگے۔ ایڈن نے جزیرہ فارن میں اپنے راہبانہ حجرے سے دیکھا کہ دھواں شہر کی طرف بڑھ رہا ہے اور وہیں سے چلایا کہ ”دیکھ اے خداوند پنڈا نے کیا خرابی برپا کی ہے“ نارقمبریا کے روح فرساقصے کا بیان ہے کہ ان الفاظ کے ساتھ ہی ہوا کا رخ بدلا اور شعلے آگ لگانوالے ہی پر پلٹ پڑے مگر جس مذہب کو پنڈا نے اتنی بار دبایا تھا وہ اس کے فتوحات کے باوجود ۶۵۲ پھر ہر چہلہ طرف زندہ ہو گیا۔ جلنے اور لٹنے پر بھی بریشیا نے صلیب کو نہیں چھوڑا۔ ایسٹ سیکسن نے از سر نو مذہب عیسوی قبول کر لیا۔ پنڈا نے اپنے جس لڑکے کو ڈل انگلش پر متعین کیا تھا اس نے بھی مطیع لے لیا اور رینڈس فارن سے مبلغین مذہب طلب کئے۔ نئے مذہب کے مبلغین خود اہل مرسیا کے درمیان بے خوف و خطر پھرتے تھے اور پنڈا کسی طرح پر ان کا مزاحم نہیں ہوتا تھا۔ گو وہ خود آخر تک بت پرست رہا لیکن کسی اور کا رجحان نئے مذہب کی طرف دیکھتا تو بے پروائی اور اغماض سے کام لیتا۔ البتہ اپنی طبعی باوقار صداقت کی وجہ سے وہ ان لوگوں کو حقارت و نفرت کی نظر سے دیکھتا جو نیا مذہب تو قبول کر لیتے مگر اس کے احکام پر کاربند نہ ہوتے تھے۔ لیکن مشرقی ساحل پر نارقمبریا کے مبلغین کے قدم بہ قدم نارقمبریا کا غلبہ بھی محسوس ہونے لگا تھا۔ اور اس وجہ سے یہ بڑھا اپنے دشمنوں پر ایک آخری ضرب لگانے کے لئے اُٹھ کھڑا ہوا۔ آسوالڈ کے انتقال کے بعد اسیو اس کا جانشین ہوا تھا اور اس نے ۶۵۵ء میں دریائے وفوڈ

کے قریب اس بت پرست فوج کا مقابلہ کیا۔ اہل نارٹھمبریا نے زیور اور قیمتی تحفوں کے نذرانے سے پنڈا کو حملے سے باز رکھنے کی کوششیں کیں مگر یہ کوششیں بیکار ثابت ہوئیں۔ آخر عاجز آکر اسیو نے کہا کہ ”یہ ۶۵۵

بت پرست ہمارا ہدیہ نہیں قبول کرتے تو ہمیں یہ ہدیہ اس کے حضور میں پیش کرنا چاہئے جو اسے قبول کرے۔“ اور اس نے عہد کیا کہ اگر وہ کامیاب ہوا تو اپنی لڑکی کو خدا کی نذر کریگا اور اپنے ملک میں بارہ خانقاہوں کے لئے جاگیریں وقف کریگا۔ فتح نے بالآخر مذہب مسیح کا ساتھ دیا۔ اہل مرسیا جس دریا سے ہو کر بھاگے وہ بارش کی وجہ سے چڑھ گیا تھا اور اس بت پرست فوج کے تمام بقیۃ السیف اس میں غرق ہو گئے۔ خود پنڈا بھی مارا گیا اور اس کے ساتھ قدیم دیوتاؤں کی خدائی بھی ختم ہو گئی۔ اس ہولناک غاصت کے بعد کچھ زمانہ امن کے ساتھ گزرا، جنگ

اسیو  
۶۵۶-۶۴۲

دنویڈ کے بعد چار برس تک مرسیا پر اسیو کی سیادت قائم رہی مگر ۶۴۲ء میں تمام قوم نے یحبارگی شورش کر کے نارٹھمبریا کا جواکندھے سے پھینک دیا، پنڈا کے ساتھ ہی مرسیا کی بت پرستی کا خاتمہ ہو چکا تھا اور بالفاظ بیڈا ”اس طرح آزاد ہو کر اہل مرسیا مع اپنے بادشاہ کے بطیب خاطر حقیقی بادشاہ یسوع مسیح کی خدمت گزاری کرنے لگے“ اس کے تینوں صوبے یعنی سابق مرسیا، ڈیل انگلش اور لنڈسوارا، سیڈا یعنی سینٹ جیڈ کی استغنی میں متحد ہو گئے۔ یہی سیڈا ہے جو اب تک مرسیا کے مستقر مذہبی کپفیلڈ کا بانی سمجھا جاتا ہے۔ سیڈا، لنڈس فارن کا ایک راہب تھا۔ اس کی طبیعت میں ایسی سادگی و فروتنی تھی کہ تبلیغ مذہب کے لئے وہ بہت لمبے لمبے سفر پا پیادہ کیا کرتا تھا، تا آنکہ اس کے آخری زمانے

اسقف اعظم تھیوڈور نے خود اپنے ہاتھ سے اسے گھوٹے پر سوار کیا تھا، اس کے قصہ مرگ میں جوش عیسوی کی شاعری کا چشمہ اُبھل پڑا ہے۔ اس قصے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ اسقف سینٹ میری کے گرجا کے متصل ایک چھوٹی کوٹھری میں پڑا ہوا تھا اور جب اس کا آخری وقت آیا تو گائیوالوں کی شیریں آوازیں آسماں سے اس کو ٹھری پر نازل ہونے لگیں، اور بعد ازاں وہی فنمہ چھت کے اوپر بلند ہوتا ہوا جس راہ سے آیا تھا اسی راہ سے آسمان کی طرف واپس چلا گیا۔ یہ اس کے بھائی مبلغ سیڈ کی روح تھی جو سرود خوان فرشتوں کے ساتھ سیڈا کے آخری وقت میں اسے تسلی دینے آئی تھی۔ نارنمبریا میں سیڈا کے رفقاء نے جو کام انجام دئے وہ کھنڈر کی شہرت و عظمت کے سامنے بالکل بے حقیقت ہو گئے ہیں۔ اُس زمانے کی نئی مذہبی زندگی پر ولینڈز کے اس پیشوئے مذہبی (کھنڈر) کے قصے سے بہتر کسی اور قصے سے روشنی نہیں پڑتی۔ اس قصے کا آغاز نارنمبریا کے انتہائے شمال میں دریا ہلے ٹیویٹ اور ٹویٹ کی سر زمین پر ہوتا ہے۔ کھنڈر، کیرمور کے جنوبی کنارے پر پیدا ہوا تھا اور آٹھ برس کی عمر میں اسے رینگوم کے چھوٹے سے موضع میں ایک بیوہ کے گھر میں پناہ لینی پڑی۔ اس لڑکے کے موٹے تازے جُٹنے کے اندر بچپن ہی سے ایک طرح کا شاعرانہ احساس موجود تھا اور کھیل کے اتفاقی الفاظ میں بھی وہ بلند خیالی پیدا کر لیتا تھا۔ کچھ زمانے بعد ایک سیاح سفید چنچہ پہنے ہوئے پہاڑی کے اطراف میں آیا اور اپنے گھوڑے کو روک کر اس نے کھنڈر کے زخمی گھٹنے کو درست کر دیا۔ لڑکا اسے قرشتہ سمجھا۔

گلہ بانی کی ضرورت سے اس لڑکے کو اُن سُنسان بلندیوں پر جانا پڑتا تھا جو اب تک بھیڑوں کے چراگاہ مشہور ہیں اگرچہ گھاس کی کمی کی وجہ سے پتھر کی چٹانیں کھلی نظر آتی ہیں۔ وہاں رات کو شہابِ ثاقب اُسے فرشتوں کے مجمع معلوم ہوتے تھے جو استغف ایڈن کی روح کو آہستہ آہستہ آسمان کی طرف اُلجھاتے تھے۔ مذہبی زندگی بسر کرنے کی خواہش بتدریج عزمِ مستقل سے مبدل ہو گئی اور انجام کار کھتیرٹ ان چوبی مکانات کے اندر پہنچا جو لنڈس فارن کے چند آعرش راہبوں نے ملروز کے حدود تبلیغ کے اندر ایک غیر مزروعہ سُنسان مقام میں بنا لئے تھے۔ آج یہ زمین سرزمینِ شعر و فناء سمجھی جاتی ہے۔ جیوٹا یہوڈاٹرک، ٹیوٹیل، میرو اور انن واٹر قدیم نظموں اور سرحدی گیتوں کا معدن و مخزن تصور ہوتے ہیں، اس کی وادیاں زراعت سے سرسبز و آباد ہیں اور اس کی دلدلیں اخراج آب اور دغاتی طاقت کی مدد سے کثرت زار بن گئی ہیں مگر کھتیرٹ کے وقت کے لولینڈز کا نظارہ کرنیکے لئے کھیتوں اور سبزہ زاروں کو مٹا کر ان کے بجائے فراخ ویرانے قائم کرنا چاہئے جن میں کیس کیس لکڑی کے چند مکانات دکھائی دیتے ہوں، جن کے راستوں میں جگہ جگہ دلدلیں ملتی ہوں اور راہ رو نیزے سنبھالے ہوئے، گھوڑوں پر سوار ہر طرف احتیاط سے دیکھتے ہوئے نظر آتے ہوں۔ کھتیرٹ نارنبرگ کے جن کسانوں میں سفر کرتا تھا ان میں سے اکثر محض برائے نام عیسائی تھے۔ انہوں نے اپنے امرا کی اتباع میں اسی طرح اس مذہب کو برائے نام اختیار کر لیا تھا جس طرح امرانے بادشاہ کی تقلید میں اسے قبول کیا تھا۔ یہ بے پردائی بھی ٹیوٹن قوم کے



خصوصیات میں سے ہے۔ مگر جدید پرستش کے ساتھ ساتھ وہ اپنے قدیم توحات پر بھی قائم تھے۔ وہاں یا مصیبت کے وقت وہ اپنی بت پرستی کے منتروں اور تمویذوں ہی پر اعتماد کرتے تھے اور اُن عیسائی واعظوں پر جو ان کے درمیان اگر رہ گئے تھے اگر کوئی مصیبت آجاتی تو وہ اسے اپنے سابق دیوتاؤں کے غضب کا ثبوت سمجھتے تھے۔ اگر شہتیروں کا کوئی چو گھڑا دلدہا دریا پر کی خانقاہ کی تعمیر کے واسطے ٹائٹن پر بہتا ہوا آ رہا ہو اور اتفاقاً کھینے والے راہبوں سمیت سمندر میں بہ جائے تو قریب کھڑے ہوئے دھقان چلانے لگتے تھے کہ ”کوئی ان کے لئے دعا نہ کرے نہ کوئی ان لوگوں پر رحم کرے انہوں نے ہماری قدیم پرستش سے ہمیں جدا کر دیا ہے۔ اور کوئی نہیں جانتا کہ ان کے انوکھے طور طریقوں کی کیونکر پابندی کی جائے۔“ ان خیالات کے لوگ تھے جن کے درمیان کھتھرت کبھی سوار کبھی پیدل مارا مارا پھرتا تھا اور خصوصیت کے ساتھ انہیں دور افتادہ کوہی قصبات کو پسند کرتا تھا جن کے اکھڑ پن اور غربت کی وجہ سے دوسرے مبلین وہاں جانے سے گریز کرتے تھے۔ اس قصبہ پر قصبہ گشت میں اسے اپنے آئرلینڈی رفقا کے مانند ترجمان کی ضرورت نہیں پڑتی تھی۔ کفایت شعار لبے سروں والے اہل نارٹھمبریا بخوشی تمام اس شخص کا بیان سنتے تھے جو خود بھی انہیں کے مانند لولینڈز کا ایک کسان تھا اور جس نے نارٹھمبریا کا لب و لہجہ لویڈ ہی کے کناروں پر سیکھا تھا۔ کھتھرت کا ضبط نفس، اس کی خوش طبعی، اس کا دل کش بشرہ یہ سب اس کے معاون تھے اور اس اعتبار سے اس کا قوی جُشہ بھی (جو اس کی جدید سنت زندگی کے مناسب حال تھا) کچھ کم موثر نہیں تھا۔ جب کسی ویرانے میں رات ہو جاتی اور اس کے ہمراہیوں کو کچھ کھانے کو نہ ملتا تو

وہ کہا کرتا تھا کہ ”جیسے خلوص کے ساتھ خدا کی پرستش کی ہے وہ کبھی بھوکا نہیں مرسے۔ اپنے سر کے اوپر اس عقاب کو دیکھو اگر خدا کو منظور ہے تو وہ ہیں اسی کے ذریعے سے رزق دے سکتا ہے“ اور ایک بار تو واقعی ایسا ہی ہوا کہ اس متبرک جانور نے ایک مچھلی گرا دی اور کھتہرت نے اسی پر اکٹفا کی ایک مرتبہ فائق کے کنارے پر طوفان برف سے اس کی کشتی بہ گئی۔ اہل کشتی وادلا چانے لگے کہ ”ساحل کا راستہ برف سے رکنا ہوا ہے اور سمندر کی راہ میں طوفان حائل ہے“ کھتہرت نے کہا کہ ”بہشت کا بھی ایک راستہ ہے اور وہ ابھی کھلا ہوا ہے۔“

جس زمانے میں متبلیں نارنمبریا کے کسانوں میں اس قسم کی کوششیں کیڈمن کر رہے تھے اسی زمانے میں کچھ خانقاہیں ایسی بھی قائم ہو گئی تھیں جو بینڈکٹ کے سخت قواعد کی پابند نہ تھیں بلکہ کلٹ کے سہل العمل خاندانی یا قبائلی انداز پر ان روڈا و متمولین کے گرد جمع ہو گئی تھیں جو زہر و ترک میں وقت بسر کرنا چاہتے تھے۔ ان میں سب سے زیادہ قابل ذکر و دولتمند خانقاہ اسٹریویشیل کی تھی جہاں شاہی نسل کی ایک بیگم ہلڈ نامی نے شمالی سمندر کے مقابل ہوٹسی کی بلند تاریک چٹانوں پر اپنی ایک خانقاہ قائم کی تھی۔ امرا و ملوک تک اس کی مشورت کے خواہاں رہتے تھے اور اس کے زیر فرمان یہ وسیع خانقاہ استغیوں اور راہبوں کی تربیگاہ بن گئی تھی۔ جان بورلی کا سامقدس شخص اسی خانقاہ کا تربیت یافتہ تھا مگر فی الواقع جس شخص کے نام نے ہوٹسی کو چکا دیا وہ کیڈمن تھا جس کا قبل شدہ گروہ مذہبی سے کچھ تعلق نہ تھا۔ یہی وہ شخص ہے جس کے لبوں سے پہلی بڑی انگریزی نظم نکلی ہے۔ اس کی عمر اگرچہ زیادہ ہو گئی تھی مگر اس زمانے

کے فن شعر گوئی سے اسے مطلق مس نہ تھا۔ دعوتوں کے موقع پر جب لوگ خوش طبعی کی طور پر باری باری سے گاتے تو کیڈمن سنار کو اپنی طرف آتے دیکھ کر میز سے اٹھتا اور کسی طرف چل دیتا۔ ایک مرتبہ جب ایسی ہی صورت پیش آئی تو وہ دعوت سے اٹھ کر صطبل میں چلا گیا۔ کیونکہ اس رات کے لئے مویشیوں کی نگرانی اس کے ذمہ تھی۔ یہاں سے خواب میں ایک شخص نظر آیا جس نے نام لیکر اس کو سلام کیا اور کہا کہ ”کیڈمن مجھے کچھ گانا سناؤ“ کیڈمن نے جواب دیا کہ ”مجھے گانا نہیں آتا اور اسی وجہ سے دعوت چھوڑ کر یہاں آیا ہوں“ تنکلم نے جواب دیا کہ ”کچھ بھی ہو تمہیں گانا سنانا پڑیگا“ کیڈمن نے پوچھا کہ ”آخر میں کیا گاؤں“ جواب ملا کہ ”مخوقات کی آفرینش کا گیت گاؤ“ صبح کو اس نے ہلڈ سے اپنا خواب بیان کیا اور ریڈ خانقاہ اور تمام لوگوں نے اس سے یہی نتیجہ نکالا کہ ”خداوند نے اس پر آسمانی رحمت نازل فرمائی ہے“ ان لوگوں نے کیڈمن کے لئے کتاب مقدس کے ایک ٹکڑے کا ترجمہ کیا اور اس سے کہا کہ ہو سکے تو اسے نظم کرو“ دوسری صبح کو اس نے اس ٹکڑے کو ایک اچھی نظم کی صورت میں پیش کر دیا۔ ریڈ خانقاہ نے سمجھ لیا کہ اس شخص پر ضرور خدا کی رحمت ہے اور اسے حکم دیا کہ ”اب دنیاوی طریق کو ترک کر کے خانقاہی زندگی اختیار کرو“ کیڈمن نے تھوڑا تھوڑا کر کے اس مقدس قصے کو نظم کیا۔ ”عالم کی تخلیق، انسان کی ابتدا، بنی اسرائیل کی پوری تاریخ، مصر سے اُن کا خروج، ارض موعودہ میں ان کا داخلہ، عیسیٰ کا اتھام، ان کی حیات دنیاوی و تربت اور ان کا صعود آسمان، قیامت، مصائب و دوزخ، نعیم بہشت ان سب چیزوں کو

اس نے نظم کر ڈالا ۛ

کسی شخص کے منہ سے اس طرح نظم کا ایک بیک جاری ہو جانا اُس زمانے کے لوگوں کو لازماً ایک آسمانی شے معلوم ہوتی تھی۔ دُوسروں نے بھی اس کے نتیجے میں مذہبی اشعار کہنے کی کوششیں کیں مگر کوئی اس کی برابری نہ کر سکا، ”کیونکہ اُسے فن شاعری نہ انسان سے اور نہ انسانی طریقے سے بلکہ خدا سے حاصل ہوا تھا۔ فی الحقیقت کیڈمن نے انگریزی گیت کی ظاہری حیثیت میں کسی قسم کا تغیر نہیں کیا۔ نظموں کا مجموعہ جو اس کی طرف منسوب ہے وہ زماۓ بعد کے دیسٹ سیکن ترجمے کی صورت میں ہم تک پہنچا ہے اور اگرچہ ناقدین حال کے نزدیک ابھی تک ان نظموں کی تصنیف کی اصلیت مشبہ ہے مگر اس قدر مسلم ہے کہ وہ متعدد مصنفین کی تصنیف کردہ ہیں۔ بہر حال یہ نظم کیڈمن کی ہو یا اور شاعروں کی مگر وہ بہت زور دار اور صنعت تجنیں سے آراستہ ہے جس میں نہ اراداً فن کو دخل دیا گیا ہے نہ اس کی حک و اصلاح کی گئی ہے اور نہ اس میں تخیلی نظموں کی سی سرور انگریزی ہے۔ وہ ایک رواں سادہ نظم ہے جس کے پڑھنے کے بعد حسن شاعری سے زیادہ اس کے زور و قوت کا اثر دل پر پڑتا ہے۔ حسن شاعری جو کچھ ہے وہ بھی استعارات و اغلاق میں پوشیدہ ہو گیا ہے؛ اس کا انداز صاف جنگ آوروں کے ربز کا سا معلوم ہوتا ہے یعنی مختصر بد جوش جذبات کا مختصر بد جوش اظہار۔ ان ابتدائی نظموں میں تصویر پر تصویر فقرے پر فقرے روانی، درستی و زور کے ساتھ پیہم چلے آتے ہیں۔ جوش اندرونی و ضبط کی وجہ سے بحر تک نا ملائم ہو گئی ہے۔ نظم کیا ہے یہ معلوم ہوتا ہے

انگریزی  
گیت

کہ گھمان لڑائی میں تلوار کی ضربیں پڑ رہی ہیں۔ مظاہر قدرت کے بیان کا شوق اور اُداسی کی چاشنی جس سے انگریزی نظم میں درد پیدا ہو گیا ہے ایسے صفات ہیں جو اس شاعر کے سوا صرف متقدمین کے کلام میں پائے جاتے ہیں مگر اب مذہب عیسوی کے اثر نے تخیل کا ایک نیا عالم پیدا کر دیا تھا۔ انوار علویہ کے افسانے اور بیڈا کی ”داستان کجشک“ سے معلوم ہوتا ہے کہ انگریزی طبائع مذہب عیسوی کے لئے کس قدر مناسب تھیں۔ اس کے عقائد کا ابہام، انسان اور عالم کے اسرار اس کا انسانی تجربہ و حیات کے تنگ دائرے کو بے حقیقت سمجھنا اور اُس سے بالاتر پرواز کرنا یہ سب باتیں ایسی تھیں جو انگریزوں کے دلوں پر اثر کرنے والی تھیں۔ کیڈمن نے اس جدید شاعرانہ تخیل کو اپنی مشہور نظم میں قدیم طرز شاعری کے ساتھ سمو دیا ہے۔ اس نظم کے مختلف حصوں میں نیوٹی تخیل کا ابہام اور بلند پروازی یاں تک بڑھ گئی ہے کہ عبرانی افسانے بھی اُس کے آگے بھیج دیے ہیں۔ اور وہ دوزخ کا نقشہ اس طرح کھینچتا ہے کہ گویا وہاں ظلمت ہی ظلمت ہے۔ ہر طرف شعلے بھڑک رہے ہیں اور صرف صبح کے وقت سرد مشرقی ہوا کے جھونکے چل جاتے ہیں اور اس کے فرش پر نافرمان فرشتے بندھے پڑے ہیں۔ جرمن قوم کے نور طبع اور اُس کی شخصی قوت و قدرت کے احساس نے انگریزی نظم میں عبرانی ”منوی“ کو باغی شیطان کی شکل میں بدل دیا جو خدا کی اطاعت کو حقارت سے دیکھتا ہے اور اپنی لذت کے مذاہب میں کہ اُلٹتا ہے کہ ”میں بھی ایسا ہی خدا ہو سکتا ہوں جیسا وہ ہے۔ کسی نفع کے خیال سے اس کی منت سہاوت کرنا عیب سمجھتا ہوں“ اس مردود نے جس پر غیظ طریقے سے دل کا بخار نکالا

ہے اس میں بھی ہم وہ نیا درد و گداز پاتے ہیں جو اہل شمال کی افسردگی طبع انگریزی شاعری میں پیدا کرنے والی تھی۔ وہ کہتا ہے کہ ”سارا رنج مجھے اس بات کا ہے کہ آدم جو مٹی سے بنا وہ میری مسند پر جلوہ افروز ہو۔ زندگی مسرت و شادمانی میں بسر کرے اور ہم عذاب کے دکھ سہیں۔ کاش سرما کی ایک ساعت کے لئے بھی مجھے قدرت حاصل ہوتی تو اپنے اس گروہ کو لیکہ....“ لیکن افسوس! ہر طرف میں لوہے کی زنجیروں میں جکڑا ہوا ہوں اور یہ قیہ میرے لئے عذاب الیم ہے۔“ دوسری جانب جس عیسوی خدا کا اعتقاد یوں کی جد و جہد و خونریزی کے بعد حاصل ہوا تھا، اس کی حمد و ثنا پر جوش و دلکش نمنوں میں گائی جاتی ہے، شاعروں کو جس طرح ان کے زمانے کے واقعات نے عہدِ حقیق کی تاریخ اور اس کی جنگ و جدل اور بادیہ پیمانی کے قریب کر دیا تھا۔ اسی طرح خود شاعروں کی طبیعت و تخیل نے انہیں قدیم عبرانی جوش و ولولے تک پہنچا دیا تھا ”فرعون کی فوج کے آس پاس شام کے وقت بھیڑیوں کی ہولناک آواز اسی طرح سنائی دیتی ہے رات کی سبھم کھائے ہوئے بیتاب طور جنگ اسی طرح شور مچاتے ہیں“ جس طرح ہندو کی فوج کے آس پاس بھیڑے چلاتے اور عقاب چنیتے تھے۔ غرض ہر طرف اس نئے عظمت و جلال اور جوش بیان کے آثار نظر آتے ہیں جو جرمن قوم اس مشرقی مذہب کے اندر پیدا کرنے والی تھی۔

مگر کیڈمن کی شعر گوئی سے بھی پہلے ایک باہمی مناقشہ کی وجہ سے نارتمبریا کا عیسوی کلیسا دو فرقوں میں منقسم ہو چکا تھا۔ اس قضیے کا تصفیہ اسی خانقاہ ہوٹھی میں ہوا تھا جس میں کیڈمن رہتا تھا۔ ایڈن کی جانفشانیوں اور آسوالڈ و امیو کے فتوحات سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ انگلستان آئرلینڈ

ہوٹھی کی  
جلسہ مذہبی

گرجا میں ضم ہو جائیگا، ہنڈس فارن اور ان جدید خانقاہوں کے راہب جو ہنڈس فارن کے بعد تایم ہوٹس مذہبی روایت و تقلید کے لئے روم کی طرف نہیں بلکہ آئرلینڈ کی طرف نظر ڈالتے تھے۔ اور اپنی ہدایت کے لئے گرگری کے نہیں بلکہ کولمبا کے احکام سے استدلال کرتے تھے۔ کینٹربری کا مستقر بھی اپنی فوقیت کا تمام کلیسائے انگلستان پر جو کچھ بھی اثر ڈالتا رہا ہو مگر شمالی انگلستان کے کلیسے کا حقیقی مقتدا آئینونا ہی کا رئیس خانقاہ تھا۔ مگر جب ایسو کی ملکہ کنٹ سے نارتھمبریا میں آئی تو وہ رومی مستقر مذہبی کی وفا شکاری بھی اپنے ساتھ لائی اور معا ایک رومی فریق اس کے ساتھ ہو گیا۔ اسے اپنی کوششوں میں دو نوجوان امراء شاہی کی تائید بھی حاصل ہو گئی جن کا عشق روم کے ساتھ جنون کی حد تک پہنچ گیا تھا۔ ولفرڈ (ساکن یارک) کی ساری عمر روم و انگلستان کے آنے جانے میں صرف ہوئی۔ نارتھمبریا کے گرجے پر روم کے حق اطاعت ثابت کرنے میں، اس نے عجیب کارناماں دکھائے مگر ناکامیاں بھی ویسی ہی عجیب تھیں۔ بندکٹ بسکاپ نے بھی اس مقصد میں کوششیں کیں لیکن اس کی کوششیں زیادہ خاموش طریقے کی تھیں۔ ویرمٹھ کے رہبان روم کے مطیع تھے، بسکاپ چاہتا تھا کہ وہاں ایک بڑا گرجا اور خانقاہ تایم ہوجلے۔ اس غرض کے حصول کے لئے وہ کتابیں، آثار سلف اور ہوشیار مہاروں اور مصوروں کو لئے ہوئے بار بار سمند پار آتا اور جاتا رہا۔ کھلڈ میں وہاں کے رہبان، بسکاپ کی گرگری میں پہلی بار شنشہاہی شہر کی زیارت کے لئے روانہ ہوئے وہاں سے جلد واپس آکر بسکاپ نے آئرلینڈ کی طریقوں کے خلاف ایک نامتناہی سلسلہ و غلط کاری کر دیا۔ اس کے بعد ہی ولفرڈ آیا اور اس کی مستعد کاری سے

بہت جلد اس تنازع کے قطعی طور پر طے ہو جانے کی صورت نکل آئی۔ ان دونوں فریقوں کے مناقشات اس حد کو پہنچ گئے تھے کہ بالآخر آسیو کو مجبور ہو کر ۱۶۴۲ء میں یہ مقام ہوٹلی ایک بہت بڑی مجلس طلب کرنا پڑی تاکہ اس امر کا فیصلہ ہو جائے کہ انگلستان کا کلیسا آئندہ کس مستقر کے تابع رہیگا وہ اصل مباحث جن پر گفتگو ہوئی بہت ہی حیرت انگیز امور تھے۔ کولمین نے (جو ہوٹلی آئیلینڈ میں ایڈن کا جانشین تھا) اہل آئیرلینڈ کے ہاں ترشنے کی طرز اور ان کے عید الفصح منانیکے وقت کی حمایت میں گفتگو کی۔ ولفرڈ نے روم کی وکالت کی۔ ایک مناظر کولمبا کی سند لاتا تھا اور دوسرا سنٹ پیٹر کی آخر بادشاہ کولمین سے مخاطب ہو کر بولا کہ ”تمہیں یہ تو تسلیم ہے کہ عیسیٰ نے بادشاہی بہشت کی کنجیاں پیٹر کو دی ہیں لیکن کیا انہوں نے کولمبا کو بھی کوئی ایسا اقتدار عطا کیا ہے؟“ اسقف کو سوائے انکار کے اس کا کوئی جواب بن نہ پڑا۔ اس پر آسیو نے کہا کہ ”پھر میرے لئے یہی بہتر ہوگا کہ دیوان بہشت کی اطاعت کروں“ تاکہ ایسا نہ ہو کہ جب میں بہشت کے دروازے پر پہنچوں تو کلید بردار میری طرف سے پیٹھ پھیر لے اور کوئی میرے لئے دروازہ کھولنے والا نہ ہو“ لٹڈس فارن میں آسیو کے فیصلے کی اہمیت پر کبھی شک نہیں کیا گیا اور کولمین مع اپنے تمام آئرش نژاد بھائیوں اور تیس انگریزی متبعین کے ایڈن کے مستقر مذہبی کوچھوڑ کر آئیونا چلا گیا۔ اگرچہ واقعی بنیاد تفریق جس کی وجہ سے آئرش گرجا رومی گرجا سے جدا ہو گیا، فی نفسہ نہایت ہی خفیف تھی مگر یہ سوال کہ مارٹمبریا کس اتحاد مذہبی میں شریک ہو، انگلستان کے واقعات مابعد کے لئے نہایت ہی اہم تھا۔ اگر انجام کار میں ایڈن کے فرقے کو کامیابی ہو گئی ہوتی تو انگلستان کے زمانہ مابعد کی تاریخ مذہبی غالباً



آئرلینڈ ہی کی تاریخ کے مشابہ ہوتی۔ رومی گرجا کی بڑی قوت اس کی انظمی قابلیت میں تھی۔ لیکن کٹلی گرجا اس سے محروم تھا۔ لہذا اُس نے آئرلینڈ میں حکومت مذہبی کی بنا ملک کے رواج کے مطابق قبیلہ وار طریق پر قائم کر دی تھی۔ تباعلی تنازعات اور مذہبی اختلافات اس طرح ایک دوسرے میں مل گئے تھے کہ ان میں فرق کرنا مشکل ہو گیا تھا۔ مذہبی فرقہ ہر قسم کے روحانی اثر سے محروم ہو کر اس کے سوا کسی مصرف کا نہ رہا تھا کہ سلطنت کی بد نظمی میں ایک اور جزو کا اضافہ کر دے۔ ازمنہ بابہ کے آئرلینڈی گرجا کی تصویر اگر ہم دیکھیں تو ہمیں نظر آئیگا کہ سیکڑوں اساتذہ سرگشتہ پھر رہے ہیں۔ غلامانی سرداروں کے اقتدارات مذہبی ہیحد و غایت وسیع ہو گئے ہیں۔ تقدس مذہبی کو اطلاق سے کوئی واسطہ نہیں رہا ہے۔ مردمی و مروت کی ان اعلیٰ و افضل خوبیوں کا کہیں پتہ نہیں ہے جو صرف اُسی وقت پیدا ہو سکتی ہیں جب کہ انسان ایک محدود دائرہ سے نکل کر وسیع دنیا پر نظر ڈالتا ہے۔ ہوبی کی مجلس مذہبی میں روم کی فتح نے انگلستان کو جس بد نظمی سے بچا لیا وہ یہی یہولانی حالت تھی۔ کلیسائے انگلستان کو آج جس حالت میں ہم دیکھتے ہیں اس کی خارجی ہیئت تمام تر مارسس کے ایک یونانی راہب تھیوڈور کی ترتیب دی ہوئی ہے۔ ہوبی کی فتح کے بعد ۶۶۹ء میں تھیوڈور، روم کی جانب سے کنیٹربری کا اسقف اعظم مقرر ہو کر آیا تاکہ وہ اپنے تلامذہ پر انگلستان پر کلیسائے روم کا تسلط مستحکم کر دے۔ انگریزی قوم کی تاریخ مابقی سے تھیوڈور کے کام کی داغ بیل پڑ چکی تھی۔ جن قوموں نے براعظم یورپ کو فتح کیا تھا ان میں کچھ تو گاتھ کے مانند پہلے ہی سے عیسائی تھیں اور جو بت پرست تھیں انہوں نے بھی مثل فرینک کے مفتوحہ قوموں کے مذہب مسیحی کے آگے سر جھکا دیا تھا۔ رومی

تھیوڈور

۶۶۹-۶۹۰

دنیا کا نظم و عمل جو کچھ بھی باقی رہ گیا تھا وہ منشا ہی کے جرمن حملہ آوروں اور ان کی رومی رعایا کی اسی ہم مذہبی کا نتیجہ تھا۔ گرجا سے کہیں بھی کسی قسم کا تعرض نہیں کیا جاتا تھا۔ مسیحی اسقف انگلٹنڈ اور لبارڈ کے مقابل میں مفتوح اہل اطالیہ و گال کے محافظ بن گئے۔ جرمن اور ان کی رعایا کے درمیان یہی اسقف درمیانی اشخاص کا کام دیئے اور انہیں فاتحین کی دشنام و ظلم و تعدی سے بچانے لگے۔ خود ویشیوں کے لئے بھی یہی لوگ گذشتہ عظمت و توقیر کے قائم مقام اور اس کے قانون و علم و ہنر کی زندہ یادگار رہ گئے تھے۔ لیکن برطانیہ میں صورتِ معاملات بالکل ہی دگرگوں تھی۔ یہاں عام باشندگان ملک کے ساتھ اہل مذہب کا بھی استیصال کر دیا گیا تھا۔ تھیوڈور جب کلیسائے انگلستان کی ترتیب دہی کے لئے آیا تو عہدِ قدیم کے برطانوی گرجا کی یاد تک مٹ چکی تھی۔ اب دو بارہ اس بت پرست ملک میں اول اول جو مسیحی مبلغ آئے وہ بالکل اجنبیوں کی حیثیت سے آئے اور ضرورتاً انہوں نے پہلے بادشاہوں کے درباروں سے تعلق پیدا کیا کیونکہ وہی سب سے لوں ایمان لانیوالوں میں تھے۔ اور انہیں کی اقتدا میں رعایا بھی عام طور پر اپنا مذہب تبدیل کر دیتی تھی۔ اس لئے ابتداً بادشاہ کے پیش نماز ہی انگلستان کے اسقف ہوا کرتے تھے اور لازماً ان کا عہد اثر بادشاہ کے حدودِ ولایت سے زیادہ نہیں ہوتا تھا۔ چنانچہ کینٹربری کا مذہبی اثر سلطنتِ کنٹ کے اندر محدود رہتا تھا اور یارک کا دائرہ اثر حدودِ نارتھمبریا تک ہوتا تھا۔ اس طرح پر موجودہ مستقر ہائے مذہبی کی حدود میں ایک گوئے ان قدیم سلطنتوں کی یاد باقی رہ گئی ہے۔ تھوڑے ہی زمانے قبل تک روچسٹر کا مستقر مذہبی ایست کنٹ کی ایک از باد رفتہ سلطنت کا قائم مقام تھا اور علیٰ ہذا پمپیلہ

کے قدیم استغنی نقشے سے اصل سلطنت مرسیا کی سرحد کا پتہ چل سکتا ہے۔  
 قیسوڈور کا پہلا کام انہیں حدود مذہبی کا منضبط کرنا تھا۔ دوسرا کام اس نے یہ  
 کیا کہ قدیم مستقر ہائے اساقفہ میں جدید مستقروں کا اضافہ کیا اور سب کو  
 کینٹربری کے ایک مرکز کے ساتھ وابستہ کر لیا۔ انگلستان اور آئرش کلیسا کے  
 درمیان ہر قسم کے تعلقات یک قلم توڑ دئے گئے۔ کولین اور اس کے رفقاء  
 کے چلے جانے سے لینڈس فارن گم نام و بے نشان ہو گیا۔ نئے پیشوایان  
 مذہبی مجلس پر مجلس منعقد کر کے اپنے ایک مقتدائے اعظم کے اقتدار کا اعلان  
 کرتے رہے۔ اساقفہ کے حدود معین ہو جانیکے بعد آئندہ کے سو برس اضلاع  
 کی مذہبی ترتیب دہی میں صرف ہوئے۔ جب تک ملک میں عیسائیت عام  
 نہیں ہوئی تھی اُس وقت تک قیس و اسقف تبلیغ مذہب اور اصطبلغ دہی  
 کے لئے خانقاہوں سے نکل نکل کر سفر اختیار کیا کرتے تھے۔ اسی ضرورت سے  
 لینڈس فارن سے ایڈن، اور مروز سے ککبرٹ نکل کر گشت لگاتے رہے مگر تمام  
 ملک کے عیسائی ہو جانیکے بعد تبلیغی مقامات کا یہ نامربوط طریقہ طبعاً ناپید ہو گیا  
 مبلغین نے مستقل پاڑیوں کی حیثیت اختیار کر لی۔ اور جس طرح بادشاہ کے پیش  
 نماز (چیپ کین) اسقف ہو گئے اور سلطنتیں ان کے مذہبی احاطہ اقتدار میں  
 آگئیں اسی طرح انگلستان کے ایمروں اور رئیسوں کی جاگیریں مذہبی علاقے ہو گئیں  
 اور ان کے پیش نماز ان علاقوں کے قیس بن گئے۔ زانہء مابعد میں مذہبی فرقہ  
 کے لئے مستقل وقف کی صورت یہودیوں کے طریق عشر کی تجدید اور اغراض مذہبی  
 کے لئے سالانہ پیداوار زمین کا دسواں حصہ نذر کرنے سے پوری ہو گئی، اور  
 خود فرقے کے اندر گناہ و کفارے کے تفصیلی ضوابط سے انضباط پیدا کیا  
 گیا۔ اس منابطے میں اصول مکافات جو میوٹنی قانون کا سنگ بنیاد ہے

خدا و روح کے تعلقات میں داخل ہو گیا تھا \*

انستظامات مذہبی، مستقرہائے اسقفی کے اضافے، اور ان کی ترتیب دہی ان <sup>مرسیا</sup> سب کو کینٹربری کے ایک مرکز پر جمع کرنے، قومی مجالس مذہبی کے انعقاد، <sup>ولفیک</sup> اور قوانین دینی کے اجرا سے تھیوڈور درحقیقت بلا ارادہ ایک طرح کی سیاسی خدمت انجام دے رہا تھا۔ اس کے ارد گرد کی سلطنتوں اور قبیلوں کی تقسیم جو زیادہ تر محض اتفاقات فتح سے قائم ہو گئی تھی تیزی کے ساتھ ٹوٹتی جاتی تھی اور اس وقت تک چھوٹی چھوٹی سلطنتیں عملی اعتبار سے تین بڑی سلطنتوں میں جذب ہو چکی تھیں اور ان تینوں میں بھی <sup>مرسیا</sup> اور <sup>وسکس</sup> نے کچھ دنوں کے لئے <sup>نارٹھمبریا</sup> کے آگے سر جھکا دیا تھا۔ اتحاد قومی کا وہ رجمان جوئے انگلستان کی خصوصیت ہونیوالا تھا، ایک حد تک ظاہر ہو چکا تھا، مگر اس اتحاد کی بنیاد اب تک صرف تلوار کے زور پر قائم تھی، تھیوڈور کے طرز عمل نے اسے ایک مقدس لباس میں جلوہ گر اور مذہبی تصدیقات سے آراستہ کر دیا۔ کینٹربری میں ایک واحد مقتدائے مذہبی کے استئلال سے لوگ اس خیال کے عادی ہو گئے کہ حکومت ملک کے لئے بھی ایک ہی اعلیٰ حکمراں ہونا چاہئے۔ خواہ اس کا تخت گاہ یارک میں ہو (جیسا ازمنہ مابعد میں ہوا) یا <sup>یالچفیلڈ</sup> یا <sup>دچسٹر</sup> میں یکساں کے نظم و نسق میں قیاس کا باقاعدہ استغ کی اطاعت کرنا، اسقف کا اسی طرح مقتدائے اعظم کے تابع ہونا، سلطنت دنیادی کے لئے ایک نمونہ بن گیا جس کے موافق ملکی نظم و نسق مرتب ہوتا گیا۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ تھیوڈور نے جو مجلسیں منعقد کیں وہ عام قانون سازی کے لئے تمام قومی اجتماعات میں سب سے مقدم تھیں۔ اس کے بہت بعد یہ ہوا کہ <sup>وسکس</sup>، <sup>نارٹھمبریا</sup>، یا <sup>مرسیا</sup> کے عطا تمام انگلستان کی ایک مشترک مجلس فقلا میں

جمع ہونے لگے۔ ان مذہبی مجالس نے انگریزی پارلیمنٹ کے لئے اسی طرح مثال قائم کی جس طرح ان مجالس کے قوانین نافذہ نے انگریزوں کے لئے طریق قانون سازی کا راستہ صاف کیا۔ لیکن اگر کلیسا کے رجحانات مرکزیت سے اٹھا قومی کی تحریک میں ترقی ہو رہی تھی تو ایک دوسری طاقت کے عروج سے اس میں رکاوٹ بھی پیدا ہو گئی جو نارٹھمبریا کی رقیب تھی۔ مرسیا، اسیو کے علی الرغم ولفیر کو اپنا بادشاہ منتخب کر کے اس غلامی سے نکل آئی تھی جس میں وہ پنڈا کے زوال کے بعد مبتلا ہو گئی تھی۔ ولفیر ایک مستعد اور زبردست حکمران تھا اور اسیو کے امن پسند عہد حکومت میں اسے پوری طرح موقع مل گیا کہ پنڈا کے مرنے سے مرسیا کی طاقت میں جو ضعف آ گیا تھا اسے اپنی شانزدہ سالہ کار فرمائی کے زمانے میں رفع کر دے۔ سنٹرل برٹن (وسط برطانیہ) میں پنڈا کی مملکت کے وہ حصے جو ہاتھ سے نکل گئے تھے بہت جلد واپس مل گئے اور ولفیر کی سلطنت نہ صرف سیورن تک وسیع ہو گئی بلکہ دریائے ڈالی کی نشیبی وادی بھی اس میں شامل کر لی گئی۔ ولفیر کو اپنے باپ سے بھی زیادہ کامیابی نصیب ہوئی؛ اس نے ویسٹ سیکسن پر ایک بڑی فتح حاصل ہو جائیکے بعد اس کی تاخت و تاراج وکس کے قلب تک پہنچ گئی اور وادی ٹیز اس کی فوج کی جولان گاہ بن گئی۔ مشرقی جانب ایسٹ سیکسن اور لندن نے اس کی قوت کو قبول کر لیا اور جنوب کی طرف وہ دریا سے گذر کر سرے تک بڑھ گیا۔ اسی سال (۸۷۸ء) میں سکس نے بھی غالباً ویسٹ سیکسن کے خوف سے اسی میں اپنی خیر سمجھی کہ ولفیر کی سیادت اعلیٰ کو تسلیم کر لے۔ اس صلے میں جوت کی دو دور افتادہ آبادیاں (جزیرہ ڈانٹ اور میون وارہ واقع کنار ساؤتھ اینپٹن وارٹر) شاہ سکس کو عطا کی گئیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ ان

آبادیوں کو افواجِ مرسیا نے پہلے ہی مطیع کر لیا تھا۔ پس جس وقت تھیبو ڈور انگلستان میں وارد ہوا ہے اس وقت ہمہرے آبنائے برطانوی تک اور غرباً دریائے وائی تک مرسیا کا غلبہ تھا اور یہی اس وقت میں برطانیہ کا خاص سیاسی واقعہ تھا؛ حقیقت یہ ہے کہ سترہویں صدی میں اسی کے انتقال کے بعد انگریزوں نے برطانیہ کی وسطی و جنوبی رقیب سلطنتوں کو پامال کر نیکا خیال ہمیشہ کے لئے ترک کر دیا تھا۔

مرسیا کی حرفتی ترقی بھی اس کی فوجی ترقی کے قدم بہ قدم بڑھ رہی تھی۔ مرسیا کی راہبوں کی نو آبادیاں اس کی مغربی سرحد کے جنگلوں اور ساحل کی دلدلوں کو صاف و خشک کر رہی تھیں؛ ان کی کامیابی سے یہ بھی ظاہر ہوتا تھا کہ مرسیا کے باشندوں پر مسیحیت اب کس حد تک حاوی ہو چکی تھی۔ اس میں شک نہیں کہ مغربی جنگلات میں بت پرستی ابھی تک اپنے قدم جمائے ہوئے تھی۔ اگوائن (اسقف و مسٹر) نے اپنے قصوں میں دیوزادوں کا ذکر کیا ہے کہ ان کے ہتھوڑوں کی جھنکار سے واعظوں کی آوازیں دب جاتی تھیں شاید یہ دیوزاد واڈن کی پرستش کرنے والے اسی آسٹر کے کان کن تھے۔ مگر ان کے ہتھوڑوں کے باوجود بھی اگوائن کا وعظ بے اثر نہیں رہا اور اپنے پیچھے ایک مستقل نشان چھوڑا گیا۔ اسقف نے سنا کہ ایک سور چرائی والا گھنے جنگلوں سے نکل کر کھلے میدان میں آیا اور وہاں اس نے دیکھا کہ چند شکلیں ایک پڑ اسرار جھاڑی کے گرد بیٹھی ہوئی جناتی گیت گارہی ہیں۔ شاید یہ شکلیں قدیم جرمن دیو مالا کی تین خوبصورت عورتوں کی رہی ہوں مگر اس کے دہم میں ان خوبصورت عورتوں نے مادر عینی کی صورت اختیار کر لی۔ پھر کیا تھا بہت جلد اس سنان میدان میں حضرت مریم کے نام کی ایک خانقاہ تعمیر

ہو گئی اور اس کے زیر سایہ ایک شہر آباد ہو گیا۔ یہی وہ شہر ایوٹیم ہے جو زمانہ مابعد میں سیمن (ارل لیٹر) کی شکست کی وجہ سے مقدس بن گیا۔ مغرب کے جنگلوں سے بھی زیادہ ویران سلطنت کی مشرقی سرحد کا دلدلی ملک تھا۔ یہ حصہ لکنشاؤر کی نشیبی زمین سے آبنائے اوز تک پھیلا ہوا تھا اور پایاب چشموں اور نرکل کے جزیروں کا ایک ویرانہ تھا جس پر ہمیشہ کھر کی نقاب پڑی رہتی تھی اور صرف جنگلی کھمبہ وہاں رہا کرتے تھے۔ شاہ ولفیر کی فیاضی سے اس مقام پر ڈشیم اسٹڈ کی خانقاہ تیار ہو گئی۔ یہ وہی مقام ہے جو اب پٹرسبرگ کہلاتا ہے۔ اس کی شمالی سرحد پر ایک زاہد بولٹف نے ایک چھوٹا سا گھر بنا لیا تھا جو مرور ایام سے بڑھتے بڑھتے قصبہ بولٹف بننے لگا۔ اسیو کے بعد سنہ ۱۰۶۶ء میں آفریخت تخت نارتھمبریا کا مالک ہوا۔ اس کی ملکہ اٹھلٹھ نے اسی ویران دلدلی ملک میں الی کی خانقاہ قائم کی۔ یہیں پر شاہی خاندان مریا کا ایک فوجان گھمٹلک دنیا سے کنارہ کش ہو کر کراؤ لینڈ کے گوشہ تنہائی میں آ بیٹھا اور اس درجہ اُسے تقدس حاصل ہوا کہ مرنیکے دو ہی برس کے اندر اس کی قبر پر کراؤ لینڈ کی شاہانہ خانقاہ تیار ہو گئی۔ اس مکان کی کرسی کے لئے مٹی کشتیوں میں بھر بھر کر آئی تھی اور دلدلی زمین پر شاہ بلوط کے ستون نصب کر کے اس پر عمارت قائم کی گئی تھی۔ زاہد کے حجرے کے بجائے ایک سنگین گرجا بن گیا اور نئے برادران مذہبی کی محنت نے اس پاس کے تالابوں کو شاداب سبز زاروں سے بدل دیا۔ مگر جس زمانے میں مریا وسط برطانیہ پر اپنا تسلط جما رہی تھی حکمرانی اور جنگ آوری کے معاملے میں نارتھمبریا کی قدیم شہرت کا زوال ابھی بہت دور تھا۔ آفریخت سنہ ۱۰۶۶ء میں اپنے باپ اسیو کا جانشین ہوا۔ مگر اس نے نہ اس کے طرز عمل کے بدلنے کی فکر کی اور نہ جنوبی برطانوی سلطنتوں پر دوبارہ غلبہ حاصل کرنیکی کوشش کی۔

روال  
نارتھمبریا

اپنے ہم قوم انگریزوں پر فتوحات حاصل کرنیکی بجائے اس نے اپنی ہمت کو زیادہ اہل برطانیہ کو زیر کرنیکی طرف منعطف کر دی۔ جنگ چٹھ کے بعد سے برطانویوں اور انگریزوں کے درمیان معرکہ آرائیاں مست پڑ گئی تھیں مگر تقریباً بیس برس قبل جنوب مغرب کی طرف ویسٹ سیکسن کی پیشقدمی سے پھر سلسلہ جنگ چھڑ گیا تھا۔ شاہ سنویل، وکس کے مالک واقع وادی سیورن و کاسٹوالڈز کو کسی طرح پٹا کے جنگل سے نکالنے میں کامیاب نہ ہو سکا، مگر جب پٹا اور نارٹھمبریا کی آخری کشمکش پیش آئی تو سنویل نے موقع کو غنیمت سمجھا اور اپنے مقبوضات کی تلافی کے ۶۵۵ لے اس نے پٹا کے ہسائیگان ویلز بد حملہ کر دیا۔ بریڈ فرڈ (واقع دریائے ایون) کی ایک فتح سے وہ اس قابل ہو گیا کہ منڈپ کے شمال کے تمام ملک کو (جو اب تک برطانویوں کے قبضے میں تھا) پامال کر ڈالے۔ مشرق میں اس نے ایک دوسری یورش کی اور اس میں بھی انجام کار سمرسٹ کے مشرقی جنگلوں کے کناروں پر اس کو فتح حاصل ہوئی، اس کامیابی سے ویسٹ سیکسن پیرٹ کے سرچشموں کے آس پاس ماتمین کی حیثیت سے جم گئے اور غالباً ویسٹ سیکسن ہی کی تقلید میں آفرتھ کو بھی یہ ننا ہوئی کہ وہ اپنے مغرب کے برطانوی ہمایوں پر فتوحات حاصل کر کے اپنی سلطنت کو اور وسیع کرے۔ اس کی فوجوں نے جنوب کبریا سے برطانویوں کا تعاقب کیا اور اضلاع کارلائل ارض لیک (خلج) اور لیخاشاز کو انگریزی ملک بنا دیا۔ اس طرف کامیاب ہو کر اس نے شمال کا رخ کیا اور وہاں بھی جدید فوائد حاصل کئے۔ اہل اسکاتلینڈ کے خلاف وہ اپنے فتوحات کلائڈس ڈیل کے پارنک بڑھا لیکیا اور پٹ کو فرتھ آف فورتھ پر مغلوب کر دیا نتیجہ یہ ہوا کہ اس وقت سے دریائے فرتھ کے شمالی کنارے کا ملک ارض نارٹھمبریا میں شمار ہونے لگا۔ سائل فرتھ آف فورتھ پر آبرکارن کی خانقاہ (جس میں چند ہی سال



بعد نارتھمبریا کے اسقف ٹرموان نے ایک جدید مستقر اسقفی قائم کیا اس امر کی شاہد  
تھی کہ پگٹ نے نارتھمبریا کی اطاعت قبول کر لی ہے۔ شہنشاہ میں ولفر کے حملے کی وجہ  
سے جب ان لڑائیوں کو چھوڑ کر اسے اپنی جنوبی سرحد پر جانا پڑا تو مستند کار و جنگجو  
آلفرک، ویٹ سیکن اور جوٹ کی بہ نسبت ایک دوسرے ہی قسم کا دشمن ثابت ہوا  
اور شاہ مریا کو ایسی سخت شکست نصیب ہوئی کہ وہ اپنے فاتح کو صوبہ لنڈس وارا  
(لنکن شائر) دیکر اس سے صلح کر لینے کو غنیمت سمجھا۔ اس مقصود ارن لیک کا ایک  
بڑا حصہ لنڈس فارن کی مستقر اسقفی کے لئے وقف کر دیا گیا۔ اس وقت لنڈس فارن  
کا اسقف وہ شخص تھا جسے ہم لولینڈز (لک نشیبی) میں تبیلنی کام کرتے ہوئے دیکھ  
چکے ہیں۔ لنز میں برسوں کی محنت کے بعد کھبرٹ اسے چھوڑ کر ہولی آئلیئند (جزیرہ  
مقدس) میں آ گیا تھا اور نارتھمبریا کی دلدلوں میں اسی طرح وعظ کرتا پھرتا تھا  
جس طرح کسی وقت میں اس نے ٹویڈ کے کناروں پر وعظ کئے تھے۔ مجلس ہوٹبی کے  
بعد جو تفرقہ عظیم رونمو ہوا اس کے تمام دوران میں وہ باقی ماندہ بھائیوں کو  
اپنی سرکردگی میں لیکر وہیں مقیم رہا مگر باہمی اختلافات اس درجہ بڑھ گئے تھے کہ  
ان کو متحد کرنے میں اس کا تحمل اور اس کی خوشمزاجی سب بیکار ثابت ہوئیں آخر  
تھک کر وہ ایک چھوٹے سے چٹانی جزیرے کی طرف نکل گیا۔ یہ جزیرہ اس  
جمع اجڈائریں تھا جو آئڈا کے قلعہ بیمبر کے قریب ہی واقع ہے۔ ان جزیروں پر  
خاکسراہ اور سمندری گھاس پھیلی ہوئی تھی اور یہ زیادہ تر بطون اور دریائی پتھروں کا  
مسکن تھا۔ اس جزیرے کی وسط میں اسنے پتھر اور کھوکھ کا ایک جھونپڑا بنا لیا تھا جسکی نیچہ  
چٹان کے اندر گہری کھدی ہوئی تھی اور جسکی چھت پھوس اور بیون سے پٹی ہوئی تھی  
لوگ کھبرٹ کی پرہیزگاری کے اس درجہ معتقد تھے کہ لنڈس فارن کی  
خالی جگہ کو مسور کرنیکے لئے اسے پیرانہ سالی میں اپنی عزتگاہ سے نکلنا پڑا۔

بادشاہ نے شہر کارلائل کو اس مستقر استغنی کے لئے وقف کر دیا تھا۔ کھتبرٹ جس وقت اس شہر میں داخل ہوا ہے۔ آگفرتہ شمال میں برطانیوں سے مصروف پیکار تھا اور تمام نارٹمبریا اس کے اس جدید ہم کی خبر سننے کے انتظار میں تھی مگر نارٹمبریا کی قوت اس کے قبل ہی بڑی طرح متزلزل ہو چکی تھی۔ جنوب میں ولفیر کی شکست کے باعث مرسیا کے حوصلے پست ہو گئے تھے مگر ۱۰۶۷ء میں اس کے جانشین اٹھلرڈ نے ازسرنو ہمت کر کے صوبہ لنڈسوارا پر دوبارہ قبضہ کر لیا اور نارٹمبریا سے جنگ آزمائی شروع کر دی۔ اس جنگ میں صرف استغنی اعظم تھیوڈور کی وساطت سے صلح ہوئی مگر نتیجہ یہ رہا کہ شاہ مرسیا وسط انگلستان کا مالک بن گیا۔ آگفرتہ کی شمالی سرحد پر بھی پرانی شکلات نے سر اٹھایا اور پکٹ کی بغاوت کی وجہ سے ۱۰۶۵ء میں اسے مجبوراً ایک بار پھر فرٹھ آف فورٹھ کو عبور کر کے ان کے ملک میں داخل ہونا پڑا۔ نارٹمبریا کو آئیوالی خرابی کا بار محسوس ہو رہا تھا اور اسافٹہ آئرلینڈ کی بددعاؤں کی وجہ سے یہ بار اور بھی گراں تر معلوم ہونے لگا تھا۔ اس کا واقعہ یہ ہے کہ شاہی بیٹے نے ایک برس قبل یکایک نو مفتوحہ غربی کنارے سے چل کر سواہل آئرلینڈ کو لوٹ لیا تھا اور وہاں کے استغنیوں نے شاہ نارٹمبریا کو بدعائیں دیں تھیں اور ایڈن و کولبا کے وطن سے محبت رکھنے والوں نے اس فعل کو ایک طرح کی بے حرمتی خیال کیا۔ کارلائل کے ویرانوں میں ایک رومی فوارہ دست برد زمانہ سے بچ رہا تھا۔ کھتبرٹ جس وقت اس فوارے پر جھکا ہوا تھا تو گرد و پیش کے مضطرب لوگوں نے ایسا سمجھا کہ اس پیر مرد کے لبوں سے بدشگونی کے کچھ الفاظ نکل رہے ہیں؛ معلوم ہوتا تھا کہ وہ آپ ہی آپ کہہ رہا ہے کہ شاید اسی ساعت میں جنگ کا خطرہ ختم ہو گیا ہے دوسری

صبح کو جب لوگوں نے اس بارے میں سوال کیا تو اس نے کہا کہ انتظار کرو اور دعا کرو۔ انتظار کرو اور دعا کرو چند ہی روز گزرے تھے کہ ایک شخص جو جان سلامت لیکر بھاگ نکلا تھا۔ یہ خبر لایا کہ جب انگریزی فوج فائنٹ میں داخل ہوئی تو پکٹ مایوس ہو کر مقابلے پر جم گئے اور اس وقت آگرفتہ اور اس کے تمام چیدہ اماراتیں میر کے دور و دراز دلدل میں لاشوں کے ایک بھیانک حلقے کے اندر چبے ہوئے ہیں +

**کھٹبرٹ کا انتقال** بہت جلد کنارہ کش ہو کر اپنے جزیرے والی خانقاہ میں واپس چلا گیا۔ یہاں آئیے دو ماہ بعد یہ پیر مرد اپنے بستر مرگ پر پڑا ہوا آخر دم تک اپنی کمزور آواز میں اتفاق و صلح کی تلقین کرتا رہا۔ اس کی موت کی نشانی کے لئے پہلے سے قرار داد ہو چکی تھی اور لنڈس فارن کے منارے پر ایک راہب اس نشان کو دیکھنے کے لئے نظر جمائے ہوئے کھڑا تھا۔ اس کی سانس کے ٹوٹتے ہی ایک شخص دونوں ہاتھوں میں ایک ایک تبدیل لئے ہوئے اس جگہ پر دوڑتا ہوا پہنچا جہاں سے دیدہاں راہب اس روشنی کو دیکھ سکے۔ جس وقت اس خیف روشنی کی جھلک تاریک سمندر کے پار دکھائی دی اور راہب خبر دینے کے لئے بہ عجلت تمام گرجے میں پہنچا ہے اس وقت اتفاقاً ہولی آئلیف کے برادران مذہبی زبور کا یہ گیت گا رہے تھے ”تو نے میں نکال باہر کیا اور دور دور منتشر کر دیا۔ تو بھی ہم سے ناخوش ہو گیا۔ تو نے اپنی قوم کو کھٹن راستے بنائے۔ تو نے میں ملک شراب کا گھونٹ پلایا“ یہ صرف کھٹبرٹ ہی کا

مرثیہ نہ تھا بلکہ اس کے کل گرجے اور اس کی کل قوم کا نوحہ تھا۔  
 دونوں پر بظاہر ناکامی اور اُداسی چھائی ہوئی تھی۔ جو لوگ آئیوٹا  
 اور کولمبا کو جانتے تک نہ تھے وہ ایڈن اور کھبرٹ کے وارث  
 بنے اور جب رومی جماعت دو بارہ انگلستان پر چھا گئی تو لوگ یہ بھی  
 بھول گئے کہ کسی زمانے میں کوئی کلیسا تھا جس نے مغربی مسیحی مالک  
 کے روحانی تفوق کے لئے روم سے قوت آزمائی کی تھی اور جس  
 زمانے میں مڈبرٹن رجبت بت پرستی کی کشمکش شدید میں مبتلا تھا اس  
 وقت اس مذہب جدید کا مرکز کینٹربری نہیں بلکہ لینڈس فارن تھا۔  
 لوگوں نے زیادہ مدت تک یہ بھی یاد نہ رکھا کہ اتھلفرڈ کے وقت  
 سے آگفرڈ کے عہد تک یارک انگریزی سیاسیات کا مرکز بنا ہوا تھا۔  
 بہر حال کسی کو یاد ہو کہ نہ یاد ہو مگر نارتھمبریا نے اپنا کام پورا کر دیا  
 تھا۔ اُس نے اپنے مبلغین اور اپنی تلوار کے زور سے انگلستان کو بت پرستی  
 سے نکال کر عیسوی مذہب کا پیرو بنا دیا تھا۔ اُس نے شاعری کا  
 نیا انداز سکھایا۔ علمی زندگی کے جو کچھ آثار بھی پائے جاتے تھے  
 وہ اسی کی خافقاہوں کا طفیل تھا۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ اُسی  
 نے اول اول انگریزی قوم کے تمام مختلف قبائل کے درمیان  
 ایک خفیف سا سیاسی اتحاد پیدا کیا بلکہ خود نصف صدی تک اس  
 کی رہنمائی کر کے انہیں ایک طرح کی قومی زندگی کا عادی بنا دیا  
 تھا۔ اسی اتحاد سے وہ انگلستان نمودار ہوا جسے آج ہم دیکھ رہے

ہیں +

# جزو چہم

## سلطنت ہائے ثلاثہ

۶۸۵ — ۸۲۸

[اسناد تاریخ مریا کے چند واقعات دیکس کی اس مختصر تاریخ میں محفوظ ہیں جو اس زمانے کیلئے  
بمزدہ اٹھل کر اٹھل (دولن انگریزی English Chronicle) کے ہے۔ مگر زیادہ تر ہیں زمانہ  
بابعد کے مصنفین خاص کر ہنری (ہنگلڈن) اور ولیم (مانزبری) کا دست نگر ہونا پڑتا ہے۔ یہ دونوں باضویں  
صدی کے مصنفین میں سے ہیں مگر قدیم زمانے کا جو مواد اُن کے پاس تھا وہ اب ضائع ہو چکا ہے۔  
بانیفیس اور اگلوئن کے خطوط اس زمانے کے تاریخی سامان میں سب سے زیادہ قابل قدر ہیں۔ واکٹر  
جائز نے اپنی کتاب پیٹرس اگلسی انگلیکین (Patres Ecclesive Anglicanae) میں  
یہ خطوط درج کئے ہیں۔ جیٹی نے بھی انہیں بہت احتیاط کے ساتھ مرتب کر کے اپنے سلسلہ مانوٹا جوڈیکا  
(Monumenta Germanica) شامل کیا ہے]

انٹی شاہ  
وسکس  
۶۸۵-۶۸۸

انگریزی قوم پر نارممبریا کی فوقیت اُسیو کے ساتھ ہی ہمیشہ کے لئے ختم ہو گئی تھی  
اور انگریز کی موت اور مکینسمیر کی شکست سے اس کا غلبہ شمالی اقوام پر سے بھی  
بالکل زائل ہو گیا تھا۔ آبرکارن سے استعف ٹرموائٹن کے چلے جانے کے یہ سنی  
تھے کہ پکٹ شمال میں حکومت نارممبریا کے خلاف بغاوت شروع کر دیں۔ جنوب  
میں اٹھلرڈ ۱۰۶۵ء میں ولفر کا جانشین ہوا تھا اُس کے تحت میں مریا ایک  
میب رقب بن گئی۔ ولفر کی سلطنت اہمر سے آبنائے تک پہنچ چکی تھی اور  
اٹھلرڈ نے اپنی حکومت کے ابتدائی برسوں میں کنٹ پر بھی پورا غلبہ حاصل کر لیا  
تھا۔ در اصل قومی اتحاد کی تمام امیدوں کا خاتمہ ہو گیا کیونکہ اسی وقت میں  
ویسٹ سیکسن کے دوبارہ زور پکڑ لینے سے ملک کم و بیش برابر کی تین قوتوں  
میں منقسم ہو گیا اور اس سے اتحاد کا پیدا ہونا نامکن سا معلوم ہوتا تھا۔ سوبرس

پینٹر ویسٹ سیکسن کو فیڈلی میں ہزیت ہوئی تھی اور اس وقت سے ان میں جو طوائف الملوکی اور خانہ جنگی شروع ہوئی اس سے وہ بالکل کمزور ہو گئے تھے۔ وہ کبھی اپنی رقیب انگریزی سلطنتوں کے زیر دست تھے اور کبھی برطانیوں کے بس میں، مگر ہم دیکھ چکے ہیں کہ ۱۵۵۲ء میں انیس از سرفو طاقت حاصل ہو گئی اور وہ اس قابل ہو گئے تھے کہ برطانیوں کو پیرٹ کے پار بھگا دیں۔ ۱۵۶۲ء میں دوبارہ امن کا کچھ وقت مل جانے سے شاہ سنٹواٹن پھر اس قدر قوی ہو گیا کہ وہ برطانیوں سے جنگ آزمائی کر سکے اور اپنی سرحد کو کوٹن ٹاکس تک بڑھا لے جائے۔ ۱۵۸۵ء میں ویسٹ سیکسن کے ایک تیسرے اجتماع نے انیس اس قابل بنا دیا کہ شاہ سیڈ والا کی سرکردگی میں وہ اپنے انگریزی دشمنوں کی طرف پلٹیں اور سکس کو فتح کر لیں؛ وکس کے ابتدائی بادشاہوں میں اپنی سب سے بڑا بادشاہ ہوا ہے اور اس کا عہد حکومت ۱۵۸۵ء سے ۱۶۲۷ء تک کے طویل زمانے پر محیط تھا۔ اُس نے اپنا پورا زمانہ حصول فوقیت کے لئے جنگ میں گزار دیا۔ مشرق میں اس نے کنٹ اسکس اور لندن کو اپنی حکومت کے تسلیم کرنے پر مجبور کیا۔ مغرب میں پیرٹ کے دلدلوں سے گھوم کر جنوب کے ایک زیادہ زر خیز ملک میں داخل ہو گیا اور دریائے ٹون پر ایک قلعہ بنا کر اپنے جدید فتوحات کو محفوظ کر لیا۔ یہی قلعہ بڑھتے بڑھتے شہر ٹانٹن بن گیا ہے۔ اس طرح ویسٹ سیکسن اُس تمام ضلع کے مالک ہو گئے جو اب سرسٹ (ارض سامرٹا) کہلاتا ہے۔ اُس زمانے میں یہ تمام زمیں سیلاب سے غرق تھی اور یہ دلدل مغرب کی طرف آبنائے تک چلی گئی تھی۔ ٹار کی پہاڑی اس کے اندر ایک بلند جزیرہ معلوم ہوتی تھی۔ اس پہاڑی کے دامن میں ایک قدیم برطانیوی عمارت کے آثار پر اپنی نے

گلیسٹن بری کی مشہور خانقاہ قائم کی۔ جس چھوٹے سے گاؤں میں یہ خانقاہ بنی تھی اس کا نام ایک انگریزی قبیلہ گلیسٹنگ کے اقامت پذیر ہونے کی وجہ سے پڑ گیا تھا۔ مگر یہ مقام مدت تک برطانیوں کا مذہبی زیارت گاہ رہ چکا تھا اور آئرلینڈ کے جاں گرد طلبہ اس شہرت کی وجہ سے وہاں آتے رہتے تھے کہ ایک دوسرے پیرک نے وہاں سکونت اختیار کی تھی، اپنی کی خانقاہ کے سب سے پہلے رہنے والوں کا بیاں ہے کہ وہاں ایک قدیم گرجا ملا جس کی تعمیر کسی انسانی صنت سے نہیں ہوئی تھی۔ قدیم اہل دیلز کے اسی آثار کے متصل اپنی نے اپنی سنگی خانقاہی گرجے کی بنیاد رکھی۔ اپنے مالک مفتوحہ کا مذہبی انتظام اس نے اپنے ایک عزیز الذہن کے سپرد کیا۔ یہ شخص اپنے زمانے کا سب سے زیادہ مشہور عالم تھا، اور بادشاہ نے اپنے نئے حصہ سلطنت کے ضروریات مذہبی پورے کرنے کے لئے سلوڈ اور فروم کے غربی ضلع میں شربورن کا جو نیا مستقر اسقفی قائم کیا اس کا پہلا اسقف اسی شخص کو بنایا۔ ویٹ سیکن کے تواین کا قدیم ترین مجموعہ جو ہم تک پہنچا ہے وہ اپنی ہی کا مجموعہ ضوابط ہے۔ ان ضوابط سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ اپنی حکومت کی مملوٹ آبادی کے ملکی و مذہبی ضروریات کے پورا کرنے کے لئے کیسی عاقلانہ فکریں کر رہا تھا اور اہل مریا جب بالآخر ویکس پر حملہ آور ہوئے تو اس نے جس طرح حملہ کو مسترد کیا ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ کس خوبی سے اپنے ملک کی حفاظت اور اس کا انتظام کر سکتا تھا۔ اٹھارہویں صدی کے سی سالہ عہد حکومت میں کم و بیش برابر امن قائم رہا اور اس کی قوت زیادہ تر خانقاہوں کے قائم کرنے اور ان کیلئے اوراد و وظائف مقرر کرنے میں صرف ہوتی رہی۔ ان خانقاہوں کے قیام نے یہ نتیجہ اس کی سلطنت کی شکل ہی بدل دی مگر جب کیولرڈ سسٹم میں

مرسیا کا بادشاہ ہوا تو اس نے جنوب پر سیادت حاصل کر نیکی لے دسکس سے تعلق شروع کر دیا اور سائے میں وہ دسکس کے قلب تک پہنچ گیا مگر دینبرا کے خونریز مقابلہ میں اسے منہم ہونا پڑا۔ اپنی اگرچہ مرسیا کے مقابلے میں کامیاب رہا مگر ۱۵، جو ملکی منافقات دسکس کے لئے بلانے بے دریاں ثابت ہو رہے تھے ان کے رفع کرنے پر وہ بھی قادر نہ ہو سکا اور باختر وہ سلطنت ہی سے کنارہ کش ہو گیا۔ اس کا واقعہ یہ ہے کہ ایکبار اس نے اپنے ایک دیہات کے مکان میں شاہانہ ضیافت ترتیب دی تھی۔ صبح کو جب وہ وہاں سے سوار ہو کر چلا تو ملکہ نے اس سے مکان پر واپس چلنے کے لئے کہا۔ بادشاہ نے آکر دیکھا کہ مکان کے پردے اور ظروف سب غائب ہیں، موشیوں نے سارے مکان کو غلیظ کر دیا ہے اور ایک ملاہ سور اپنے بچوں کو لئے ہوئے اسی شاہی بستر پر پڑی ہوئی ہے جس پر وہ خود اٹھنے کے ساتھ سویا تھا۔ اس منظر کو دیکھ کر ملکہ دم بخود ہو گئی۔ اس نے صرف اتنا کہا کہ ”اے میرے آقا! دیکھنے اس دنیا کا رنگ کس طرح بدلتا رہتا ہے۔“ سائے میں اپنی تاج و تخت چھوڑ کر روم کی زیارت چلا گیا۔ اس کی تنہائی تھی کہ وہیں امن کے ساتھ اپنی زندگی بسر کر دے +

جس طوائف الملوکی کے باعث اپنی نے تخت کو خیر باد کہا تھا، اس کے جانے کے بعد اس کا ایسا زور ہوا اور اس سے ایسے ملکی منافقات پیدا ہوئے کہ دسکس کیورڈ کے جانشین کے لئے ایک آسان شکار بن گیا۔ جن لوگوں نے

بقام کراؤ لند، گتھلک کی عزتگاہ میں پناہ لی تھی ان میں پتہ کا بھیتجا اٹھلہ بھی تھا۔ وہ کیورڈ کی عداوت کی وجہ سے بھاگ کر وہاں گیا تھا اور اسی کے تبس کے باعث ادمر ادمر بھاگتا پھرتا تھا مگر ہر پہ کو اسی عزتگاہ کے قریب اپنے بنائے ہوئے چھوٹے سے مجموعے میں واپس آ جاتا اور عالم مایہ

اتھلہ بالڈ  
شاہ مرسیا  
۴۱۶ - ۴۰۶ء



میں اپنے ہمیشہ زبہ کی باتوں سے تسلی حاصل کرتا تھا۔ گتھلک نے اسے سمجھایا کہ صبر کی عادت ڈالو اور یقین رکھو کہ بادشاہت تمہیں کو ملیگی۔ ظلم و زیادتی سے نہیں بلکہ خدا کے ہاتھ سے۔" ۱۶۷۱ء میں کیولرڈ اختلاخ قلب کے باعث اپنے کھانیکی مینر پر گر کر مر گیا اور مرسیا نے اتھلبالڈ کو اپنا بادشاہ منتخب کر لیا۔ اپنے عہد کے ابتدائی دس برس تک وہ فاتح و مینرا کے ساتھ جنگ آزمائی کرنے سے جھجکتا رہا مگر اپنی کی کنارہ کشی کے بعد جنوب پر کامل فوقیت حاصل کر نیکے لئے اس نے وکس سے از سر نو شدید مقابلہ شروع کر دیا۔ وہ سلطنت ویٹ سیکسن کے قلب تک پہنچ گیا اور ۱۶۸۳ء میں شاہی شہر سو مرٹن کے محاصرہ و تنہیر نے جنگ کا خاتمہ کر دیا۔ بیس برس تک ہمبر کے جنوب میں تمام ارض برطانیہ پر مرسیا کا غلبہ مسلم رہا۔ اتھلبالڈ نے جب اہل ویلز کے مقابلے کے لئے کوچ کیا ہے تو صرف مرسیا ہی کی فوجیں اس کے ساتھ نہ تھیں بلکہ ایٹ انگلیا، کنٹ اور ویٹ سیکسن، تک کی فوجیں اس کے علم کے پیچھے تھیں۔ وہ اپنے کو صرف مرسیا کا ہی نہیں بلکہ ان تمام ہمسایہ قوموں کا بادشاہ کہتا تھا جو جنوبی انگریزوں کے مشترک نام سے موسوم تھیں۔ مگر اتھلبالڈ کی کوششوں کا حشر بھی وہی ہونا تھا جو اس کی پیشروں کی کوششوں کا ہو چکا تھا۔ بے شبہ بیس برس تک وہ اپنی نئی رعایا کی مسلسل شورشوں کا کامیابی کے ساتھ مقابلہ کرتا رہا اور ۱۶۸۵ء تک وہ وقت نہیں آنے پایا تھا کہ ایک عام شورش سے مجبور ہو کر اسے اپنی تمام طاقت کو میدان میں لانا پڑے؛ اپنے خاص اہل مرسیا اور کنٹ، اسکس اور انگلیا کی ماتحت فوجوں کو لئے ہوئے اتھلبالڈ اس میدان کی طرف بڑھا جہاں ویٹ سیکسن اپنے قومی علم (اثرور زریں) کے نیچے دوبارہ صف آرا

ہوئے تھے۔ جنگ کی صف اولین میں گھنٹوں جانبازانہ داد مردانگی دینے کے بعد شاہ مرسیا پر یکایک اضطراب طاری ہو گیا اور اپنی فوج میں سب سے پہلے اُسی نے راہ فرار اختیار کی۔ اس کے بھاگتے ہی وسط برطانیہ کے غلبہ کا بھی ہمیشہ کے لئے خاتمہ ہو گیا۔ تین برس بعد اس کے اعیان ملک نے ایک رات اس پر اچانک حملہ کر کے اس کا کام تمام کر دیا اور اس کے بعد جو طوائف الملوک کی برپا ہوئی اس میں کنت، اسکس اور ایسٹ انگلیا نے مرسیا کا جوا اپنے کندھوں سے اتار پھینکا ۛ

جبکہ یہ دونوں جنوبی سلطنتیں اپنی قوت اس مایوسانہ مقابلہ میں ضائع کر رہی تھیں، نارٹھمبریا فتوحات کا خیال ترک کر کے امن و امان پیدا کر رہی تھیں۔ فائدہ اٹھانیکی کوشش کر رہی تھی۔ اگرتھ کے جانشین ایڈفرتھ (عالم) اور اس کے بعد مسلسل چار بادشاہوں کے عہد میں یہ سلطنت آٹھویں صدی کے وسط میں تمام مغربی یورپ کا علمی مرکز بن گئی تھی۔ جیرو اور یارک کے مدارس سے زیادہ کسی مدرسے کی شہرت نہ تھی اور معلوم ہوتا تھا کہ اس زمانے کے جملہ علوم نارٹھمبریا کے ایک عالم کے اندر جمع ہو گئے تھے۔ بیڈا جو زمانہ مابعد میں محترم بیڈ کے نام سے مشہور تھا، مجلس ہولٹی سے نو برس بعد ۷۳۵ء میں اس زمین پر پیدا ہوا جو دوسرے سال بینڈکٹ بسکاپ کے قبضے میں جانیوالی اور اس پر وہ خانقاہ عظیم تیار ہونیوالی تھی جس کی بنیاد بسکاپ کے ہاتھوں سے دہانڈ ویر پر پڑ چکی تھی۔ بیڈا کا زمانہ تعلیم اور اس کی طویل خاموش زندگی سب اسی خانقاہ کے ایک گھونٹے میں گزر گئی جسے اس کے دوست کیولفرڈ نے تیار کیا تھا بیڈا نے کبھی جیرو سے باہر قدم نہیں رکھا۔ وہ خود کہتا ہے کہ ”میں نے

اپنی ساری زندگی اسی خانقاہ میں گزار دی ہے اور اگرچہ میں اپنے فریق کے معمولات اور گرجا کی عبادت کا پابند ہوں مگر میری دائمی مسرت کا باعث صرف پڑھنا پڑھانا اور لکھنا ہے۔ ان الفاظ سے ہمارے سامنے ایک عالم کی زندگی کا نقشہ کھینچ جاتا ہے اور سادگی الفاظ کے باوجود اس کا اثر اس وجہ سے زیادہ پڑتا ہے کہ یہ اس بلند مرتبہ انگریز عالم کی زندگی کی تصویر ہے جو اپنے ہم چشموں میں سب سے اول تھا۔ اس نے اپنی پر عظمت زندگی کو خاموشی کے ساتھ علم کے لئے وقف کر دینے اور تعلیم و تعلم و کتب نویسی میں قانع و خوش رہنے سے انگریزوں کے لئے پہلی مثال قائم کی۔ ابھی وہ نوجوان ہی تھا کہ وہ معلم مقرر ہو گیا۔ بیرونی طلبہ کے علاوہ چھ سو راہب اس کے مدرسے جیرو میں داخل تھے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ مدرسے کی محنتوں اور راہب کے فرائض کے ساتھ ساتھ بیڑا کو کس طرح ان کثیر تصانیف کے لئے وقت ملا جن سے اس کا نام مغرب میں اس درجہ روشن ہو گیا۔ مگر ولفرڈ اور بنڈکٹ بسکاپ کے سفروں اور ویر اور یارک کے ترقی پذیر کتب خانوں کے سبب سے نا تجربہ کار میں مطالعہ کا بہت کافی سامان جمع ہو گیا تھا اور قدیم آثارش معلمین کی روایات بھی ابھی تک باقی تھیں۔ انہیں کے نقش قدم پر چل کر اس نوجوان عالم کو انجیلوں کی تشریح کا وہ راستہ ملا جو اس کی خاص شہرت کا باعث ہوا۔ مغرب میں یونانی زبان کا جاننا ایک عجیب اور نادر چیز سمجھی جاتی تھی۔ بیڑا نے یہ زبان اسقف اعظم تھیودور کے مدرسے واقع کینٹربری میں سیکھی۔ پوپ وٹیلین نے بنڈکٹ بسکاپ کے ہمراہ ایک رومی مغنی کو یہاں بھیجا تھا۔ بیڑا نے اس سے نہایت نوازی کا

فن حاصل کر لیا۔ اسی طبع تھوڑا تھوڑا کر کے یہ نوجوان طالب علم اپنے زمانہ کے تمام علوم پر حاوی ہو گیا، برگ کا یہ قول بالکل صحیح ہے کہ وہ انگریزی علم کا بانی تھا۔ افلاطون، ارسطو، سینکا، سیرو، لکریٹیس اور اود کے جو اقتباسات بیڈا نے دئے ہیں، انہیں سے انگلستان میں اول اول قدیم ادبی تعلیم دوبارہ شاخ ہوئی۔ ورجل کا جادو جیسا ڈینیٹی پر چل گیا تھا ویسا ہی بیڈا پر بھی چل گیا۔ اینڈ کے اشعار اس کے حالات شہداء کے تسلسل بیان کو توڑ دیتے ہیں اور شاگرد خود بھی ایک چھوٹے سے قطعہ میں آمد بہار کا نقشہ کھینچ کر اپنے استاد اعظم کے نقش قدم پر چلنے کی کوشش کرتا ہے۔ اپنے کام میں وہ دوسروں سے بہت ہی کم مدد لیتا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ ”میں خود ہی اپنا کتاب ہوں، خود ہی اپنے لئے اقتباسات جمع کرتا ہوں، خود ہی اپنے کتب خانہ کی حفاظت کرتا ہوں“ اس پر بھی اس کے انتقال کے بعد پینتالیس کتابیں اس کی محنت شاقہ کی یادگار پائی گئیں، ان تصانیف میں خود اس کی اور اس کے ہم عصروں کی نظریں سب سے زیادہ اہم اناجیل مختلفہ کے وہ شروع و حواشی تھے جنہیں اُس نے آباد عیسویں کی تحریروں سے اخذ کر کے مرتب کیا تھا۔ مگر اس کی طبیعت سے بہت ہی بعید تھا کہ وہ اپنے کو دینیات ہی تک محدود رکھتا۔ اپنے شاگردوں کے لئے نصاب کے طور پر جو کتابیں اس نے تیار کی تھیں ان میں صرف ’نحو‘، ’عروض‘، ’قوانی‘، ’حساب‘، ’فلسفہ‘، ’سجور‘، ’علم الجو‘، ’طبیعیات‘ اور ’موسیقی‘ غرض تمام رائج الوقت علوم جمع کر دئے تھے، مگر معلومات کی اس ہر گیر دست کے باوجود طبعاً وہ ہمیشہ ایک سادہ انگریز ہی رہا۔ وہ اپنی زبان انگریزی سے بہت محبت رکھتا تھا۔ انگریزی گیتوں کا وہ بڑا ماہر تھا، اس کا آخری کام انجیل یوننا کا انگریزی ترجمہ تھا اور سب سے آخری

## بیدار کا انتقال

چیز جو اس کی زبان سے غلی موت پر ایک انگریزی نظم مٹی ۛ

مگر انگلستان کے ساتھ اس کی محبت کا اعلیٰ ثبوت اس کی وہ تصنیف ہے جس نے اس کے نام کو غیر فانی بنا دیا ہے۔ انگریزی قوم کی مذہبی تاریخ لکھنے سے اُسے انگلستان کا پہلا مورخ ہونے کی عزت حاصل ہے۔ اگسٹین کے ورود کے بعد دیر ۳۶ سو برس تک کا جو کچھ حال بھی ہمیں معلوم ہوا ہے وہ اسی کے وسیلہ سے معلوم ہوا ہے۔ جہاں تک اس کے ذاتی مشاہدے کو تعلق ہے اس نے حالات کے لکھنے میں قابل تعریف تفصیل اور زور بیان سے کام لیا ہے۔ جو حصے اس کے کئی احباب البیس اور ناٹھلم کے بیانات پر مبنی ہیں ان کی تفصیل اور صحت میں کسی قسم کا فرق نہیں آیا ہے۔ البتہ جہاں کسی سے مدد نہیں ملی دہاں اس نے محض اپنی قوت بیان سے کام لیا ہے مگر اس کے تمام بیان کردہ قصوں میں کوئی قصہ خود اس کی موت کے قصے سے زیادہ موثر نہیں ہے۔ مسیح کی عید الفصح سے دو ہفتہ پیشتر اس سمر شخص کو سخت کمزوری اور ضیق نفس کی شکایت پیدا ہو گئی تھی۔ پھر بھی اس نے اپنی مسرت اور خوش طبعی کو دستور قائم رکھا، اور باوجود طویل پنجواہی کے اپنے شاگردوں کو درس دیتا رہا، کبھی کبھی اپنی انگریزی نظمیں اُس کی زبان پر جاری ہو جاتی تھیں۔ شاگرد استاد کی نظم کا ساتھ اپنے آنسوؤں سے دیتے تھے۔ انہیں طلبہ میں سے ایک طالب علم لکھتا ہے کہ ”اب ہم کبھی روئے بغیر نہیں پڑھتے“ اسی طرح دن گزرتے گئے، اور عید سلاق (Ascension tide) تک استاد و شاگرد برابر اپنے کام میں مصروف رہے۔ بیدار کی دلی تمنا یہ تھی کہ کسی طرح انجیل یوحنا کا انگریزی ترجمہ اور اسقف اسٹور کے انتخابات پورے ہو جائیں۔ جو لوگ اسے آرام کی صلاح دیتے تھے انہیں جواب ملتا تھا کہ ”میں نہیں چاہتا کہ میرے لڑکے کوئی

غلط بات پڑھیں یا میرے بعد وہ فضول چیزوں میں اپنا وقت ضائع کریں۔ عید سلاق سے چند روز قبل بیماری میں شدت ہو گئی پھر بھی اس نے سارا دن پڑھنے ہی میں صرف کر دیا، اور اپنے شاگردوں سے خندہ روئی کے ساتھ یہی کہتا رہا کہ ”جس قدر تیزی کے ساتھ ممکن ہو پڑھ لو۔ میں نہیں جانتا کہ میں کب تک زندہ رہوں گا۔“ دوسری رات بھی جاگتے ہی گزر گئی۔ صبح ہوتے ہی اس ضعیف المرخص نے اپنے شاگردوں کو اپنے پاس بلا کر انہیں لکھنے کا حکم دیا، ”کچھ دن چڑھے اس میں سے ایک نے کہا کہ ”ابھی ایک باب کی کمی ہے اور اب آپ سے کچھ پوچھنا آپ کو سخت زحمت دینا ہے۔“ بیڈا نے کہا ”بہت آسان ہے قلم اٹھا اور جلد لکھ“ شاگردوں کے رونے دھونے اور الوداع کہنے میں دن ڈھسکر شام کے قریب پہنچ گیا، لکھنے والے لڑکے نے پھر کہا کہ ”اے استاد عزیز ابھی ایک جملہ لکھنے سے رہ گیا ہے۔“ بیڈا نے عالم نزع میں وہ جملہ بتایا اور حکم دیا کہ ”اے جلد لکھ لے“ آخر اس خورد سال کاتب نے کہا کہ ”اب ترجمہ تمام ہوا“ استاد نے فرمایا کہ ”سچ کہتے ہو بس اب آخر وقت آپہنچا ہے۔“ بیڈا اس وقت پتھر کے فرش پر لیٹا ہوا تھا، اس کے سر کے نیچے شاگرد اپنے بازوؤں سے سہارا دے چکے تھے۔ اس کامنہ اس مقام کی طرف پھرا ہوا تھا جہاں وہ معمولاً عبادت کیا کرتا تھا۔ اسی حالت میں، اس نے خدا کی عظمت کا متبرک نذر شروع کیا اور جب اس کی آواز نئے کے آخر پر پہنچی ہے روح بھی خاموشی کے ساتھ پرواز کر گئی + جس فرد واحد کی ذات سے انگریزی علم ادب کی بنیاد قائم ہوئی وہ یہی جیرو کا راہب بیڈا ہے۔ انگریزی علماء انگریزی فقہاء انگریزی مورخین سب میں اُسے تقدم حاصل ہے۔ تعلیم کے لئے چھ سو طلبہ اس کے گرد جمع رہتے تھے اور اپنے انہیں شاگردوں کے واسطے سے وہ انگلستان کی قومی تعلیم کا

نارنگہ باریکی  
طوائف الملکی

ابوالاباء قرار دیا گیا ہے۔ علوم طبعیات پر اس نے جو رسالے لکھے ہیں وہ اس سلسلے کی پہلی کڑی ہیں، اور انہیں رسالوں سے ان علوم کی ابتدا ہوتی ہے لیکن بریٹانیا مفض عالم ہی نہیں تھا وہ ایک مدبر بھی تھا، اس نے اپنی زندگی کے آخری برس میں جو خط اگبرٹ (اسقف اعظم یارک) کو لکھا تھا اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ کس شد و مد سے اس نے نارتھمبریا کی بڑھتی ہوئی طوائف الملوک کی روکنے کی صلاح دی ہے۔ اگرچہ اڈبرٹ سے بادشاہ کے امکان سے یہ امر خارج نہیں تھا کہ وہ یارک کے پہلے اسقف اعظم بننے اپنے بھائی اگبرٹ کی معاونت سے نارتھمبریا کی زوال پذیر شان و شکوہ کو پھر زندہ کر دے۔ مگر بریڈا کے تجاویز اصلاح وقت گزر جانے کے بعد پہنچیں۔ اڈبرٹ نے اپنی جنوبی سرحد پر اتھلبالڈ کے حملے کو اس وقت مسترد کیا ہے جب اس کے ساتھ ہی وہ شمال میں بچٹ سے بھی برسر جنگ تھا، اور اس میں بھی اُسی کا پہلو غالب تھا۔ دس برس بعد وہ آئرشائر میں داخل ہو گیا۔ اور انجام کار بچٹ سے اتحاد پیدا کر لیا، جس کی وجہ سے سلائے میں اسے اسٹیرٹیکلائڈ کو فتح کر لینے اور اس کے دارالسلطنت اکیولائڈ (یا ڈسبارٹن) پر قبضہ کر لینے کا موقع مل گیا۔ مگر عین اس وقت کہ اس کی عظمت نہانے کمال پر پہنچی ہوئی معلوم ہوتی تھی اس کی فوج وطن کو واپس آتے ہوئے ایک لخت نباہ ہو گئی اور یہ حادثہ ایسا مسلک ثابت ہوا کہ اڈبرٹ جیسے بھی اس کے سوا کچھ بن نہ پڑا کہ عصائے شاہی کو پھینک کر اپنے بھائی اسقف اعظم کے ساتھ کسی خانقاہ میں گوشہ نشین ہو جائے۔ اس کے بعد سے نارتھمبریا کی تاریخ درحقیقت آشوب و خونریزی کی ایک دشتناک داستان ہے۔ غداری و بغاوت نے بادشاہوں کو زیر و زبر کر دیا۔ سارا ملک شوریدہ سرمارا کے ہاتھوں میں آ گیا۔ زراعت تک

برباد ہو گئی اور ملک قحط و وبا میں مبتلا ہو گیا، پچاس برس کی طوائف السلوک میں بقیہ انگلستان سے منقطع رہنے کے بعد یہ شکل یہ تمیز ہو سکتی تھی کہ ناظمیو بھی انگریزی قوم کا کوئی خطہ ہے :

۱۰۶۱-۱۰۶۸  
 اودا  
 حقیقت اس موقع پر اگر یہ معلوم ہوتا تھا کہ انگریزوں کے درمیان اتحاد قومی کا کام ہمیشہ کے لئے رک جائیگا۔ جنگ برفرڈ کے بعد سے برطانیہ قطعی طور پر تین برابر کی طاقتوں میں تقسیم ہو گئی تھی۔ دریائے نیمر کے جنوب میں اب وکس کو ایسا ہی استحکام ہو گیا تھا جیسا ہمبر کے شمال میں ناظمیہ کو حاصل تھا۔ مگر اس برباد کن ہزیت سے مرسیا کی طاقت کا بالکل ٹوٹ جانا شکل تھا اور اودا کے تحت میں (جس کے ۱۰۵۷ء سے ۱۰۶۶ء تک کے طویل عہد حکومت نے انگلستان کے زمانے سے ملکر پوری آٹھویں صدی کو گھیر لیا تھا) مرسیا نے وہ عروج حاصل کیا جو ولفر کے بعد پھر اسے نصیب نہیں ہوا تھا۔ اس پر بھی برسوں تک نے بادشاہ کو یہ ہمت نہ ہوئی کہ کنٹ کے واپس لینے کا قصد کر سکے۔ تین برس کی جنگ کے بعد ۱۰۶۶ء میں جاکریہ ہوا کہ آئفرڈ کی فتح سے کنٹ سلطنت مرسیا کو واپس مل گیا۔ اس میں ٹمک نہیں کہ کنٹ کے ساتھ ہی سکس، سرے، اسکس اور لندن پر بھی اودا قابض ہو گیا اور چار برس بعد ہسٹنگٹن کی ظفریابی سے اس حصہ ملک کی فتح بھی مکمل ہو گئی جہاں اب آکسفورڈ اور بکنگھم آباد ہیں، اس کے بعد نو برس تک مرسیا نے اپنے انگریزی ہمایوں پر اپنی حکومت کو وسیع کرینکی کوشش نہیں کی بلکہ اپنے رقبوں کی طرح وہ بھی اہل ویلز کی طرف متوجہ ہو گئی۔ ۱۰۶۶ء کے بعد دریائے سیورن سے گزر کر (جس کا بالائی حصہ اس وقت تک برطانیوں اور انگریزوں کے درمیان حد فاصل تھا) اودا نے شاہ پاوس کو



اس کے دارالسلطنت سے بھگا دیا اور اس کے دارالسلطنت کے پڑانے نام پگورن کو انگریزی نام شروہری سے بدل دیا جس کے معنی جھاڑی والے حصے کے ہیں۔ اس جنگ کے بعد اس نے دریائے وائی کے دہانے سے دریائے ڈی تک مٹی کی ایک بہت بڑی دیوار بطور سرحد کے بنا دی جو اب تک اوفارڈانک (بند اوفہ) کے نام سے مشہور ہے۔ اس بند اور سیورن کے درمیان انگریزوں کی ایک جدید آبادی قائم کر دی گئی جس نے حکومت مرسیا کے لئے فوجی سرحد کا کام دیا۔ مرسیا کے ان فتوحات جدید اور نیز نارٹمبریا اور ویٹ سیکسن کے فتوحات مابعد میں مفتوحین کو ملک بدر کر دینے کا قدیم طریقہ کلیتہً ترک کر دیا گیا تھا۔ جن اہل ویلز نے چاہا وہ اپنے انگریز فاتحین کے ساتھ بے خوف و خطر رہنے لگے اور غالباً انہیں دونوں قوموں کے باہمی تعلقات کو منضبط کرنیکے لئے اوفانے وہ مجموعہ ضوابط مرتب کیا جو اب تک اس کے نام سے مشہور ہے 'مرسیا اور نارٹمبریا' دونوں کا برطانیوں کی طرف متوجہ ہو جانا یہ معنی رکھتا تھا کہ انگریزوں پر غلبہ حاصل کرنیکا خیال جاتا رہا ہے۔ اوفانے کے عہد میں مرسیا درحقیقت تنہا رہ گئی تھی۔ اڈبرٹ کے بعد نارٹمبریا میں عام طوائف الملوک پھیل گئی مٹی مگر اوفانے کو ہمبر کے پار جانے اور اس ابری سے فائدہ اٹھانیکا کبھی خیال نہ ہوا۔ ٹیمر کے پار بھی اسی قسم کا ایک امید افزا موقع پیدا ہوا لیکن اس سے بھی اس کے سکون میں کسی طرح کی جنبش نہیں ہوئی۔ جنگ برفروڈ سے کچھ زمانے بعد یہ ہوا ہوگا کہ ڈوینٹ (ڈیون) کی باقی ماندہ سلطنت پر قبضہ کر کے ویٹ سیکسن اپنی سرحد کو مغرب کی طرف ٹیمرنگ بڑھا لیکنے ہونگے۔ مگر سلاشیہ میں ازسرنو طوائف الملوک کے پھیل جانے سے ان کی ترقی رک گئی۔ دعویداران تخت کی لڑائیوں کا خاتمہ خاندان سیولن کے وارث آگبرٹ کی شکست پر ہوا اور وہ وکس سے فرار ہو کر اوفانے کے

دربار میں پناہ گزین ہوا مگر شاہ مرسیا نے اس کی موجودگی سے توسیع سلطنت کا فائدہ نہیں اٹھایا بلکہ اس واقعہ کو صلح و اتحاد کا ذریعہ بنایا۔ اس نے مشرق میں اگبرٹ کو مرسیا سے خارج کر دیا۔ اور ویسٹ سیکسن کے بادشاہ بیورک سے اپنی لڑکی کا عقد کر دیا۔ فی الحقیقت آوفا کی اصلی کوشش یہ تھی کہ تاج مرسیا کے تحت میں کل ڈیبرٹن (وسط برطانیہ) کو مضبوطی کے ساتھ متحد کر لے اور کنٹ کو یورپ کی طرف نکلنے کا راستہ بنائے۔ وہ سیاسی آزادی کی طبع مرسیا کی مذہبی آزادی کو بھی مکمل کرنا چاہتا تھا۔ اس مقصد سے اس نے مشرق میں پھیلتے ہوئے ایک اسقف اعظم کا مستقر قرار دیا تاکہ اس طبع سے جنوب میں کینٹری کا اثر رک جائے اور شمال میں یارک کا مقابلہ ہو سکے ۛ

انگلستان  
اور فرینک

جس زمانے میں انگلستان کے اندر ویسٹ سیکسن کا خون آوفا کے تجاویز میں رخنہ انداز ہو گیا تھا اسی زمانے میں سمندر پار اہل فرینک کی طاقت کو خطرناک عروج حاصل ہو رہا تھا اور آوفا کو مجبور ہونا پڑا کہ ان پر رقیبانہ نظر رکھے۔ اس وقت تک انگریزوں کے ہر طرح کے اغراض ان کے فتح کردہ برطانیہ ہی کے اندر محدود تھے، مگر اب ان کا قومی مطمح نظر یکایک وسیع ہو گیا اور انگلستان کا نیک و بد مغرب کے دیگر ممالک عیسوی کے نیک و بد سے وابستہ ہو گیا۔ دریار فرینک کے ساتھ برطانیہ کے سیاسی تعلقات ابتداءً انگریز مبلغین کی وجہ سے پیدا ہوئے۔ نارتھمبریا کا دلبرارڈ اور اس سے زیادہ صائب شہرت ویسٹ سیکسن کا ہانیس (دلفرتھ) دونوں ان قدیم انگریزی اور آئرلینڈ کے وائیکن کے نقش قدم پر چلے جنہوں نے بت پرست جرنوں اور خاص کر ان کے اس حصے میں جو اب فرینک کی رعایا میں داخل ہو گئے تھے اشاعتِ مذہبی کے لئے مہنیں برداشت کی تھیں۔ انگریز وائیکن اور فرینک کے بادشاہ بین کے درمیان

تعلقات وسیع ہو گئے اور اس طرح پر انگلستان کے ساتھ مسلسل روابط کا راستہ کھل گیا۔ اس کے دربار میں نارٹھمبریا کا ایک عالم الکونن مرجع علم و فضل بن گیا تھا۔ پین کے بیٹے چارلس نے بھی (جو بعد میں چارلس اعظم کہلایا) انگریزی معاملات سے ویسی ہی دیکھی تھی قائم رکھی اور الکونن کی دوستی کی وجہ سے شمالی برطانیہ کے ساتھ اس کے تعلقات زیادہ قریب ہو گئے۔ اوقاف جب شہداء میں بیورٹک سے متحد ہو گیا تو اس وقت سے ویسٹ سیکسن کا دعویٰ رخصت اگرٹ چارلس ہی کے دربار میں پناہ گزیں تھا۔ خود اوقاف سے بھی چارلس کے تعلقات عام طور پر دوستانہ معلوم ہوتے ہیں مگر شاہ مریا بہت ہوشیاری کے ساتھ ایسے روابط سے بچتا رہا تھا جس سے کسی طرح پر بھی فرینک کی فوقیت نکلتی ہو اور فی الحقیقت اس کا اس طرح پر احتیاط برتنا بہت بجا تھا چارلس نے آئرلینڈ کی خانقاہوں کی طرح انگلستان کی خانقاہوں کو بھی بیش بہا ستائش بھیجے تھے جس سے اس کی یہ غرض معلوم ہوتی تھی کہ وہ ان دونوں ملکوں میں اپنا اثر پیدا کرنا چاہتا ہے؛ اس نے نارٹھمبریا، کنٹ بلکہ سل انگلستان کے کلیسا سے تعلقات قائم کر رکھے تھے۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ اس کا دربار انگلستان کی ہر سلطنت کے جلاوطنوں کا ملجا و ملاو بنا ہوا تھا۔ نارٹھمبریا کے جلاوطن بادشاہ، ایسٹ اینگلیا کے شاہی امرا اور خود مریا کے مفورین سب وہاں موجود تھے۔ جس وقت چارلس رومی شہنشاہ کی حیثیت سے عام رعایا اور اہل مذہب کے غمراہے مسرت کے ساتھ روم میں داخل ہوا ہے غالباً اگرٹ بھی اس وقت اس کے جلو میں تھا۔ جب کنستہ میں بیورٹک کے انتقال کے بعد اس جلاوطن (اگرٹ) کو وکس میں واپس آیکا موقع ملا تو آیا ہے تو اس وقت تک چارلس یہی خواب دیکھ رہا تھا کہ برطانیہ روم کی شہنشاہی

اس وقت خارج ہوا تھا جب اس کے بقیہ مغربی صوبے بھی جاتے رہے تھے مگر اب کہ مغرب میں روم کی عظمت زمانہ سابق سے بدرجہا بڑھ گئی ہے برطانیہ کو ان دوسرے صوبوں کی طرح شہنشاہی میں واپس آجانا چاہئے۔ چونکہ ادھر انقلابات کی وجہ سے خود انگریزی سلطنتوں کا شیرازہ بکھر رہا تھا اس سے اس کی اسیب اور بڑھتی جاتی تھیں۔

اگر ت کے فز کے وقت سے برطانیہ کی حالت میں بہت ہی کم تغیر ہوا تھا، ایسٹ اینگلیا پر قبضہ کر کے اپنی سلطنت کی تکمیل کر لینے کے بعد ہی تھیں میں اوفاکا انتقال ہو گیا اور اس کے جانشین سنولف کے عہد میں مرسیا کے استغف اعظم کی جگہ توڑ دی گئی اور سلطنت لینڈ (وسطی) کی فوقیت کو ترقی دینے کے لئے کسی قسم کی مزید کوشش نہیں کی گئی۔ اگر ت جب ویسٹ سیکسن کے تخت پر نکلن ہوا ہے تو سنولف بالکل خاموش رہا۔ اور دسکس کے اس نئے حکمران سے اس نے اپنے تمام زمانہ سلطنت میں صلح قائم رکھی۔ اگر ت نے انگریزوں کے نہیں بلکہ سب سے پہلے اپنے ہمسایگان ویلز کے مالک کو اپنی ہمت کا جوا نچاہ بنایا۔ تھیں میں وہ بڑھتا ہوا کارنوال کے قلب تک پہنچ گیا اور آٹھ برس کی جنگ آزمائی کے بعد مغرب میں برطانوی سلطنت کا نام و نشان تک مٹا دیا۔ دیورہم اور چسٹر کے فتوحات کے بعد سے اہل برطانیہ کی مجتمع قومی حیثیت زائل ہو چکی تھی مختلف برطانوی قبائل علیحدہ علیحدہ تینوں انگریزی سلطنتوں سے لڑتے رہتے تھے۔ ان میں کبریا اور اسٹریکلینڈ کے برطانوی پہلے ہی نارمبیریا کے آگے سر جھکا چکے تھے۔ ویلز کے برطانیوں نے اوفاکو خراج دیگر مرسیا کی فوقیت قبول کر لی تھی صرف مغربی ویلز میں لینڈس آف (ختم زمین) تک ایک غیر مفتوح برطانوی سلطنت رہ گئی تھی اب وہ بھی دسکس کے قبضے میں آگئی۔

جس زمانے میں وکس اپنی مدت کی زائل شدہ قوت کو از سر نو حاصل کر رہا تھا۔ اسی دوران میں اس کا مڈبرٹن (وسط برطانیہ) کا رقیب ایسی طوائف الملوکی میں مبتلا ہو گیا تھا جس سے نکلنے کا کوئی چارہ کار نظر نہیں آتا تھا۔ ۱۸۰۱ء میں سنوف کے مرہٹے بعد ایسی خانہ جنگی برپا ہوئی کہ مرہٹے کے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے اور اس کمزوری کا حال اس وقت کھلا جب سنوف کا جانشین بیورن دلف ۱۸۰۲ء میں ولٹ شیار میں داخل ہو کر وکس سے جنگ آزما ہوا اور مقام الینڈن کی خونریز جنگ میں اسے سخت ہزیمت اٹھانا پڑی۔ جنوب ٹیمز کا تمام انگلستان یکدم الگرٹ (شاہ وکس) کا مطیع ہو گیا اور ایٹس انگلیا میں بھی سخت بغاوت برپا ہو گئی یہ بغاوت حکمران مرہٹا کے حق میں ستم قاتل ثابت ہوئی۔ اس کے دو بادشاہ یکے بعد دیگرے ایٹس انگلیا کے اندر لڑائی میں مارے گئے اور تیسرے بادشاہ وگلف نے تخت پر قدم رکھا ہی تھا کہ اس درامہ سلطنت کو دو بارہ ویٹ سیکسن سے سابقہ پڑ گیا۔ الگرٹ نے اچھی طرح دیکھ لیا تھا کہ فیصلہ کن حملے کا وقت آ گیا ہے۔ ۱۸۰۲ء میں اس کی فوجیں بے روک ٹوک شمال کی طرف بڑھنے لگیں۔ وگلف بے یار و مددگار بھاگ کھڑا ہوا اور ملک نے ویٹ سیکسن کے آگے سر جھکا دیا۔ مرہٹا سے گزر کر الگرٹ نے نارٹھمبریا کا غم کیا مگر وہاں تھا کیا نصف صدی کی طوائف الملوکی سے سلطنت کی طاقت فنا ہو چکی تھی قزاق پہلے ہی سے اس کے ساحلوں کو پریشان کئے ہوئے تھے، نارٹھمبریا کے امرا خود سبقت کر کے مقام ڈور (واقع ڈربی شائر) میں الگرٹ سے ملاقی ہوئے اور اسے اپنا حاکم اعلیٰ تسلیم کر لیا۔ جس مقصد کی انجام دہی میں اسیو اور اٹھلیا لڑنا کام رہے تھے وہ انجام کار اس طرح پورا ہوا اور سرزمین برطانیہ پر پہلی بار تمام انگریزی قوم ایک بادشاہ کے زیر سایہ متحد ہو گئی۔ اگرچہ اپنی حصول آزادی کے لئے مرہٹا اور نارٹھمبریا ابھی بہت کچھ کربوالی تھیں مگر جس وقت سے نارٹھمبریا نے ویٹ سیکسن کی سیادت قبول کی ہے

اس وقت سے نام کو نہیں بلکہ حقیقتاً انگلستان، انگلستان بن گیا تھا +

## جزو پنجم دسکس و ڈین

۸۸۰ — ۸۰۲

**اسناد** اس عہد کی تاریخ کا دار و مدار خاص طور پر انگلش یا ایگلوسیکسن کرائل (دقائق انگریزی English Chronicle) پر ہے۔ وقائع کا ابتدائی حصہ ایک طرح کی تالیف ہے اور اس میں (۱۱) جنوبی برطانیہ کے فتح کے واقعات اور (۲) دسکس کے بادشاہوں اور اسقفوں کے مختصر حالات شامل ہیں۔ بیڈا کے کثیر اقتباسات سے اسے وسعت دی گئی ہے۔ اور بیڈا کے انتقال کے بعد شمال کے بعض دیگر مصنفین کے ذرائع سے مختصر اضافے کئے گئے ہیں۔ (۳۱) اغلب یہ ہے کہ الفرڈ کے زمانے میں یہ کل مواد یکجا جمع کر کے اور شاید لاطینی سے انگریزی میں ترجمہ کر کے ایک کامل تر وقائع کے دیباچے کے طور مرتب کیا گیا ہے۔ یہ وقائع اٹھولف کے عہد سے شروع ہوتا ہے اور الفرڈ کے وقت تک پہنچ کر ایک وسیع معاصر تاریخ کی صورت اختیار کر لیتا ہے۔ علم ادب کے اعتبار سے میں نے اس کی خصوصیت اور نوعیت کو خود اصل کتاب میں جگہ دی ہے۔ سوانح الفرڈ (Life of Alfred) جو ایسر کے نام سے شائع ہے غالباً اُسی عہد کی تالیف ہے اور اس میں توشک نہیں کہ اس کی بنا ہمصر اسناد پر ہے۔ اس بادشاہ کی ایک قابل قدر جدید سوانح عمری ڈاکٹر پالی نے لکھی ہے۔ جنگاٹن ڈین کے لئے ہے۔ آرگرین کی کالکویٹ آف انگلینڈ (فتح انگلستان Conquest of England) دیکھنا چاہئے +

قوی بادشاہت کے قیام کی کوشش شروع ہی ہوئی تھی کہ ڈین نے دسکس کی اہل شمال چند روزہ غفلت کا ناتمہ کر دیا جس زمانے میں برطانیہ پر فتح و آبادی کے دور گزر رہے تھے اس زمانے میں جزیرہ نما اسکینڈینیویا اور جزائر بالٹک کے رہنے والے عیسائیت کی دسترس سے پوشیدہ اپنی بقائے ہستی کے لئے سخت موسم بنجر زمین اور طوفانی سمندروں کا مقابلہ کر رہے تھے۔ لوٹ مار اور بحری غارتگری

ان کے قلیل ذرائع معاش میں کچھ اضافہ ہو جاتا تھا۔ آٹھویں صدی کے ختم ہونے تک یہ غارنگریاں شمالی سمندروں کے باہر تک پہنچ چکی تھیں۔ اگر برٹ ابھی تمام برطانیہ کو پوری طرح اپنے زیر اثر نہیں لاپکا تھا کہ یہ بیاک و انگ (جل باشی) انگریزی ساحل کے آس پاس منڈلاتے ہوئے نظر آئے اور جس قدر تیز کے جنوب کی طرف بڑھتے جاتے تھے اسی قدر ان کی تعداد میں ترقی ہوتی جاتی تھی۔ ان شمالیوں کا پہلی بار نظر آنا ایسا معلوم ہوتا تھا کہ تاریخ کی گھڑی کی سوئی تین سو برس پیچھے ہٹ گئی ہے۔ ناروے کے کوہی چشموں اور فریزلینڈ کے ریگستانی ساحلوں سے نکل کر ان قزاقوں کے پیرے کے پیرے اس طرح پھیل پڑے گویا ہجرت اور کرڑک کا زمانہ پلٹ آیا۔ جس وقت حملہ آوروں کی سیاہ کشتیاں دریاؤں کے کنارے یا دریائی جزیروں کے آس پاس لنگر انداز ہوئی ہیں تو گھروں کے جلنے، مردوں کے قتل ہونے، عورتوں کے اسیر و بے حرمت کئے جانے، بچوں کے نیزوں پر اچھالے جانے یا بازاروں میں فروخت ہو چکی تمام وہی ہولناک مصیبتیں پیش آئیں جو انگریزی حملے کے وقت پیش آچکی تھیں۔ واٹن کے پوجنے والوں کے ہاتھوں مسیحی قسٹس پھر گرجوں کے اندر قتل ہوئے۔ علم و فن اور مذہب و حکومت کا وہی حشر ہوا جو اس سے پہلے ہو چکا تھا، اگر جب ایبیار طوفان کا یہ دشتناک زور ختم ہو گیا تو زمین، آبادی، حکومت سب باقیہ اپنے حال پر برقرار ہو گئیں اور انگلستان، انگلستان ہی رہا کوئی دوسرا ملک نہیں ہو گیا۔ خود فاتحین خاموشی کے ساتھ اپنے کثیر التعداد مفتوحین کے اندر جذب ہو گئے اور واٹن نے بلا مزاحمت سٹیج کی اطاعت قبول کر لی۔ ان دونوں حلوں کا ماہر الاستیلا راز یہ تھا کہ اب جنگ دو مختلف النسل قوموں کے درمیان نہیں رہی تھی، فریق جنگ، برطانوی اور جرمن یا انگریز و ویلزی نہیں تھے

بلکہ ان شمالیوں کی معاشرت فی الاصل وہی تھی جو قدیم انگریزوں کی تھی۔ ان کے رسم و رواج، ان کا مذہب، ان کا نظم معاشرت سب ایک تھا۔ وہ درحقیقت انہیں انگریزوں کے ہمشتہ تھے جو انگلستان میں آکر اپنی اصل کو بھول گئے تھے گویا ان حملہ آوروں نے انگریزوں کے قزاق آباد ابدال کے وحشیانہ زمانے کو پھر زندہ کر دکھایا تھا۔ چونکہ متخاصمین ایک ہی نسل کے اور ایک ہی زبان کے بولنے والے تھے اس لئے جنگ جیسی شدید یہاں ہوئی ویسی تمام یورپ میں کہیں نہیں ہوئی اور یہی وجہ تھی کہ جنگ کے بعد یہ شمالی اپنے حریفوں میں مل جل بھی ایسے گئے کہ تمام یورپ میں کہیں اس طرح بے شور و شر اور کامل طور پر نہیں ملے تھے +

برطانیہ کو اپنے نئے حملہ آوروں کے مقابلہ میں دھری مشکلات سے سابقہ **فتوحات** پڑا۔ ایک طرف مغرب میں ناروے کے شمالی باشندے جزائر شیلینڈ و آرکینز **ڈین** پر پہنچ کر وہاں سے براہ مہراندہ آئر لینڈ میں داخل ہو چکے تھے۔ دوسری طرف ان کے وہ ہمشتہ قبائل جو ابھی تک قدیم انگل لینڈ میں آباد تھے۔ فریزیا اور گال کے ساحلوں پر گشت لگا رہے تھے۔ اس طرح برطانیہ دو طرف سے گھر کر ان کے میدان عمل کا مرکز بن گئی تھی۔ اور اگبرٹ کے اختتام حکومت کے قریب جب اول بار فیصلہ کن مقابلے کا آغاز ہوا تو سلطنت ویسٹ سیکسن کے دو انتہائی سرحدوں پر ایک ساتھ چلے ہوئے لگے، حملہ آور ایک طرف ایسٹ انگیلیا اور کنٹ میں قتل و غارت کرتے ہوئے ٹیمز کو عبور کر کے لندن کو ۸۳۲-۸۳۷

لوٹنے کے لئے آپڑے۔ دوسری طرف آبنائے آئر لینڈ کے قزاقوں نے تمام کاروائی بغاوت پر ابھار دیا۔ شمالیوں کا اس طرح پر برطانیوں سے متحد ہو جانا ہی ان ابتدائی یورشوں کے خاص خطرے کا باعث ہو گیا؛ اگرچہ اگبرٹ نے



مہجست ڈاون کی فتح سے متحدہ فوجوں کو منہزم کر دیا۔ پھر بھی وکس کے اندر سلوڈ کے غرب میں مت تک ایک طرح کی غیر مساوی جنگ جاری رہی۔ ۱۸۲۹ء میں الگرتھ کے بجائے اتھولف تخت نشین ہوا اور بستور اپنے ملک کی حفاظت کے لئے نہایت جانہازی کے ساتھ لڑتا رہا۔ انجلی کی فتح اور چارمہ کی شکست دونوں میں ان بھری ڈاکوؤں کے خلاف اس نے بذات خاص اپنی فوج کی سپہ سالاری کی اور ان حملہ آوروں کے اغوا سے شمال ویلز کے جن باشندوں نے اس کے خلاف ہتھیار اٹھائے تھے انہیں بھی پسپا کیا۔ ہرچند کہ شمالیوں ۱۸۵۳ء اور ویلزوں کو بار بار شکست دی گئی مگر خطرہ سال بہ سال بڑھتا ہی گیا۔ ان بت پرست حملہ آوروں کی وجہ سے مذہب بھی سخت خطرے میں پڑ گیا تھا اور اسی وجہ سے اہل کلیسا بھی اتھولف کی اعانت پر آمادہ ہو گئے تھے۔ سویتھمن (اسقف ونچسٹر) اتھولف کا وزیر ہو گیا۔ شربورن کا اسقف صلیب کے سپاہیوں میں داخل ہو گیا اور حملہ آوروں کو دہانہ پیٹریٹ سے ہٹانے کے لئے افواج سمرسٹ اور ڈارسٹ کے لڑانے میں اکابر قوم کا شریک تھا، آخر کار سخت جد و جہد کے بعد تھوڑی دیر دم لینے کی مہلت ملی اور ۱۸۵۷ء میں اتھولف نے امن و امان کی حالت میں انتقال کیا۔ اور آٹھ برس تک ملک شمالیوں کے حملوں سے مامون رہا۔ مگر یہ ابتدائی مآخذ و تاریخ فی الحقیقت اصلی طوفان کے آمد کی تہید تھی۔ جب پوری قوت کے ساتھ طوفان برپا ہوا تو وہ محض غارتگرانہ یورشوں کا سلسلہ نہیں تھا بلکہ فتح کے قصد سے ایک مستقل فوج کا حملہ تھا، جو ملک کی تغیر کے ساتھ ہی ساتھ اس میں آباد بھی ہوتی جاتی تھی۔ اس کام کو اب اسکیٹڈینیوی نسل کی ایک دوسری قوم ڈین نے اپنے ہاتھ میں لیا۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ اتھولف کا تیسرا بیٹا اتھلرڈ اپنے دو بھائیوں

کی مختصر حکومت کے بعد بادشاہ ہوا تھا۔ ابھی اس کے عہد کا آغاز ہی تھا کہ ۸۶۶ء یہ نئے حملہ آور برطانیہ پر آگرے اور ان کے میدان میں آتے ہی حملے کی نوعیت ہی بدل گئی۔ اب تک چھوٹے چھوٹے دستے برطانیہ کو پریشان کیا کرتے تھے لیکن اب بجائے ان کے وہ فوجیں آنا شروع ہوئیں کہ کسی اور مغربی ملک پر ایسی بڑی فوجوں نے حملہ نہیں کیا تھا۔ یہ فوجیں محض لوٹ مار کرنے کے بجائے باقاعدہ فتح کے لئے اس طرح بڑھیں کہ ساتھ کے ساتھ ملک مفتوحہ پر آباد بھی ہوتی جائیں۔ ۸۶۷ء میں ڈین ایسٹ اینگلیا میں اترے اور دوسرے موسم بہار میں ہمہہ کو عبور کر کے یارک کی طرف بڑھے۔ نارٹھمبریا کی قومیں اندرونی منافقات کی وجہ سے منتشر ہو گئی تھیں دو دعویدار اس کی حکومت کے لئے لڑ رہے تھے اور اگرچہ اس حظرہ مشترک کے دفعیہ کے لئے دونوں ایک دل ہو گئے مگر عین پایہ تخت کی دیواروں کے سامنے ایک ہی ہزیت میں دونوں کے دونوں مارے گئے اور نارٹھمبریا نے فوراً ہی ڈین کی اطاعت قبول کر لی۔ مرسیا نے بھی ایسا ہی کیا ہوتا مگر صرف شاہ اتھلرڈ کے تیز یلغار نے اسے بچا لیا۔ ۸۶۸ء کی صلح ناٹھنگم کے ذریعے سے مرسیا تو ڈین کے قبضے میں جانے سے بچ گئی مگر اس صلح نامہ نے ان کو بالکل مطلق العنان چھوڑ دیا کہ عالیشان خانقاہوں کی بیش قرار دولت کو وہ جس طرح چاہیں لوٹیں پڑے، کراؤ لینڈ، الی سب آگ کی نذر ہو گئے۔ رامب یا تو بھاگ گئے یا خانقاہوں کے اندر ہی ہلاک ہو گئے۔ یہاں سے پلٹ کر ڈین دفعتاً خود ایسٹ اینگلیا پر ٹوٹ پڑے اور شاہ اڈمنڈ جب قید ہو کر ڈینی سرداروں کے سامنے آیا تو انہوں نے اسے ایک درخت سے باندھ کر تیروں کا نشانہ بنا دیا۔ ۸۶۰

بت پرستوں کے ہاتھ سے اس طرح شہید ہونے سے وہ انگریزی افسانے کا سنسٹین بن گیا اور ازمنہ مابعد میں اس کی شکل مشرقی ساحل کے ہر ایک گرجا کی منتش کھڑکیوں سے جھانکتی نظر آتی تھی۔ اس کے مقام شہادت پر سنٹ اوٹنبرہ کی شاندار خانقاہ تیار کی گئی۔ اوٹمنہ کے ساتھ ہی شاہان ایٹ اینگلیا کے سلسلہ کا خاتمہ ہو گیا کیونکہ یہ سلطنت نہ صرف مفتوح ہو گئی بلکہ دس برس بعد ایک ڈینی فوج کے سپاہیوں نے اسے آپس میں تقسیم کر لیا اور ان کا سردار گھنٹرم اس ملک کا بادشاہ بن گیا۔ ان پیہم فتوحات نے جیسا سخت خوف طاری کر دیا تھا اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ مرسیا اگرچہ واقعاً مفتوح ہونے سے بچی ہوئی تھی پھر بھی دہشت زدہ ہو کر اس نے از خود ڈین کے سامنے سر جھکا دیا اور سنٹ میں انہیں اپنا شاہ اعلیٰ تسلیم کر کے خراج ادا کیا۔

ڈین اور  
وسکس

انگریز کا بنایا ہوا سارا کام چار برس کے اندر اندر الٹ گیا، اور یمز کے جانب شمال کا کل انگلستان وسکس کی سیادت سے خارج ہو گیا۔ ڈین نے بڑی سرعت کے ساتھ نارنمبریا، مرسیا اور ایٹ اینگلیا کو فتح کر لیا۔ یہ فتح صرف ان ممالک کی اندرونی حالت ہی کی وجہ سے ممکن ہوئی۔ ان ممالک کے لئے اس فتح کے معنی صرف یہ تھے کہ وہ ایک بادشاہ کی سیادت سے دوسرے بادشاہ کی سیادت میں منتقل ہو جائیں اور بظاہر حالات ایسا معلوم ہوتا تھا کہ انہوں نے ڈین کی سیادت کو ویٹ سیکن کی سیادت پر ترجیح دی اس صورت معاملات سے ثابت ہوتا ہے کہ ان سلطنتوں کا ایک قومی ہیئت میں ڈھال دینا کس قدر دشوار تھا، اب وہ وقت آپہنچا کہ وسکس اپنی سیادت کے لئے نہیں بلکہ اپنی ہستی برقرار رکھنے کے لئے میدان کارزار میں آئے۔ وسکس کی کیفیت یہ تھی کہ گویا خوف کی وجہ سے اس پر سکتہ سا طاری ہو گیا ہے۔ ناٹھنگم پر

ایک دھوا کر نیکے سوا شاہ ایتھلرڈ نے اس وقت تک اپنی ماتحت سلطنتوں کے بچانیکے لئے کوئی کارروائی نہیں کی تھی؛ مگر ڈین کا دریائے ٹیمز کو عبور کر کے ریڈنگ پر بڑھنا اور خود سرزمین وکس پر حملہ آور ہونا ہی تھا کہ دفعۃً ویسٹ سیکسن میں ایک غضبناک جوش پیدا ہو گیا اور وہ شدت کے ساتھ مقابلے پر جم گئے۔ اس میں شک نہیں کہ دشمن وکس کے اندر اُن بلندیوں تک گھس آیا جہاں سے وادی وھاٹ ہارس پر نظر پڑتی ہے مگر ایک جانبازانہ جنگ نے انہیں ایٹن ڈافون سے پیچھے ڈمکیں دیا البتہ اہل وکس، کنت اور ٹیمز کے درمیانی علاقے سے ڈین کو نکالنے میں کسی طرح کامیاب نہ ہو سکے اور اسی اثنا میں دوسری تازہ دم فوجیں ہمہرے بڑھ کر ان کے شریک کار ہو گئیں۔ اس کشمکش کے دوران میں ایتھلرڈ کا انتقال ہو گیا اور اب دشمن کی تازہ پیش قدمی کا مقابلہ کرنیکے لئے اس کا سب سے چھوٹا بھائی الفرڈ رہ گیا؛ قبل ۸۷۱

اس کے کہ یہ نو عمر بادشاہ ان کے مقابلے پر آ سکے وہ مقام ولٹن میں اپنے قدم جما چکے تھے۔ پے در پے شکستوں نے الفرڈ کو مجبور کر دیا کہ روپیہ دیکر ان قزاقوں کو واپس کرے اور اپنی سلطنت کو سانس لینے کے لئے چند برس کی مہلت دے، الفرڈ کی دور بین نگاہ کے لئے یہ دیکھ لینا کچھ مشکل نہ تھا کہ ڈین محض اس غرض سے واپس ہوئے ہیں کہ نئے حملے کے لئے زیادہ مضبوط و مستحکم ہو کر آئیں۔ چند لمحہ تین برس کے اندر ہی اندر انہوں نے مرسیا پر حملہ کر کے اس کے بادشاہ کو سمندر پار بھگا دیا اور تخت مرسیا پر اپنے ایک باگدار بادشاہ کو متکون کر دیا۔ مقام رپٹن سے ان کی نصف فوج شمال کو ٹائٹن کی جانب بڑھ گئی اور جب لوٹنے کے لئے کچھ باقی نہیں رہا تو زمین ہی کو آپس میں تقسیم کر کے آباد ہونا اور کاشت کرنا شروع کر دیا۔

خود گتھم بقیہ حصہ فوج کو لئے ہوئے ایٹ انگلیا میں داخل ہوا تاکہ وکس پر دوسرے سال حملہ کرنیکے لئے تیار ہو جائے۔ مقابلے کی وسعت کی وجہ سے اب نمایوں کی تمام طاقت برطانیہ میں یکجہ آئی تھی۔ اور گتھم نے جب انجام کار جنوب کے لئے لنگر اٹھایا ہے تو اس کی فوج ہر ممکن امداد سے بڑھائی جا چکی تھی۔ ۱۸۰۷ء میں ڈینی ٹیرا ویریم کے سامنے نمودار ہوا اور جب الفرڈ نے معاہدہ کر کے اسے وہاں سے واپس کیا تو وہ اکثر پر جا پڑا اور ڈین اور اہل ویلز باہم متحد ہو گئے۔ الفرڈ نے شدت سرا ہی میں اس نئے خطرے کے لئے کمر باندھی اور بہار کے شروع ہوتے ہی اس کی فوجوں نے اکثر کو گھیر لیا اور ایک اجرتی بیڑہ ساحل سے کچھ دور متعین کر دیا گیا تاکہ ڈین کو سمندر کی طرف سے خلاصی اور امداد نہ حاصل ہو سکے۔ ڈینی فوج کا جو حصہ ویریم میں رہ گیا تھا وہ اپنے محصور بھائیوں کے خطرے کو محسوس کر کے ان کی مدد کے لئے سمندر کی طرف سے روانہ ہوا مگر طوفان نے انہیں سوئیچ کی چٹانوں کی طرف بہا دیا۔ اکثر نے آخر الامر فاقہ کشی سے مجبور ہو کر اطاعت قبول کر لی اور ڈین نے دو بارہ قسم کھائی کہ وہ وکس کو چھوڑ کر چلے جائیگے۔

اصلح و ڈومور اس مرتبہ ڈین فی الواقع گلوستر کو واپس چلے گئے مگر الفرڈ کی فوج کے منتشر ہوتے ہی نئے گروہوں کے آجانے سے جن کا پیشہ ٹوٹ مار اور غارتگری تھی، دشمن پھر چیپینہم میں نمودار ہوئے اور اوائل ۱۸۰۷ء میں ٹوٹ مار کرتے ہوئے انہوں نے ملک کے اندر بڑھنا شروع کر دیا۔ یہ اچانک حملہ اپنے مقصد میں کامیاب رہا اور ایک دو ماہ تک ملک میں ایسی سراسیمگی پھیلی رہی کہ مقاومت کی امید تک باقی نہیں رہی۔ الفرڈ

صرف اتنا کر سکا کہ اپنی مختصر جماعت کے ساتھ اس قلعے میں جا پڑا جو بجلت تمام پیرٹ کی دلدلوں میں جزیرہ انگلنی کے اوپر تیار کیا گیا تھا۔ یہ ایسا موقع تھا جہاں سے وہ اپنے دشمنوں کی حرکات پر اچھی طرح نظر رکھ سکتا تھا۔ بہار کے شروع ہوتے ہی اس نے سمرٹ کے امرا کو اپنے جھنڈے کے نیچے طلب کیا اور اپنے کوچ میں برابر فوجیں جمع کرتا رہا۔ وہ دلشائز سے ہو کر ڈین کے مقابلے میں بڑھا۔ مقام اڈنگلین پر فوجوں کا آسنا سامنا ہوا اور ایک سخت جنگ میں ڈین کو شکست ہوئی اور چودہ روز کے محاصرے کے بعد الفروڈ نے انہیں اطاعت پر مجبور کر دیا۔ ان کے سردار گتہرم کو عیسائیت کا اصطباغ دیا گیا اور وڈموڈ (واقع سمرٹ) میں وہ ایک مقدس صلح کا پابند بنا یا گیا؛ ظاہر صلح وڈموڈ سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ برطانیہ کا بیشتر حصہ حملہ آوروں کے حوالہ کر دیا گیا ہے۔ تمام ناگھبرہ تمام ایٹ انگلیا اور نصف سنٹرل انگلینڈ (وسط انگلستان) شالیوں کے تحت میں چھوڑ دیا گیا تھا۔ یہ تمام ملک ڈین لا (ارض ڈین) کہلانے لگا اور فاتحین اس میں مالکان اراضی کی حیثیت سے مفتوحین کے درمیان آباد ہو گئے۔ ان کی آبادی شمال و مشرق میں زیادہ گنجان اور وسطی ضلع میں چھدري تھی۔ مگر اپنی قدیم تنہائی پسندی انہوں نے کہیں نہ چھوڑی اور ہمیشہ اس کے قائم رکھنے میں سعی کی ان کے شہروں کا باہمی اتحاد نہایت ہی کمزور تھا اور ہر شہر کی فوج بھی علیحدہ تھی۔ اس صلح سے صرف اتنا ہوا کہ وکس بچ گیا مگر وکس کے بچ جانے سے فی الحقیقت تمام انگلستان بچ گیا۔ خوف و ہیبت کا طلسم ٹوٹ گیا۔ ملے کی رو پلٹ گئی۔ اور پندرہ برس کے امن کے زمانے میں صرف ایک مختصر لڑائی پیش آئی +

الفرد  
۹۰۱-۷۸۱

شروع کی صلح وڈمور کے بعد سے وہ کام شروع ہوا جو وکس کو ذین کی جنگ سے خلاصی دلانے سے بھی زیادہ مقتدر و معزز تھا۔ الفرد نے اپنے آخری زمانے میں لکھا ہے کہ ”اپنی اس عمر تک میں نے یہی کوشش کی ہے کہ زندہ رہوں تو عزت کے ساتھ زندہ رہوں“ جب موت کا زمانہ قریب آگیا اس وقت اس کی یہی تمنا تھی کہ ”بعد کے آنیوالوں کے لئے اپنے اچھے کاموں کی یادگار چھوڑ جاؤں“ اس کا یہ مقصد اُمید سے زیادہ کامیاب رہا۔ انگریزوں کے اس معزز ترین بادشاہ کی زندگی کے حالات اور اس کے کارناموں کے بیان میں ہر قسم کے مبالغے اور خیال آفرینی سے کام لیا گیا ہے مگر باایں ہمہ اس کے صحیح و اصلی حالات ہم تک پہنچ گئے ہیں۔ اُن چند افراد کے مقابلہ میں جو عالم میں بہترین و برترین اشخاص خیال کئے جاتے ہیں الفرد کی سیاسی یا علمی قابلیت بہت ہی حقیر معلوم ہوتی ہے مگر جس نے اسے ان لوگوں کے ہمپا بنا دیا ہے وہ اس کی زندگی کی اخلاقی عظمت ہے۔ اس کی زندگی جو کچھ بھی تھی اپنی رعایا کے لئے تھی۔ مالک عیسوی کی تاریخ میں وہ پہلا حکمراں ہے جو اپنی شخصی آرزو و حرص کو یک سخت ترک کر کے کلیتہً اپنی رعایا کے لئے وقف ہو گیا تھا۔ اس کا یہ کہنا کہ میں عزت کے ساتھ زندہ رہنا چاہتا ہوں یہ سنے رکھتا تھا کہ وہ عدل و انصاف پرانیزگاری و ایثار میں اپنی زندگی بسر کرنا چاہتا ہے۔ صلح وڈمور کے بعد ہی اس کی طبیعت کا انداز معلوم ہو گیا وہ طبعاً ایک جنگجو و فاتح تھا اور انگلستان میں جو اتبری پھیلی ہوئی تھی اسے وہ اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا تھا مگر باوجود اس کے تیس ہی برس کی عمر میں اس نے فتح کا خیال تک اپنے سر سے نکال دیا اور یہ کوشش شروع کی کہ وہ اپنے پیچھے فتوحات ملکی کی نہیں بلکہ ان

”نیک کاموں“ اور اپنی ان فختوں کی یادگار چھوڑ جائے جن کے ذریعے نے اس نے اپنی رعایا کے لئے امن و امان اعلیٰ حکومت اور تعلیمی فوائد حاصل کئے تھے۔ اس کا اصول یہ تھا کہ ملک کو امن حاصل ہو جائے۔ ویسٹ سیکسن کی سیادت کے دوبارہ قائم کرنا خیال اس نے بیکتلم ترک کر دیا تھا۔ انگلستان کے اس حصے سے جو چتر سے لندن تک کی رومی سڑک وائلنگ اسٹریٹ کے پار واقع ہے، الفرڈ نے کچھ سرکار نہ رکھا، گویا نارٹھمبریا، ایٹ اینگلیا اور نصف حصہ مرسیا سے اس نے اپنا خیال ہٹا لیا۔ اس کے پاس جو کچھ باقی رہ گیا تھا وہ خود اس کا وکس، وادی ٹیز کا بالائی حصہ، کل وادی سیورن اور مرسی اور ڈی کے زرخیز میدان تھے۔ مرسیا کا نام اب انہیں آخری علاقہ جات پر محدود رہ گیا تھا (کیونکہ اس سلطنت کا باقی حصہ ڈین کے فاٹو باراز (پنج حملات) کے نام سے مشہور ہو گیا تھا) الفرڈ نے اس حصے پر اپنی بیٹی اٹھفلید کے خاوند اٹھلرڈ کو حکمراں بنایا۔ یہ شخص بوجہ اپنی جرات و مستندی کے ڈین کے حملوں کو شمال کی طرف سے روکنے کے لئے بہت ہی موزوں تھا۔ بحری حملے کی مدافعت کے لئے الفرڈ نے فوجی خدمت کا نظام از سر نو مرتب کیا اور ایک بیڑہ بھی اسی غرض کے لئے تیار کیا؛ ملک کو متعدد فوجی اضلاع میں تقسیم کر دیا گیا۔ تین سو ایکڑ سے پانچ سو ایکڑ تک کے حلقے بنائے گئے۔ ہر حلقے کا یہ فرض قرار دیا گیا کہ بادشاہ کی طلب پر ایک مسلح شخص کو شرکت فوج کے لئے روانہ کرے اور خود اس کی تنخواہ و خوراک کا انتظام کرے۔ اس کے ساتھ ہی ہر آزاد شخص کے لئے فوجی شرکت کا فرض یہ طور سابق قائم کیا گیا مگر فوج دو جہتوں میں تقسیم کر دی گئی تاکہ باری باری سے ایک حصہ میدان جنگ کو جائے اور دوسرا حصہ اپنے مواضع و قصبات کی حفاظت کرے۔ بحری انتظامات کی درستی، بری انتظامات کی درستی سے بھی سخت تر تھی۔ کسی



## الفرد کی حکومت

موجود بیڑے کا مرتب کرنا نہیں بلکہ سرے سے ایک نیا بیڑہ تیار کرنا تھا؛ تاہم وہ استقلال کے ساتھ اپنی نئی بحری طاقت کو ترقی دیتا رہا اور اس کے بعد اس کے بیڑے کے عمد میں سو انگریزی جہازوں کا ایک بیڑہ آبنائے کا مالک تھا۔ اس طرح پر اپنے ملک کی حفاظت کا انتظام کر کے الفرد حکومت کی اصلاح کی طرف متوجہ ہوا، دسکس برسوں کی محکم کشمکش سے بالکل خستہ ہو گیا تھا۔ اس کے قانون، نظم و نسق، عدالت و حکومت کا ڈھچرہ ترقیوں کے طوفانِ ریخیز میں ڈھیلا ہو چکا تھا۔ ضرورت تھی کہ مادی و اخلاقی دونوں حالتوں کو از سر نو زندہ کیا جائے۔ الفرد نمائش و تخیل کا بندہ نہ تھا۔ اس کی نظر سادگی و عمل پر رہتی تھی۔ جنگ کی طرح سیاسیات، نیز بعد کے علمی کاموں میں بھی اس نے اسی شے کو لیا جو قریب تر موجود تھی اور اسی سے بہترین فوائد حاصل کئے۔ عدالتِ عامہ کی ترتیبِ جدید میں اس نے خاص کام یہ کیا کہ عوام و خواص دونوں کو ہنڈرڈ موٹ (مجلسِ ملکہ) اور شائر موٹ (مجلسِ ضلع) کے فیصلجات کی اطاعت پر مجبور کیا؛ فوک موٹ (مجلسِ قبائلی) میں یہ لوگ بہ شدت ایک دوسرے کی مخالفت کیا کرتے تھے جس کا نتیجہ یہ ہوتا تھا کہ الڈرین (سرہنج) اور حکام جو فیصلہ کرتے تھے بہ شکل ان میں سے کوئی اس فیصلے کو قبول کرتا تھا۔ الفرد کی عدم موجودگی میں ملک کے اندر جس قدر فیصلے ہوتے تھے وہ ان سب کی جانچ کرتا تھا کہ آیا وہ انصاف پر مبنی ہیں یا نہیں اور اگر وہ ان میں کسی طرح کی بد اعمالی دیکھتا تو خود ججوں سے جواب طلب کرتا تھا۔ اس کا سوانحِ شکار لکھتا ہے کہ ”وہ شبانہ روز مقامی نا انصافیوں کی درستی میں منہمک رہتا تھا۔ کیونکہ اس تمام سلطنت میں خود بادشاہ کی ذات کے سوا شائد ہی کوئی غریبوں کا مددگار ہو تو ہو۔“ نئے قانون وضع کرنیکا

بادشاہ کو مطلقاً خیال نہیں تھا۔ وہ خود کہتا ہے کہ ”مجھے جو کچھ ملا خواہ وہ میرے ہم قبیلہ ایسی کے زمانے کا ہو یا اوفاشاہ مرسیا کے عہد کا یا اتھلرڈ کے وقت کا (جس نے انگریزوں میں سب سے پہلے پتہ لیا تھا)۔ انہیں میں سے جس شخص کو میں نے بہتر سمجھا اس کو جمع کر لیا اور باقی سب کو چھوڑ دیا۔“ ان الفاظ سے الفرڈ کا کام زیادہ وقع نہیں معلوم ہوتا مگر فی الحقیقت جو کام اس نے کیا وہ بہت بڑی اہمیت کا کام ہے۔ اسی نے ایک عام قومی قانون کا خیال پیدا کیا اور جداگانہ گروہوں کے جداگانہ قبائلی رسوم و رواج کو متروک ٹھہرایا، اور ویسکس، مرسیا اور کنٹ کے ضوابط تمام انگلستان کی ایک مشترک قانونی کتاب میں شامل ہو گئے۔

چھ برس کے دوران اس میں الفرڈ کی سلطنت نے جو نئی قوت حاصل الفرڈ کے کر لی تھی اس کا اظہار اُس وقت ہوا جب قزاقوں نے دوبارہ اس ملک پر خالص یورش کی۔ ایک فوج گال سے آکر تیز کے اندر داخل ہوئی اور وہاں سے و خلاق بڑھتی ہوئی روچسٹر تک پہنچ گئی اور گتھم کی مملکت کے ڈین بھی صلح و ڈومور کو بلانے طاق رکھ کر اپنے بھائیوں کو مدد دینے لگے۔ مگر جنگ بہت ہی مختصر ہوئی اور اس کا انجام الفرڈ کی ایسی کامل فتح پر ہوا کہ ۱۰۶۶ء کی نئی صلح کے رُوس ویسٹ سیکسن کی سرحد گتھم کی سلطنت کے اندر بڑھ گئی اور لندن اور قدیم سلطنت ایسٹ سیکسن کا نصف حصہ ڈین کے قبضے سے نکل گیا۔ اس وقت سے ڈین کی حالت مدافعت کی ہو گئی اور انگریزوں میں اس تغیر کا اثر فزائی محسوس ہونے لگا۔ ایک نئی قومی شاہت کی بنیاد قائم ہو گئی۔ و تائٹ سا بیان ہے کہ سوائے ان انگریزوں کے جو ڈین کی غلامی میں تھے، تمام انگریزی آبادی الفرڈ کی طرفدار ہو گئی۔ دم لینے کے لئے اس دوسرے موقع کے

ملنے ہی بادشاہ پھر اپنے اصلاح و تجدید کے کام میں مشغول ہو گیا۔ اس کی مبادرت پسند طبیعت (جس نے آخر تک اسے ایک مضبوط شکاری بنائے رکھا) اور ابتدائے جوانی کی بیباکانہ جسارت نے اب ایک سنجیدہ اشتغال کی صورت اختیار کی اور اس نے اپنی سلطنت کی تفکرات کے ساتھ ہی اپنے روزانہ کے فرائض مذہبی کے انجام دینے، نو واردوں سے گفتگو کرنے، کتابیں دیکھنے، تجربہ کرنے، نظموں کے زبانی یاد کرنے، عمارتوں کے نقشے سوچنے، اور زرگروں کو ہدایت کرنے کے لئے، وقت نچال لیا۔ یہاں تک کہ باز پالنے والوں اور رکتوں کی حفاظت کرنیوالوں تک کو وہ ان کے کام سکھایا کرتا تھا۔ اس پر بھی اس کی طبیعت اپنے جزیرے کے اندر بند رہنے کی روادار نہیں تھی، دور و دراز ملکوں کے قصے وہ بڑی توجہ سے سنتا تھا۔ بحر ابیض کی تحقیقات کے لئے راس شمالی کے گرد اوتھیر (ساکن ناروے) کے سفر یا استھونیا کے گرد دلفینین کی سیاحت کے بیانات اس کی خاص دلچسپی کا باعث تھے۔ اس نے اسی پر قناعت نہیں کی بلکہ اپنے قاصدوں کی معرفت ہندوستان اور یروشلم تک کے گرجوں کو تحائف بھیجے اور ایک خاص وفد ہر سال پٹرس پنس (فلس بطرس) روم کو لجاتا تھا۔ وہ اگرچہ ایک بے چین طبیعت کا آدمی تھا، مگر اس کے کام قطعاً ایک صاحب عمل کے سے کام ہوتے تھے۔ وہ ہمہ وجہ کام کرنیوالا، جزیات پر نظر رکھنے والا، جفاکش و با اصول شخص تھا۔ اس کی بنی میں ہمیشہ ایک چھوٹی سی کتاب رہا کرتی تھی جس میں وہ تمام ایسی باتیں لکھ لیتا تھا جو کسی نہ کسی اعتبار سے اس پر اثر ڈالتی تھیں، کبھی کوئی خاندانی شجرہ، کبھی کوئی دعا، کبھی کوئی قصہ (جیسے استغفر اللہ ہم کا پل پر مقدس گیت گانیکا واقعہ) وہ اس میں درج کر لیا کرتا تھا اس بادشاہ کے دن کا ہر گھنٹہ کسی نہ کسی کام کے لئے مخصوص تھا۔ اور آمدنی کی

تقسیم اور دربار کی ترتیب میں بھی یہی طریقہ ملحوظ تھا۔ ہر چند کہ وہ ایک مستعد ہار اور مشغول الوقت شخص تھا مگر اس کا مزاج ہمیشہ سادگی پسند اور ترحم آمیز رہا۔ اس کی زندگی کے چند ہی قصے ایسے ہیں جو افسانہ محض سے زیادہ وقت رکھتے ہوں مگر افسانے بھی ان اخلاقی حدود سے متجاوز ہوئی جرات نہ کر سکے جسے لوگ اچھی طرح جانتے تھے۔ جس زمانے میں دین ملک کو تباہ کر رہے تھے اور الفرد موتھے کے انتظار میں مہینوں اٹھنی میں پڑا رہا، اس زمانے کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہ ایک مرتبہ ایک کسان کے جھونپڑے میں گیا۔ مالک مکان نے اسے پہچانا نہیں اور حکم دیا کہ توے پر روٹی کو پھیرتا رہے۔ نوجوان بادشاہ نے حکم کی تعمیل کی مگر اپنے نگین خیالات کے ہجوم میں اس سے کچھ فرو گذاشت ہو گئی۔ نیک سخت عورت نے واپس ہو کر جب اپنی روٹیوں کی یہ گت دیکھی تو الفرد پر لعنت و ملامت شروع کر دی مگر وہ کشادہ پیشانی کے ساتھ چپ چاپ سنتا رہا۔ اس قصے کی اصلیت اگر ایک افسانے سے زیادہ نہ ہو تو بھی یہ واقعہ کسی ایسے شخص کی نسبت نہیں بیان کیا جاسکتا جس کی طبیعت میں ذوق مزاح نہ ہو۔ روایات سے اس کی مسرت آمیز نیک طبعی، اپنے واردات زندگی کی پر گوئی، اور سب سے زیادہ اس کے سگانے کی رغبت کے بہت کچھ حالات معلوم ہوتے ہیں۔ اپنے مشغول ترین وقتوں میں بھی الفرد اپنے قومی گیتوں کے زبانی یاد کر کے لئے وقت نکال لیتا تھا۔ بلکہ محل کے مدرسے میں بھی ان کے سکھانیکا حکم دے رکھا تھا۔ جب وہ بُت پرستوں کے دیوبانی کے قصوں کا ترجمہ کر رہا تھا تو شوق کے ساتھ جا بجا رکتا جاتا اور انہیں پھیلاتا جاتا تھا۔ افسردگی کے اوقات میں مزاح کی راگ سے اسے خاص راحت حاصل ہوتی تھی \*

الفرد اور

ادب

انگلستان میں الفرد کے نام کو جنگ آوری و قانون سازی سے وہ پائیدار بقا نہیں حاصل ہونیوالی تھی جو علم ادب کی تحریک و تشویق سے حاصل ہوئی۔ درحقیقت اس کام میں بھی اس کا مقصد علمی ہونیکی بجائے زیادہ تر علمی تھا۔ اسے جو کچھ مد نظر تھا وہ اپنی قوم کی تعلیم تھی۔ علم و تمدن برطانیہ غلطی سے تقریباً مفقود ہو چکے تھے۔ خود وکس میں بھی تعلیم کا پتہ نہیں تھا۔ الفرد کہتا ہے کہ ”جب میں نے حکومت شروع کی تو ٹیئرز سے جواب میں ایک شخص بھی نہیں تھا جو اپنی کتاب عبادت کو انگریزی میں بیان کر سکے“۔ ڈین نے جو تباہی برپا کی تھی وہ محض مادی ہی تباہی نہیں تھی بلکہ تاریک مہربا میں ڈین کی تلوار نے اگبرٹ یا بیدا کے مدرسے کے عالموں میں سے شاید ہی کسی کو باقی چھوڑا ہو۔ اس عام جہالت کے تدارک کے لئے الفرد نے یہ چاہا کہ کم از کم ہر ذی استطاعت آزاد لڑکا جب تک انگریزی تحریر کو اچھی طرح سمجھنے پر قادر نہ ہو جائے پڑھنا ترک نہ کرے۔ اس نے اپنے دربار کے نوجوان امرا کے لئے ایک مدرسہ قائم کیا اور اس کی نگرانی خود اپنے ذمہ لی۔ ملک کے اندر ان تعلیمی کوششوں میں مدد دینے والے صرف وہ چند مقتدیان دین اور قتیس تھے جو مرسیا کے غیر تباہ شدہ حصے میں باقی رہ گئے تھے۔ ان کے علاوہ ویلز کا ایک اسقف ایسر تھا اور بس۔ بادشاہ بہت تلخ تھی کے ساتھ لکھتا ہے کہ ”زمانہ ماسبق میں لوگ تحصیل علم کے لئے دوسرے ملکوں سے یہاں آتے تھے۔ اور اب کہ ہم خود علم کے جویاں ہیں ہم مجبور ہو کر اسے دوسرے ملکوں سے حاصل کرتے ہیں“ اس نے ویٹ فرینک (مغربی فرینک) اور ایٹ فرینک (مشرقی فرینک) میں علم کی جستجو کی اور اپنی بنا کردہ خانقاہ واقع ونچسٹر کی صدارت کے لئے ایک عالم گربالڈ

نامی کو سینٹ اومر سے بلایا دین سے خلاصی پانکے شکریہ میں اس نے غلاب  
آہلنی میں ایک خانقاہ قائم کی تھی۔ اس کی سربراہی کے لئے جان اولڈمین  
(ممبر سیکسن) کو غالباً وسٹفیلڈ کی خانقاہ گاربی سے طلب کیا تھا۔

الفرڈ کے  
ترجمے

لیکن انگریزی تعلیم پر جس نے سب سے زیادہ اثر ڈالا وہ ان عالموں کا  
نہیں بلکہ وہ خود بادشاہ کا کام تھا۔ الفرڈ نے عزم کر لیا تھا کہ اپنی رعایا  
کے لئے خود انہیں کی زبان میں وہ تمام علوم مہیا کر دے جو اب تک صرف  
فرقہ مذہبی کی ملکیت تھے، کتابوں کو جس حال میں اس نے پایا لے لیا۔ کچھ  
اُس زمانے کی عام درسی کتابیں تھیں۔ ایک کتاب عالمگیر تاریخ پر آروسیس  
کی تالیف کردہ تھی۔ بیڈا کی قومی تاریخ بیٹس کا کانسولیشن (تسلّی نامہ)  
پوپ گریگری کے پیٹورل (مواظ) یہی چند کتابیں تھیں۔ اس نے انہیں  
کتابوں کا انگریزی میں ترجمہ کر دیا مگر وہ محض مترجم ہی نہیں تھا بلکہ وہ  
اپنی قوم کے لئے کتابوں کو مرتب بھی کرتا تھا یعنی جب ضرورت کہیں کچھ حذف  
کر دیتا کہیں کچھ بڑھا دیتا تھا۔ شمال کی جدید جغرافیائی تحقیقاتوں کے اضافے  
سے اس نے آردیس کوزینٹ دیدی، بیڈا سے جو انتخابات کئے ان پر  
ویسٹ سیکسن کا رنگ چڑھا دیا۔ ایک موقع پر کتاب کے درمیان میں وہ  
اپنے اصول حکومت کی تشریح کرتا، زیادہ آبادی کے لئے اپنی خواہش ظاہر کرتا  
اور قومی بہبود کی نسبت یہ رائے دیتا ہے کہ اس کا انحصار مذہبی فرقہ،  
فوج اور عام رعایا کے توازن پر ہے۔ نیرو کا ذکر آجانے سے وہ یک بیک  
طاقت و قوت کے غلط استعمال پر ایک پُر زور بحث شروع کر دیتا ہے۔  
مسئلہ تقدیر کے متعلق بیٹس کی تحریر سے وہ رحمت خداوندی کے پُر جوش  
اعتراف کا موقع نکالتا ہے۔ وہ جب لکھنے میں مشغول ہوتا ہے تو اس کی

فرانز دلی تھائے شاہی کو اتار پھینکتی ہے۔ وہ اس طرح باتیں کرتا ہے۔ جس طرح ایک معمولی شخص دوسرے شخص سے باتیں کرتا ہو۔ وہ نہایت دلپسند سادگی کے ساتھ یہ التجا کرتا ہے کہ "اگر کوئی شخص لاطینی مجھ سے بہتر جانتا ہو تو مجھے اس کا الزام نہ دو، کیونکہ جو شخص بھی کچھ کہیگا یا کریگا وہ اپنی ہی قابلیت کے مطابق کہے یا کریگا" الفرڈ کا مقصد کیسا ہی سادہ کیوں نہ ہو لیکن اس کام سے انگریزی علم ادب کی بنیاد پڑ گئی۔ ریڈن اور اس کے ہمنوا منینوں کی بلند پایہ نظم و دیگر قصائد و رجز کا ایک سلسلہ۔ پہلے بھی انگلستان میں موجود تھا مگر نشر میں اس وقت تک ایک کتاب بھی نہیں تھی۔ کتابوں کا وہ متن اہی ذخیرہ جس سے اب انگلستان کے کتب خانے گرانبار ہو رہے ہیں اس کی ابتدا الفرڈ ہی کے تراجم اور اسی کے عہد کے وقائع سے ہوئی ہے۔ یہ اغلب وجوہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بادشاہ کا بیڈا کی تاریخ کا ترجمہ کرنا اُس تاریخ کا محرک ہوا جو انگریزی یا اینگلو سیکسن وقائع کے نام سے مشہور ہے، اور اس میں تو شک ہی نہیں کہ وقائع کی موجودہ صورت اسی کے عہد کا کارنامہ ہے۔ شاہان و سکس اور اسقفان وچسٹر کی مختصر فہرستیں قدیم زمانے سے محفوظ تھیں، انہیں میں بیڈا کے اقتباسات کا اضافہ کر کے ایک معمولی تاریخ تیار کی گئی مگر الفرڈ کے عہد پر پہنچکر وقائع میں یک بیک پُر زور متسلل بیان کی شان پیدا ہو جاتی ہے، اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ انگریزی زبان میں ایک نئی قوت اُگئی ہے اگرچہ تاریخی اعتبار سے مختلف عہدوں کے حالات جو اس میں مندرج ہیں یکساں قدر وقعت نہیں رکھتے مگر تمام قوم ٹیوٹن کے اندر خود ان کی زبان میں یہی وقائع پہلی تاریخی کتاب ہے اور ٹیوٹن زبان کے نشر

کی قدیم ترین اور محترم ترین یادگار ہے۔ جس بادشاہ کے دربار میں جس کی تحریک سے اور غالباً خود جس کے الفاظ میں انگریزی تاریخ کی ابتدا ہوئی ہو اگر انگریزی موبخ اس بادشاہ کے بیان کو غیر معمولی وسعت دے تو اسے قابل درگزر سمجھنا چاہئے \*

(۴)

## جزو ششم مملکت ویٹ سکیسن

**اسناد۔** خاص سند انگلش کرائسل (وقائع انگریزی English Chronicle)

ہے مگر اس دور کے بیانات میں اس کے انداز تحریر میں تغیرات بہ کثرت پائے جاتے ہیں۔ اڈورڈ کے حالات بہت وسیع ہیں اور مرسیا کا ایک وقائع بھی اس میں شامل کر دیا گیا ہے مگر بعد کے اندراجات مختصر ہوتے جاتے ہیں۔ بڑی بڑی نظموں کے شامل کر دینے سے اٹھارڈ کے عد تک سلسلہ بھی جا بجا سے ٹوٹ گیا ہے مگر بعد میں پھر حسب معمول پر کوئی پیدا ہو گئی ہے فلورنس آف دوسٹر (Florence of Worcester) غالباً اسی وقائع کے کسی گم شدہ نسخے کا ترجمہ ہے۔ لاز (قوانین "The Laws") ہمارے لئے اس زمانے کی آئینی معلومات کی بنیاد ہیں۔ ان کی دو قسمیں ہیں (۱) اٹھارڈ اور ایٹن کے سابقہ قوانین کی طرح اڈورڈ اٹھارڈ، اڈمنڈ اور اڈگار کے قوانین بھی زیادہ تر رسوم و رواج کے ترمیمات کے قسم سے ہیں۔ (۲) الفرڈ، اٹھارڈ، کنوٹ اور نیز اڈورڈ تائب کے قوانین میں مجموعہ ضوابط کی صورت پیدا کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ یہ سب قوانین سطر تھارپ کے ایشنٹ لاز اینڈ انسٹیٹیوشن

آف دی اینگلو سکیسن (اینگلو سکیسن کے قدیم قوانین و تنظیمات Ancient Laws and

Institutions of the Anglo-Saxons) میں طبع ہوئے ہیں، مگر ڈاکٹر اسٹیرنے سکٹ چارٹرز (فرائین منتخبہ صفحات ۵۹-۷۴) میں جو اقتباسات دئے ہیں ان میں وہ تمام



ضروری باتیں شامل کر لی ہیں جن کا اثر براہ راست انگریزی نظام حکومت پر پڑتا ہے۔ مسٹر جیبل کی کاؤکس ڈپلومیٹکس ایوی سیکنسی (Codex Diplomaticus Aevi Saxonici) میں اس زمانے کے متعلقہ فراہم و فیرو کا ایک بڑا انبار موجود ہے۔ دوشن کی سوانح عمریاں ڈاکٹر اسٹرنے رولز کے سلسلہ کی ایک جلد میں جمع کی ہیں۔ اس زمانے کے لئے مسٹر گرین کی کانکوہٹ آف انگلینڈ (فتح انگلستان Conquest of England) بھی دیکھنا چاہئے۔

**مرسیا** ۸۹۷ء میں ہسٹر کرڈی ہیمنٹنگ ڈین کے انگلستان پر دو بارہ حملہ کر دینے اور ڈین سے الفرڈ کے پر امن کاموں میں ایک مرتبہ پھر خلل پڑ گیا۔ لیکن الفرڈ نے وکس کے لئے نہایت مضبوط سامان حفاظت مہیا کر دیا تھا۔ ڈین نے ایک برس تک ان اسباب مدافعت پر غالب آنے کی کوششیں کی مگر سب بیکار گئیں اور ان کی فوجیں اپنے انڈر سویلڈ کے قلعوں کو چھوڑ کسی اور مقام سے ٹیڑھے پار اتریں۔ ٹیڑھے پار ہوتے ہی تمام ڈین لا (ملک ڈین) ان کی امداد کے لئے اٹھ کھڑا ہوا اور اس سے ان کی اس نقل و حرکت کا راز ظاہر ہو گیا۔ یہ فوج جب ویلز میں نئی شورشیں برپا کرنے کے لئے ٹیڑھے کے برابر برابر چلی تو بادشاہ کے بیٹے اڈورڈ اور مرسیا کے دالی اٹھلرڈ نے اہل لندن کو ہمراہ لیکر اس کا تعاقب کیا اور دریائے سیورن پر اسے جا لیا۔ سخت کشت و خون کے بعد اس فوج کو شکست ہوئی اور مجبور ہو کر اسے اپنے سابق قیامگاہ واقع سکس کو بھاگنا پڑا۔ اکسٹر کو ترقیاتی بیڑے اور ڈین کے مغربی ویلز کے اتحادیوں کے حملے سے بچانیکے لئے الفرڈ بذات خود وہاں جا رہا۔ ہیمنٹنگ جب پلٹ کر دو بارہ مغرب پر حملہ آور ہوا اور چسٹر پر قابض ہو گیا تو اٹھلرڈ نے اسے اس مستحکم مقام سے نکال دیا اور مجبوراً پھر اسے اپنے لشکرگاہ واقع لی کو واپس جانا پڑا۔ اب الفرڈ بھی اپنے نائب کی مدد کے لئے آموجد ہوا۔ دریا کے راستے کو بند کرنے کے لئے اس نے پہلے ہی سے دو قلعے تعمیر کر لئے تھے۔ ڈین کے جہازات ان قلعوں میں گھر کر گرفتار ہو گئے اور اس سے

فی الواقع جنگ کا خاتمہ ہو گیا۔ ڈین ویز کی طرف پسپا ہوئے اور وہاں سے وہ اپنے قدیم مقامات واقع فرینک لینڈ کو چلے گئے اور نئے انگریزی بیڑے نے آبنائے کو ڈاکوؤں سے پاک کر دیا ۛ

معلوم ہوتا ہے کہ اپنے ملک کی مزید حفاظت کے خیال سے الفرڈ کی زندگی کے آخری ایام ان سلطنتوں سے اتحاد پیدا کرنے میں صرف ہوئے جنہیں غرض مشترک نے قزاقوں کے خلاف اتفاق پر آمادہ کر دیا تھا۔ مگر ہیٹنگ پر قیاب ہونے کے چار ہی برس بعد الفرڈ کا انتقال ہو گیا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا اڈورڈ سلطنت کا وارث ہوا۔ اڈورڈ اگرچہ ایک جفاکش اور مستعد کار حکمراں تھا مگر وہ بدستور اپنے باپ کی پرسکون روش پر قائم رہا۔ جب سن ۱۱۵۵ء میں اس کی شمالی سرحد پر ڈین بناوت پر اٹھ کھڑے ہوئے اور جنوبی ساحل پر قزاقوں کے جہازات نے حملہ کر دیا اس وقت بہمبوری اس نے دوبارہ جنگ کا تہیہ کیا۔ ۱۱۵۷ء میں اٹھلرڈ کا انتقال ہو چکا تھا اور مرسیا اب اڈورڈ کی بہن اٹھفلڈ کے تحت میں تھی۔ الفرڈ نے اسے بھی اپنا معاون بنا کر مضبوط طریق پر ڈین لا (ملک ڈین) کو فتح کر لیا عزم کیا۔ ایک طرف اڈورڈ نے جنوبی اسکس پر قبضہ کر کے اور ہرٹفرڈ اور وہیم پر قلعے بنا کر ایٹ انگلیا کو قابو میں کیا۔ دوسری طرف اٹھفلڈ نے مرسیا کی شہرت کو زائل نہ ہونے دیا اور فائیو باراز (پنج محلات) کی فتح پر کمر ہمت چست باندھی۔ ڈین کے یہ پانچ صوبے قدیم سلطنت مرسیا کے نصف حصے کے بجائے قائم ہو گئے تھے۔ ڈربی بالائے ٹرنٹ پر اسی مرسیا کا قائم مقام تھا اور اسی طرح لنکن بجائے لنڈسوارا، یسٹر بجائے مڈل انگلینڈ (وسط انگلستان) کے اسٹفرڈ بجائے گرواس (فنس کے اہل غلاب) کے، اور ناسٹنگم غالباً بجائے ساؤتھمپٹن کے قائم ہو گئے تھے۔ یہ صوبے

عملاً ایک دوسرے سے زیادہ تعلق نہیں رکھتے تھے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہر صوبہ کا ایک ایک والی تھا اور ان کی فوجیں بھی علیحدہ علیحدہ تھیں۔ ہر صوبے میں بارہ قانون داں اشخاص دینی قانون کے عملدرآمد کے لئے مقرر تھے اور ایک عدالت عالیہ تمام اتحاد کے لئے قائم تھی۔ اس پر زور جتنے پر حملہ والیہ مرسیا کرنے کے لئے اتھلفیلڈ نے جنگ و یورش کی پُرانی تدابیر کو ترک کر کے ان کے بجائے محاصرے اور قلعہ بندیوں کا نیا طریقہ اختیار کیا۔ دریائے ٹرنٹ کے برابر برابر پڑھ کر اس نے دریا کے سرچشموں پر ٹیپورٹھ اور اسٹیغورڈ کو مستحکم کیا وہاں سے جنوب کی طرف مڑی اور واروک کے قلعے کے ذریعے سے وادی ایون کو محفوظ کر لیا۔ اس طرح پر بڑے بڑے دریاؤں کے سواصل کو محفوظ کر کے اور آرڈن کی دونوں جانب ویلز کے راستوں کو اپنے قبضے میں لاکر اس نے ۱۱۹۱ء میں ڈربی پر دباؤ ڈالنا شروع کیا۔ اس کے جواب میں مڈل انگلیٹنڈ کے ڈین نے یورشیں شروع کر دیں مگر یہ یورشیں والیہ مرسیا کو اپنے شکار سے ہٹانے میں کامیاب نہ ہوئیں۔ اس نے ڈربی کو کسی طرح نہ چھوڑا اور اس پر قبضہ کرتے ہی جنوب کی طرف پلٹ کر لیسٹر کو بھی اطاعت پر مجبور کر دیا۔

وسکس اور اتھلفیلڈ اپنی ان فتحمندیوں کے دوران ہی میں انتقال کر گئی اور ڈین لاڈورڈ نے فوراً ہی مرسیا کو بھی وسکس میں شامل کر لیا۔ اڈورڈ نے جب جنوب کی طرف فائیو باراز کو گھیرا تو خود اس کی کامیابی بھی اتھلفیلڈ کے کارناموں کی طرح نمایاں ہو چکی تھی۔ مڈل انگلش اور فنس کے جنوب میں ایک قطعہ زمین واقع تھا جسے دریا نے اور اور زن سیراب کرتے تھے۔ اصل میں یہ ساؤتھ انگلش نامی قبیلے کا علاقہ تھا مگر اب شمال کی فائیو باراز

۹۱۸-۹۱۳  
۹۲۵-۹۰۱

کی طرح اضلاع بڈ فرڈ ہینٹنگڈن اور نارتھیمپٹن کے مصافات میں شامل تھا ان اضلاع کے فتح ہوتے ہی ایسٹ اینگلیا بھی مفتوح ہو گئی۔ فنس کے ڈین اسٹیفز کی فتح کے ساتھ اور سائوتھمبریا کے ڈین ٹانگلم کے ساتھ ہی مطیع ہو گئے یقین ہے کہ فائیو باراز کا آخری غیر مفتوح علاقہ لنکن بھی اسی زمانے میں مطیع ہو گیا تھا۔ اب اڈورڈ، مڈ برٹن (وسط برطانیہ) سے گذر کر نارتھمبریا پر حملہ آور ہونے کے لئے احتیاط کے ساتھ آگے بڑھا۔ اس نے مینچسٹر پر قبضہ کر لیا اور اپنی فتح کی تکمیل کے لئے تیاریاں کر رہا تھا کہ یک بیک تمام شمال نے از خود اس کے قدموں پر سر رکھ دیا، نہ صرف نارتھمبریا بلکہ اسٹرٹھلڈ

۹۲۴ کے برطانویوں اور اسکاٹ نے بھی اسے اپنا آقا و مالک تسلیم کر لیا۔ اس اطاعت کا سبب بھی غالباً وہی تھا جس وجہ سے شمالی ویلز نے الفرڈ کی اطاعت قبول کر لی تھی۔ یعنی مناقشات باہمی کا دباؤ اور اسی لئے ان لوگوں کی اطاعت بھی ویلز کی اطاعت کی طرح بالکل بیکار تھی۔ اڈورڈ کے انتقال کو ایک برس بھی نہیں ہوا تھا کہ شمال میں شعلہ بغاوت بلند ہو گیا، الفرڈ کا پوتا

اتھلسٹن (زرین مو) اڈورڈ کا جانشین ہوا۔ اس کے بچپن میں الفرڈ نے

۹۲۵-۹۲۸ خود اپنے ہاتھ سے ایک زرین پرتلے کی تلوار اور ایک جواہر نگار پیٹی اس کی کمر سے باندھی تھی۔ اس نے نارتھمبریا کو اپنے مالک میں شامل کر لیا اور بعد ازاں مغرب کی طرف متوجہ ہو کر شمالی ویلز اور اسکاٹ کے اتحاد کو توڑ دیا اور انہیں سالانہ خراج دینے، شاہی فوج کے ہمراہ رہنے، اور بادشاہی مجلسوں میں حاضر ہونے کا پابند بنایا۔ کارنوال کے مغربی ویلز پر بھی اسی قسم کی اطاعت عاید کی گئی اور اکسٹر سے وہ تمام برطانوی نحال دئے گئے جو اب تک وہاں انگریزوں کے ساتھ سکونت پذیر تھے۔

کاسٹینٹائن شاہ اسکاٹ نے آئرلینڈ کے اسٹین سے اتحاد کر لیا تھا۔ اس کی سزا میں ایک فوج نے اس کے ملک کو تباہ کر دیا اور ایک بیڑے نے اس کے سواحل کو لوٹ لیا۔ مگر یہ بغاوت ایک خطرناک اتحاد کا صرف پیش خیمہ تھی۔ چنانچہ ہمبر میں آلف کے بیڑے کے نمودار ہوتے ہی اسکاٹلینڈ کمبرلینڈ مشرق و مغرب کے برطانوی اور ڈینی سردار سب کے سب متحد ہو کر ایک ساتھ

بروینبر  
۹۳۷

اٹھ کھڑے ہوئے؛ مگر بروینبر میں بادشاہ کو ایسی کامیابی حاصل ہوئی کہ بہترین رزمیہ نظموں میں اس کا ذکر ہوتا رہا۔ اس فتح سے ڈین کی امیدوں کا قو خاتمہ ہو گیا مگر ملک کو مسخر کرنیکا کام ابھی باقی رہ گیا تھا۔ اٹھلسٹن سے استقبال پر اس کا نو عمر بھائی اڈمنڈ تخت نشین ہوا اور ڈین لا (ملک ڈین)

اڈمنڈ  
۹۳۷-۹۳۸

پھر بغاوت پر آمادہ ہو گیا۔ فائیو باراز کے لوگ اپنے نارنجی پیرا کے رشتہ داروں سے مل گئے۔ اسٹیفان اعظم اڈوڈ اور ولفسٹن کی وساطت سے باہم صلح ہو گئی مگر عملاً پھر وہی الفرڈ کے زمانے کا توازن قائم ہو گیا اور ڈائلنگ اسٹریٹ ہی وکس اور ڈین کے درمیان حد فاصل قرار دی گئی۔ لیکن اڈمنڈ میں اس کے خاندان کی سیاسی و فوجی قابلیت موجود تھی۔ اس نے ڈین لا کو ازبیرنو مطیع کر لیا اور ڈین کو حد اعتدال میں رکھنے کے لئے اسکاٹ سے معاہدہ کر لینے کا موقع نکالا شاہ اسکاٹ کو کمبرلینڈ جاگیر میں دیکر اسے اپنا معاون بنا لیا۔ مگر موت نے دفعتاً اس کی الوالہ خیموں کا خاتمہ کر دیا۔ وہ پچھل چرچ میں کھانا کھا رہا تھا کہ یوفانا نامی راہزن (جسے اس نے جلا وطن کر دیا تھا) آکر شاہی میز پر بیٹھ گیا۔ ایک خدمتگار نے اس سے اٹھ جانے کے لئے کہا مگر وہ خود اسی پر تلوار کھینچ کر جھپٹ پڑا۔ اپنے خادم کی مدد کے لئے اڈمنڈ نے اچھک کر اس راہزن کے بال پکڑ لئے اور اسے زمین پر گرا دیا مگر قبل اس کے

کد کوئی اور مدد کر سکے راہزن کا خنجر بادشاہ کا کام تمام کر چکا تھا پڑ  
 سلطنت ویٹ سیکن کی تکمیل فی الحقیقت کسی بادشاہ یا جنگ آور کے ڈنسن  
 ہاتھوں سے نہیں بلکہ ایک قتل کے ہاتھوں سے ہونیوالی تھی۔ اڈمنڈ کے  
 انتقال کے بعد ہی سے انگلستان کے معاملات میں ایک نئی صورت پیش پیش  
 نظر آتی ہے جس کا نام ڈنسن ہے۔ یہ مذہبی مدبرین کے اُس سلسلہ کا پہلا  
 شخص ہے جس میں لینفینیک اور دولزی داخل ہیں اور جس کا خاتمہ لاڈپر  
 ہوتا ہے۔ نو صدیوں کے انقلاب و تغیر کے بعد بھی وہ اپنی نمایاں شخصیت  
 و ذاتی صفات کے اعتبار سے اوروں سے زیادہ قابل الذکر ہے وہ کلیسائی  
 کے چھوٹے دیہات میں اپنی کے گرجے کے قریب پیدا ہوا تھا۔ اس کا  
 باپ ہیورٹن ایک دولت مند شخص اور اپنے وقت کے تین اسقفوں اور بہت  
 سے درباری امرا کا قریب دار تھا۔ یہ کم سن حسین لڑکا غالباً اپنے باپ کے  
 ایوان ہی میں قدیم زمانہ بت پرستی کے لائینی گیتوں اور فضول قصوں اور  
 تراویں سے ذوق آشنا ہوا ہوگا۔ جس کی وجہ سے بعد میں اس پر جادو گری  
 تک کا الزام لگایا گیا یہیں اسے موسیقی سے وجدانی محبت پیدا ہوئی ہوگی  
 اور یہیں اسے یہ عادت پڑی ہوگی کہ وہ سفر میں ہو یا کسی کی ملاقات کو جانے  
 ہر حال میں اپنا ستار اپنی نعل میں دبائے رکھے 'آئر لینڈ' کے جہاں گرد طلبا  
 جس طرح رائن و ڈینیوب کے کناروں پر اپنی کتابیں چھوڑ جایا کرتے تھے  
 اسی طرح خائفانہ کلیسٹن بری میں بھی کتابیں چھوڑ جاتے تھے۔ ڈنسن ان کتابوں  
 کے دینی و دنیوی علوم کے مطالعہ میں اس درجہ مستغرق ہو گیا کہ اس کے دماغ میں  
 سودا سا پیدا ہو گیا۔ قرب و جوار میں اس کی ہمہ دانی کی شہرت ہو گئی  
 اور اس کا آوازہ انگلستان کے دربار تک پہنچا۔ مگر جب ڈنسن خود دربار میں

گیا تو اہل دربارِ حسد و رشک کی وجہ سے اُسے دیکھ نہ سکے حالانکہ ان میں بہت سے اس کے قریب بھی تھے۔ مجبور ہو کر اسے وہاں سے واپس چلا جانا پڑا۔ اؤمنڈ نے جب خود اسے دوبارہ طلب کیا تب بھی حریفوں نے اسے شاہی جلوس سے نکال دیا اور دلدل میں اسے گھوڑے سے گرا دیا۔ اور جیسا کہ اس زمانہ کا دستور تھا وحشیانہ جوشِ غضب میں اسے کیچر کے اندر پیروں سے روندنا۔ اس صدمے سے اسے بخار آگیا اور ایسی مایوسی و شرم ۹۴۔ دانگیر ہوئی کہ بسترِ علالت سے وہ راہب بن کر اٹھا مگر انگلستان میں اس زمانے کی رہبانیت اس کے سوا کچھ نہ تھی کہ تجرد کا عہد کر لیا جائے۔ ڈنٹن نے ریاضت کی زاہدانہ روش نہیں اختیار کی۔ اس کی طبیعت بشارت بیچینی، حُسن شناسی، اور محبت کے قوی جذبات سے لبریز تھی اور دوسروں میں بھی ایسا ہی قوی جذبہٴ محبت پیدا کر دینے کی قابلیت رکھتی تھی۔ وہ تیز فہم، قوی حافظہ والا، مستعدِ کار، فصیح البیان، خوش طبع، خوش اطوار، صنّاع اور ماہر موسیقی تھا۔ مگر باوجود اس کے وہ کام سے کبھی تھکتا نہیں تھا اور ہمیشہ کتب بینی، تمیز، دستکاری وغیرہ میں مشغول رہتا تھا۔ عورتیں ہمیشہ اس کی دل دادہ رہتی تھیں۔ راہب ہو کر وہ ایک عالی مرتبت خاتون کا مرشد بن گیا جس نے اپنی زندگی کو محض نیک کاموں اور زائرین کی خاطر و مدارات کے لئے وقف کر رکھا تھا۔ وہ ہمیشہ اس خاتون کے ساتھ رہا اور اس سے غایت درجے کی محبت رکھتا تھا۔ جب اس کے معتقد کی دولت بے روک ٹوک اس کے اختیار میں آگئی تو اس کے کاموں کا دائرہ وسیع ہو گیا، شاگردوں کا ایک غول کا غول اس کے ساتھ نظر آنے لگا۔ یہ سب کے سب حصولِ علمِ ادب، تحریر، ستار نوازی، مصوری اور نقشہ کشی

میں مشغول رہتے تھے۔ ایک دن صبح کو کسی عورت نے اسے ایک چنے کی قطع تجویز کرنے کے لئے بلایا جس پر وہ کارچوبی کام کر رہی تھی۔ ڈنٹن نے اپنا ستار دیوار پر لٹکا دیا اور خود کام دیکھنے کے لئے میز پر جھکا۔ ستار سے بلا کسی شخص کے ہاتھ لگائے ہوئے از خود آواز نکلنے لگی لوگوں نے حیرت و مسرت کے ساتھ اس آواز کو سنا اور اسے اپنی ہنوائی سمجھے۔ اس کی یہ عالمانہ زندگی اسی عالی مرتبت خاتون کی وجہ سے تھی۔ اس کے انتقال سے یہ سلسلہ ٹوٹ گیا اور اوٹمنڈ کے اختتامِ عہد کے قریب وہ دوبارہ دربار میں بلایا گیا مگر پرانی رقابتیں پھر تازہ ہو گئیں، اور وہ مایوس ہو کر واپس جانے کے لئے تیار ہو گیا۔ بادشاہ اس دن شکار میں مشغول رہا تھا۔ اس نے ایک سرخ ہرن کا تعاقب کیا تھا۔ ہرن چتر کی چٹان پر سے کود گیا اور گھوڑا غار میں گرتے گرتے بچا۔ اور اوٹمنڈ کی آنکھوں کے سامنے موت کا نقشہ کھینچ گیا۔ اُس وقت ڈنٹن کے ساتھ جو نا انصافی کی تھی اُسے یاد آئی اور وہ بہت نادام ہوا۔ شکار سے واپس آکر اس نے فوراً اُسے بلا بھیجا اور کہا کہ 'گھوڑے پر زین کسو اور میرے ساتھ چلو' شاہی جُلوس دلوں سے گذر کر ڈنٹن کی خانقاہ میں پہنچا۔ بادشاہ نے ڈنٹن کے ہاتھ کو بوسہ دیا اور بہ نفس نفیس اسے گلیسٹن بری کے رئیس خانقاہ (ایبیٹ) کی کرسی پر بٹھایا +

غالباً اسی وقت سے معاملاتِ عامہ میں ڈنٹن کا اثر پڑنا شروع ہوا ڈنٹن کا ہوگا، مگر اوٹمنڈ کے بھائی اڈورڈ کی تخت نشینی کے قبل تک اس کا اثر اردوں پر غالب نہیں آیا تھا اور نہ وہ اس وقت تک بادشاہ کا مُشرع خاص مقرر ہوا تھا۔ لیکن اڈورڈ کی تاج پوشی کے پُر وقت اعلان میں کچھ نہ کچھ

ڈنٹن کا  
نظم و نسق



اڈرڈ اس کے اثر کا پتہ چلتا ہے۔ اڈرڈ کا انتخاب وہ پہلا قومی انتخاب تھا۔ جس میں برطانوی 'دین' اور انگریز سب کی یکساں نیابت پائی جاتی ہے۔ یہ پہلی قومی تاجپوشی تھی اور یہی پہلا موقع تھا کہ شمال و جنوب کے ہر دو مقتدا باہر دین نے بہ اتفاق یکدیگر ایک ایسے شخص کے سر پر تاج رکھا جس کی حکومت فورتحہ سے آبنائے تک پہنچنے والی تھی، دو برس بعد شمال میں سرکشی ہوئی مگر یہ بغاوت فرو کر دی گئی اور ایک نئی شورش کے برپا ہونے پر ایک کا اسقف عظم و فلسفہ قید خانے میں ڈال دیا گیا۔ ۱۱۵۴ء میں دین لاکے مطیع ہو جانے سے اڈرڈ کے خاندان کا مدت ہائے دراز کا کام انجام کو پہنچ گیا۔ دین نے اگرچہ جنگ میں بڑی استقامت دکھائی مگر آخر الامر انہیں اپنی ہار ماننا پڑی۔ اڈرڈ کی آخری ظفریابی کے بعد تمام مخالفوں کا خاتمہ ہو گیا۔ شمال بھی قطعی طور پر انگریزی حکومت کے نظم و نسق میں شامل کر لیا گیا۔ ادہ آسولف کے تحت میں نارٹھمبریا کا درجہ ماتحت شاہی سے محنت کر امارت کا رہ گیا۔ شاہی طاقت کی یہ نئی سطوت ان پر عظمت القاب سے ظاہر ہوتی ہے جو اڈرڈ نے اختیار کئے تھے وہ صرف اینگلوسکسن

کا بادشاہ نہیں بلکہ تمام برطانیہ کا قیصر ہو گیا۔

مگر اڈرڈ کے مرتے ہی سیاسی مناقشات برپا ہو گئے۔ نو عمر بادشاہ

اڈرڈ ایک عالی نسب خاتون اٹھالیفوفو کے زیر اثر تھا۔ اس خاتون اور اڈرڈ کے پڑائے شیروں کے درمیان اختلافات تو پہلے ہی سے تھے لیکن تاجپوشی کی دعوت کے موقع پر نوبت مخالفت تک پہنچ گئی۔ نوجوان بادشاہ ایک پُر غرور انداز سے اٹھ کر اس عورت کے کمرے میں چلا گیا۔ مگر واٹسن (اراکیر) مجلس عقلمند کے حکم سے ڈنسن نے درشتی برتی اور اسے ہال میں واپس

ڈنسن  
مقتدا عظم

کھینچ لایا۔ لیکن سال پورا نہیں ہونے پایا تھا کہ نو عمر بادشاہ کے غصے نے اس رئیس خاندان کو سمندر پار بھاگنے پر مجبور کر دیا، اور اس کے ساتھ ہی اس کا تمام نظام عمل بھی دریا برد ہو گیا۔ ۱۷۵۷ء میں بادشاہ نے انجلیفٹو کی لڑکی سے عقد کر لیا اور انجلیفٹو کا عروج اب اپنے منتہائے کمال کو پہنچ گیا۔ لیکن یہ شادی مذہبی رسوم کے موافق نہیں ہوئی تھی اور ۱۷۵۷ء میں اسقف اعظم اوڈو نے مذہبی حکم کے ذریعے سے بادشاہ کو اس کی بیوی سے علیحدہ کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی مریا اور نارٹمبریا نے اڈوگ سے سرتابی کر کے اس کے بھائی اڈگار کو اپنا بادشاہ مشترک کر دیا اور ڈنشن کو واپس بکالیا۔ وہ اولاً دوسٹر کا اور بعد ازاں لندن کا اسقف مقرر کیا گیا۔ اڈوگ کی موت سے سلطنت کا اتحاد از سر نو قائم ہو گیا۔ شمال پہلے ہی اڈگار کو اپنا بادشاہ تسلیم کر چکا تھا، اب وئکس نے بھی اسے قبول کر لیا۔ ڈنشن، کینٹربری کا اسقف اعظم اور اڈگار کا وزیر مقرر ہو گیا اور اس طرح سولہ برس تک ملک کے دینی و دنیاوی اختیارات پر قابض رہا۔ اس دور میں انگلستان جیسا قوی اور جیسا پُر امن رہا اس کے قبل کبھی ایسا نہیں رہا تھا۔ ملک سے باہر ایک بیڑا ساحل کے قریب پکڑ لگاتا رہتا تھا اور اس نے سمندر کو ڈاکوؤں سے پاک و صاف کر دیا تھا۔ آئر لینڈ کے ڈین دشمن کے عوض دوست ہو گئے تھے، تھوڑے تھوڑے میں مذکور ہے کہ آئٹھ ماتحت بادشاہوں نے دریائے ڈی پر اڈگار کی کشتی کھٹی تھی۔ شمال کے معاملات کے اس طبع رو بہرہ ہوجانے سے ظاہر ہو گیا کہ ڈنشن کس وسیع اور مدبرانہ طریق پر ملک کے عام نظام کو چلانا چاہتا تھا۔ شروع ہی سے ظاہر ہو گیا تھا کہ اُس کے مدِ نظرہ ویسٹ سیکس نہیں بلکہ پوری قوم ہے۔ بعد میں اس پر یہ الزام لگایا گیا

اڈوگ  
۹۵۹-۹۵۶

اڈگار  
۹۵۶-۹۵۹

کہ اس نے دین کو زاید از ضرورت طاقت دیدی تھی اور غیر ملکوں سے بہت زیادہ محبت رکھتا تھا مگر یہی امر اس کے انتظام کے غیر مختص المقام ہونے کا بہترین ثبوت ہے۔ اس نے دین کو شاہی خدمات میں داخل کیا اور کلیسا و سلطنت میں انہیں اعلیٰ عہدے عطا کئے۔ اس نے جو مجموعہ ضوابط رائج کیا تھا اس میں صاف طور پر شمال میں دین کے پُرانے حقوق کو انہیں کے بہترین قوانین کے موافق محفوظ رکھا تھا اس کے زبردست ہاتھوں نے انصاف اور نظم و نسق سلطنت کو از سر نو قائم کر دیا۔ فروغ تجارت کی بابت اس کی توجہ اور سعی کا اظہار ان قوانین و قواعد سے ہوتا ہے جو سبکوں کے سکوک کرنے اور تمام ملک میں یکساں اوزان اور پیمانے کے جاری کئے جانیکے لئے نافذ ہوئے تھے۔ تھینٹ کے غارگروں نے جب یارک کے ایک تجارتی جہاز کو لوٹ لیا تو اس کی پاداش میں اس نے تھینٹ کو بالکل ویران کر دیا۔ اس کے دور میں تجارت کو بہت وسعت حاصل ہو گئی تھی تمام شہنشاہی کے رہنے والے، نشیبی لورین اور راٹن لینڈ کے تجارت اور رومین کے باشندے سب لندن کی سڑکوں پر نظر آتے تھے۔ ڈنلسن ہی کے زمانے کی اس بیرونی تجارت کی وجہ سے لندن کو وہ تجارتی فروغ حاصل ہوا جو اُس وقت سے بدستور چلا آ رہا ہے۔ لیکن اس مذہبی وزیر کے انغراض، ملک کی ظاہری خوش حالی و خوش نظمی کے بحال کر دینے تک محدود نہیں تھے بلکہ اس کی نظر اس سے زیادہ وسیع تھی، دین کی لڑائیوں کی وجہ سے الفرڈ کی امیدوں پر پانی پھر گیا تھا، اس کی تعلیمی تحریک کا اس کے انتقال کے ساتھ ہی خاتمہ ہو گیا تھا۔ پادری پھر دنیا پرستی و جہالت میں مبتلا ہو گئے تھے۔ الفرڈ نے جو ترجمے اور کتابیں اپنے بعد

چھوڑی تھیں اس میں ایک ترجمہ یا کتاب کا بھی اضافہ نہیں ہوا تھا؛ ڈنٹن نے الفرڈ کی سی وسعت خیالی کے ساتھ نہیں تو کم از کم ایک بڑے منظم کے انداز سے اس کام کو از سر نو شروع کیا۔ خانقاہی طریقوں کی جو اصلاح خانقاہ کلنی میں شروع ہوئی تھی وہ انگلستان کے اہل کلیسا میں ایک طرح کا جوش پیدا کر رہی تھی۔ اڈگار نے انگلستان میں اس کی عام اشاعت پر آمادگی ظاہر کی اور اس کی اعانت سے ونچسٹر کے اسقف اتھولڈ نے نئے طریقہ بندکٹ کو اپنے حدود استغنی میں رائج کیا اور چند سال بعد دوسٹر کا اسقف آسولڈ اس فرتے کے راہبوں کو اپنے خاص مستقر میں لے آیا۔ روایتاً بیان کیا جاتا ہے کہ اڈگار نے چالیس خانقاہیں جاری کی تھیں اور اس میں توشک نہیں کہ زمانہ مابعد کے انگریزی طریقہ خانقاہی کا سلسلہ اسی کے عہد پر جا کر منتهی ہوتا ہے مگر اڈگار کی تمام کوششوں کے باوجود خانقاہیں صرف وکس اور ایٹ اینگلیا میں مضبوط بنیاد پر قائم ہو سکیں۔ نارٹھمبریا اور مرسیا کے بیشتر حصے میں اس طریقہ کو استحکام نہیں ہوا۔ ڈنٹن نے اس کوشش میں بہت ہی کم حصہ لیا لیکن اس مذہبی سرگرمی کے ساتھ ساتھ جو علمی بیداری پیدا ہو گئی تھی اس میں اس کا اثر بہت قوی پایا جاتا ہے۔ جب وہ خود ٹیس خانقاہ تھا اس وقت بھی اس کی شہرت ایک معلم کی حیثیت سے تھی؛ اس کے بہت بڑے معاون اتھولڈ نے، ابنگٹن کو ایک ایسا مدرسہ بنا دیا جو صرف گلیسٹن بری سے دوسرے درجے پر تھا۔ اس کے دوسرے مددگار آسولڈ نے دوسٹر کے یادگار زمانہ مدرسہ کی بنیاد ڈالی۔ بحال کا سب سے زیادہ ممتاز عالم ایبو اس مقتدا نے اعظم کی طلب پر فلیوری سے انگلستان آیا \*

انحطاط  
غلامی

از منہ مابعد میں لوگ اڈگار کے قانون کو بہت ہی مشتاقانہ نگاہ سے دیکھتے تھے۔ یہ قانون دراصل وہ نظام حکومت تھا جسے اڈگار کے وزیر ڈنلسٹن نے تیار کیا تھا۔ فتح انگلستان کے بعد جو نظام حکومت قائم ہوا تھا وہ متعدد اسباب سے بہت کچھ جل گیا تھا۔ کلیسا کی کوششوں کی وجہ سے غلامی بتدریج معدوم ہوتی جاتی تھی۔ تھیو ڈور نے آدمیوں کے بھگا لیجانے والوں کے واسطے تدفین کے مذہبی رسومات بند کروئے تھے اور والدین کے لئے سات برس کی عمر کے بعد لڑکوں کا بیچنا ممنوع قرار دیدیا تھا۔ اگرٹ (اسقف یارک) بچے یا کسی اور قرابتدار کے بیچنے والے کو اس جرم کی پادشاہ میں خارج الملت کر دیتا تھا۔ کسی آقا یا مالک کا اپنے غلام کو مار ڈالنا اگرچہ سلطنت کی نظر میں کوئی جرم نہیں تھا مگر کلیسا نے اسے گناہ ٹھہرا کر اس کے لئے کفارہ لازم قرار دیا تھا۔ اتوار اور تعطیل کے دنوں میں غلام کام سے مستثنیٰ کر دئے گئے تھے۔ کہیں کہیں وہ زمین سے وابستہ ہو گئے تھے اور صرف رین ہی کے ساتھ فروخت ہو سکتے تھے۔ اکثر ایسا بھی ہوتا تھا کہ وہ زمین کا کوئی قطعہ حاصل کر لیتے اور انہیں اجازت مل جاتی تھی کہ خود اپنی آزادی خرید کر لیں انھیں نے جرم کی باہمی ذمہ داری کے اصول کو (جو طبقہ آزاد کا خاص بنیاد نظام تھا) غلاموں کے طبقے میں وسعت دیکر ملک میں ان کا ایک نیا درجہ قائم کر دیا۔ لیکن کلیسا کے لئے اس تبدیلی ترقی پر قانع رہنا بہت دشوار تھا۔ ولفرڈ نے اپنی جاگیر سلسی کے ڈسٹائی سو غلاموں کو آزاد کر کے ایک نیا راستہ کھول دیا۔ غلاموں کے آزاد کرنے کی وجہیں بہت کثرت سے ہونے لگیں کیونکہ پاڈریوں نے یہ ذہن نشیں کر دیا تھا کہ اس قسم کی نیکی مرنے والے کی روح کے لئے باعثِ رحمت ہے۔ چلسی کی

مذہبی مجلس میں مرتعوں نے عہد کیا کہ ان کی جاگیروں میں جو لوگ افلاس یا جرم کی وجہ سے غلام بن گئے ہیں انہیں وہ اپنے مرتے وقت آزاد کر دیں گے۔ غلام بالعموم منبر کے سامنے یا گرجا کے دروازے میں آزاد کئے جاتے تھے اور کتاب مقدس کے حاشیوں پر ان کی آزادی کی یاد دہانیاں ثبت کر دی جاتی تھیں۔ کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا تھا کہ مالک اپنے غلام کو چوراہے پر لیجا کر اسے اجازت دیتا تھا کہ جدھر چاہے چلا جائے۔ قانون کی زیادہ پابندی منظور ہوتی تو مالک یہ کرتا تھا کہ ضلع کی بھری مجلس میں غلام کا ہاتھ پکڑ کر کھلی سڑک اور دروازے کی طرف اشارہ کرتا اور آزاد شخص کی طرح اسے نیزہ و تلوار دیدیتا تھا، انگریزی بندرگاہوں سے غلاموں کی تجارت ممنوع ہو چکی تھی مگر یہ امتناع بہت دنوں تک بے اثر رہا۔ ڈنسن کے سو برس بعد تک انگلستان کے امرا کی دولت کی نسبت اکثر یہ کہا جاتا تھا کہ غلاموں کی تجارت سے یہ دولت پیدا ہوئی ہے، پہلے نارمن بادشاہ کے عہد میں جا کر یہ ہوا کہ ولفسٹن کے وعظ اور لیفرینگ کے اثر سے اس تجارت کا خاتمہ ہوا اور اس کے آخری مرکز (بندرگاہ بریٹن) سے غلاموں کی روانگی بند ہوئی ۴

مابعد کی  
انگریزی  
سلطنت

مگر غلامی کی کمی کے ساتھ عام رعایا کی حالت یوں فیوما زیادہ خراب ہوتی گئی۔ سیاسی و معاشرتی تغیرات مدت سے نظام معاشرت کو نئے قالب میں ڈھال رہے تھے، اور آزاد اشخاص کی پستی، اور امرا کا اپنے تابع مزارعین کے بل پر عروج حاصل کر لینے سے قدیم نظام معاشرت کی بنیاد تک متزلزل ہو گئی تھی۔ سیاسی تغیرات جو قدیم انگریزی آبادی کو فنا کر رہے تھے۔ وہ ایک بڑی حد تک انگلستان میں بادشاہت کے تغیرات کی وجہ سے پیدا

ہوئے تھے، چھوٹی چھوٹی انگریزی سلطنتیں جس قدر باہم متحد ہوتی گئیں اسی قدر بادشاہ و رعایا میں (بوجہ وسعت سلطنت) دوری پیدا ہوتی گئی۔ بادشاہ عظمت و جلال کے پُر اسرار حجاب میں مخفی ہو گیا اور ہر عہد حکومت میں بادشاہ کی معاشرتی منزلت بلند ہوتی گئی۔ ایک وقت تھا کہ اسقف بادشاہ کا ہم پایہ ہوتا تھا۔ وہ اب پست ہو کر الڈرین کے درجے پر آ گیا۔ الڈرین کسی وقت میں ایک چھوٹی سی سلطنت کا موروثی حکمران ہوتا تھا اب وہ محض بادشاہ کا نائب رہ گیا اور چونکہ شاہی مالیہ کی وصولی اور بادشاہی عدالت کے اجراء کے لئے بادشاہ نے ہر ضلع میں اپنے خاص عہدہ دار مقرر کروئے تھے اس وجہ سے اس کا اقتدار بھی بہت گھٹ گیا۔ مذہب کے لگاؤ نے ہیبت شاہی کے اثر کو اور بھی بڑھا دیا۔ بادشاہ اگرچہ اب واٹن کے فرزند کی حیثیت سے مقدس نہیں رہا تھا مگر خداوند کی طرف سے 'برکت یافتہ' ہونے کے اعتبار سے وہ اور بھی مقدس ہو گیا تھا اور اس کے خلاف ہر قسم کی غداری بدترین جرم قرار دی گئی تھی، قدیم موروثی امرا، نئے امرا کے سامنے ناپید ہو گئے۔ تاریخ سے پتہ چلتا ہے کہ جرمنی میں قدیم ترین زمانے سے ہر سردار یا بادشاہ کے ساتھ ہمراہیوں کا ایک جنگی دستہ ہوا کرتا تھا یہ لوگ اپنی آزادانہ مرضی سے اس کے ساتھ ہوئے اور جنگ میں اس کے لئے جان تک دینے اور اس کے نقصان کا اپنے خاص نقصان کی طرح بدلہ لینے کی قسم کھاتے تھے۔ سنولف شاہ ویکس جب بہ مقام مرٹن دغا سے مارا گیا تو اس کے ہمراہیوں میں "جو شخص جس حال میں تھا اور جس قدر تیز اس سے ہو سکا اس جگہ کی طرف دوڑ پڑا" اور جان بخشی کے تمام وعدوں کو حقارت کے ساتھ مسترد کر کے اپنے

آقا کی لاش پر جان دیدی، جنگی دستے کی وفا شعاری کے انعام میں شاہی جاگیر سے اراضیات عطا ہوتی تھیں بادشاہ ان کا ولی نعمت بن گیا تھا اور ہمراہی بادشاہ کے خادم یا مصاحب ہو گئے تھے۔ بادشاہ کے دربار میں ذاتی خدمت ذلت نہیں بلکہ وقت کا باعث سمجھی جاتی تھی۔ داروغہ آبدار خانہ داروغہ صہلہ اور خزانچی سلطنت کے بڑے عمدہ داروں میں شمار ہوتے تھے۔ بادشاہ کے علم مرتبت کے ساتھ خدام کا مرتبہ بھی بلند ہوتا گیا۔ ہر ایک موقر عہدے پر انہیں خدام نے قبضہ کر لیا۔ یہی لوگ امیر ولایت، ناظم ضلع، اسقف اور جج ہونے لگے، اور جس قدر اراضی عامہ بادشاہ کے ہاتھ آتی گئی اور وہ اُسے بطور جاگیر اپنے ماتحتوں میں تقسیم کرتا گیا اسی قدر ان خدام کی دولت بڑھتی گئی۔

جدید طبقہ امرا کے باعث شخصی فرمان برداری کا طریقہ پیدا ہوا، اور یہ انگلستان دستور صرف دربار تک محدود نہیں رہا بلکہ اسے عام وسعت حاصل ہو گئی۔ میں آزاد افراد کے وقت میں یہ فرض کر لیا گیا تھا کہ ہر شخص کے لئے ایک آقا کا اشخاص کا ہونا ضروری ہے۔ ڈین کی لڑائیوں کی شدید تباہی اور طویل بد امنی انحطاط کی وجہ سے آزاد کسانوں کے لئے ضروری ہو گیا کہ وہ کسی نہ کسی شاہی خادم کی حفاظت میں آجائیں۔ ان کسانوں نے ایک نہ ایک شاہی خادم کو اپنا آقا تسلیم کر کے اپنی اراضیاں اس کے سپرد کر دیں اور حفاظت کے عوض میں انہیں اراضیوں کو خدمات سے زیر بار کر کے بطور جاگیر کے واپس لیا، رفتہ رفتہ یہ ہوا کہ جس شخص کا کوئی مالک نہ ہو وہ سلطنت میں ایک طرح کا خارج الذمہ شخص قرار دیا جاتا تھا۔ آزاد اشخاص اراضی کے کسان پابند ہو گئے اور آزاد و خلیکار کے بجائے جو خدا اور قانون کے سوا کسی کو اپنے سے بالاتر نہیں سمجھتے تھے۔



وہ ایسے کاشتکار بن گئے جنہیں اپنے آقا کی خدمت کرنے، اس کے ساتھ میدان جنگ میں جانے، انصاف کے لئے اس کے دربار میں حاضر ہونے اور ایام مقررہ میں اس کی کاشت خاص پر کام کرنے پر مجبور ہونا پڑا جب اس طرح انہوں نے اپنی قدیم آزادی کھو دی تو بہ تدریج حکومت میں بھی ان کا حصہ زائل ہو گیا، قدیم انگریزی حکومت کا سارا دار و مدار مجلس قبائلی پر تھا، اس مجلس میں مجلس حلقہ کے نمائندے شریک ہوتے تھے اور معدلت گسٹری اور امن و جنگ کے معاملات میں اقتدار شاہی کا استعمال مجلس قبائلی ہی سے اختیار میں ہوتا تھا۔ اس مجلس قبائلی کے پہلو بہ پہلو اور اس کے ساتھ کام کرنے والی ایک اور مجلس ویٹنگماٹ تھی جس میں 'جماعت عقلا' شریک ہوتی تھی، یہ لوگ بادشاہ کو مصلح و مشورہ دیتے اور اس کے توسط سے خود قوم کے لئے طریقہ عمل تجویز کرتے تھے۔ ابتدائی مباحث طبقہ امرا تک محدود رہتے تھے مگر آخری فیصلے میں سب شریک ہوتے تھے، رائے کا اظہار ہتیاروں کی کھڑکڑاہٹ یا مجمع کی 'ہاں ہاں' اور نہیں نہیں' سے ہوتا تھا۔ مگر جب چھوٹی چھوٹی سلطنتوں کے باہم متحد ہو جانے سے قبیلہ زیادہ وسیع ہو کر حکومت کا بعض ایک جز ہو گیا تو اس کے ساتھ ہی مجلس قبائلی میں تنزل آ گیا۔ سیاسی فوقیت دور و دراز کے رہنے والے امرا کی جانب منتقل ہو گئی اور عوام کا اثر حکومت پر مطلقاً باقی نہیں رہا۔ اس میں شک نہیں کہ امرا اب تک بادشاہ کے گرد جمع ہو سکتے تھے اور سیاسی اعتبار سے مجلس قبائلی جس قدر نظروں سے گرتی جاتی تھی اُسی قدر ویٹنگماٹ کا اثر شاہی مجلس شوریٰ کی حیثیت سے بڑھتا جاتا تھا۔ معدلت عامہ کی کارروائی، مصلحت کے اجرا قانون کی توضیح، معاہدات کے سرانجام، جنگ کی نگرانی

اراضی عامہ کی تقسیم اور سلطنت کے اعلیٰ عہدہ داروں کے تقرر میں اس مجلس کی شرکت ہوا کرتی تھی۔ ایسا بھی اتفاق ہوتا کہ یہ مجلس کسی بادشاہ کے منتخب کرنے یا کسی بادشاہ کے معزول کر دینے کا دعویٰ کرتی تھی مگر ان اختیارات کے استعمال میں عام امرا کا واقعی تعلق آہستہ آہستہ کم ہوتا جاتا تھا۔ جس قدر سلطنت کو وسعت ہوتی جاتی تھی اسی قدر ان کے مکانات سے بعد ہوتا جاتا تھا اور انجام کار معاملات حکومت کے عام مباحث میں ان کا دخل گھٹتے گھٹتے کالعدم ہو گیا۔ عملی حیثیت سے مجلس شوریٰ میں خادمان شاہی اور کلیسا حکومت کے اعلیٰ عہدہ دار باقی رہ گئے تھے۔ اور قدیم انگریزی جمہوریت نہایت محدود حکومت خواص میں تبدیل ہو گئی تھی، قدیم انگریزی حکومت کی خصوصیت اگر کچھ باقی ہو گئی تھی تو وہ صرف لندن یا وینچسٹر کے اس انبوه میں نظر آتی تھی جو بادشاہ کے انتخاب کے وقت جماعت عقلا کے گرد جمع ہو جاتے تھے۔ اور 'ہاں' یا 'نہیں' کا شور مچاتے تھے۔

سلطنت ولیم سیکن جس تباہی میں گھر گئی تھی اس کا سبب ہیں سلطنت اس طبقے کے انحطاط میں تلاش کرنا چاہئے جس پر سلطنت کی اصلی قوت کا ویسٹمین دار و مدار تھا۔ ۱۷۰۵ء میں جب اڈگار کا انتقال ہوا ہے اس وقت اس کی عمر صرف بیس برس کی تھی اور اس کے لڑکے محض بچے تھے۔ اس کی موت سے امرا نے دربار کے لئے سیاسی مناقشات کا دروازہ کھل گیا۔ سنڈ جانشینی کے متعلق جدال و قتال تک نوبت پہنچ گئی اور محض اسقف اعظم کی مستعد کاری کی وجہ سے خانہ جنگی ہوتے ہوئے رہ گئی۔ اس نے صلیب ہاتھ میں لی اور اڈگار کے بیٹے اڈورڈ کے سر پر تاج رکھ کر جانشینی کا مرحلہ طے کر دیا۔

آٹورڈ ٹشید

۹۷۵-۹۷۸

جماعت عقلا کی دو مجلسوں میں اپنے ساندین کا کامیابی کے ساتھ مقابلہ کیا۔ کان کی مجلس میں کمرے کا فرش دھس گیا اور راہبوں کی روایت کے موافق صرف ڈسٹن اور اس کے دوست ضرر سے محفوظ رہے مگر اس اعجاز کی شہرت بھی دشمنوں کی روش کے بدلنے میں بے اثر رہی۔ اڈورڈ کے قتل ہو جانے سے ڈسٹن کے مخالفین کو غلبہ حاصل ہو گیا اور اس کے وہ سالہ بھائی اٹھلرڈ کی تاجپوشی کے موقع پر وہ خوشی میں آپے سے باہر ہو گئے۔ ملک کی حکومت ان خاص خاص امیروں کے ہاتھ میں آ گئی جو اٹھلرڈ کے حامی تھے۔ ڈسٹن کا کوئی اثر و اختیار باقی نہیں رہا اور بدرجہ مجبوری وہ کینٹربری کو چلا گیا اور وہیں نو برس بعد اس کا انتقال ہو گیا۔

اٹھلرڈ تاسٹ

۹۷۹-۱۰۶۶

۹۹۰ء میں نو عمر بادشاہ سن بلوغ کو پہنچا۔ اس گیارہ برس کے دیہاتی زمانے میں ملک کی اندرونی تاریخ میں کوئی خاص امر قابل ذکر نہیں ہے۔ البتہ بیرون ملک میں نئے خطرات پیدا ہو رہے تھے۔ اہل شمال انگلستان پر ایک نئے حملے کے لئے کمر بستہ ہو رہے تھے۔ اسکیٹنڈینیویا کی قومیں سلطنتہائے ڈنمارک، سویڈن اور ناروے کے تحت میں متحد ہو گئی تھیں اور اب جنوب میں تلاش فتوحات کے لئے ان کے منفرد دستے نہیں بلکہ قومی فوجیں نکلنے والی تھیں۔ سمندر پھر شمالی قزاقوں سے بھر گیا تھا اور مثل سابق کے غازگر بیڑے ساحل انگلستان پر نظر آنے لگے تھے۔ طوفان کا پہلا زور ۹۹۱ء میں نمودار ہوا اور غارتگران ناروے کی ایک جماعت نے سرزمین انگلستان پر اتر کر میدان میلڈن مین ایٹ اینگلیا کے افواج کو کامل شکست دی۔ دوسرے سال اٹھلرڈ کو مجبور ہونا پڑا کہ

حملہ آوروں کو معاوضہ دیکر کچھ دنوں کے لئے عارضی امن حاصل کرے اور انہیں ملک میں آباد ہونے کی اجازت دیدے۔ اسی اثنا میں اس نے نارمنڈی سے معاہدہ اتحاد کر کے خود کو مضبوط کر لیا کیونکہ نارمنڈی کو سمندر پر بڑا عروج حاصل ہو رہا تھا۔ حملہ آوروں کو خارج کرنے کی تازہ کوشش کا نتیجہ صرف یہ ہوا کہ ڈنمارک و ناروے کے دعویداران تحت سون اور الف کے تحت میں تقاتوں کی ایک ایسی فوج جمع ہو گئی کہ پیشتر کبھی انگلستان کو ایسی کثیر فوج سے سابقہ نہیں پڑا تھا۔ ۹۹۵ء میں وہ واپس چلے گئے مگر ۹۹۷ء میں انہوں نے تازہ حملے شروع کر دئے ایک طرف نارمن اور اوسٹ من کے خطرات درپیش تھے دوسری طرف جزیرہ مین کے وانگنگ اور گمبرلینڈ کے اہل شمال کا خوف طاری ہو رہا تھا۔ اس کے ساتھ ہی سلطنت کی کمزوری جس حد کو پہنچ گئی تھی وہ اس سے ظاہر ہے کہ اٹھلرڈ نے ڈین کے اجرتی سپاہیوں کو ملازمت میں داخل کر لیا تھا اور انہیں اپنے ہی بھائیوں کے خلاف ملک کو محفوظ رکھنے کے لئے تمام وکس میں متعین کیا تھا۔ سون اب صرف ڈنمارک ہی کا بادشاہ نہیں رہا تھا بلکہ الف کی ہزیت و انتقال کی وجہ سے ناروے پر بھی متصرف ہو گیا تھا۔ اس کے نئے حملے کے خوف سے اٹھلرڈ نے ڈیوک نارمنڈی کی بن سے عقد کر کے نارمنڈی کو اپنا شریک حال بنا لیا۔ لیکن فوری اضطراب کی حالت میں وہ ایک ایسی بدترین دغا کا مرتکب ہوا جس نے حفاظت ملک کی تمام تدابیر کو غارت کر دیا، بادشاہ نے خفیہ طور پر تاکیدی احکام جاری کئے اور اس کے بموجب سینٹ برائش کے دن ویسٹ سیکسن ہر جگہ اٹھ کھڑے ہوئے

اور تمام ڈینوں کو جو ان میں ملے جلے رہتے تھے بے رحمی کے ساتھ قتل کر ڈالا۔ شاہ سوین کی بہن گنہلڈ جو عیسائی ہو گئی تھی اور امن کی ضمانت کے طور پر انگلستان میں مقیم تھی۔ اس کی آنکھوں کے سامنے اس کا شوہر اور اس کا بچہ ہلاک کیا گیا اور خود وہ بھی بچ نہ سکی مگر مرتے مرتے وہ اپنے قاتلوں کو انتقام کی دھمکی دیتی گئی۔ اس خبر کے پہنچنے پر سوین نے قسم کھائی کہ انگلستان کو اٹھلڑکے پنچے سے نکال کر رہیگا۔ چار برس تک وہ جنوبی اور مشرقی انگلستان کے طول و عرض میں چلتے ہوئے مکانوں اور شہروں سے اپنا نشان جنگ روشن کرتا ہوا، تاخت و تاراج کرتا پھرا۔ اس کے بعد ایک بھاری رشوت لیکر وہ واپس ہوا مگر صرف اس لئے کہ آئندہ ایک سخت تر حملے کے لئے تیار ہو کر آئے۔ اس کے چلے جانے سے سلطنت کو کچھ آرام نہ ملا۔ ناروے کا ایک نہایت خونخوار تر چارل (امیر) اس کے بجائے وارد ہو گیا اور جنگ کا دائرہ وکس سے بڑھ کر ایٹ انگلیا اور مرسیا تک پھیل گیا اس امیر نے گنٹربری پر قبضہ کر کے اسے تباہ کر دیا۔ اس کے اہل فوج اسقف اعظم الفی کو کشاں کشاں گرینچ میں لے گئے اور فدیہ کے نہ وصول ہونے سے نہایت وحشیانہ طور پر اسے مار ڈالا۔ ان لوگوں نے اسے اپنے حلقے کی وسط میں بٹھایا اور پتھروں اور ہیلوں کے سینگوں سے اسے مارنا شروع کیا یہاں تک کہ ان میں سے ایک رحم دل ڈین نے تبر سے اس کا سر قلم کر ڈالا۔ شمال میں سوین اس سے بھی زیادہ مصیبتناک حملے کے لئے تیار ہو رہا تھا۔ ۱۱۳۰ء میں اس کا بیڑا ہمبر میں داخل ہوا اور اس نے

تمام ڈین لا (ملک ڈین) کو اپنی مدد کے لئے اٹھ کھڑے ہوئی کی صلائے عام دی۔ نارتھمبریا، ایسٹ انگلیا، فائیو باراز، غرض ڈائلنگ اسٹریٹ کے شمال کے تمام انگلستان نے گینہ برا میں اس کی اطاعت قبول کر لی۔ اتھلرڈ صرف وسکس کا بادشاہ رہ گیا اور وسکس بھی وہ جو اپنے دشمن کے مقابلے میں بالکل بے بس اور مقاومت سے عاجز تھا۔ جنگ ہوئی اور ہولناک جنگ ہوئی مگر نہایت مختصر۔ تمام ملک بے رحمی کے ساتھ تباہ کیا گیا، گرجے لوٹے گئے، باشندے قتل کئے گئے، مگر ایک لندن کے سوا کسی جگہ بھی مدافعت کی کوشش نہیں کی گئی۔ آکسفورڈ اور ونچسٹر نے اپنے دروازے کھول دیے۔ وسکس کے متوسلان شاہی مقام ہاتھ میں شمایلوں کے مطیع ہو گئے۔ آخر لندن بھی اطاعت پر مجبور ہو گیا اور اتھلرڈ کو بھاگ کر سمنڈر پار نار منڈی میں پناہ لینا پڑی۔ بادشاہ کے فرار کے ساتھ ہی برطانیہ پر فوقیت حاصل کر نیکی لے وسکس کی طویل کوششوں کا خاتمہ ہو گیا۔ تمام انگلستان کو ایک قوم میں متحد کر دینے کا کام جو اڈون اور اؤفا کی مستعدیوں سے پورا نہ ہو سکا جس میں اڈورڈ اور ڈسٹن کی تدبیریں ناکام ثابت ہوئیں، وہ کام اب دوسرے ہاتھوں میں منتقل ہونے والا تھا +

# باب دوم

## انگلستان زیرنگین شاہانِ غیر

۱۰۱۳ — ۱۲۰۴

### جزو اول

### شاہانِ ڈین

**اسناد۔** اس باب میں بھی ہمیں شاہی قوانین و فرامین کے مجموعوں سے مدد ملتی ہے اس عہد کے لئے انگلش کراونل (وقائعِ انگریزی) **English Chronicle** (نہایت اہم ہے۔ اس کی مختلف نقلیں اور ان کے اندازِ بیان وغیرہ ایک دوسرے سے منظر ہیں اور ایک حد تک یہ مختلف نسخے، مختلف تصانیف سمجھے جاسکتے ہیں۔ **فلورنس** (دوسرے) نے جس نسخے سے وقائع کا ترجمہ کیا ہے وہ غالباً ایک گراں قدر نسخہ تھا مگر اب مفقود ہو گیا ہے۔ **کنوٹ** کے عہد کے لئے **گرین** کی **کانکویسٹ آف انگلینڈ** (فتح انگلستان) **Conquest of England** دیکھنا چاہئے۔ **سٹرفریس** کا خیال ہے کہ **آڈورڈ** کے ہم عصر سوانح نگار کی سند { جسے **ماسٹر آف دی رولز** نے **آڈورڈ** تاج کی سوانح عمریوں (مضامین وارڈ) کے تحت میں شائع کیا ہے } بادشاہ کے خاص ذاتی مساعدا اور **کاڈون** کے تمام خاندانی حالات کے لئے سب میں مقدم ہے۔ مگر یہ ابھی طے سمجھ لینا چاہئے کہ

وہ مورخ نہیں صرف سوانح نگار ہے اور کبھی کبھی قصہ گوئی کی حد تک پہنچ جاتا ہے۔ اس عہد کے متعلق زمانہ حال کے تمام تحریرات مشر فریمن کی مشرح تاریخ نارمن کانکویسٹ جلد دوم (فتح نارمن Norman Conquest) کے سامنے دب گئی ہیں۔ شاہانِ دین اور خاندانِ کاڈون کے لئے مشر گرین کی کانکویسٹ آف انگلینڈ (فتح انگلستان) دیکھنا چاہئے۔

ہنرِ جست کے ورود کے بعد پانچ سو برس کے اندر سرزمینِ برطانیہ انگلستان غیر ملکی بن گئی۔ اس فتح کا انجام یہ ہوا کہ فاتحین ملک میں آباد ہو گئے۔ انہوں نے حکومتِ مذہبِ عیسوی قبول کر لیا، ایک قومی علم ادب پیدا ہو گیا، ایک نامکمل تمدن اور ایک معمولی سیاسی نظم و نسق قائم ہو گیا، مگر اس تمام ابتدائی زمانے میں فاتحین کے مختلف قبائل کو ایک واحد قوم بنا دینے کی جلد فکریں ناکام رہیں۔ تمام انگلستان پر اپنی حکومت کو وسعت دینے میں نارٹھمبریا کو مرسیا کی مخالفت کی وجہ سے اور مرسیا کو وسکس کی مخالفت کے باعث ناکام رہنا پڑا۔ وسکس اپنے منظم و مقتدر بادشاہوں اور مدبروں کی رہبری سے ملک کو ایک ظاہری صورتِ اتحاد کے اندر لایا ہی تھا کہ ڈین کے آجانے سے پھر مقامی آزادی قائم ہو گئی۔ درحقیقت غلبے کی رو آگے پیچھے بڑھتی رہتی تھی۔ کبھی جنوب کو شمال پر غلبہ حاصل ہو جاتا تھا اور کبھی شمال کو جنوب پر۔ بادشاہوں نے کیسے ہی کچھ خطابات کیوں نہ اختیار کر لئے ہوں اور ان کی حکومتیں کیسی ہی حاوی کیوں نہ معلوم ہوتی ہوں مگر اہل نارٹھمبریا باشندگان ویسٹ سیکس سے اور ڈین انگریزوں سے ہمیشہ الگ ہی رہے۔ ایک عام قومی اتحاد ملک کو سرسری طور پر باہم مربوط کئے ہوئے تھا مگر حقیقی قومی اتحاد ابھی زمانہ آئندہ کی بات تھی۔

اتھلرڈ کے انگلستان سے نارمنڈی کو فرار ہونے اور جان کے نارمنڈی سے بھاگ کر انگلستان کو آنے کے درمیان میں جو دو سو برس کا زمانہ گزرا



اس زمانے میں انگلستان کی تاریخ ایک غیر ملکی حکومت کی تاریخ ہے۔ ڈنمارک کے بعد نارمنڈی کے اور نارمنڈی کے بعد آنجو کے بادشاہوں نے ملک ہر حکمرانی کی۔ ڈین، نارمن یا آنجو بادشاہوں کے تحت میں انگریزوں کی حیثیت ایک محکوم قوم کی سی تھی۔ غیر ملکی فاتحین ان کے مالک اور ان پر حکمران بن گئے تھے۔ مگر اس محکومیت ہی کے زمانے میں انگلستان حقیقی انگلستان بنا۔ اجنبیوں کے دباؤ سے مقامی اختلافات فنا ہو گئے اور قومی اتحاد کی شکل پیدا ہوئی۔ اس دباؤ نے قومی نظام معاشرت کے اس نقص کی بھی اصلاح کر دی جس کی وجہ سے زمانہ ماضی کے اختتام کے قریب آزاد اراضی دار اپنے آقاؤں کی جاگیردارانہ ماتحتی میں آگئے تھے۔ خود انگریزی امرا غیر ملکی بیرونوں کے انگلستان میں آباد ہو جانے کے باعث اپنے درجے سے منزل کر کے طبقہ متوسط کے ضمن میں آگئے تھے۔ اس تیز کے ساتھ ہی غلام و نیم غلام مزارعین کے طبقے میں بھی تبدیلی ترقی شروع ہو گئی جس سے آہستہ آہستہ وہ بالکل ہی آزاد ہو کر متوسط طبقے کی حالت میں آگئے۔ شہروں میں بھی اسی طرح ایک متوسط طبقہ پیدا ہو گیا اور دونوں نے باہم مل کر ایک دوسرے کو تقویت پہنچائی۔ غیر ملکی بادشاہوں کے انصاف اور طرز عمل سے تجارت و کاروبار کو ترقی ہو رہی تھی اور اس ترقی کے ساتھ ہی تاجروں کی سیاسی اہمیت بھی بڑھتی جاتی تھی۔ انگلستان کے بیشتر قصبات جو ابتداً دہات سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتے تھے۔ اس دور کے اختتام پر اتنے دولت مند ہو گئے کہ بادشاہ سے اپنی آزادی خرید کر لیں؛ آزادی تقریر، مباحثہ عامہ اور حکومت خود اختیاری کے حقوق جو عوام سے نکل کر امرا کے ہاتھوں میں چلے گئے تھے، اب پھر ان قصبات کے فرامین شاہی اور ان کی مجالس شوریٰ میں زندہ

ہو گئے۔ اس سیاسی ترقی کے قدم بہ قدم اخلاقی درستی کے سامان بھی نہایت ہوتے گئے۔ ہر استغنی مستقر اور خانقاہی جاگیر پر غیر ملکی قابض ہو گئے تھے۔ عوام ان کی گفتگو کے سمجھنے سے قاصر تھے اور اس لئے عام رعایا اور نیچے درجے کے قیسیں، اعلیٰ طبقے کے اہل کلیسا سے علیحدہ ہو گئے۔ مگر عوام نے جب خود مذہب کو سمجھا تو مذہب میں بھی ایک نئی روح پیدا ہو گئی۔ زہاد اور بزرگان مذہبی "مذہب کو عام لوگوں کے دلوں میں جاگزیں کرتے پھرتے تھے۔ سمدا غیر ملکی فتح کی وجہ سے بر اعظم کے ساتھ قریبی تعلق پیدا ہو جانے سے بیرونی دنیا کی حرفتی و ذہنی زندگی کے ساتھ انگلستان کا ایک نیا اتحاد قائم ہو گیا اور قدیم ذہنی جمود رفع ہو گیا اور علوم و فنون کی بڑی بڑی مارتیں اور سرگرم مدارس تمام انگلستان میں نظر آنے لگے، ان بادشاہوں کی مضبوط حکومت سے انگلستان کو امن کا جو طویل زمانہ حاصل ہو گیا اسی سے اس کو مختلف النوع ترقیوں کا موقع ملا۔ ان بادشاہوں کی سیاسی قابلیت سے ملک کا نظم و نسق درست ہو گیا، اور ان کے عدالتی اصلاحات سے ملک میں قانون کی بنیاد مستحکم ہو گئی۔ مختصر یہ کہ انہیں دو سو برسوں کے سخت انضباط کا نتیجہ تھا جس سے انگریزوں کو نہ صرف دولتندی و آزادی حاصل ہو گئی بلکہ خود انگلستان، انگلستان بن گیا۔

انگلستان کے  
ڈین بادشاہ

انگلستان کے غیر ملکی مالکوں میں پہلا درجہ ڈین کا تھا۔ اس سے قبل مالک اسکینڈینیویا جہاں سے ان ترقیوں کے گروہ دھاوے کر کے انگلستان و آئرلینڈ کو تباہ کرتے تھے پہلے سے زیادہ منظم حالت میں ہو گئے تھے۔ سوین کی کوشش یہ تھی کہ ان مالک کو ایک عظیم الشان اسکینڈینیوی ہشتناہی میں متحد کر لے جس میں انگلستان

بنزلہ سرے ہو؛ یہ تجویز اس کی موت کی وجہ سے کچھ دنوں کے لئے معطل ہو گئی تھی مگر اس کے بیٹے کینیوٹ نے اس سے بھی زیادہ جوش کے ساتھ اسے زمرہ نو شروع کیا۔ انگلستان میں ڈین کا خوف ابھی تک غالب تھا اور کینیوٹ کے ساحل پر نمودار ہوتے ہی دمسک، مرسیا اور نارتھمبورا تینوں نے اسے اپنا بادشاہ تسلیم کر لیا اور اٹھلرڈ کی حکومت سے (جو سوین کے مرنے پر واپس آ گیا تھا) منحوس ہو گئیں۔ جب سٹانیٹ میں اٹھلرڈ کے بعد اس کا بیٹا اڈمنڈ آئرن سائیڈ (فولاد بازو) تخت نشین ہوا تو لندن کی وفا شعاری کی وجہ سے اس نے چند مہینے ڈین کا دلیرانہ مقابلہ کیا مگر اسٹن کی فیصلہ کن فتح اور اپنے رقیب کی موت سے کینیوٹ تمام ملک کا مالک ہو گیا۔ ڈین بھی اگرچہ فاتح تھے مگر وہ بعد میں آینوالے نارمن کے مانند ملک سے بیکارہ محض نہیں تھے۔ ان کی زبان اور انگریزی زبان میں بہت ہی کم تفاوت تھا۔ قبضہ اراضی یا حکومت کا کوئی نیا طریقہ وہ اپنے ساتھ نہیں لائے تھے۔ درحقیقت کینیوٹ نے ایک غیر ملکی فاتح کی طرح نہیں بلکہ ایک ملٹی بادشاہ کی طرح سے حکومت کی۔ انگلستان کی ہوا خواہی اور اس کا سکون کینیوٹ کے لئے اپنی شہل کی اہم تر تجاویز میں کامیاب ہونے کے لئے ضروری تھا اور اس نے اپنی انگریزی رعایا کی فوجوں سے ڈنمارک اور ناروے کو اپنے تحت اقتدار میں متحد کرنے میں مدد لی۔ اس لئے اس نے اتفاقیہ ضوابط کے لئے صرف خانگی فوج کا ایک تربیت یافتہ دستہ قائم رکھ کر بقیہ ڈین فوج کو برطرف کر دیا اور ملک میں جیسا انصاف اور جیسی اعلیٰ حکومت اس نے قائم کر دی تھی اسی پر بتما رہے ہوئے کیا۔ بیس برس کی حکمرانی میں اس کی یہی کوشش رہی کہ وہ لوگوں کے دلوں سے اپنی حکومت کا

غیر ملکی رنگ اور اپنی ابتدائی خونریزی کی یاد کو مٹا دے۔ طرز حکومت کے تیر کی طرح خود اس کے اندر جو تغیر ہوا وہ بجائے خود نہایت ہی تعجب خیز تھا۔ جب وہ اول اول انگلستان میں آیا تھا تو وہ محض ایک پرجوش شمالی اور انتقام طلب شخص تھا، اور اس کی اس خونخواری میں وحشتناکی بھی ملی ہوئی تھی حکومت حاصل ہونے پر اس نے قتل و خونریزی میں کوئی کمی نہیں کی۔ مرسیا کا اڈرک وہ شخص تھا جس کی مدد سے اسے بادشاہت میسر آئی تھی مگر کینیوٹ کے ایک اشارے پر تبرے اس کا سراڑا دیا گیا، اڈمنڈ آئرن سائڈ کا بھائی اڈوگ قتل کر دیا گیا، اور کینیوٹ نے اپنی بے رحمانہ کینہ توزی کی وجہ سے اڈمنڈ کے بچوں کو ہنگری تک میں چین نہ لینے دیا، مگر اس خونخوارانہ حالت سے نکل کر وہ یک یک ایک عقلمند و ضابط بادشاہ بن گیا۔ چونکہ وہ خود نا واقف تھا اس لئے اس نے اڈوکار کے قانون اور ملک کے قدیمی نظام حکومت کو اپنا دستور العمل بنایا اور فتح و مفتوح اور ڈین و انگریز کا فرق اکٹھا دیا۔ مرسیا، نارٹھمبریا، وکس اور ایٹ انگلیا کی چار ولایتیں قائم کر کے اس نے مقامی آزادی کو تسلیم کر لیا مگر زمانہ ماضی میں ان بڑی ولایتوں کے حکمرانوں اور بادشاہ کے درمیان جس قسم کے روابط تھے ان میں اس نے زیادہ قرب پیدا کر دیا۔ وہ اس حُب الوطنی سے بھی متفق ہو گیا جسے اب تک اجنبی مناظر کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ کلیسا اب تک ڈین کی مخالفت کا مرکز بنا ہوا تھا مگر کینیوٹ نے سب سے زیادہ کلیسا ہی کو موافق کر نیکی فکر کی۔ الفی نے جس غرض کے لئے جان دی تھی کینیوٹ نے اس کے آگے سر جھکا دیا اور اس عقیدہ انظم کی منش کو کینٹربری میں منتقل کر دیا۔

اپنے باپ کی غارتگریوں کی تلافی کرنیکے لئے اس نے اکنہ مذہبی کو بیش قیمت ہٹے دئے۔ آپس کے رہنر امرا کے مقابلے میں انگریز زائرین کی خطرات کی۔ راہبوں سے اسے جس حد تک محبت ہو گئی تھی وہ اس سے ظاہر ہے کہ مقام الی میں ان کا فتنہ سن کر اس نے خود چند گیت بنائے۔ خانقاہ الی کے گرد کی وسیع دلدلی جھیلوں پر سے ”جس وقت شاہ کینوٹ کشتی پر سوار گذر رہا تھا تو وہاں کے راہب خوشہ لی کے ساتھ بھاگ رہے تھے۔ ان کی آواز سن کر کینوٹ نے کہا کہ ”ملاحو! خشکی کی قریب جلو تاکہ ہم ان راہبوں کے بھانے کو اچھی طرح سن سکیں“

کینوٹ نے روم سے اپنی انگریزی رعایا کے نام ایک خط بھیجا تھا۔ اس سے نہ صرف اس کے اخلاق و سیرت کی عظمت ظاہر ہوتی ہے بلکہ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ وہ شاہی کی نسبت کیسی شرفیاء رائے رکھتا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ ”میں نے خدا سے عہد کیا ہے کہ میں ہر کام میں سچی زندگی بسر کر دغا اپنے ملک اور رعایا پر عدل اور پرہیزگاری کے ساتھ حکومت کرونگا، اور ہر معاملہ میں انصاف کے ساتھ فیصلہ کرونگا، پس اگر میں نے خود سری کے باعث یا غفلت جوانی میں انصاف سے متجاوز کوئی کام کیا ہو تو میں خدا کی مدد سے ہر طرح پر اس کی تلافی کرنیکو تیار ہوں شاہی عہدہ دار اگر میری دوستی کی قدر کرتے اور خود اپنی بہتری چاہتے ہیں تو انہیں چاہئے کہ میرے خوف یا کسی کی رعایت سے کسی طرح کی بے انصافی پر راضی نہ ہوں نہ کسی امیر یا غریب پر ظلم کریں“ وہ بالخصوص نا جائز طور سے روپیہ وصول کرنیکو بہت برا خیال کرتا ہے اور لکھتا ہے کہ ”مجھے مطلق ضرورت نہیں ہے کہ نا جائز مطالبات سے میرے لئے روپے کا انبار لگایا جائے“ آخر میں لکھتا ہے کہ ”میں نے یہ خط اپنے پہنچنے سے پہلے اس لئے بھیج دیا ہے کہ میرے

ملک کے تمام لوگ میرے خُسنِ عمل پر خوش ہوں۔ کیونکہ تم خود جانتے ہو کہ جو امر مجھے اپنی رعایا کے لئے مفید و ضروری معلوم ہوا میں نے اس پر تنہی و عنایت سے عمل کرنے میں کبھی دیر نہ کیا اور نہ آئندہ کرونگا۔“

کینوٹ کا اپنی رعایا کے لئے سب سے بڑا ہدیہ امن تھا اسی کی انگلستان ذات سے وہ طویل اندرونی سکون شروع ہوا جو اس وقت سے تاریخ انگلستان بحالت امن کا خاص امتیاز رہا ہے؛ نارمن فتح کی ایک مصیبتناک خلل اندازی اور اسٹیفن کے عہد کی بد نظمی کے سوا تمام سلطنتائے یورپ میں انگلستان ہی وہ ملک تھا جسے بے خرخشہ دو سو برس تک سکون حاصل رہا۔ اس کے بادشاہوں کی لڑائیاں اس کے سوا سے دور فرانس و نارمنڈی میں یا کینوٹ کے وقت میں شمال کے بیدتر ممالک میں ہوا کرتی تھیں۔ ان بادشاہوں کے سخت انصاف نے ملک کے نظم و نسق اور اس کے امن کو مستحکم کر دیا۔

تھا۔ کینوٹ کے عہد میں اندرونی بے چینی کا نہ ہونا اس سے ثابت ہے کہ اس کی عدم موجودگی کے زمانے میں ملک میں بالکل سکون رہا۔ شاید اس کا سبب یہ بھی ہو کہ ملک ڈین کے خوفناک حملوں سے خستہ و درختہ ہو گیا تھا مگر ہر شے ملک کی روز افزوں دولت و خوشحالی کی شاہد تھی اس میں شک نہیں کہ انگلستان میں زمین کا ایک بڑا حصہ اس وقت تک بالکل غیر مزروع تھا، زمین کے بڑے بڑے قلعے جنگل اور جھاڑیوں سے ڈھکے ہوئے یا ویرانے اور دلدل بنے ہوئے تھے۔ مشرق و مغرب دونوں طرف دلدلی زمین کے نہایت طویل و عریض ٹکڑے واقع تھے۔ تقریباً سو میل کی لمبی دلدل نے ایٹ انگلیا کو وسطی صوبوں سے

جدا کر دیا تھا۔ گلشنبری یا اٹھلنی کے سے مقامات تقریباً ناقابلِ گذر تھے۔  
 بوسلی کے قریب کا دلدلی نشیب اس وقت تک اُود بلاؤں کا مسکن  
 تھا۔ لندن کے اہل حرفہ ہیمنڈ کے جنگلوں میں سوڑون اور بیلوں کا  
 شکار کیا کرتے تھے اور شمال میں گھروں کے ارد گرد بھیڑے پھرتے نظر  
 آتے تھے۔ مگر اس کی وجہ سے صنعت و حرفت کو جو ترقی ہو رہی تھی  
 اس کا اثر ان ویرانوں پر بھی پڑ رہا تھا۔ ہرن اور بھیڑے انسان کے  
 سامنے سے فرار ہوتے جاتے تھے۔ کسان جنگلوں کو کاٹتے اور قطعات کو  
 صاف کر کے ان پر آباد ہوتے جاتے تھے۔ کاروبار کی ترقی مشرقی  
 ساحل کے تجارتی بندرگاہوں میں نظر آتی تھی۔ تجارت کی خاص اشیا  
 غالباً چمڑے، رسیاں اور جہاز کے مستول تھے۔ اور سب سے بڑھ کر لوہے  
 اور فولاد کی تجارت تھی جو اس زمانے تک اسکینڈینیویا سے برطانیہ میں  
 آتا تھا۔ مگر ٹین اور اہل ناروے کا میدان تجارت صرف شمالی سمندر  
 تک محدود نہیں تھا ان کے جہازات بحیرہ متوسط تک پہنچتے تھے اور  
 روس ہو کر خشکی کے راستے سے وہ قسطنطنیہ اور مشرق کا سامان بھی  
 لاتے تھے۔ ایک پُرانے انگریزی مکالمے میں سوداگر سے پوچھا گیا  
 کہ تم ہمارے واسطے کیا لائے ہو۔ اس نے جواب دیا کہ ”میں چمڑا،  
 ریشم، قیمتی جواہرات اور سونا لایا ہوں۔ علاوہ ان کے مختلف طرح کے  
 کپڑے، رنگ، شراب، روغن، لہنتی دانت، پیتل، تانبا، ٹین، سونا،  
 چاندی، اور اسی قبیل کی دوسری چیزیں بھی میرے پاس ہیں“ سرزمینِ ران  
 اور نارمنڈی کے باشندوں کے جہاز بھی ٹینز میں لنگر انداز ہوتے تھے۔  
 ساحلِ ٹینز کی گودیوں میں اسباب کا ایک مخلوط انبار لگا رہتا تھا۔

مشرقِ بمید سے مرغ و مصاحب غالباً لمبارڈ کے کرگھوں سے دستانے اور  
بھورے کپڑوں کی گٹھریاں، لیج سے اون کے گٹھے، اور لوہے کے سامان  
فرانس سے شراب اور سرکے کے پیچے اور اس کے ساتھ ہی خود ملک کی  
چیزیں بنے پنیر، مکھن، چربی، اٹکے وغیرہ غرض سب ہی چیزیں دلوں  
جمع ہوتی تھیں انہیں میں زندہ سور اور پرندے بھی ہوتے تھے +

کینیوٹ کا ایک خاص مقصد یہ تھا کہ وہ اپنی رعایا کی محبت حاصل  
کرے اور تمام روایات سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس معاملے میں اسے  
بہت ہی عجیب کامیابی حاصل ہوئی۔ مگر اس کی حکومت کی عظمت کا  
مدار تماشرا اس کی طبیعت کی عظمت پر تھا۔ اس کے مرتے ہی اس کی  
بنا کردہ شہنشاہی ٹکرے ٹکرے ہو گئی۔ کینیوٹ کے بیٹے ہیرلڈ کے تحت  
انگلستان پر یکن ہو جانے سے چند برس کے لئے انگلستان و ڈنمارک

ہیرلڈ  
۱۰۳۵ - ۱۰۳۹

ایک دوسرے سے علحدہ ہو گئے تھے مگر اس کے دوسرے بیٹے ہارٹھا کینیوٹ  
کے تحت میں یہ دونوں ملک پھر متحد ہو گئے۔ لیکن کینیوٹ کی مدتِ گتری  
کی وجہ سے جو محبت اس کے ساتھ ہو گئی تھی وہ اس کے جانشینوں  
کی بے ضابطگیوں کے باعث نفرت سے مبدل ہو گئی۔ اتنے دنوں تک  
امن و امان کے عادی ہو جانے کے بعد خونریزی و ظلم کے اس جدید طغیان  
سے لوگ پریشان ہو گئے۔ اڈمنڈ (آٹن سائڈ) کا بھائی الفرد، نائنگ  
سے انگلستان کو واپس آ گیا تھا۔ اسے ہیرلڈ کے آدمیوں نے گرفتار کر لیا  
اس کی نسبت عام گیتوں میں کہا گیا ہے کہ ”ڈین کے آنے کے وقت  
سے اس وقت تک اس سے زیادہ ہولناک کوئی کام نہیں ہوا تھا“ الفرد  
کے ہمراہیوں میں ہر دسواں شخص قتل کر دیا گیا اور بقیہ غلاموں کی طرح

ہارٹھا کینیوٹ  
۱۰۴۰ - ۱۰۴۲



بچ ڈالے گئے۔ خود الفرد اندھا کر کے چھوڑ دیا گیا اور وہ الی میں پہنچ کر مر گیا۔ ہارٹھا کینوٹ شاہ سابق سے بھی زیادہ وحشی ثابت ہوا۔ اس نے اپنے بھائی کی نفس تک نخال کر دلدل میں پھینک دی اور ووسٹر میں اس کے خانگی سپاہیوں اور شہر والوں میں جھگڑا ہو گیا تو اس نے یہ سزا دی کہ سارے شہر کو جلا کر خاک کر دیا اور تمام ضلع لوٹ لیا گیا۔ اس کی موت اس کی زندگی سے کم دشتناک نہیں ہوئی۔ وہ لیمبتھ میں آسکاڈ کلیپا کے مکان میں شراب پینے کھڑا ہوا تھا کہ دفعتاً گر کر مر گیا۔ انگلستان اس قسم کے بادشاہوں سے تنگ آ گیا تھا مگر ان کے جور و ظلم سے یہ نتیجہ ہوا کہ لوگوں نے کینوٹ جیسے بادشاہوں کا ہونا ناممکن سمجھ لیا اور انگلستان میں ایسے بادشاہوں کا ہونا ناممکن ہو گیا شمال (یعنی اسکینڈینیویا) جو انگلستان سے بھی زیادہ غیر مستدن حالت میں تھا، اس سے انگلستان کو ترقی یا تہذیب کا کوئی نیا سامان نہیں حاصل ہو سکتا تھا۔ اس یقین نیز اس تنفر نے جو ہیملڈ اور ہارٹھا کینوٹ جیسے حکمرانوں کی طرف سے پیدا ہو گیا تھا لوگوں میں قدامت پرستی کے مقدس جذبے کو ابھارا اور تمام ملک الفرد کے خاندان کو تخت پر واپس بلانے کے لئے آمادہ ہو گیا \*

(•••)

## جزو دوم

### مراجعت حکومت انگلشیہ

۱۰۴۲ — ۱۰۱۶

انگلستان کی قومی تاریخ میں یہ ایک انقلابی دور تھا۔ ایسے ہی قوتوں

میں حرم و احتیاط، قوی احس، خود غرضی اور انتہائی دور اندیشی کی ضرورت ہوتی ہے اور یہی وہ صفات تھے جنہوں نے گاڈون کے سے شاطر مدیر کو کینوٹ کے بعد انگلستان میں سب پر فائق بنا دیا، تاریخ انگلستان میں گاڈون ہی وہ پہلا مدیر ہے جو نہ بادشاہ تھا نہ قیس، اور اس لحاظ سے وہ خاص طور پر ممتاز ہے۔ وہ ایک گم نام شخص تھا مگر اپنی ذاتی قابلیت کے باعث اس نے بادشاہ کے حضور میں بڑا مرتبہ حاصل کر لیا اور ازدواج کے ذریعے سے کینوٹ سے قربت بھی پیدا کر لی۔ کینوٹ نے اسے وکس کا والی اور بالآخر سل ملک کا نائب السلطنت بنا دیا۔ اسکیڈینیویا کی لڑائیوں میں وہ کینوٹ کا معاون اور اس کی انگریزی فوجوں کا سپہ سالار تھا۔ اس لڑائی میں اس کی دلیری اور ہوشیاری کے جوہر ظاہر ہو گئے تھے مگر اس کا اصلی میدان عمل خود اس کا وطن تھا۔ ایک ہوشیار، فصیح البیان اور مستعد کار منتظم ہونیکے ساتھ ہی گاڈون میں جفاکشی، احتیاط اور آدمیوں سے کام لینے کا خاص ملکہ تھا۔ کینوٹ کے بعد کے اہل زمانے میں اس نے ہر طرح پر یہ کوشش کی کہ ایک ڈین بادشاہ کے تخت میں انگلستان کے اندرونی اتحاد کو محفوظ اور شمال سے اس کا تعلق قائم رکھتے ہیں اپنے متوقی آقا کے اصول عمل کو برقرار رکھے، مگر ہارنٹھا کینوٹ کے مرنے کے بعد کینوٹ کی طرز عمل کا برقرار رکھنا غیر ممکن ہو گیا اور اس لئے وہ بھی ڈین کی طرفداری کو خیر باد کہہ کر رعایا کے عام خیالات و جذبات کے ساتھ ہو گیا جو اٹھارڈ کے بیٹے اڈورڈ کو بادشاہ بنانے پر تلے ہوئے تھے اور آخر اُسے تخت پر بٹھا کر رہے۔

اڈورڈ نے بچپن ہی سے وطن سے باہر دربار نارمنڈی میں پرورش پائی اور ڈینیال  
۱۰۶۶-۱۰۶۲  
تھی۔ قدیم انگریزی خاندان کے اس آخری بادشاہ میں زمانہ مابعد میں تقدس کا

ایک عجیب شان پیدا کر دی گئی ہے: افسانے اس کی متقیانہ سادگی، زندہ دلی، ایک مزاحی اور پاکبازی کے تذکروں سے بھرے ہوئے ہیں۔ انہیں وجہ سے اسے سائب کا لقب دیا گیا۔ اور ویسٹ منسٹر میں اسی کے بنا کردہ خانقاہی گلیچے کے اندر ایک ولی کی حیثیت سے اس کا مزار تیار کیا گیا۔ خوش طبع لوگ بلند آہنگی کے ساتھ اس کے عہد کے طویل امن اور شان و شوکت کے راگ گاتے پھرتے تھے۔ جن میں یہ ذکر تھا کہ دلیر و عقلمند مشیر اس کے تخت کے گرد کھڑے رہتے اور اہل دلیز اور اسکاٹ اور برطانوی سب اس کے فرماں پذیر تھے۔ جب انگلستان اس طرح اپنے نائین نامین کے قدموں سے نیچے پامال ہو رہا تھا تو اس عالم پریشانی میں لوگ اڈورڈ کو کیوں نہ غنیمت سمجھتے۔ ان حالات نے اس کی یاد کو ایسا عزیز بنا دیا کہ اس کا نام ہی حریت و آزادی کا مرادف سمجھا جانے لگا۔ ولیم یا ہنری کی رعایا آزادی کے طلبگار ہونے کے بجائے اڈورڈ سائب کے قوانین کی خواستگار ہوتی تھی مگر اس جلا وطن شخص کا الفرڈ کے تخت پر واپس آنا خواب و خیال سے زیادہ حقیقت نہیں رکھتا تھا، بلکہ اس کے نحیف جسم، نازک چہرے، عورتوں کے سے شفاف ہاتھ، نیلی آنکھوں اور زرین بالوں نے اسے خود بھی ایک سایہ بنا دیا تھا۔ سیاسی جلوہ گاہ پر بھی اس کی ڈھشانی بالکل ایک نقش خیالی تھی۔ حکومت کا کام دوسرے قوی تر ہاتھوں سے انجام پاتا تھا: بادشاہ کی کمزوری نے گاڈون کو ملک کا مالک بنا دیا تھا اور اس نے مضبوطی و دانائی کے ساتھ حکومت کے کام کو انجام دیا۔ اسکیڈینیویا کے سیاسی معاملات میں ہر طرح کی مداخلت کو بادل خواستہ ترک کر کے، اس نے خود انگلستان کی محافظت کے لئے ایک بیڑا تیار کیا جو ساحل کے گرد چکر

لگانا رہتا تھا۔ اندرون ملک میں اگرچہ صوبجات اب تک اپنی جداگانہ معافی آزادی پر قائم تھے مگر آثار سے معلوم ہوتا ہے کہ آہستہ آہستہ ایک حقیقی سیاسی اتحاد پیدا ہو رہا تھا۔ گھاٹون کے کام کی ضرورت بیرون ملک سے زیادہ خود اندرون ملک کو تھی اور ملک کے امن و امان سے ثابت ہوتا ہے کہ اس نے اس کام کو کس خوش اسلوبی سے انجام دیا۔

اڈورڈ کے تمام ابتدائے عہد میں انگلستان پر تین دالیان صوبجات حاوی تھے۔ نارٹھمبریا میں سیوارڈ، مرسیا میں لیوفرک اور وئکس میں گھاٹون نے اپنا اپنا عمل دخل جما رکھا تھا اور کنیوٹ کے بعد یہ اندیشہ ہو گیا تھا کہ کہیں قدیم رواج کے مطابق ہر صوبہ الگ الگ نہ ہو جائے۔ جس شے نے اس عملدگی کو روکا وہ گھاٹون کی بڑھی ہوئی جاہ طلبی تھی۔ وہ اپنی طبیعت کا سارا زور اپنے خاندان کی شوکت و شہرت کے بڑھانے پر صرف کر رہا تھا۔ اس نے اپنی لڑکی کو بادشاہ کے عقد میں دیدیا تھا۔

تیمز کے جنوب کا تمام انگلستان خاص اس کی ولایت میں داخل تھا۔ اس کا بیٹا ہیرلڈ، ایسٹ اینگلیا کا والی تھا اور دوسرا بیٹا سوین مغرب میں ایک ولایت پر حکمران ہو گیا تھا، اس کا بھتیجا بیورن وسط انگلستان میں جا ہوا تھا۔ مگر خاندان ہی گھاٹون کی تباہی کا باعث بنی ہوا۔ اس کی طاقت پر پہلی ضرب سوین کی قانون شکنی سے بڑی۔

سوین نے خاقانہ یونٹسٹر کی رئیسہ کی اولاد تو بے حرمتی کی اور اس سے زیادہ جنک یہ کی کہ جب اسے واپس کیا تو ساتھ ہی عقد کا پیغام بھی بھیج دیا۔ بادشاہ نے جب اس کی منظوری سے انکار کیا تو وہ ملک سے بھاگ گیا۔ گھاٹون کے اثر سے اسے معافی مل گئی مگر معافی مانگنے کے لئے

Handwritten notes in the bottom left corner, including the name "S. 149" and some illegible scribbles.

واپس آتے ہی اس نے اپنے چچا زاد بھائی بیورن کو جس نے مصالحت سے مخالفت کی تھی مار ڈالا، اور پھر فیلنڈرز کو بھاگ گیا۔ قومی غصے کے طوفان نے بھی سمندر پار تک اس کا تعاقب کیا۔ عقلا کی مجلس نے اسے ”ہیچ“ یا ”ناکارہ“ محض قرار دیا، گویا ملک میں اب اس کی کوئی ہستی باقی نہیں رہی مگر اس کے باپ نے ایک ہی برس کے اندر اندر اس کے لئے بادشاہ سے از سر نو معافی حاصل کر لی اور اسے دوبارہ اس کی سابقہ ولایت پر متعین کر دیا۔ ایسے مجرم کو اس زبون طور پر بری الذمہ کر دینے سے گھاڈون کے اثر میں فرق آگیا اور جب تھوڑے ہی عرصہ بعد اس میں اور بادشاہ میں کشیدگی پیدا ہو گئی تو یہ بے یار و مددگار نظر آتا تھا۔ بادشاہ حالات ملک سے بالکل اجنبی تھا وہ اپنے فرامین تک میں نارمن طرز کی ایک مہر استعمال کرتا تھا۔ اس نے اپنے نارمن ندیوں کو کلیسا و سلطنت کے اعلیٰ ترین عہدوں پر متعین کر دیا تھا۔ یہ غیر ملکی اگرچہ وزیر کے مخالف تھے مگر گھاڈون کے اثر و قابلیت کے سامنے ان کی کچھ پیش نہیں جاتی تھی۔ کچھ زمانہ بعد جب انہوں نے تنہا اس کے مقابلے کی جرأت کی تو گھاڈون کو ہاتھ اٹھانے کی بھی ضرورت نہیں پڑی وہ خود ہی دب کر رہ گئے: مگر سوین کو جرم سے بری کر دینے سے جو عام بد دلی پیدا ہوئی اس سے انہیں موقع ملا کہ اڈورڈ کو ارل کی مخالفت پر اکسائیں۔ ایک نہایت ہی خفیف رنجش سے اس کا موقع نکل آیا۔ ایک روز جب بادشاہ کا ہنری ویونیس (کاؤنٹ بولون) اس ملاقات کر کے اپنے ملک کو واپس جانا ڈوور میں اس نے اپنے ہمراہیوں کے لئے مکانات طلب کئے۔ اس میں کچھ جھگڑا پیدا ہوا اور شہری و اجنبی دونوں طرف سے لوگ مارے گئے۔

بادشاہ نے غصے میں آکر گاڈون کو حکم دیا کہ اس کے عزیز سے مقابلہ کرنے کے جرم میں وہ اس شہر کو سزا دے۔ گاڈون کی مالی طرفی نے اسے گوارا نہ کیا اور اس نے ہر طرح پر بادشاہ کو اس فعل سے روکنا چاہا اور منصفانہ تحقیقات کے لئے اہل شہر کے استحقاق کی طرف بادشاہ کو توجہ دلائی مگر اڈورڈ نے اس انکار کو سرکشی پر معمول کیا اور اس رنجش نے مخالفت کی صورت پیدا کر دی۔ گاڈون نے فوراً اپنی فوجیں مجتمع کر کے گلوسٹر پر دھاوا کر دیا اور غیر ملکی مقربین کو ملک بدر کر دینے کا مطالبہ کیا، مگر اس منصفانہ اور بالکل حق بجانب جدوجہد میں بھی ملک نے اس کی تائید میں سرمد مہمی برتی۔ مرسیا اور نارٹمبرلینڈ کے دالیوں نے اپنی فوجیں اڈورڈ کی فوجوں کے ساتھ شامل کر دیں۔ اور لندن میں عقلا کے ایک مجمعے میں سوین کو خارج البلد کر دینے کا مسئلہ پھر چھڑ گیا۔ گاڈون نے اپنی فطری دور اندیشی سے ایک لا حاصل جھگڑے میں پڑنا نہ پایا اور سمندر پار قلعینداز کو چلا گیا۔

لیکن اس کے زوال سے تو دم کا غصہ فرو ہو گیا۔ گاڈون کے تصور گاڈون کی جلاوطنی ۱۰۵۱ کیسے ہی عظیم کیوں نہوں مگر اب وہی ایک شخص رہ گیا تھا جو انگلستان پر درباری غیر ملکیوں کے تسلط کو روکے ہوئے تھا۔ ایک برس بھی نہیں گزرنے پایا تھا کہ یٹیز میں اس کے بیڑے کے نمودار ہوتے ہی اڈورڈ کو مجبوراً دہنا پڑا اور غیر ملکی مقتدیان دین اور اساتذہ کو عقلا کی اسی مجلس نے خارج الذمہ قرار دیا جس نے گاڈون کی واپسی کی منظوری دی اور ان متسم غیر ملکیوں کو سمندر پار بھاگنا پڑا۔ ملک میں واپس آنے کے بعد ہی گاڈون کا انتقال ہو گیا اور معاملات ملکی کی سربراہی خاموشی کے ساتھ اس کے بیٹے کی طرف منتقل ہو گئی۔

ارل ہیرلڈ  
۱۰۵۳-۱۰۹۵

ہیرلڈ کو جب اختیار حاصل ہوا تو اسے ان دشواریوں سے سابقہ نہیں پڑا جو اس کے باپ کے راستے میں حاصل تھیں۔ بارہ برس تک فی الحقیقت اسی نے ملک پر حکمرانی کی، گھاٹون کی ہمت، قابلیت، انتظامی زیرکی، حوصلہ مندی، ہوشیاری، پھر ایک بار اس کے بیٹے میں نظر آنے لگیں انگلستان کی اندرونی حکومت میں امن نے اپنے باپ کے اصول عمل کی تقلید کی مگر انہیں انتہائی حد تک پہنچانے سے بچتا رہا۔ امن برابر قائم رہا۔ اضافہ کا علمبرآہ ہوتا رہا اور ملک کی دولت و خوشحالی بڑھتی گئی۔ انگلستان کے زردوزی اور کشیدے کے کام فیلڈرز اور فرانس کے بازاروں میں مشہور ہو گئے۔ بیرون ملک سے جب کسی خرابی کے پیش آنے کا اندیشہ ہوا تو اسے تیزی اور سختی کے ساتھ مٹایا گیا۔ ہیرلڈ کی فوجی قابلیت کا انداز اس کی مم ویلز سے ہوا کہ کس جرأت و تیزی سے وہ اپنی فوجوں کو پہاڑی لڑائیوں کے مناسب حال ہتھیاروں سے مسلح کر کے پہاڑوں کے قلب تک گھس گیا اور ملک کو کامل اطاعت پر مجبور کر دیا۔ مگر اس خوشحالی میں قومی قوت عمل کے شریف تر جوہر کمزور اور مذہبی زندگی کے نمایاں اثرات مردہ ہو گئے تھے۔ عظیم ادب جو براعظم میں ایک نیا زور و شور پیدا کر رہا تھا وہ انگلستان میں چند مزامیر و مواعظ میں محدود ہو کر رہ گیا تھا۔ بادشاہ یا والیان صوبجات کے بنائے ہوئے چند گرجے ان شاہانہ عمارتوں کے مقابلے میں بالکل ناچیز معلوم ہوتے تھے جو نارمنڈی اور سرزمین رائن کی زینت کا باعث ہو رہے تھے اور وہاں کی جوشِ مذہبی کی شہادت دے رہے تھے۔ انگلستان کا کلیسا خواب غفلت میں پڑا ہوا تھا۔ کینٹربری کا اسقف اعظم اسٹیکینڈ پوپ کے ایک مخالف کا پیرو تھا

اور انگریزی کلیسا کا اعلیٰ ترین عمدہ بیکار معلوم ہوتا تھا۔ کسی اہم مجلس یا کسی مذہبی اصلاح سے انگلستان کے پادری خواب غفلت سے نہ چوٹے۔ تمام یورپ ادبیات، علوم و فنون اور مذہب میں نئی زندگی حاصل کر رہا تھا مگر انگلستان کو اس سے کچھ سروکار نہ تھا، گاڈون کی طرح ہیرلڈ کی قوت بھی تمام تر اپنی ہی شان و شوکت کے بڑھانے پر مبذول رہی۔ سیورڈ کے انتقال پر نارٹھمبریا کی ولایت ہیرلڈ کے بھائی ٹاسک کو مل گئی اور اس طرح قدیم مسیحا کے ایک چھوٹے سے ٹکڑے کے سوا تمام انگلستان خاندان گاڈون کے ہاتھ میں آ گیا۔ اڈورڈ کے کوئی اولاد نہیں تھی وہ جس قدر قبر سے قریب ہوتا جاتا تھا اسی قدر اس کا وزیر تخت سے قریب تر ہوتا جاتا تھا۔ تمام رکاوٹیں یکے بعد دیگرے ہٹتی جا رہی تھیں۔ اسے سب سے زیادہ ٹاسک کی مخالفت کا اندیشہ تھا مگر اہل نارٹھمبریا کی ایک بغاوت نے ٹاسک کو فلینڈرز کی طرف بھگا دیا۔ ارل نے اڈون (والی مسیحا) کے بھائی مارکیر کو ٹاسک کا جانشین کر دیا اور اس طرح مسیحا کے خاندان لیو فرک کو اپنا جانشین بنا لیا۔ حقیقت اس کا مقصود بغیر جنگ و جدل کے خود بخود حاصل ہو گیا۔ امرا و اساتذہ جو تانب کے بستر مرگ کے گرد جمع تھے وہ خاموشی کے ساتھ وہاں سے نکلے اور انتقال اڈورڈ جنوری ۱۱۵۵ء

بلا توقف ہیرلڈ کا انتخاب کر کے اسے صاحب تاج و تخت بنا دیا +

## جزو سوم

### نارمنڈی و نارمن

۱۰۶۶ — ۹۱۲

اسناد۔ سینٹ کونن کا دیوڈ ایک چرگو و پریشان نویس فقص ہے۔ مگر اس نے



نسبت ہی قدیم نامی روایات کو محفوظ رکھا ہے۔ فاتح کے ہمصر ولیم (ساکن جوجینا) نے اس کی تصنیف کا خلاصہ کیا ہے اور اسے اور آگے بڑھایا ہے۔ ہنری ثانی کے وقت میں دیس نے جو تالیف رومن دمی رو (Roman de Rau) کے نام سے کی ہے وہ اسی تصنیف سے ماخوذ ہے۔ بارہویں صدی کے ایک نامی مصنف آرڈریکس دیٹیلز نے مذہبی تحریک کو سب سے بستر طریق پر بیان کیا ہے۔ اگرچہ اس کی کتاب فضول گوئی اور بے رہی سے خالی نہیں ہے مگر پھر بھی قابل قدر معلومات سے بھری ہوئی ہے۔ لیفرینک کے حالات کے لئے لیفرینسی اسپیرا (Lanfranci Opera) مرتبہ جانلز اور ہوک کی تصنیف آریج بیٹس آن کیٹو بری (اساتذہ اعظم کیٹو بری Archbishops of Canterbury) دیکھنا چاہئے۔ اسلیم کی سوانح عمری دین چرچ نے بہت خوبی سے مرتب کی ہے۔ نارمنڈی کی عام تاریخ کو سر فرمیس پالگریو نے اپنی تصنیف نارمنڈی اینڈ انگلینڈ (نارمنڈی و انگلستان Normandy and England) میں تفصیل اور رنگین بیانی کے ساتھ بیان کیا ہے۔ مشرق میں نے اپنی تصنیف مسری آف نامن کالکویٹ جلد اول و دوم (تاریخ فتح نامن History of Norman Conquest) میں زیادہ صحت و اختصار مد نظر رکھا ہے۔

نارمنڈی

ہیرلڈ کی تخت نشینی جس سکون و اطمینان سے عمل میں آئی وہ قائم نہ رہ سکا اس تخت نشینی کے ساتھ ہی ایک ایسے ملک سے اندیشہ ناک خبریں موصول ہونے لگیں جو اگرچہ اس وقت ایک اجنبی ملک معلوم ہوتا تھا مگر عنقریب خود انگلستان کا جزو ہونیوالا تھا۔ تاریخ انگلستان کے جس زمانے میں ہم اب داخل ہونے والے ہیں اس کے متعلق جس قدر واقفیت نارمنڈی کی ایک گشت سے حاصل ہو سکتی ہے اس قدر واقفیت دنیا کی تمام کتابوں سے بھی نہیں ہو سکتی۔ کین کے گرجے کے جس شاندار قبة کے نیچے فاتح کی قبر بنی ہوئی ہے اس میں فتح کا پورا قصہ لکھا ہوا ہے۔ راستے کا ایک ایک دیہات انگریزوں کے لئے اپنی کوئی نہ کوئی یادگار رکھتا ہے، دیوارِ قلعہ کے کسی ٹکڑے پر بردس کے گھر کا نشان ہے، کسی خوش منظر چھوٹے سے گاؤں سے پرسی کا نام قائم ہے، خود ملک اور اس کے آدمیوں کی صورت تک انگریزوں کو مانوس معلوم

ہوتی ہے۔ کسان کی ٹوپی اور قمیص انگلستان کے ادنیٰ درجے کے کاشتکاروں کے انداز و اطوار کو یاد دلاتی ہیں۔ کین کے قرب و جوار کے کھیتوں کی گھنی جھاڑیوں، ناروں کے درختوں اور سیب کے باغوں سے ہو ہو انگریزی قصبات کی کیفیت پیش نظر ہو جاتی ہے۔ سب سے اونچی بلندیوں پر بھوسے رنگ کی وہ مربع دیدگاہیں بنی ہوئی ہیں جن کی مثالیں نارمنڈی نے رچمنڈ کی پہاڑیوں اور یٹمز کی ساحلوں پر بھی چھوڑی ہیں۔ ان قصبات میں (جو تجارت کی چھوٹی چھوٹی منڈیاں ہیں) سُرخ کپھڑیوں کے مکانات کے درمیان بانٹا ہل کے بنا کردہ وہ عظیم الشان اور بلند گرجے واقع ہیں جنہوں نے الفرڈ اور ڈسٹن کے گرجوں کو بہت کر دیا تھا۔

جس زمانے میں الفرڈ کی اولاد انگلستان کے تین لاکھ (ملک وین) کو فتح نارمن کی کرنے اٹھی ہے۔ اسی زمانے میں ناروے کے ایک رہنے والے رالف دی گنجر آباد کاری نامی نے جو گتھرم و ہیننگ کے مانند ایک ترقی سردار تھا، دریائے سین کی دونوں جانب کی زمین فرانسیسی بادشاہ چارلس دی مپل (سادہ دل) سے لی تھی۔ جس معاہدے کی رو سے فرانس نے اپنا ساحلی ملک رالف کے حوالہ کر کے اسن حاصل کیا وہ صلح وڈمور کی ہو ہو نقل تھا۔ گتھرم کی طرح رالف کو بھی اصطباغ دیا گیا، بادشاہ کی لڑکی اس کے عقد میں آئی اور اس مملکت کے لئے جو اب ملک نارمن یا نارمنڈی کے نام سے موسوم ہوئی وہ بادشاہ کا باجگزار رئیس قرار دیا گیا، مگر بادشاہ کی مانگتی اور تبدیل مذہب کسی نے بھی اس ترقی پر کچھ اثر نہ ڈالا۔ سین کے قرب و جوار میں آباد ہونیولے اہل شمال کو فرانسیسیوں سے متہ کر دینے کے لئے فس وزبان کے وہ روابط موجود سنیں تھے جن کی وجہ سے ہمبر کے گرد آباد ہونیولے اہل شمال انگریزوں

متحد ہو گئے تھے، رالف کا بیٹا ولیم لاٹگ سورڈ (دراز شمشیر) اگرچہ فرانس و  
 مذہب کی طرف سے حالت تذبذب میں رہا مگر شمالی ہونے میں بہت  
 پکا تھا۔ اس نے جب جزیرہ نمائے کانٹن کو (جو کوہ سنٹ میکائل سے  
 چربورگ کی چٹانوں تک پھیلا ہوا ہے) فتح کیا تو ڈین لوگوں کو وہاں  
 اپنی آبادی قائم کر لینے کے لئے ہر طرف سے بلایا اور اپنے لڑکے کو توحید  
 و پرورش کے لئے بایو کے شالیوں کے پاس بھیج دیا جہاں ڈین زبان اور  
 اطوار بہت سختی کے ساتھ اپنی حالت پر برقرار تھے؛ اس کے مرنے کے  
 بعد بت پرستی پھر شائع ہو گئی اور نارمن کا بہت بڑا حصہ مع نوے ڈیوک چرڈ  
 کے کچھ دنوں کے لئے عیسائیت سے علیحدہ ہو گیا۔ اس کے ساتھ ہی دیہات  
 سین نئے قزاقی بیڑوں سے بھر گیا۔ اس صدی کے اختتام تک آس پاس  
 کے فرانسیسی بدستور تمام قوم نارمن کو قزاق، ان کی زمین کو قزاقوں کی  
 زمین، اور ان کے ڈیوک کو قزاقوں کا ڈیوک سمجھتے رہے؛

نارمنڈی کا  
 قہرمان  
 ۹۹۱-۱۰۳۵ء

تاہم جن طاقتوں نے ڈین کو انگریزوں سے ملا دیا تھا انہیں طاقتوں  
 نے زیادہ قوت کے ساتھ فرانس کی قوم ڈین پر بھی اثر ڈالا۔ ڈین  
 سے زیادہ کبھی کسی قوم نے اس صفت کا اظہار نہیں کیا کہ جس قوم سے  
 اس کا اختلاط ہو خود اس کی تمام خصلتوں کو جذب کر لے اور اپنی قوت  
 مل سے اسے موثر کر دے۔ ولیم (دراز شمشیر) کے بیٹے ڈیوک رچرڈ دی فرس  
 (بے خوف) کے طویل عہد میں بت پرست نارمن قزاق دل سے فرانسیسی  
 عیسائیت اور جاگیر دارانہ طریق کے پابند ہو گئے، قدیم شمالی زبان صرف  
 بایویا چند مقامی ناموں میں باقی رہ گئی، جس قدر قدیم شمالی آزادی کا  
 چپکے چپکے خاتمہ ہوتا گیا اسی قدر قزاقوں کی اولاد میں فرانس کے

جاگیردار امیروں کا سا انداز پیدا ہوتا گیا اور "قزاقوں کی سرزمین" فرانسیسی جاگیروں میں سب سے زیادہ با وفا جاگیر ہو گئی۔ تبدیل مذہب کے ساتھ ہی عادات و اطوار میں بھی تبدیلی پیدا ہو گئی۔ جس ملک میں بت پرستی نے اپنی حفاظت اور زندگی کے لئے جان توڑ مقابلہ کیا تھا وہی ملک اس تبدیل مذہب کی وجہ سے عیسائیت و کلیسا کا زبردست حامی بن گیا۔ نئے مذہب کا اثر سب سے پہلے حکمرانانِ نار منڈی (سٹی) پر پڑا مگر جب مذہبی تحریک عوام میں پھیلی تو ایک طرح کے مجنونانہ جوش کے ساتھ اس کا خیر مقدم کیا گیا۔ تمام سڑکیں زائرین سے بھری رہتی تھیں۔ جنگلوں کے اندر ہر ایک کشادہ زمین پر خانقاہیں قائم ہو گئیں۔ بریٹن کا ایک ٹاؤن ہرلوین نامی دنیا سے کنارہ کش ہو کر ایک چھوٹی سی وادی میں پناہ گزیر ہو گیا تھا۔ یہ وادی ایش اور نارڈن کے درختوں سے گھری ہوئی تھی اور ایک چشمہ اس کے درمیان سے گذر کر دریائے رسل میں جا ملتا تھا، اس چشمے کا نام بک تھا اور اسی سے خانقاہ کا نام بھی بک ہو گیا۔ ایک روز وہ خود اپنے ہاتھ سے چوٹھا بنانے میں مصروف تھا کہ ایک اجنبی نے آکر کہا کہ "خدا تمہیں سلامت رکھے" اس شخص کے غیر مانوس چہرے پر نظر ڈال کر اس ٹاؤن رئیس خانقاہ نے پوچھا "کیا تم لمبارڈی کے رہنے والے ہو" مسافر نے جواب دیا "ہاں" اور وہیں زمین پر سر رکھ کر ہرلوین کے قدموں کو بوسہ دیا اور اس سے یہ التجا کی کہ اسے راہبوں کے زمرے میں داخل کر لے۔ لمبارڈی کا یہ باشندہ دراصل پیویا کا لیفرینک تھا۔ وہ ایک عالم شخص تھا اور رومی قوانین میں خاص مہارت رکھتا تھا۔ وہ ایور انچی میں ایک مدرسہ قائم کرنے کے خیال سے آلپس کے نواح میں پھرتا رہا تھا اور اب ہرلوین کے صلاح

و تقویٰ کی شہرت سن کر مذہبی زندگی اختیار کرنے پر مائل ہو گیا تھا۔ لیفرینگ کا مذہبی جوش واقعی سچا تھا مگر تقدیر میں بجائے ملی ہونے کے منتظم و مدیر ہونا لکھا تھا۔ اس کی تعلیم کی وجہ سے بک چند برسوں میں ممالک عیسوی کا مشہور ترین مدرسہ بن گیا۔ درحقیقت دینی تحریک کی یہ پہلی روحانی جواطلائیک سے نخل کر مغرب کے جاہل ملکوں میں پھیل رہی تھی۔ معلوم ہوتا تھا کہ اس زمانے کی تمام دماغی قوت عمل طلباء کے اس گروہ میں مجتمع ہو گئی ہے جو لیفرینگ کے گرد جمع تھے۔ مذہبی تافون اور زمانہ وسطیٰ کی تمام علمی کارناموں اور فلسفیانہ تشکیک کی آخری منزل بک کے مدرسے پر منتہی ہوتی ہے \*۔

لیفرینگ کے طلبہ میں اوسٹا کا رہنے والا ایک شخص ایسٹلم نامی سب سے زیادہ مشہور ہوا۔ اپنے استاد کی طرح یہ بھی اطالوی تھا اور بہت جلد رئیس خانقاہ و مسلم کی حیثیت سے اس کا جانشین ہونے والا تھا۔ یہ دونوں اگرچہ دوست تھے مگر کہیں دو شخصوں کے طبائع میں ایسا زیادہ تعجب انگیز تباہی نہیں ہو سکتا جیسا ان میں پایا جاتا تھا۔ ایسٹلم نے جوانی کے زمانے تک اپنی پہاڑی وادی کی خاموش تنہائی میں پرورش پائی تھی۔ وہ ایک نازک طبع اور خیال آفرین شاعر تھا۔ اس کی روح کوہ الپائن کے برت کے مانند پاک و صاف اور اس کی ذہانت پہاڑی ہوا کی طرح تیز و شفاف تھی۔ اس شخص کے مزاج کا صحیح اندازہ اس کی نو جوانی کے ایک خواب سے ہو سکتا ہے۔ اس نے خواب میں دیکھا کہ بہشت ایک شاہانہ محل کی طرح پہاڑ کی چکدار چوٹیوں کے درمیان واقع ہے اور وادی کے کشتزاروں میں غلہ جمع کرنیوالی عورتیں اس آسمانی بادشاہ کے کمیت میں کام کر رہی ہیں۔ یہ عورتیں اپنے کام میں سست تھیں۔ ایسٹلم ان کے تساہل سے کبیدہ ہو کر غلّت کے ساتھ پہاڑ کے اوپر

چڑھ گیا تاکہ ان کے مالک سے ان کی شکایت کرے۔ جیسے ہی وہ محل میں پہنچا بادشاہ کی آواز سن کر وہ کھڑا ہو گیا اور اپنا قصہ کہ سنایا۔ بادشاہ کے حکم سے ایک سفید روٹی جسے دنیاوی سفیدی سے کوئی نسبت نہ تھی اس کے سامنے رکھی گئی اور وہ اسے کھا کر تازہ دم ہو گیا۔ صبح کے وقت خواب تو جاتا رہا مگر بہشت کے زمین سے قریب ہونے کا خیال اپنے خدا کی خدمت کی پُر جوش وفاداری، خدا کی حضوری کی پُر شفقت امن و آسائش اس خواب کی یادگار کے طور پر باقی رہ گئے اور وہ ایسلم کی زندگی کے لئے شمع ہوتا بن گئے۔ دوسرے اطالوی طلبا کی طرح وہ بھی پھرتا ہوا نارمنڈی پہنچا اور لیفرنیک کے زیر ہدایت رہبانیت اختیار کر لی، اور جب اس کا استاد اپنے دوسرے اعلیٰ فرائض کی انجام دہی کے لئے جک سے چلا گیا تو خانقاہ کے انتظام کے لئے وہی اس کا جانشین قرار پایا؛ کسی استاد نے اپنے کام کو ایسلم سے زیادہ محبت و شوق کے ساتھ انجام نہ دیا ہو گا۔ وہیں ایک دوسرا معلم تھا جس کا دارومدار ضرب و تشدد پر تھا، ایسلم سے نہ رہا گیا اور ایک بار بگڑ کر کہا کہ ”اپنے طلبا کو ترقی و اصلاح کی طرف بڑھاؤ۔ کیا تم نے کبھی کسی کاریگر کو دیکھا ہے کہ سونے کے پتر کو صرف ٹھونک ٹھونک کر اس نے ایک خوبصورت مجسمہ بنا دیا ہو۔ کیا وہ یہ نہیں کرتا کہ کبھی اسے نرمی سے دبا ئے اور کبھی اپنے اوزاروں سے تھپکے، کبھی بہت ہوشیاری کے ساتھ آہستگی سے اسے اُبھارے اور اس میں شکل پیدا کرے۔ تمہارے طلبا پر اس بے مابا ضرب و شلاق سے کیا اثر ہوتا ہے؟ استاد نے کہا کہ ”اور حیوان ہو جاتے ہیں“ ایسلم نے یہ چبھتا ہوا جواب دیا کہ ”ہماری بد قسمتی ہے کہ تمہاری تربیت سے انسان حیوان بن جاتا ہے“ اس کی نرمی اور تحمل کے سامنے بدترین طبیعتیں بھی ملائم ہو جاتی تھیں یہاں تک کہ

خود فانی جو دوسروں کے لئے اس دے دشتِ خواہر ہولناک تھا انیسلم کے ساتھ  
مہربان اور نرم گھار ہوتا جاتا تھا +

لیکن مسیحی کے انہماک اور فکروں کے باوجود جب کے اس رئیسِ نافقہاہ کو سائنس فلسفیانہ پر بھی غور کرنے کا وقت مل جاتا تھا اور انیس عظیم الشان علمی تحقیقاتوں پر از منہ وسطی کی دینیات کی عمارتِ قائم کی گئی ہے؛ عیسائی صاحبان فکریں سب سے پہلے اسی نے اپنے معزز تصانیف کے ذریعے سے خدا کے تصور کو عقلِ انسانی کی فطرت کے موافق ثابت کرنیکی کوشش کی۔ شکل خیالات کے صل کرنے میں اس کا شوق اس درجہ بڑھا ہوا تھا کہ خواب و خور تک اس پر دشوار ہو گیا تھا۔ بعض وقت اس کے لئے عبادت کا پورا کرنا بھی مشکل ہو جاتا تھا۔ اکثر راتوں کو اس وقت تک جاگتا رہتا جب تک کہ وہ اپنے خیال پر قابو نہ حاصل کر لیتا اور انیس قریب پڑی ہوئی موم کی تختیوں پر لکھ نہ لیتا۔ مگر اس قسم کی گہری محویت کے باوجود بھی انیس کی نرم دلی و محبت میں کوئی فرق نہیں آیا۔ شفا خانے کے راہبوں کو انیس کے ہاتھ کے پنچوڑے ہوئے عرقِ انگور کے سوا کسی اور چیز سے راحت نہیں ملتی تھی۔ اس کے بعد اسقفِ اعظم کے آخری زمانے کا واقعہ ہے کہ ایک خرگوش شکاریوں کے تعاقب سے بچ کر اس کے گھوڑے کے پیچے آگیا۔ انیس نے خلاف معمول نایت سخت آواز سے شکاریوں کو اس طرف آنے سے روکا اور جانور نے باطنیانہ جھنجھل کی راہ لی۔ کلیسا کے لئے حصولِ زمین کی ہوس یہی تھی کہ اُس میں بہت سے اچھے اچھے مذہبی شخص گرفتار ہو گئے تھے مگر اس باب میں بھی انیس نے عالی ظرفی اور متانت کو ہاتھ سے نہیں دیا ایک بار جب کسی ایسے ہی معاملے میں فریقین کے وکلا بحث کر رہے تھے کہ انیس نے

عدالت میں آہستہ سے آنکلیں بند کر لیں اور اطمینان سے سو رہا۔ اُس کے اس فعل میں اُن کے لئے کافی تنبیہ پنہاں تھی۔ اور یہ اس کی طبیعت کا خاص انداز تھا +

## جزو چہارم فاتح

۱۰۶۶-۱۰۴۲

[اسناد - فاتح کے پیش ناز (جیملین) ولیم (ہوائیا) کی تصنیف حشا ویلی (Gesta Willelmi) سب سے مقدم ہے۔ یہ شخص ڈیوک کا سنت طرفدار تھا۔ ولیم (جو سینجر) فاتح کا ہمصر اور بہت قابل قدر مصنف ہے۔ آرڈرک 'ویس' اور بیناٹ دی سنٹ مور کا منظوم وقائع یہ سب دوسرے درجے پر ہیں۔ ان کے علاوہ حملے اور سنلیٹک کے حالات کے لئے گینو (اسقف ایمیز) کی تصنیف کارمن دی بیلو ہسٹنسی (Cormen de Bello Hastings) اور بایو کے کارچو کی کام کی بے ہمتا ویر بھی مفید مطلب ہیں۔ انگریزی بیانات بہت ہی مختصر ہیں۔ سنلیٹک کا حملہ اور جنگ سٹرفورین کی ہسٹری آف نارمن کانکویسٹ (تاریخ فتح نارمن) History of

نارمن زائرین کا گروہ درگروہ اطالیہ و ارض مقدس کی زیارت گاہوں کو جانا (Norman Conquest) جلد سوم کا خاص موضوع ہے +

صرف جوش مذہبی کی وجہ سے نہیں تھا بلکہ جان جوگھوں میں پڑنے کے قدیم شوق نے ان شملیوں کو زائرین کی صف سے نکال کر مجاہدین صلیبی کی صف میں داخل کر دیا تھا۔ نارمن طبقہ ٹائٹ کے بہترین افراد اپنے ڈیوک کی سخت حکومت کی تاب نہ لا کر روجردی ہسٹن کے ساتھ مسلمانان ہسپانیہ کے مقابلے کے لئے روانہ ہو گئے یا عرب فاتحان سسلی سے لڑنے کے لئے یونانیوں کے ساتھ شریک ہو گئے۔ انہیں میں ایک ٹائٹ رابرٹ گسکارڈ تھا۔ وہ صرف ایک ہمراہی کو لیکر اپنے وطن

فتوحات  
نارمن



کانٹنٹن سے نکلا تھا مگر اس کی شجاعت و دانائی نے اسے اطالیہ کے نارمن سپاہیوں  
 سردار بنا دیا۔ نارمن اس وقت تک یونانیوں کے تحت میں کام کرتے تھے  
 مگر اب وہ انہیں پر حملہ کر بیٹھے اور کینیا (قونیہ) میں انہیں شکست دیکر اپولیا  
 سے بے دخل کر دیا۔ کلیبرڈ اور سائل کے بڑے بڑے تجارتی شہروں کو فتح ۱۰۵۴-۱۰۸۸  
 کرنے کے لئے خود گسکارڈ آن کا پیشرو بنا اور تیس برس کی جنگ آزمائی کے بعد  
 سسلی اس کے بھائی روجر کے پیروں کے قبضے میں آگئی۔ یہ دونوں فتوحات ۱۰۶۰-۱۰۹۰  
 ایک ہی خاندان کے حکمرانوں کے تحت میں متحد کر دی گئیں۔ انہیں حکمرانوں کی  
 فیاضیاں تھیں جن سے پلرمو و مائریل کے فنون کو رونق حاصل ہوئی اور علم ادب  
 میں اطالوی نژدہ سرائی کا پہلا جوش ظاہر ہوا؛ نارمنڈی ابھی تک جوش و قوت  
 سے بھری ہوئی تھی۔ جنوب کی اس غنیمت سے اس کی طبع اور شوق مبادرت  
 کو حرکت ہوئی اور گسکارڈ کی حمات کی افواہ نے ڈیوک نارمنڈی کے پرجہا  
 حوصلے کی حرارت کو اور تیز کر دیا۔

ولیم ڈیوک  
 نارمنڈی

اس وقت نارمنڈی کا ڈیوک وہ شخص تھا جسے خود اس کے وقت کے  
 لوگ ولیم اعظم کہتے تھے اور جسے ایک واقعے نے تاریخ انگلستان میں ولیم فاتح  
 بنا دیا۔ اس کے عزم کی قوت، اس کی تدبیر کی وسعت، اور اس کی نظر کی  
 بلندی جو اس زمانے کے حقیر واقعات کی سطح سے اسے بہت بلند کر دیتی ہیں،  
 اُس وقت تک پوری طرح ظاہر نہیں ہوئی تھیں مگر اس کے لڑکپن کے  
 زمانے سے کوئی وقت ایسا نہیں گذرا تھا کہ اپنے وقت کے اعلیٰ ترین افراد میں  
 اس کا شمار نہ ہوتا رہا ہو۔ وہ ہمیشہ ایک مشکل کے بعد دوسری شکل پر غالب  
 آتا رہا اور اس کی تمام زندگی اسی میں ختم ہوئی 'حرامی' کے لفظ سے پیدائشی  
 ٹھگ اس کے نام کے ساتھ باقی رہ گیا۔ اس کے باپ ڈیوک رابرٹ نے

- ۱۰۲۷ اپنے قصبے کے ایک چرم ساز کی لڑکی آریلونا نامی کو فلیس کے چھوٹے سے نالے پر کپڑے دھوئے ہونے دیکھا اور اس پر فریفتہ ہو گیا۔ ولیم اسی آریلونا کے بطن سے پیدا ہوا تھا۔ بعد ازاں رابرٹ زیارت کے لئے گیا تو پھر اسے واپس آنا نصیب نہ ہوا اور ولیم بچپن ہی میں تمام ممالک عیسوی میں سب سے زیادہ ۱۰۳۵ سرکش بیرونوں کا حکمران ہو گیا۔ جوانی تک پہنچتے پہنچتے وہ ہر طرف سے عدلی اور طوائف الملوک میں گھر گیا۔ آخر کار بد نظمی نے علانیہ بغاوت کی صورت اختیار کی۔ اپنے لشکار گاہ واقع دلائس میں اضلاع بین اور کائنٹن کی بغاوت کی خبر سن کر ولیم بالکل سراسیمہ ہو گیا اور اسے صرف اتنا وقت ملا کہ باغیوں کو اپنے تعاقب میں چھوڑتا ہوا دریائے واٹر سے گزر جائے۔ کین سے شمال شرق کوہ ویلس ڈیونر کے دامن میں جانبین کے سواروں کے درمیان ایک سخت جنگ واقع ہوئی اور اسی جنگ نے ولیم کو اس کی امارت کا دائمی مالک ۱۰۴۷ بنا دیا اور وہ قدیم نارمنڈی جس پر اسکینڈینیویا کا رنگ غالب تھا ہمیشہ کے لئے اس نئی تہذیب کے اثر میں آگئی جو فرانسیسی تعلقات اور فرانسیسی زبان کی وجہ سے پیدا ہو رہی تھی۔ ولیم خود اس تغیر کا ایک نمونہ تھا۔ نوجوان ڈیوک کی طبیعت میں قدیم و جدید انداز کے امتزاج کا ایک عجیب عالم نظر آتا تھا۔ قزاقان درشتی، تدابیر ملکداری کے ساتھ ملی ہوئی تھی۔ ولیم جس طرح شمالی نسل کا آفری نمونہ تھا اسی طرح وہ غایت درجہ خونخوار بھی تھا۔ اس کا دیو ہیکل تن و قوش، اس کی عظیم الشان طاقت اس کا ہیبتناک چہرہ اس کی بیباکانہ جرأت، اس کے غصے کی شعلہ زنی، اس کے انتقام کی بیرحمی، ان تمام امور میں ان گرگان بھری کی سرشت کا اثر موجود تھا جو اب ملک دنیا کی لوٹ پرزمنکی بسر کر رہے تھے۔ اس کے دشمن اس امر کے معترف تھے کہ آسان کے بچے کوئی

ناٹ ولیم کا نہ مقابل نہیں ہے۔“ وہ اگرچہ لڑکا تھا مگر ویس ڈیونز میں گھوڑے اور سوار سب اس کے نیزے کے سامنے گرتے جاتے تھے۔ اس کی طبیعت کی تمام عیب کیفیتیں اس کے بچپن کے بہادرانہ واردات میں ظاہر ہو گئی تھیں۔ جافری مارٹل نے جب ایک زمین پر اپنا حق جتایا تو ولیم اس کے علی الرغم گھوڑے پر سوار اور باز اپنے ہاتھ پر جھائے ہوئے اس زمین پر با پہنچا گویا اس کے نزدیک جنگ اور شکار یکساں تھے۔ اس نے پندرہ اہل آبخو کو اس وقت بھگایا جب صرف پانچ سپاہی اس کی پشت پر تھے۔ کوئی شخص اس کی کمان جھکا نہیں سکتا تھا۔ وہ انگریزی سپاہیوں کے ایک حلقے کو اپنے عصا سے توڑتا ہوا علم کے نیچے تک پہنچ گیا۔ جن وقتوں میں دوسرے لوگ اُمید ہو جاتے تھے انہیں وقتوں میں اس کی اعلیٰ قوتوں کا خاص طور پر اظہار ہوتا تھا۔ سٹلیک میں جب انگریزی حملے کی تاب نہ لا کر اس کے سپاہی بھاگے ہیں تو انہیں جمع کرنے کے لئے اس کی آواز میں قمرنے کے مانند گرج پیدا ہو گئی تھی۔ موسم سرما میں جب اس نے چپڑ کی طرف کوچ کیا ہے تو وہ اپنی کمزور فوج کے آگے آگے خود پا پیادہ پھلتا تھا اور ایک موقع پر سڑک کو برف سے صاف کرنے میں خود اپنے ہاتھ سے اس نے مدد دی۔ شمالی جزائر کے ساتھ شمالی بے جسی بھی اس سے ظاہر ہوتی رہتی تھی انسان کے باشندوں نے اسکی فرو مانگی نسل کے اظہار حقارت کی طور پر جب کچا پٹا دیاروں سے لٹکایا اور چلا چلا کر کہنے لگے کہ ”دباغ کے لئے کام موجود ہے“ تو ولیم نے اپنے قیدیوں کی آنکھیں نکال کر اور ان کے ہاتھ پاؤں کاٹ کر انہیں قصبے کے اندر پھینک دیا۔ اپنی زندگی کی سب سے بڑی فتح کے بعد اس نے ہیرلڈ کی نقش کو دفن نہ ہونے دیا۔ صرف ایک نیکار گاہ کی خاطر ہیمشائر کے سیکڑوں

آدمی اپنے کھدوں سے نکال دئے گئے۔ مارقمبر یا کو اس نے جس بُری طرح برباد کیا اس سے شمالی انگلستان ایک ویرانہ بن گیا۔ اُس کے مزاج تک سے ایک طرح کی ہیبت اور بے رحمی ظاہر ہوتی تھی۔ بڑھاپے میں اس کا جسم بے قابو ہو گیا تھا اور علالت نے اسے مقام روئین میں صاحب فراش بنا دیا تھا۔ فلپ شاہ فرانس نے اس کی ہنسی اُڑائی اور کہا کہ شاہ ولیم مدت سے اس طرح پڑے ہیں جیسی کوئی عورت زچہ خانے میں پڑی ہو، ولیم نے قسم کھا کر کہا کہ جب اٹھوٹھا تو میں فلپ کے ملک میں ادائے شکر کے لئے جاؤٹھا، اور اپنے گرجے کے لئے بیش قیمت تحفہ لاؤٹھا۔ ہزار قدیلےں تذر کر دوٹھا۔ یہ جلتے ہوئے علم ہونگے اور ان شعلوں کے اوپر لوہا چمکیگا، فصل کٹنے کے وقت فرانسیسی سرحد کے قرب و جوار میں جلے ہوئے قصبے اور دیہات کی راکھ نے فاتح کی قسم کو پورا کیا، تنہائی کے وقت میں بھی اُس میں یہی وحشیانہ کیفیت پائی باقی تھی۔ وہ انسان کی الفت و نفرت کی بہت کم پروا کرتا تھا۔ اس کے ہیتناک چہرے، اس کے پُر غرور انداز، اس کے سکوت، اور اس کے جوش کے وحشیانہ بیجان سے دربار میں خون چھا جاتا تھا، انگریزی وقائع نگار کہتا ہے کہ ”وہ اس قدر درشت خو اور ہیتناک تھا کہ کسی شخص کو اسے اپنے ارادے سے باز رکھنے کی جرأت نہیں ہو سکتی تھی۔“ ایسٹل کے ساتھ اس نے جو لطف آئیز برتاؤ کیا اس سے اس کے برتاؤ کی عام سختی اور زیادہ نمایاں ہو گئی۔ اسکے غصے میں بھی تنہا پسندی کی شان نکلتی تھی۔ ہیریڈ کی سخت نشینی کی خبر جس وقت اسے پہنچی ہے تو اُس نے کسی سے بات نہ کی اور نہ کسی کو یہ جرأت ہوئی کہ اس سے بول سکے، جب وہ محل سے نکل کر سنانا جنگل میں پہنچا ہے اس وقت جا کر اس کا مزاج ذرا دھیما ہوا۔ وہ جنگلی

ہروں سے ایسی محبت رکھتا تھا گویا اُن کا باپ ہے۔ اس کا فرمان تھا کہ جو شخص کسی ہرن یا ہرنی کو مارے گا وہ اندھا کر دیا جائیگا۔ خود موت پر بھی اس کی زندگی کی دشتناک تنہائی کا رنگ چڑھ گیا۔ اُس کی آنکھ بند ہوتے ہی قیاس اور امراض اس کے پاس سے فرار ہو گئے اور فاتح کی نفس بروہ و تنہا فرش پر پڑی رہ گئی۔ ولیم جس کی حیثیت محض ایک شمالی شخص کی تھی۔ صرف اپنی ذہانت کی وجہ سے سپہ سالار اور مدبر بن گیا تھا۔

ولیم اور  
فرانس

جافری ارٹل (کاؤنٹ آنجو) اِس نامن طاقت کی ترقی کو رقیبانہ غماہوں سے دیکھ رہا تھا اور وہ اپنے اثر سے فرانس کو دوست کے بجائے اس کا دشمن بنانے میں کامیاب ہو گیا۔ اس خطرے نے ولیم کی حالت میں متاثر پیدا کر دیا اور ویلیس ڈیوٹیز کے جانناز منچلے ناٹ کے بکائے وہ ایک محتاط صاحب تدبیر بن گیا۔ فرانسیسی فوج جب سرحد سے پار اتری تو وہ ہوشیاری کے ساتھ اس کے بازوؤں کے کس پاس لگا رہا یہاں تک کہ فوج کا ایک حصہ مارٹیر کے چھوٹے سے قصبے میں خیمہ زن ہو گیا۔ ولیم کے سپاہی اس پر اچانک جا پڑے اور انے کا ٹکر

رکھ دیا۔ دوسرے حصے کو خود ڈیوک نے روکے رکھا اور انہیں اس

واقعے کی خبر اس وقت ہوئی جب رالف دی لٹنی نے ایک درخت پر سے چلا کر کہا کہ ”فرانسیس! اٹھو بہت سوچکے، جاؤ اپنے ان دوستوں کو دفن کرو جو مارٹیر میں مرے پڑے ہیں“ چار برس بعد ایک اس سے بھی زیادہ سبب حملے کا اس نے ایسی ہی عاقلانہ تدبیر سے مقابلہ کیا۔ وہ فرانسیسوں کے بازوؤں کے آس پاس لگا ہوا خاموشی کے ساتھ دیکھتا رہا کہ قصبے اور گرجے لوٹے جا رہے ہیں، بین تباہ اور کین برباد ہو چکا

ہے اور حملہ آور مقام ویرا دائل کے قریب دریائے ڈائو کو عبور کر کے  
 لیسو کی زر خیز زمین کو ویران و نابود کیا چاہتے ہیں۔ وہ ایسے ہی موقع کی  
 تاک میں تھا۔ ابھی آدمی فوج دریا سے پار ہوئی تھی کہ ڈیوک یکا یک ان  
 کے عقب پر ٹوٹ پڑا۔ جنگ نہایت سخت ہوئی اور جیسا کہ ولیم نے پہلے ہی  
 سمجھ لیا تھا دریا کے چرھ جانے سے فرانسیسی فوج دو ٹکڑوں میں منقسم ہو گئی  
 اور اس پر ایک یابوسی کا عالم طاری ہو گیا۔ ایک تنگ راستے میں پھنس کر  
 نارمن تیروں کی زد سے فرانسیسی سوار پیادے اسباب کی گاڑیاں سب  
 ایک ڈھیر ہو کے رہ گئے۔ ایک تنفس بھی جان سلامت لے کر نہ بھاگ  
 سکا۔ شاہ فرانس دوسرے ساحل سے بے بس و مجبور اس حالت کو دیکھتا  
 رہا اور کچھ کر نہ سکا وہ بھاگ کر گھر پہنچا اور جاتے ہی مر گیا۔ جافری مارل  
 کے انتقال کر جانے سے فرانسیسی والیان ملک میں ولیم کا کوئی مد مقابل  
 باقی نہیں رہا۔ نارمنڈی اور آنجو کے مابین 'مین' حد فاصل کا کام دیتا تھا،  
 اور آخری دس برس سے آنجو کے قبضے میں تھا مگر اب بلا مخالفت وہ ولیم  
 کے تحت میں آ گیا۔ بریٹنی جو اس کے دشمنوں کے زمرے میں شامل ہو گئی ۱۰۶۰  
 تھی ایک ہی دھاوے میں مطیع ہو گئی +

ان تمام بیرونی تفکرات کے باوجود خود نارمنڈی کی بابت ڈیوک کی ولیم اور  
 توجہ میں مطلقاً کسی قسم کا فرق نہیں آیا تھا۔ سرکش و قزاق رئیسوں سے نارمنڈی  
 بھرے ہوئے ملک میں امن و انتظام کا پیدا کرنا بڑا مشکل کام تھا ایک  
 نارمن شاعر کا قول ہے کہ "نارمنوں کو کچل ڈالنا اور پیروں ہی کے نیچے دبائے  
 رکھنا چاہئے کیونکہ ضرورت کے وقت وہی شخص ان سے کام لے سکتا ہے  
 جو ان کے منہ میں لگام دئے رہے" ولیم کسی قزاق سے ہرگز محبت نہیں

کر سکتا تھا۔ اس نے نہایت سختی کے ساتھ تاجروں اور کسانوں کی حفاظت کی اور اسی وجہ سے اس کے عہد کے ابتدائی دس برسوں میں طبقہ پیرن مسلسل بغاوتیں کرتا رہا، خود اسی کے عزیز و اقارب اس بد دلی کے بانی تھے اور انہوں نے شاہ فرانس کو اپنی مدد کے لئے بلایا مگر مارٹیر اور ویراڈل کی فتوحات نے باغیوں کا سرکچل دیا اور وہ ولیم کے قبضہ قدرت میں آگئے کچھ اس کے قید خانوں میں شرا کئے اور کچھ جلا وطن ہو کر اپولیا و سلی کے فاتحین کے ساتھ جائے۔ ملک میں امن و انتظام قائم ہو گیا اور ولیم کلیسا کی اصلاح کی طرف متوجہ ہوا۔ روٹین کا اسقف اعظم مالگر شکار اور دعوتوں کا شوقین تھا۔ ولیم نے اسے فی الفور برطرف کر دیا اور اس کی بجائے ایک پرمیزگار اور صاحب علم فرانسیسی پارلیس کو مقرر کیا۔ ڈیوک کی رہبری میں متواتر مجلسوں نے پادریوں کی اخلاقی حالت میں اصلاح پیدا کر دی۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ بک کا مدرسہ علم کا مرکز ہو گیا تھا۔ دور بینی اور مردم شناسی ولیم کی نمایاں صفات تھیں۔ اس نے اس مدرسے کے صدر کو اپنا مشیر خاص مقرر کیا۔ جب فیلڈرز کی مسئلہ سے عقد کر کے ڈیوک نے پوپ کو اپنا مخالف بنا لیا تو لیفرنیک نے اس مناقشے میں روم کی جانب داری کی اور ڈیوک کی مخالفت کے جرم میں اسے جلا وطن ہونا پڑا۔ اس صدر مدرسہ کے گھر میں صرف ایک لنگڑا گھوڑا تھا وہ اسی پر سوار ہو کر روانہ ہوا۔ ڈیوک کو اسے نارمنڈی سے جلد نکلنے کی اس قدر بے صبری تھی کہ وہ خود اس کے پیچھے روانہ ہوا اور اسے راستہ میں جا لیا۔ مگر اس باشندہ لمبارڈی پر کسی طرح کا اضطراب طاری نہیں ہوا۔ بلکہ اُس نے بہت ہی اطمینان اور متانت سے کہا کہ ”مجھے ایک اچھا گھوڑا دیجئے

تو میں بہت جلد اس علاقے سے نکل جاؤں۔“ اس جواب پر ڈیوک کا غصہ جاتا رہا اور اسے ہنسی آگئی اور اس ساعت سے لیفرنیک ہر معاملے میں اس کا وزیر و مشیر ہو گیا اور تمام معاملات میں خواہ اُن کا تعلق خود امارت نارمنڈی سے تھا یا ان بلند حوصلہ دلیرانہ منصوبوں سے جو انگلستان کی نوعیت جدید سے پیدا ہو گئی تھیں، وہ اس کا صلاح کار رہا۔

انگلستان  
اور نارمن

نصف صدی سے ان دونوں ملکوں کے تعلقات یوں فیوٹا ایک دوسرے سے قریب ہوتے جاتے تھے۔ رچرڈ دی فیرس (یعنی) کے عہد کے اختتام کے قریب انگریزی ساحل پر ڈین کی یورشوں کو نارمنڈی سے تقویت پہنچی تھی اور جاڑے کے موسم میں ان کے بڑے نارمنڈی کے بندرگاہوں میں رہتے تھے انہیں حملوں کے انتقام لینے کے خیال سے اتھلڈ نے کامنٹن کو تباہ کر نیکے لئے ایک بیڑہ آبنائے سے باہر روانہ کیا تھا مگر اسے پسپا ہونا پڑا۔ اور اس مشاققے کا ناتر اس طرح ہوا کہ اتھلڈ نے رچرڈ وی گڈ (نیکل) کی بہن اِما سے عقد کر لیا؛ اتھلڈ اور اس کے لڑکوں کو شاہانِ دین کے خلاف نارمنڈی میں پناہ ملی اور اگر نارمن بیانات پر اعتماد کیا جائے تو ان کی کوشش ملک کے واپس دلانے میں اس لئے ناکام رہی کہ اُن کا بیڑا ناموافق ہوا کی وجہ سے نہ پہنچ سکا۔ بے لڑے جھگڑے تخت انگلستان پر اُٹھنے والے واپس آجانے سے نارمنوں کی حرص و آرز کے لئے انگلستان کا دروازہ کھل گیا۔ گاڈون کے جلاوطن ہوتے ہی ڈیوک ولیم انگریزی دہلیز ۱۰۵۱ء میں آسودہ ہوا اور جیسا کہ بعد میں اس نے دعویٰ کیا اُس نے بادشاہ سے تخت انگلستان کی جانشینی کا وعدہ حاصل کر لیا اس قسم کا وعدہ جس کی تصدیق ”مجلس عقلا“ نے نہ کی ہو بالکل بے مصرف تھا اور گاڈون کی واپسی



نے کچھ عرصے کے لئے ولیم کی امیدوں کا خاتمہ کر دیا۔ کہا جاتا ہے کہ ایک طوفان کی وجہ سے اس وعدے کی تجدید ہو گئی تھی۔ ہیرلڈ ایک بار آبنائے کا گشت کر رہا تھا کہ طوفان نے اسے ساحل فرانس پر ڈال دیا اور ولیم نے اسے مجبور کیا کہ اپنی واپسی انگلستان کے معاوضہ میں ولیوں کے مزاروں پر قدم رکھے کہ وہ اس کے وعدے کی تائید کرے، مگر بادشاہ کے انتقال کی خبر کے بعد ۱۰۶۶ء ہیرلڈ کے تخت نشینی کی خبر آئی اور ڈیوک نے ایک پر غیظ اشتغال کے بعد تلوار کے ذریعے سے اپنے حق کو منوانے کی تیاری شروع کر دی۔ ولیم نے تاج کا دعویٰ نہیں کیا تھا۔ وہ صرف اس حق کا دعویٰ کرتا تھا کہ خود کو قوم کے سامنے انتخاب کے لئے پیش کر سکے۔ اور جب بزور فتح وہ ملک پر غالب آ گیا، اس وقت اس نے فی الواقع ایسا ہی کیا۔ وہ تائب کی ذاتی پسندیدگی کے باعث اپنے کو اس طرح پیش کر سکا۔ بالیقین مستحق سمجھتا تھا۔ مگر ہیرلڈ کا عجلت کے ساتھ منتخب ہو جانا اس امر کا سد راہ تھا اور اسی لئے اس انتخاب کو وہ جائز نہیں تسلیم کرتا تھا مگر اس باضابطہ دعویٰ استحقاق کے ساتھ وہ تنفر اور جوش انتقام بھی شامل ہو گئے تھے جو اس نقصان کے باعث نیز اپنی قسم توڑ دینے کی وجہ سے ہیرلڈ کی ذات سے پیدا ہو گئے تھے +

جنگ کی  
شام

اس کے اس دیرانہ کارروائی کے رشتے میں فی الواقع سخت مشکلات حاصل تھیں۔ خود انگلستان کے اندر اسے کئی قسم کی تائید کی امید نہیں تھی۔ وطن میں اسے اپنے دل برداشتہ بیرونوں سے زبردستی رضامندی حاصل کرنا تھی۔ فرانس کے ہر حصے سے ایک غلوٹ فوج کا جمع کرنا اور اسے مینوں قائم رکھنا تھا۔ بیڑے کے تیار کر نیے لئے درخت تک کاٹنے کی ضرورت تھی پھر

کشتیوں کا بنانا ان کا سمندر میں اُمارنا اور ان پر طاعون کا مقرر کرنا سب کچھ اسی کو انجام دینا تھا اور اسی کے ساتھ حکومت کے عام کاموں اور ڈنارکن شہنشاہی (ہرمنی) فرانس، بریٹنی، آبنجو، فلیمنڈرز اور روم سے مراسلت کرنے کے لئے وقت نکالنا تھا۔ لیکن اس کے حریف کے شکلات بھی اس سے کچھ کم نہ تھے، ہیرلڈ کو صرف ولیم ہی کے تلے کا خوف نہیں تھا بلکہ اسے اپنے بھائی ہاسٹنگ کی طرف سے بھی اندیشہ تھا کیونکہ اس نے ناروے میں پناہ گزین ہو کر وہاں کے بادشاہ ہیرلڈ ہارڈراڈا کی امداد حاصل کر لی تھی۔ ہیرلڈ نے جو کشتیاں اور فوجیں جمع کی تھیں، وہ مینوں ساحل پر انتظار میں پڑی ہوں اس کی مستقل قوت صرف اس کے ذاتی محافظ دستے تک محدود تھی۔ مگر اس دستے کی تعداد اس قدر کم تھی کہ وہ فوج کے لئے صرف بنیاد کا کام دے سکتا تھا۔ ملکی فوج کا (جس میں تمام لڑنے کے قابل آدمی شامل تھے) کسی ایک معرکہ کے لئے طلب کر لینا آسان تھا مگر اسے قائم رکھنا مشکل تھا۔ اس قسم کی فوج کا جمع کرنا گویا تمام کار و بار کو معطل کر دینا تھا۔ بادشاہ کے جھنڈے کے نیچے جو لوگ جمع ہوتے تھے وہ خود ہی اپنے کھیتوں کے جوتے بونولے ہوتے تھے۔ ساحل کی ماہی گیر کشتیوں سے جہازوں کا کام لیا جاتا تھا۔ ستمبر میں ان کا ایک جا رہنا ناممکن ہو گیا۔ مگر ان کا منتشر ہونا ہی تھا کہ یہ دونوں گھنائیں جو مدت سے ملک پر گھیر رہی تھیں ایک دم سے برس پڑیں۔ ہوا کے تغیر نے ولیم کی ساحل سے بندھی ہوئی کشتیوں کو کھول دیا مگر اس تغیر کے قبل ہی جس ہوائے ڈیوک کو متید کر رکھا تھا اسی ہوائے ہیرلڈ ہارڈراڈا کی فوج کو یارکشائر کے ساحل پر پہنچا دیا۔ بادشاہ اپنے ۱۰۶۶ خانگی سپاہیوں کو لیکر عاجلانہ شمال کی جانب روانہ ہوا اور نواح یارکشائر

میں یہ مقام اسٹمفرد برج حملہ آوروں کو فیصلہ کن شکست دی مگر قبل اس کے کہ وہ لندن کو واپس آسکے نارمن فوج سمندر کو عبور کر آئی تھی اور ولیم ۲۸ ستمبر کو پونسی پر لنگر انداز ہو چکا تھا۔ اپنے حریف کو مقابلے پر آمادہ کرینکے لئے اس نے ساحل کو غارت کرنا شروع کر دیا۔ اس کے حسب منشا یہ بیرمانہ غارتگری ہیرلڈ کو لندن سے جنوب کی طرف کھینچ لانے میں کامیاب ہو گئی۔ مگر بادشاہ نے یہ دانشمندی کی کہ اس فوج سے جو عجلت میں جمع کی گئی تھی حملہ آور نہیں ہوا بلکہ یہ ارادہ کیا کہ اگر وہ لڑنے پر مجبور ہوا تو وہ اس موقع پر جنگ کریگا جسے اس نے خود منتخب کیا ہو۔ ساحل سے اس قدر قریب ہو کر کہ ولیم کی غارتگری کو روک سکے وہ ایک پہاڑی پر جم گیا۔ یہی پہاڑی بعد میں سنلیک کے نام سے مشہور ہوئی۔ یہ پہاڑی ہسٹینگز کے قریب کوستان سکس کی ایک آگے کو نخلی ہوئی شاخ ہے۔ ہیرلڈ کا یہ موقع لندن پر حاوی تھا۔ ولیم اپنی فوجیں مجتمع کرنے پر مجبور ہو گیا مگر جو فوج لوٹ پر بسر کرتی ہو اس کا ایک جگہ جمع کرنا درحقیقت اسے بھوکھا مارنا تھا اور اس لئے ولیم کے لئے سوا اس کے کوئی چارہ کار باقی نہیں رہا تھا کہ یا وہ قطعی نفع حاصل کرے یا تباہ ہو جائے +

جنگ سنلیک ۱۰- اکتوبر کی ایک صبح کو ہنوز تاریکی شب باقی تھی کہ ڈیوک ہسٹینگز سے سنلیک کو جانیوالی بلند زمیں سے ۷ ہوا اپنی فوج کو ٹلم کے تودے پر لے آیا۔ اسی جگہ سے نارمنوں نے دیکھا کہ سنلیک کی بلندی پر ایک معمولی سی خندق اور ایک لکڑی کے حصار کے پیچھے انگریزی فوج گہنان طور پر جمع ہے۔ اس فوج کا داہنا بازو دلدلی زمین سے گھرا ہوا تھا اور بائیں طرف

جنگ  
سنلیک  
۱۰- اکتوبر

جو اس موقع کا سب سے کھلا ہوا حصہ تھا، ہیرلڈ کی محافظ فوج پوری زہین پہنے اور بھاری بھاری تبر لے ہوئے وکس کے اژدر زہین اور شاہی علم کے گرد جمع تھی۔ باقی زمین پر نیم سلح دھقان جو ان غیر ملکوں سے لڑنیکے لئے ہیرلڈ کی طلب پر جمع ہوئے تھے انہو در انہو پھیلے ہوئے تھے عین اسی ہیپ موقع کے سامنے ولیم نے اپنے نارمن سواروں کو صف آرا کیا اور فرانس اور بریٹنی کے جمع کردہ اجرتی سپاہیوں کو مخالف کے بازوؤں پر حملہ کرینکا حکم دیا۔ نارمن پیادوں کے ایک عام حملے سے جنگ کا آغاز ہوا۔ ان کے آگے آگے نقیب ٹیلیفر گھوڑے پر سوار رولینڈ کے گیت گاتا ہوا اس شان سے چل رہا تھا کہ اپنی تلوار کو چکر دیکر ہوا میں اچھالتا اور اسے پھر سنبھال لیتا تھا۔ سب سے پہلا حربہ اسی نے چلایا اور وہی سب سے پہلے میدان میں کام آیا۔ اس مضبوط حصار پر (جس کے پیچھے سے انگریزی جنگ آور ”نخل جاؤ“ ”نخل جاؤ“ کے خوفناک شور کے ساتھ برابر اور نیزے سے کام لے رہے تھے) یہ حملہ بیکار ثابت ہوا اور نارمن پیدلوں کی سپاہی کے بعد نارمن سواروں کو بھی پسپا ہونا پڑا۔ بار بار ڈیوک نے انہیں جمع کیا اور بار بار اس مسلک حصار پر حملہ آور ہوا۔ وہ جنگجویانہ غضب جو اس کے نارمن خون میں جوشن تھا وہ بے محابا تہور جس نے دیس ڈیونز کے دامن کوہ میں اسے براہیگختہ کیا تھا، اُس روز اس جوش و غضب اور غیر معمولی بہادری کے ساتھ وہ سکون داغ، حیرت انگیز ضبط و استقلال اور خرم و تدبیر بھی پائے جاتے تھے جن کا ظہور ماریم اور دیوا وائل کی لڑائیوں میں ہوا تھا۔ اس کی بریٹنی کے دستے دلدلی زمین میں پھنس کر بے ترتیبی کے ساتھ منتشر ہو گئے

اور فوج میں اضطراب پھیلنے کے ساتھ ہی شور مچ گیا کہ ڈیوک مارا گیا۔ ولیم نے اپنا خود سر سے اتار لیا اور چلا کر کہا ”میں زخمی ہوں اور خدا کی مدد سے اب بھی فتح حاصل کروں گا۔“ متواتر پسپائی سے پریشان ہو کر ڈیوک نے سید سے علم شاہی کی طرف گھوڑا اٹھایا۔ گھوڑے کے جلتے رہنے پر بھی اس کے خوفناک حصانے بادشاہ کے بھائی گرتھ کا کام تمام کر دیا۔ دوباو پھر اس کا گھوڑا مارا گیا، اس نے ایک سوار سے گھوڑا مانگا مگر اس بے تمیز سوار نے اپنا گھوڑا دینے سے انکار کیا، اس پر ولیم نے ایک ایسا ہاتھ مارا کہ وہ زمین پر گر پڑا۔ ڈیوک نے اولاً اپنی فوج کی پسپائی کو روکا اور پھر جنگ کے شور و ہنگامے میں فرار ہی کو فتح کا ذریعہ بنا دیا، اس کے مہمکنہ حملے نے اگرچہ حصار کو توڑ دیا تھا مگر عقب میں جنگ آوروں کی دیوارِ حصار اب تک نارمنوں کو روکے ہوئے تھی تا آنکہ ولیم نے فرامکے حیلے سے انگریزی فوج کے ایک حصے کو اس کارآمد موقع سے باہر نکال لیا اور پھر ان بے ترتیب متعاقبین پر پلٹ کر انہیں منکرے منکرے کر ڈالا، ٹوٹی ہوئی فوج کو الٹ دیا، اور قلب لشکر پر حاوی ہو گیا، اس اثنا میں فرانسیسی اور اہل بریٹنی دونوں بازوؤں بہت کچھ بڑھانے لگے۔ تین بجے یہ معلوم ہوتا تھا کہ پہاڑی فتح ہو گئی مگر علم کے آس پاس چھ بجے تک جنگ شدت کے ساتھ جاری رہی۔ ہیرلڈ کی فوج محافظ استقلال کے ساتھ اس مقام پر جمی رہی جہاں بعد میں بیشل اے (خانقاہ جنگ) کا بلند منبر تعمیر ہوا۔ آخر ڈیوک کے حکم سے اس کے تیر انداز آگے بڑھے اور بادشاہ کے گرد جو لوگ بھیسٹر کی طرح سے جمع تھے ان پر تیروں کی بارش کا مہلک اثر پڑا۔ جس وقت آفتاب غروب ہو رہا تھا ایک تیر ہیرلڈ کی داغ بیل آگے

میں لگا، وہ بادشاہی نشانات کے درمیان گر پڑا اور اس کی نقش پر ہنگامہ آرائی کے بعد جنگ کا خاتمہ ہو گیا۔ اِدھر رات انگریزوں کی فوری کی پردہ پوشی کر رہی تھی، اِدھر فاتح نے اپنا خیمہ ٹھیک اسی جگہ پر نصب کیا جہاں اس کا حریف گرا تھا اور مُردوں کی لاشوں کے بیچ میں کھانا کھانے اور شراب پینے کے لئے بیٹھ گیا ۛ

رائی اور ڈاور کو قابو میں کر کے ڈیوک نے براہ کیئربری لندن پر ولیم کوچ کیا۔ وہ بڑھتا آتا تھا اور فرقہ بندیاں اور سازس اس کا انجام دے رہی تھیں۔ ہیرلڈ کے بھائی بھی بادشاہ کے ساتھ میدان جنگ میں کام آگئے ہو گئے تھے۔ کھاڈون کے خاندان میں کوئی شخص تاج کا دعویدار باقی نہیں رہا تھا۔ پُرانے شاہی سلسلے میں صرف ایک لڑکا اڈگار (دی اٹھلنگ) رہ گیا تھا یہ اڈمنڈ آئرن سائڈ کے ان لڑکوں میں سب سے بڑے لڑکے کا بیٹا تھا جو کینوٹ کے ظلم سے ہنگری کو بھاگ گئے تھے۔ وہ اگرچہ لڑکا تھا تاہم لوگوں نے اسی کو بادشاہ منتخب کر دیا مگر اس انتخاب سے قومی مقصد کو کوئی تقویت نہیں پہنچی ”نائب“ کی بیوہ نے ونچسٹر کو ڈیوک کے حوالے کر دیا۔ لندن کے جمع شدہ اساقفہ بھی اطاعت کی طرف مائل تھے۔ ولیم نے جب شہر کی دیواروں کے نیچے سے گزرتے ہوئے ساؤتھ وارک میں آگ لگا دی تو خود اہل شہر کا عزم بھی متزلزل ہو گیا۔ نو عمر بادشاہ کے تحت کو جو کچھ سارا تھا وہ اڈون و مارکیروالیاں مرسیا و ناٹھمبریا کی ذات سے تھا، ولیم کے مقام و انگفرد پر تینز کو عبور کرنے اور ہر نفوذ شائر کی طرف بڑھنے سے ان دونوں کو اپنے صوبوں سے منقطع ہو جایکا خطرہ پیدا ہو گیا۔ اس شاطرانہ چال سے فوری اطاعت حاصل ہو گئی۔ اڈون اور مارکیروالیاں تمام

لندن سے اپنے گھروں کو واپس ہو گئے اور شہر نے فوراً اپنے دروازے کھول دیے۔  
 نارمن ڈیوک کے سامنے تاج پیش کرنے کے لئے ایک وفد حاضر ہوا اور اڈگار  
 خود اس کا پیشرو بنا۔ انگریزی مہنچ حسرت کے ساتھ لکھتا ہے کہ ”ضرورت  
 نے انہیں اُس کے سامنے پست کر دیا۔“ انہوں نے جس طرح ڈین کے  
 سامنے سر جھکایا تھا اسی طرح نارمن کے سامنے بھی سر جھکا دیا اور ولیم نے  
 انہیں جذبات کے ساتھ تاج شاہی قبول کیا جس طرح اس سے قبل کینیٹ  
 نے قبول کیا تھا۔ لندن درحقیقت ایک قلعے کی تعمیر سے جو بعد میں  
 بڑھ کر ٹاور (برج) ہو گیا قابو میں آ گیا تھا مگر ولیم کی خواہش یہ تھی کہ  
 وہ ایک فاتح کے طور پر نہیں بلکہ ایک جائز بادشاہ کی طور پر حکومت  
 کرے۔ اس نے وسٹ منسٹر میں اسقف اعظم الدرد کے ہاتھ سے اپنی نئی  
 انگریزی رعایا کے شور بلیک بلیک میں تاج قبول کیا؛ اس کے بعد جس قدر  
 مخالفت ہوئی وہ بغاوت قرار دی گئی اور اس کا بدلہ بڑے بڑے زمینداروں  
 پر جرانہ کر کے لیا گیا۔ مگر اس استغنی کے سوائے بادشاہ کے ہر فعل سے  
 ظاہر ہوتا تھا کہ وہ اڈورڈ یا الفرڈ کے جانشین کی حیثیت سے حکومت  
 کرنا چاہتا تھا۔ درحقیقت اس وقت تک انگلستان کا بڑا حصہ خاموشی کے  
 ساتھ اس سے علیحدہ تھا، اور یہ کہنا دشوار ہے کہ نارٹھمبر لینڈ نے یا مریا کے  
 بیشتر حصے نے اسے بادشاہ تسلیم کر لیا تھا۔ لیکن اگر ناروج سے دو ستر تک  
 ایک خط کھینچا جائے تو اس خط کے مشرق میں اس کی حکومت بے بحث  
 و تنازع مسلم تھی اور اس حصے پر اس نے ایک انگریزی بادشاہ کی طرح  
 حکومت کی۔ اس کے سپاہی سخت ضابطہ کے تابع رہتے تھے۔ قانون یا  
 رواج میں مطلقاً کوئی تغیر نہیں کیا گیا۔ لندن کے امتیازات خاص

ایک شاہی فرمان کی رو سے تسلیم کئے گئے۔ یہ تحریر اب تک شہر کے دفتر خانے میں موجود ہے اور اس کے محفوظات میں سب سے زیادہ قابل احترام سمجھی جاتی ہے۔ امن و انتظام بحال ہو گئے۔ ولیم اگرچہ اس مقصد میں کامیاب نہیں ہوا تاہم اس نے کوشش کی کہ انگریزی زبان سیکھ لے تاکہ وہ اپنے دربار میں متخاصمین کے بیانات سنا کر خود ان کے فیصلے کرے۔ ملک میں ایسا سکون ہو گیا تھا کہ جنگ سٹلیک کے چند ہی مہینے بعد ولیم انگلستان کو اپنے بھائی اڈو (اسقف بائو) اور اپنے وزیر ولیم فزاسبرن کی سپردگی میں چھوڑ کر خود کچھ زمانے کے لئے نارمنڈی واپس چلا گیا +

## جزو پنجم

### فتوحات نارمن

۱۰۶۸—۱۰۷۱

**اسناد۔** باب سابق کے نارمن مصنفین کے علاوہ آرڈرک کے بیانات بالتحقیص قابل قدر و مشرح ہیں۔ کرائگل (قاری انگریزی The Chronicle) اور فلورنس (دوسٹر) انگریزی اسناد میں سب سے مقدم ہیں (کیونکہ نام نہاد انگلٹ آف کرائلینڈ چودھویں صدی کی ایک جلی کتاب ہے) نارمن آباد کاری کے حالات کے لئے ڈومرڈے بک (کتاب فیصلجاست Domesday Book) ہر حال میں لایہ و لازمی ہے۔ سہ ہنری اس کی تفسیر سے اس کتاب کے خاص نتائج کا غفقر حال معلوم ہو جاتا ہے۔ دوسرے درجے کے اسناد میں سین (ڈرہم) شمالی معاملات کے لئے کارآمد ہے۔ اور ولیم (امریڈی) اپنی اس خوبی کی



وجہ سے قابل قدر ہے کہ وہ نارمن و انگریز دونوں کے خیالات کا جامع ہے۔ لکھنؤ نے نارمن نظام حکومت کو مشرقاً بیان کیا ہے۔ مگر اس کا بہترین مطالعہ ڈاکٹر اسٹیر کی کانٹیٹیوشنل ہسٹری (تاریخ دستوری Constitutional History) اور سلگٹ چارٹرز (فراین منتخب Select Charters) میں ہو سکتا ہے۔ نووسی کی تصنیف انگلیا جوڈیکا (انگلستان یود Anglia Judaica) سے یہودیوں کا حال معلوم ہوتا ہے۔ مجموعی تاریخ کے لئے سٹر فرین کی نارن کانکویسٹ (فتوحات نارمن Norman Conquest) جلد چہارم دیکھنی چاہئے۔

## قومی انحراف

ولیم کو فاتح کا لقب سلیک کی فتح کی وجہ سے نہیں بلکہ اس جدوجہد میں کامیاب ہونے کی وجہ سے حاصل ہوا جو اس کے نارمنڈی سے واپس آجائیکے بعد شروع ہوئی۔ اس کی عدم موجودگی میں اسقف اوڈو کے مظالم نے اہل کنٹ کو یوسٹیس (کاؤنٹ بولون) سے مدد مانگنے پر مجبور کر دیا تھا، مغرب میں نارمن جو رد تقدی کے خلاف ویلز کے شہزادوں نے بھی اسی قسم کی بغاوت کو مدد دی مگر اس وقت تک ملک کا بڑا حصہ صاف طور پر نئے بادشاہ کا طہدار تھا۔ ڈاور، یوسٹیس کے قبضے میں نہیں جانے پایا اور بد دل لوگوں کو پناہ حاصل کرنے کے لئے دور دراز ممالک میں آنکھ قسطنطنیہ تک بھاگنا پڑا۔ اسی زمانے سے قسطنطنیہ میں شرقی شہنشاہوں کے باڈی گارڈ کا ایک بڑا حصہ انگریزوں سے مرتب ہونے لگا۔ بہر حال ولیم ایک انگریزی بادشاہ کی حیثیت سے پھر اپنی جگہ پر واپس آگیا۔ انگریزی ہی فوج کی مدد سے اس نے جنوب مغرب میں آکسٹر کی سرکردہ بغاوت کو فرو کیا، اور انگریزی ہی فوج کو لیکر اس نے شمال کی طرف کوچ کیا اور اپنا کام تکمیل کو پہنچایا۔ اس کے اس یلغار سے اڈون اور مارکیر دوبارہ مطیع ہو گئے۔ یارک پر قبضہ کر لینے سے ایک نئی بغاوت کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ اور دریائے ٹیز تک انگلستان سکون کے ساتھ ولیم کے قدموں کے نیچے آگیا۔

درحقیقت ۱۷۶۵ء کا توئی انخلاف ہی تھا جس نے بادشاہ کو فاتح بنا دیا۔ اس انخلاف کا اشارہ بیرون ملک سے ہوا تھا۔ سوین شاہ ڈنمارک دو برس سے تیاری کر رہا تھا کہ انگلستان کے معاملے میں نارنوں کا مقابلہ کرے، ہمہر میں اس کے بیڑے کے نمودار ہوتے ہی تمام شمالی اور تمام مغربی اور تمام جنوب مغربی انگلستان ایک شخص واحد کی طرح اٹھ کھڑا ہوا۔ اڈکار (دی اٹلانٹک) نے اسکاٹ لینڈ کے پناہ گزیں جلا وطنوں کے ایک گروہ کو ساتھ لیکر نارٹھمبریا کی بغاوت کی زمام اپنے ہاتھ میں لے لی۔ جنوب مغرب میں ڈیون سمسٹ اور ڈارٹ کے باشندے اکسٹر اور ہانیکیوٹ کے محاصرے کے لئے جمع ہو گئے اور مغرب کی بغاوت صرف شروسبری کے ایک نو تعمیر نائن قلعے کی وجہ سے رکی رہی۔ اس بغاوت کی تجویز اس خوبی سے مرتب ہوئی تھی کہ ولیم کا ساتھ بھی چکا گیا۔ یارک کے نخل جانے اور وہاں کے تین ہزار نارن قلعہ گیر فوج کے قتل ہو جانے کی خبر اس وقت پہنچی ہے جب وہ ڈین کے جنگل میں شکار کھین رہا تھا۔ اس خبر کے سنتے ہی ایک ہولناک اشتعال غضب میں بادشاہ نے قسم کھائی کہ وہ شمال سے ضرور انتقام لیکے رہیگا اگر اس غیظ و غضب میں اس نے تدبیر و دور اندیشی کو ہاتھ سے جانے نہ دیا۔ ولیم تاڑ گیا تھا کہ ڈین کا بیڑا مخالفت کا مرکز ہے۔ سواروں کے ایک مختصر دستے کو ہمراہ لئے ہوئے نہایت عجلت کے ساتھ ہمہر تک بڑھ کر اس نے ایک بھاری رشوت کے ذریعہ سے انیس بیکار رہنے یا واپس چلے جانے پر راضی کر لیا۔ بعد ازاں یارک کو آخر کے لئے چھوڑ کر جمع شدہ فوج کے ساتھ برسٹا مغرب کو پلٹا اور سرحد ویز کو شروسبری تک مسخر کر لیا۔ ادھر ولیم فرانسس نے اکسٹر کے گروہ و نواح کی بغاوت کو فرو کر دیا۔ اس کامیابی سے بادشاہ کو

ہزاروں ل گئی کہ شمال کے خلافت اپنی انتقام کی قسم کو پورا کرے۔ دریائے آئر کے سیلاب کی وجہ سے بہت دیر تک رکے رہنے کے بعد وہ یارک میں داخل ہوا اور دریائے ٹیز تک کا ملک آگ و تلوار سے تباہ کر دیا گیا۔ قصبہات و دیہات لوٹ کر جلا دئے گئے۔ اور باشندے قتل کر دئے، گئے یا سرحد اسکاتلینڈ کے پار بھاگ دئے گئے۔ ساحل خصوصیت کے ساتھ ویران کر دیا گیا تاکہ آئندہ ڈین کو حملے کے لئے قدم رکھنے کی جگہ باقی نہ رہ جائے۔ فصل مویشی بلکہ آلات کشاوری تک اس سرحد سے پائمال کئے گئے کہ اس تباہی کے بعد قحط میں ایک لاکھ آدمی سے زائد کا تلف ہو جانا بیان کیا جاتا ہے۔ نصف صدی بعد بھی یارک سے ساٹھ میل شمال تک کی زمین پر نہ زراعت ہوتی تھی اور نہ کہیں انسان کا پتہ چلتا تھا۔ انتقام کا کام ختم ہوتے ہی ولیم اپنی فوج کو ٹینر سے یارک اور وہاں سے چستر اور مغرب کو لے گیا۔ اس کی الوالزمی کا انبار کبھی اس سے زیادہ ممتاز طور پر نہیں ہوا تھا جیسا اس مصیبتناک کوج میں ہوا۔ سخت جاڑا پڑ رہا تھا، سڑکوں پر کہیں برف جمی ہوئی تھی اور کہیں پانی کے زور سے سڑکیں ٹوٹ گئی تھیں، سامانِ خوراک ختم ہو چکا تھا اور فوج بارش سے بھیگی ہوئی اور اپنے گھوڑوں تک کو کھا چکی تھی۔ اس حالت میں جب فوج کو یارکشائر و مغرب کی درمیانی ویران دلدلی زمین سے گذرنا حکم دیا گیا تو اس نے کھلم کھلا سرتابی اختیار کی۔ آنجو اور بونی کے سپاہیوں نے خدمت سے سبکدوشی چاہی۔ بادشاہ نے نہایت حقارت کے ساتھ ان کی درخواست منظور کر لی اور جس قدر فوج وفادار رہ گئی تھی خود ان کے آگے ہو کر ان سڑکوں پر چل نکلا جو گھوڑوں کی گزر کے قابل نہیں تھیں۔ سڑکوں کے صاف کرنے میں وہ اکثر خود اپنے ہاتھ سے اپنے آدمیوں کی

مدد کرتا تھا۔ چتر میں اس کے آجانے سے انگریزوں کی آخری امیدوں کا خاتمہ ہو گیا اور ولیم اب اپنے مفتوحہ ملک کا بے خرخشہ مالک ہو کر کثیر التعداد قتلوں کی تعمیر میں مشغول ہو گیا تاکہ آئندہ ان کے زور سے ملک کو مطیع رکھ سکے۔ فتح کے آخری مرحلے کے پیش آئینے قبل دو برس خاموشی کے ساتھ گزر گئے۔

دیس کی واپسی کے بعد اپنی مدد کے لئے انگلستان کی نظر تمام تر اسکالینڈ پر پڑتی تھی۔ اڈگار (دی اٹھلنگ) نے وہیں پناہ لی تھی اور اس کی بہن مارگریٹ شاہ میکمل کی زوجیت میں آگئی تھی۔ غالباً میکمل ہی کی امداد کے یقین پر اڈون اور مارکیئر ایک نئی بغاوت کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے۔ مگر فاتح کی باجی اس بلا کی تھی کہ مٹا اس کا اسناد ہو گیا۔ اڈون کسی غیر معروف لڑائی میں مارا گیا اور مارکیئر کو شرقی اضلاع کی دلدلوں میں (جہاں جند جانہاز متعین وطن ایک جلا وطن سردار ہیرورڈ کے تحت میں جمع ہو گئے تھے) کچھ دنوں کے لئے پناہ مل گئی۔ ولیم کو ایسے پُر استقلال اور سخت مقابلے سے کہیں سابقہ نہیں پڑا تھا جیسا ان محدودے چند افراد کے مقابلے میں پیش آیا مگر بالآخر دو میل کا ایک بند دلدل کے اوپر بنایا گیا اور الی کے سر ہوجانے سے انگلستان کی آزادی کی آخری امید فنا ہو گئی۔ ایک میکمل بدستور مقابلے پر قائم رہا مگر تابہ کے، فاتح اپنی تمام فوج کو ہمراہ لیکر لولینڈز (زمین پست) اور دریائے فورٹھ کو قطع کر کے اسکالینڈ کے قلب میں جا پہنچا۔ وہ دریائے ٹے تک پہنچا تھا کہ میکمل کی طاقت مقاومت نے جواب دیدیا اور اس نے انگریز لشکرگاہ میں حاضر ہو کر ولیم کے قدموں پر گر کر وفاداری کا حلف اٹھایا۔

الی کے دلدلوں میں جس جہد و جہد کا خاتمہ ہوا، اس نے ولیم کی حیثیت ولیم اور کو بالکل بدل دیا۔ اب ملک پر اس کا قبضہ محض ایک منتخب شدہ بادشاہ کے جاگیر کی طریقہ

طور پر نہیں تھا بلکہ اس نے اپنے حق انغبابی میں حق فتح کو بھی شامل کر لیا تھا۔ اس نے جس طریقہ حکومت کی ابتدا کی وہ اس کی طاقت کی اسی دہری ٹیٹ نتیجہ تھا۔ یہ طریقہ نہ تو بر اعظم کے خالص جاگیرى طریقے کے مثل تھا، اور نہ قدیم انگریزی شاہی کے اصول پر تھا۔ انب یہ ہے کہ اسے دونوں کا قائم مقام سمجھا جائے۔ اڈورڈ کے جانشین کی حیثیت سے ولیم نے قدیم انگریزی سلطنت کے عدالتی و انتظامی نظم کو قائم رکھا، اور یہ حیثیت نتائج انگلستان کے اس نے جاگیرى فوجی انتظام کو اس حد تک رائج کیا جہاں تک اس کے فتوحات کے مستحکم قبضے کے لئے ضروری تھا۔ اس انتظام کی بنیاد پہلے ہی پڑ چکی تھی۔ انگلستان میں جاگیرى طریقے کی ابتدا ان فوجی ندیوں یا خادموں سے ہو چکی تھی جو بادشاہ کے جنگی دستے میں بنات خاص شریک تھے اور ذاتی خدمات کے صلے میں انہیں اراضی عامہ سے جاگیریں دی جاتی تھیں۔ ازمنہ ابعد میں جاہلادوں کی یہ جاگیرى تقسیم بہت بڑھ گئی تھی۔ کیونکہ اکثر امرا نے بادشاہ کی تقلید میں اپنے مساجرین کو اپنے تحت میں جاگیریں دیکر انہیں بجائے خود انہیں شرائط کا پابند بنا لیا تھا جن کے وہ خود پابند تھے۔ اس کے ساتھ ہی آزاد اراضی داروں کا طبقہ جس پر ابتداً انگریزی سوسائٹی کی بنا قائم ہوئی تھی، تعداد میں گھٹتا جاتا تھا۔ یہ لوگ کچھ تو اپنے بے اوپر کے طبقہ کی اتباع کی وجہ سے مگر زیادہ تر مسلسل لڑائیوں اور حملوں کے باعث مجبور ہو گئے تھے کہ اپنی آزادی کے عوض میں متوسلین دربار میں سے کسی نہ کسی کو اپنا حامی بنائیں۔ درحقیقت ولیم کے عہد کے قبل ہی انگلستان میں بھی جرمنی و فرانس کی طرح جاگیردارى کے سامنے قدیم آزادی پامال ہو چکی تھی مگر فتح نے اس نفار کو اور تیز کر دیا۔ انگریزی

نمایا کی شدید اور عام مخالفت نے ولیم کو مجبور کر دیا کہ جس غٹے کو اس نے تلوار سے حاصل کیا ہے اس پر تلوار ہی کے زور سے قابض رہے اور اپنے تحت کے بقا کے لئے لازماً ایک ایسی مضبوط فوج قائم رکھے جو ہر وقت قوی بنادت کو کھل دینے کے لئے تیار رہے۔ ایسی فوج صرف اسی طرح قائم رہ سکتی تھی کہ موجودہ قابضان اراضی کی زمینیں بکثرت ضبط کر لی جائیں۔ انگریزوں کی بنادوتوں کی ناکامی نے اس کا راستہ صاف کر دیا۔ اعلیٰ طبقہ امرا کا بڑا حصہ جنگ میں مارا گیا یا ملک سے فرار ہو گیا اور نیچے طبقے کے متوسلان شاہی کی جاہلادیں یا تو کل کی کل ضبط ہو گئیں یا کسی کسی نے کل زمین حوالے کر کے اس کا کوئی جز بہ حیثیت متاجر کے لے لیا۔ ولیم نے اپنے زیادہ مسز رہنا کو جیسی بڑی بڑی جاگیریں دیں انہیں سے ظاہر ہوتا ہے کہ قبضی کیسے پہنچ طور پر عمل میں آئی تھی۔ اس نے اپنے بھائی اوڈو کو اسکی خدمات کے صلہ میں دوسو علاقے کنٹ میں اور اسی قدر کسی دوسری جگہ دئے تھے۔ اور اپنے شیران فز اسبرن و مانگومیری اور موبرے و کیر کے مانعہ بیرون کو بھی تقریباً ایسی ہی بڑی بڑی جاگیریں دی تھیں۔ خوش قسمت امرا کا تو ذکر ہی کیا بد قسمت سے بد قسمت سپاہی کو بھی اس غیبت میں کچھ نہ کچھ حصہ مل ہی گیا تھا اور ذلیل ترین نارمن بھی اپنے آقا کی جدید حکمت میں دولت و قوت سے بہرہ ور ہو گیا تھا، لیکن چھوٹی بڑی جس قدر جاگیریں بھی دی گئی تھیں سب کے ساتھ یہ شرط تھی کہ قابض جاگیر بادشاہ کی طلب پر خدمت کے لئے حاضر ہو گا اور جب بڑے جاگیر داروں نے اپنے مقبوضات ماتحت متاجروں کے درمیان تقسیم کئے تو یہ ماتحت متاجرین بھی اپنے آقا کے لئے انہیں شرائط خدمت کے پابند کئے گئے۔

ماتحت جاگیردار حصول جاگیر کی رسم ادا کرنے کے لئے اپنے آقا کے سامنے بلا ہتیار اور برہنہ سر گھٹنوں کے بل جھکتا اور اپنے ہاتھوں کو آقا کے ہاتھ میں دیکر کہتا کہ ”اے میرے آقا میں اپنی جان، اپنے جسم، اپنے تمام اغراض دنیاوی کے لئے حضور کا تابعدار بنتا ہوں اور زندگی و موت میں حضور کا منص و وفادار رہوں گا۔ خدا میری مدد کرے“ آقا کے بوسہ دینے سے جاگیر ہمیشہ کے لئے اسے اور اس کی اولاد کو حاصل ہو جاتی تھی۔ اس طرح پر گویا ایک پوری فوج ملک میں سکونت پذیر ہو گئی تھی اور ولیم کی طلب پر ہر وقت ایک عظیم الشان فوج اس کے جھنڈے کے نیچے جمع ہو سکتی تھی ۛ

انگلستان کا  
طبقہ پیرن

اس قسم کی فوج مفتوحین کے مقابلے میں جیسی کچھ کارآمد تھی ظاہر ہے، مگر خود حکومت کے لئے بھی وہ کچھ کم خطرناک نہ تھی۔ ولیم نے نارمنڈی میں جس قسم کے پیرنوں کو سخت دشواری سے اپنی مرضی کا تابع بنایا تھا اسی قسم کے جاگیردار پیرنوں کو اس نے اپنی اس نئی مملکت میں اپنے مقابل پایا۔ امرا اطاعت قانون سے بیزار اور شاہی طاقت کو رقیبانہ نظر سے دیکھنے اور اپنے علاقوں میں بے لگام فوجی و عدالتی آزادی کے خواہاں جیسے نارمنڈی میں تھے ویسے ہی انگلستان میں بھی تھے۔ فاتح نے جس تیزی سے اس خطرے کو محسوس کیا اور جس قابلیت سے اس کا تدارک کیا اس سے اس کی اعلیٰ ذہانت کا بین ثبوت ملتا ہے۔ قدیم نظام قانونی سے فائدہ اٹھا کر ملک کی عدالتی کارروائی کو اس نے مضبوطی کے ساتھ اپنے ہاتھ میں لے لیا، حلقے اور ضلع کی مقامی عدالتوں کو (جہاں ہر آزاد شخص رکن کی حیثیت رکھتا تھا) بدستور قائم رکھا اور

ان سب کو شاہی عدالت کے تابع کر دیا۔ اس شاہی عدالت نے انگریزی بادشاہت کے اختتام کے قریب زمانے میں مراعات کے سننے اور ہر حصہ ملک سے مقدمات کو اپنی عدالت میں طلب کر نیکا حق حاصل کر لیا تھا۔ ولیم نے دسکس، مرسیا، نارٹمبر لینڈ کی وسیع ولایتوں کو جن سے خود حکومت کی رونق ماند پڑ گئی تھی توڑ دیا اور ضلعوں کی حکومت کے لئے شریف اپنی طرف سے نامزد کئے۔ اس طرح حکومت کا اقتدار پوری قوت کے ساتھ برقرار رہا۔ اس نے جس قدر بڑی بڑی جاگیریں عطا کی تھیں انہیں ملک میں اس طرح منتقل کر دیا تھا کہ زمینداروں کا باہمی اتحاد یا ماتمت متاجرین کے بڑے بڑے گروہوں کا کسی ایک رئیس کے ساتھ دوہٹی تعلق ناممکن ہو گیا تھا۔ دوسرے ممالک میں ماتمت اپنے آقا کے تمام دشمنوں کے خلاف (خواہ وہ بادشاہ ہی کیوں نہ ہو) اس کی وفاداری کے پابند تھے۔ مگر انگلستان کے لئے ولیم نے ایک مخصوص رواج قائم کیا تھا جس کے رو سے ہر ماتمت متاجر علاوہ اپنے آقا کی وفاداری کی قسم کے براہ راست تاج کی وفاداری کی بھی قسم کھاتا تھا اور اس طرح سے بادشاہ کے ساتھ وفاداری تمام انگریزوں کا ایک اعلیٰ اور عام فرض قرار پا گئی تھی۔ نیز ہر جاگیر سے بادشاہ کے لئے جو خدمات، حقوق و رسوم معین تھے ان پر نہایت پابندی کے ساتھ عمل درآمد ہوتا تھا۔ بشرط ضرورت ہر متاجر سال میں تین بار بادشاہ کے دربار میں حاضر ہونے پر مجبور تھا۔ وراثتاً اپنی جاگیر پر قابض ہونیکے وقت ہر جاگیردار کو ایک بھاری جرمانہ یا محصول ادا کرنا ہوتا تھا۔ بادشاہ اگر جنگ میں قید ہو جائے یا جب بادشاہ کا بڑا لڑکا ناٹ بنایا جائے یا



اس کی بڑی لڑکی کی شادی ہو، ان سب صورتوں میں نقدی مدد دینی ہوتی تھی۔ جو وارث جاگیر نابالغ ہوتا تھا وہ حکومت کی سرپرستی میں رہتا تھا اور اس تمام مدت میں اس کی جائداد کا کل نفع بادشاہ کو ملتا تھا۔ اگر جاگیر کسی عورت کی وارث ہوتی تھی تو اس کے عقد کا اختیار بادشاہ کو حاصل ہوتا تھا اور بالعموم سب سے بڑی قیمت لگانے والے کے ہاتھ وہ فروخت کر دی جاتی تھی۔ تمام سرزمین پر اکثر علاقے اپنے مخصوص رسوم شاہی سے زیر بار تھے اور انہیں مواعبات کی تحقیق کرنے اور قلمبند کر نیکی لئے ولیم نے ہر صوبے میں کمشنر بھیجے تھے جن کی تحقیقات ڈومرڈے بک میں محفوظ ہے۔ بچوں کی ایک فہرست ہر حلقے میں مرتب رہتی تھی اور یہ لوگ ہر جایاد کی نوعیت، دست، نام و تعداد اس کے باخندوں کی حالت فتح کے قبل و بعد جائداد کی قیمت، اور بادشاہ کے رسوم کو حلفاً ظاہر کرتے تھے ۴

نارمن کا کلیسا جاگیر دار طبقہ بیرن کے پُر شرط بلایع کے لئے ولیم نے کلیسا کے ذریعہ سے ایک اور روک پیدا کی۔ اس کے اولین کاموں میں سے ایک کام یہ بھی تھا کہ اس نے نارمنڈی سے لینفرینگ کو اصلاح کلیسا میں مدد دینے کے لئے طلب کیا اور اسٹیفینگٹ کو معزول کر کے لینفرینگ کو کیتھڈری کا اسقف اعظم بنا دیا، اس کے بعد بہت سے اور بھی مقتدایانِ دین اور رُہبانِ خانقاہ برطرن کئے گئے اور ان کی جگہوں پر نارمن مقرر کروئے گئے۔ نئے اسقف اعظم نے کلیسا میں انضباط پیدا کرنے کے لئے بہت کوشش کی اور اس میں شک نہیں کہ خود ولیم بھی ایک حد تک مذہبی ترقی میں سچے دل سے کوشاں تھا۔ چنانچہ اس کا ایک جمعہ لکھتا ہے کہ

رئیسان خانقاہ اور اساقفہ کے انتخاب میں وہ جس درجہ ان کے زہد و علم پر خیال کرتا اُس قدر ان کی دولت و طاقت کا لحاظ نہیں کرتا تھا۔ کسی جگہ کے خالی ہونے پر وہ اساقفہ، روسائے خانقاہ اور اپنے دوسرے دانشمند صلاح کاروں کو جمع کرتا تھا اور ان کی مدد سے یہ تحقیق کرتا تھا کہ کون شخص دینی و دنیوی دونوں لحاظ سے خدا کے گرجا پر حکومت کر سکے لے سب میں بہتر اور دانشمند شخص ہے، لیکن یہ لوگ کیسے ہی ایماندار کیوں نہ ہوں ان اصلاحات سے شاہی اقتدار میں ضرور اضافہ ہوا۔ نئے اساقفہ اور روسائے خانقاہ چونکہ غیر ملکی ہوتے تھے اس وجہ سے وہ اپنی تابع جماعت سے بیگانہ رہتے تھے اور اس کے ساتھ ہی ضلع و حلقے کی عدالتوں سے جہاں اساقفہ ملکی حاکموں کے پہلو بہ پہلو بیٹھتے تھے مذہبی مقدمات خود اساقفہ کی عدالتوں میں منتقل کر دئے جاتے تھے اس وجہ سے ان کا عام اثر بھی گھٹ گیا تھا۔ یہ تغیر حکومت کے لئے آئندہ خطرات سے خالی نہ تھا مگر بروقت اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ عوام سے اساقفہ کا قدیم تعلق ایک بڑی حد تک منقطع ہو گیا اور مذہبی و ملکی مساوات کی قدیم یاد دلوں سے محو ہو گئی۔ اس امر کی سختی کے ساتھ کوشش کی گئی کہ کلیسا شاہی طاقت کے تابع رہے۔ بادشاہ کے روبرو جس طرح بیرن اظہار اطاعت کرتے تھے اسی طرح اساقفہ بھی اطاعت کا حلف اٹھاتے تھے۔ کوئی شاہی مستاجر بادشاہ کی اجازت کے بغیر ملت سے خارج نہیں کیا جاسکتا تھا، کوئی مذہبی مجلس بادشاہ کی اسماعل کے بغیر منعقد نہیں ہو سکتی تھی اور نہ بادشاہ کی منظوری کے بغیر کوئی قانون نافذ کر سکتی تھی، بلا شاہی اجازت کے پوپ کا کوئی خط ملک کے اندر نہیں آسکتا تھا۔ پوپ کے دربار سے اب

جن حقوق کا مطالبہ ہو رہا تھا ولیم نے انہیں بڑی جرأت سے مسترد کر دیا۔ گرگری ہفتم نے جب اس سے یہ چاہا کہ وہ اپنی مملکت کے لئے وفاداری کا اظہار کرے تو اس نے پوپ کے اس حق کے تسلیم کرنے سے سختی کے ساتھ انکار کر دیا۔ ”اظہارِ وفاداری پر نہ میں پہلے کبھی رضامند تھا اور نہ اب رضامند ہوں۔ نہ میں نے اس کا کبھی وعدہ کیا ہے اور نہ مجھے پتہ چلتا ہے کہ میرے پیشروں نے آپ کے پیشروں سے کبھی اس قسم کا کوئی وعدہ کیا ہو۔ مگر حکومت کی سب سے بڑی صیانت بادشاہ کی دولت اور اس کی ذاتی طاقت میں مخفی تھی۔ ولیم نے اپنے امیروں اور سپاہیوں کو اگرچہ بہت بری بڑی جاگیریں عطا کی تھیں مگر بائیں ہاتھ اپنی مملکت میں وہ خود سب سے بڑا زمیندار تھا۔ رسومِ جاگیرداری کی سخت وصولی سے دسپٹر کا وسیع خزانہ (جس کی ابتدا مفتوحین کی لوٹ سے ہوئی تھی) برابر بڑھتا جاتا تھا مگر ولیم نے اضافہ آمدنی کا ایک سہل ذریعہ ان یہودی تاجروں کو انگلستان میں آباد کرنے سے نکالا جو نارمنڈی سے اس کے پیچھے پیچھے آئے تھے اور بڑے بڑے شہروں میں اپنے غلیظہ محلے قائم کر کے خاص شاہی حفاظت میں آباد ہو گئے تھے۔ یہودیوں کو ملک میں کسی قسم کا استحقاق یا حقِ شہریت حاصل نہیں تھا۔ وہ خاص محلے جن میں وہ رہتے تھے شاہی جنگل کی طرح عام قانون سے مستثنیٰ تھے۔ یہ یہودی خالصتہً بادشاہ کی ملک سمجھے جاتے تھے اور ان کی زندگی اور ان کا مال کلیئاً بادشاہ کے ہاتھ میں تھا مگر وہ ایک ایسا بیش قیمت مقبوضہ تھا جس سے لاپرواہی برتنا آسان نہیں تھا۔ چونکہ مقامی عدالتوں میں یہودی تاجروں کی کوئی حیثیت نہیں تھی اس وجہ سے ایک شاہی محکمہ ان کی دادرسی

یہودیوں کا  
آباد کرنا

کے لئے قائم کیا گیا تھا۔ ان کے تمسکات حفاظت کی غرض سے وسٹ منسٹر کے شاہی محل کے ایک کمرے میں رکھے جاتے تھے چونکہ لوگوں کو ان سے عام نفرت تھی لہذا ان کی حفاظت کی جاتی تھی کہ وہ اپنے مذہبی ارکان آزادی سے ادا کر سکیں، انہیں اجازت تھی کہ اپنے صومعے بنا کر ایک ربی اعظم کے تحت میں اپنے مذہبی معاملات کا انتظام کریں۔ اس میں شک نہیں کہ یہودیوں کا ملک میں آباد ہونا ابتداً سلطنت کے لئے علی العموم مفید تھا۔ ان کا آنا گویا ملک میں سرمایہ داروں کا آنا تھا اور اس زمانے کی عام غیر مطمئن حالت میں جو سود وہ ضرورتاً وصول کرتے تھے اگرچہ وہ سخت تھا مگر ان کے قرضوں سے انگلستان کی صنعت و حرفت میں وہ تحریک پیدا ہو گئی جو اس کے قبل کبھی محسوس نہیں ہوئی تھی۔ نفع کے بعد کی صدی میں تعمیر کا ایک عام شوق پیدا ہو گیا جس سے تمام ملک میں ہر طرف قصر اور کلیے قائم ہو گئے۔ مگر ان قصروں اور کلیسوں کا تعمیر ہونا یہودیوں کے قرضوں ہی کی وجہ سے ممکن ہوا۔ خود یہودیوں نے اپنی تعمیرات سے ملک میں ایک نئی مثال پیدا کر دی۔ لیکن اور سنٹ اوٹمنبرجی میں اب تک بہت سی عمارات ”مکانات یہود“ کے نام سے مشہور ہیں یہی وہ پتھر کے مکانات تھے جو اولاً انگریزوں کے ذلیل مکانوں کے بجائے تعمیر ہوئے۔ یہودیوں کا اثر صرف تجارت ہی پر نہیں تھا بلکہ اسپین اور مشرق کے یہودی مدارس سے تعلق رکھنے کی وجہ سے انہوں نے علم طببیات کی اشاعت کا نیا راستہ کھول دیا۔ غالباً آکسفورڈ میں ایک یہودی طبی مدرسہ بھی موجود تھا۔ خود راجر بیکن نے انگلستان کے رہیوں سے تعلیم پائی تھی، مگر بادشاہ کیلئے یہودی صرف روپیہ کی ایک کل تھے۔ اپنی محنت

و جزری سے جو دولت وہ جمع کرتے تھے وہ بادشاہ کی ضرورت پر ان سے چھین لی جاتی تھی اور اگر نرم درخواستیں کامیاب نہیں ہوتی تھیں تو قید و تعذیب سے کام لیا جاتا تھا۔ جنگ یا بغاوت کے پیش آجانے پر یہودیوں ہی کی دولت شاہی خزانے کو بھر دیتی تھی۔ اپنے بیرونوں پر حکومت قائم رکھنے کے لئے نارمن بادشاہوں کی طاقت عبرانی صندوقوں میں مخفی تھے +

## جزو ششم جدید انگریزی دور

۱۰۷۱ — ۱۱۲۷

**اسناد**۔ آرڈرک اور انگریزی وقائع نویسین سابق کے علاوہ گیزبری کے ایک راہب ایڈم کے تصانیف ہسٹوریا نوورم (تاریخ جدید Historia Nouorum) اور لائف آف اینسلم (سوانح عمری اینسلم Life of Anselm) ولیم ثانی کے عہد کے لئے خاص ذریعہ معلومات ہیں۔ ولیم (امزبری) اور ہنری (ہٹنگڈن) دونوں ہنری اول کے ہم عصر مصنف ہیں۔ آخر الذکر ایک مختصر مگر صحیح تذکرہ نگار ہے اور اول الذکر ایک نئے طریقہ تاریخ نویسی کا امام ہے۔ وہ انگلستان کے حالات پر تاریخ دنیا کے ایک جزو کی حیثیت سے نگاہ ڈالتا ہے اور اپنے مطالب کو زیادہ فلسفیانہ طور پر ترتیب دیکر قدامت کی طرز پر چلنے کی کوشش کرتا ہے ان دونوں کے حالات کے لئے دوسرے باب کا پہلا جزو دیکھنا چاہئے۔ انگلستان کے شہروں کی ابتدائی تاریخ کے متعلق مسٹر ٹامسن کی انگلش میونسپل ہسٹری (انگلستان کی تاریخ بلدی لندن ۱۸۵۷ء English Municipal History) سے کچھ مفید مطلب باتیں معلوم ہو سکتی ہیں۔ چارٹر رولز (سلسلہ قوانین Charter Rolls)

شانہ کردہ کشیدان کاغذات، نیز سرکاری سے زیادہ معلومات حاصل ہو سکتے ہیں، سنٹ اوٹمنزوی کے لئے جو سنل ڈی بیکلائڈ کی گرائل (وقایہ Chronicle) مرتبہ کیڈن سوسائٹی دیکھنا چاہئے۔ ڈاکٹر ویل کی مونیکن (Monastican) میں یارکشائر کے فزہ سسٹر شین کی خانقاہوں کی مشمولہ یادداشتوں سے مذہبی تجدید پر روشنی پڑتی ہے۔ ڈاکٹر اسٹرن نے اپنی کانٹینیوئل ہسٹری (تاریخ دستوری Constitutional History) میں ہنری کے نظم و نسق کی قابل تریف خوبی کے ساتھ توضیح کی ہے [

فتح کے کام کے ختم ہوتے ہی طبقہ پیرن اور حکومت کے درمیان کشمکش ولیم اور شروع ہو گئی۔ ولیم نے ان بڑی بڑی ولایتوں کو جن سے سطوت شاہی ماندہ پیرن پڑ گئی تھی مٹا دیا تھا اور اس کے اس طرز عمل کی دانشمندی اس وقت ظاہر ہوئی جب ان ولایت کے دوبارہ بحال کر دینے کے بعد ہی اس کے وزیر فزہ آسبن کے بیٹے راجر اور برطانوی رالف دی گیڈر (جسے بادشاہ نے اس کی خدمت سنلیک کے صلے میں نارفوک کا والی مقرر کر دیا تھا) دونوں نے سرکشی اختیار کی۔ یہ بغاوت بہت جلد فرو کر دی گئی، راجر قید خانے میں ڈال دیا گیا اور رالف کو سمندر پار بھاگنا پڑا مگر پیرنوں کو اپنی سازشوں کے لئے ایک دوسرا سرگروہ خود بادشاہ کا برادر علاقائی اسقف باپو ہاتھ آگیا، اسقف اوڈون نے اس حیلے سے کہ وہ بزور پوپ بننے کی فکر میں ہے روپیہ اور آدمی جمع کئے تھے، مگر شاہی عمال نے فی الفور اس خزانہ پر قبضہ کر لیا اور اسقف عین دریا میں گرفتار کر لیا گیا۔ بادشاہ کے بذات خاص حکم دینے پر بھی کسی عمدہ دار کو یہ جرات نہ ہوئی کہ ایک معتدائے کلیسا پر ہاتھ ڈالے۔ آخر ولیم نے اسے خود اپنے ہاتھ سے گرفتار کیا اور ہنسکر کہا کہ ”میں اسقف کو نہیں بلکہ والی کنٹ کو گرفتار کرتا ہوں“۔ ولیم کے انتقال تک اوڈو کو قید خانے سے رہائی نہیں ملی حقیقت یہ ہے کہ ولیم کی یہیں پر زور شخصیت اس کے تخت کی سب سے بڑی محافظ تھی۔ انگریزی دقائغ نگار لکھتا ہے کہ

”جو شخص اس کی راہ میں حائل ہوا“ اس کے لئے وہ ایک بلا تھا۔ والین صوبجات جو ذرا بھی اس کے حکم کے خلاف چلتے انہیں وہ بے تامل قید خانے میں ڈال دیتا تھا۔ اساقفہ اور روسائے خانقاہ کے مناصب ضبط کر لیتا تھا۔ خود اس کا بھائی تک نہ بچا۔ وہ ملک میں سب سے موثر شخص تھا تھا مگر بادشاہ نے اسے بھی قید کر دیا۔ جس شخص کو اپنی زندگی اور اپنی زمین عزیز ہو اسے لازم تھا کہ بادشاہ کی مرضی پر چلے۔ اس کی حکمرانی اگرچہ اس قدر سخت تھی مگر اسی سے ملک میں امن قائم ہو گیا۔ ان صوبتوں کے باوجود جو خود فتح کے حوادث، قتلوں کی تہیز جنگلوں کے بندہ کر دئے جانے اور خزانہ و چمٹے کے لئے جابرانہ وصولیات کی وجہ سے پیش آئی تھیں انگریز کبھی یہ نہ بھول سکے کہ اس نے ملک میں کیسا عمدہ امن پیدا کر دیا تھا اس عہد کے امن کی کیفیت یہ تھی کہ آدمی سونا اچھالتے ہوئے تمام ملک میں سفر کر سکتے تھے۔ اپنی حکومت کے عارم میلان اور اپنے زمانے کی عام حالت کے خلاف بنی نوع انسان کے لئے ایک عجیب و غریب طبع کا درو بھی اس کے اندر موجود تھا۔ اس کی طبیعت کی ایک نہایت قوی خصوصیت یہ تھی کہ اسے قانونی کارروائی کے ذریعہ سے خونریزی کرنے سے نفرت تھی، اس نے سزائے موت کو باضابطہ منسوخ کر دیا تھا اور اس کے تمام زمانہ حکمرانی پر قتل کا صرف ایک دہبہ ہے اور بس۔ اس کے لئے ایک اس سے بھی زیادہ قابل فخر امر اس غلامی کے اٹھا دینے کا فرمان تھا جو اس وقت تک بندرگاہ برٹل میں جاری تھی۔ یہی برہم جنگجو ورشتہ خود پر ہیبت بادشاہ ایک نرم مزاج، باوقار شوہر اور ایک مہربان باپ تھا۔ اس کی طبیعت کی تنہائی پسند خاموشی ایسٹل کے ایسے

پاک و مقدس شخصوں کے ساتھ لطف آمیز گفتگو سے بدل جاتی تھی۔ ولیم اگرچہ باغیوں اور بیرونوں کے لئے سنگدل تھا تو لوگوں نے یہ بھی دیکھ لیا کہ خدا سے محبت رکھنے والوں کے لئے وہ کیسا نرم تھا۔

طاقت اور شہرت دونوں میں فاتح اپنے تمام پیشرو تخت نشینوں سے سربلند اُگریز اور تھا۔ ڈین کا خوف ایک مدت سے انگلستان پر ایک مہیب اثر کی طرح چھایا ہوا <sup>ان کے</sup> تھا، مگر جب ولیم نے شاہ کنیوٹ کے فراہم کردہ عظیم الشان پڑے کے مقابلے کے لئے فوج جمع کی تو یہ خوف ہوا ہو گیا۔ بغاوت کی وجہ سے ڈین کا بڑا منتشر ہو گیا اور خود شاہ ڈین کے قتل ہو جانے سے شمال کا خطرہ بالکل جاتا رہا۔ اسکاٹلینڈ کو ولیم اپنے پہلے ہی حملے میں پست کر چکا <sup>۱۰۸۵</sup> تھا اب نیوکیسل اپان ٹائن پر ایک زبردست قلعہ تعمیر کر کے اس نے اسکاٹلینڈ پر مزید غلبہ حاصل کر لیا۔ دوسری طرف اپنی فوج کو لئے ہوئے ویلز کے قلب تک پہنچ گیا، اور تمام سرحد ویلز پر اپنے بیرونوں کو آباد کر کے اسکی باقاعدہ تعمیر شروع کر دی۔ اس کے آخری برسوں میں البتہ اس کے بیٹے رابرٹ کی بغاوت اور فرانس کے مناقشے کی وجہ سے اس کی غیر متغیر کامیابی میں خلل پڑ گیا۔ مینش کو جلا کر جب ولیم اس کی ڈھلوان سڑک سے اتر رہا تھا تو چنگاریوں کے اندر اس کا گھوڑا بھڑکا اور وہ بہت زور کے ساتھ پشتِ زمین سے نیچے گرا۔ لوگ اسے اٹھا کر اس کے وطن روئین میں لے گئے مگر اس صدمے سے وہ جانبر نہ ہو سکا۔ وہ خانقاہ سنٹ گروس میں قیام پذیر تھا کہ ایک روز علی الصبح گرجے کے گھنٹے کی آواز سے جاگ اٹھا۔ نماز صبح کا وقت تھا فاتح نے شہر پر ایک نظر ڈالی اپنے ہاتھ و پاؤں کے لئے اٹھائے اور خاموشی کے ساتھ دنیا سے رخصت ہو گیا۔ اس کے فاتح کا انتقال <sup>۱۰۸۸</sup>



ساتھ ہی وہ خوف بھی جاتا رہا، جس سے بیرونوں پر ہیبت چھائی ہوئی تھی اور اس کی ملکیت کے دو ٹکڑے ہو جانے سے انہیں یہ امید ہو گئی کہ جس سخت حکومت کے نیچے وہ دبے ہوئے تھے اب کامیابی کے ساتھ وہ اس کا مقابلہ کر سکیں گے۔ ولیم نے اپنے بڑے بیٹے رابرٹ کو نارمنڈی کا وارث مقرر کیا تھا۔ اس کا دوسرا بیٹا ولیم اپنے باپ کی انگوٹھی لیکر تیزی کے ساتھ انگلستان کو روانہ ہوا، اور وہاں لینفرینک کے اثر سے وہ فوراً صاحب تاج و تخت بن گیا۔ بیرونوں نے موقع کو غنیمت سمجھ کر رابرٹ کے حق کی تائید کی اور اس حیلے سے ہتیار اٹھانے پر آمادہ ہو گئے کیونکہ انہیں رابرٹ کی کمزور طبیعت سے یقین تھا کہ جاگیر دارانہ آزادی کے نشوونما کے لئے وسیع میدان ہاتھ آجائیگا۔ اسقف آوڈوس بغاوت کا سرغنہ بن گیا۔ نئے بادشاہ کا دار و مدار تمام تر اس کی انگریزی رعایا کی وفاداری پر رہ گیا تھا۔ ولیم نے اپنی بادشاہی پر جو قومی رنگ چڑھا دیا تھا اس کا اثر فوراً ظاہر ہو گیا۔ دوسرے اسقف ولفسن نے (کہ انگریزی نسل کا صرف ایک ہی اسقف باقی رہ گیا تھا) مغرب میں باغیوں کو شکست دی۔ دوسری طرف بادشاہ نے شہر اور قصبے کے آزاد آدمیوں کو اپنی فوج میں اس شدید کے ساتھ جمع کیا کہ نہ حاضر ہونی والا ”لاٹھے“ قرار دیدیا جائیگا، اور ایک بہت بڑی فوج کے ساتھ روچسٹر کی طرف بڑھا جسے بیرونوں نے اپنا مرکز بنا لیا تھا۔ قلعہ نشین فوج وبا پھیل جانکی وجہ سے قلعہ حوالہ کر دینے پر مجبور ہوئی اور جب قیدی شاہی فوج کے سامنے سے گزرے تو انگریزی سپاہیوں نے ”دارورسن“ کا شور بلند کیا۔ اس کے عہد کے زمانہ مابعد میں شاہی خاندان کے ایک قریبی

رشتہ دار اسٹیفن (الہامی) کو سخت نفیس کرنیکے لئے سازش کی گئی مگر یوں کے سرگروہ رابرٹ موبرے والی نارٹمبر لینڈ کی گرفتاری اور اس کے شرکائے سازش کے قید، جلاوطنی سے طبقہ پیرن کی امیدیں پھر پامال ہو گئیں؛

طبقہ پیرن اور حکومت کی اس جدوجہد سے قومی حُب وطنی میں شاہِ احمد ازسرنو جان پڑ گئی تھی لیکن اس حُب الوطنی سے محض شاہی مطلق العنانی و کلیسا کی حمایت کا کام لیا جاتا تھا اور اس سے ملک پر سخت دباؤ پڑ رہا تھا۔ کلیسا کے ایک شخص واحد نے اپنے عمل سے اس رجحان کو بدل دیا۔ ولیم احمد نے اگرچہ اپنے باپ کی مستعدی اور مفتوح انگریزوں کے ساتھ اس کی طرز عمل کا ایک بڑا حصہ ورثے میں پایا تھا، مگر وہ اس کی کسی اخلاقی عظمت کا وارث نہ ہو سکا تھا۔ اس کی بہ اطواری اور فضول خرچی سے شاہی خزانہ بہت جلد خالی ہو گیا اور لینفینک کے انتقال کر جانے سے اسے موقع مل گیا کہ بے روک ٹوک کلیسا کی دولت پر ہاتھ ڈالے اور اس سے اس کی کوپورا کرے۔ کسی اسقف یا رئیس خانقاہ کی جگہ کے خالی رہنے کی صورت میں اس کی آمدنی خزانہ شاہی میں جاتی تھی۔ اس لئے موت کے باعث جن معتدایانِ دین کی جگہیں خالی ہوتی جاتی تھیں ولیم ان کے جانشین مقرر نہیں کرتا تھا اور اس پر وہ اس حد تک مصر تھا کہ اس کے اختتامِ عہد پر ایک اسقفِ اعظم چار اساقفہ اور بارہ رئیسِ خانقاہ کی جگہیں خالی پڑی تھیں؛ خود کینزبری کے اسقفِ اعظم کی جگہ ایک مدت تک خالی پڑی رہی یہاں تک کہ ایک خطرناک بیماری سے خائف ہو کر بادشاہ نے ایسلیم کو (جو اس وقت اتفاقاً اپنے مدرسے کی ضرورت سے انگلستان میں آیا ہوا تھا) اس جگہ پر مقرر کر دیا۔ لوگ

ایسٹ انڈیا کمپنی  
۱۷۹۳

ہک کے رئیس خانقاہ کو کشاں کشاں بادشاہ کے بستر تک لائے اور زبردستی صلیب اس کے ہاتھ میں دیدی مگر ولیم نے بیماری سے صحتیاب ہوتے ہی خود کو ایک ایسے شخص سے رو در رو پایا جس کا ترم و محبت آمیز مزاج بادشاہ کے ظلم کے مقابلے میں بہت ہی سخت و پرہیزگار ہو گیا تھا۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ فتح کے بعد سے کلیسا تاج کے تاج ہو گیا تھا اور اس سے اس کی وہ خلاقی طاقت سلب ہو گئی تھی جو ظالمانہ خود مختاری کے مقابلے میں اعلیٰ قومی مقاصد کی حامی تھی اور اگرچہ ولیم اور اسقف اعظم کے درمیان اختلافات بیشتر ایسے معاملات میں ہوئے جن کا اثر براہ راست انگریزی تاریخ پر نہیں پڑتا مگر انہیں کی دیرانہ روش نے نہ صرف کلیسا کے ساتھ ذلت آمیز برتاؤ کو موقوف کر دیا بلکہ عام قوم میں آزادی کی ایک نئی روح پھونک دی۔ اس مخالفت کی صحیح کیفیت اسقف اعظم کے اس جواب سے ظاہر ہوتی ہے کہ جب کلیسا سے بے ضابطہ استھمال روم کے خلاف اس نے معارضہ کیا اور اس پر بادشاہ نے خود اس کے تقرر کے لئے اس سے نذرانے کا مطالبہ کیا تو ایسٹ انڈیا کمپنی سو پاؤنڈ کی ایک تھیلی پیش کی مگر یہ رقم معارت کے ساتھ مسترد کر دی گئی ایسٹ انڈیا کمپنی نے جواب دیا کہ ”میرے ساتھ ایک آزاد شخص کا سا برتاؤ کیجئے اور میں اپنی ذات اور اپنے مال کو آپ کی خدمت کے لئے وقف کر دوں گا لیکن اگر آپ میرے ساتھ ایک غلام کا سا برتاؤ کریں گے تو نہ میں آپ کے لئے ہوں اور نہ میرا مال آپ کے لئے ہے“ شاہ احمد کے طغیان غضب کے باعث اسقف اعظم دربار سے باہر چلا گیا اور بالآخر اس نے ملک کو خیر باد کہنے کا فیصلہ کر لیا مگر اس نے اپنے فعل سے ایک مثال قائم کر دی کہ ولیم کے زمانے کے ختم ہوتے ہوئے انگلستان میں ایک ایسی نئی روح

آزادی کی پیدا ہو گئی کہ فاتح کے بیٹوں میں سب سے مقدر بیٹے نے بھی اس سے مصاحبت ہی کو غنیمت سمجھا۔

سپاہیانہ قابلیت میں شاہِ احمد اپنے باپ سے کسی طرح کم نہ تھا۔ انگلستان کا تو وہ بادشاہ ہی تھا، مگر نارمنڈی بھی اس کے قبضے میں آگئی تھی اس کا بھائی رابرٹ 'ارض مقدس' کی جنگِ صلیبی میں شریک ہونا چاہتا تھا اور اس ضرورت سے اس نے ولیم سے کچھ روپیہ لیکر اپنا ملک نارمنڈی اس کے پاس رہن رکھ دیا تھا۔ لی مان نے اس کے خلاف سر اٹھایا، مگر ولیم نے اس بغاوت کے فرو کرنے میں بڑی ہی مستعدی دکھائی۔ اس سرتابی کی خبر پاتے ہی جو پہل کشتی اسے مل سکی اس میں وہ سوار ہو گیا، اور باوجود طوفان کے آبنائے کو عبور کر گیا۔ اس کے ہمراہیوں نے اسے اس ارادے سے باز رکھنا چاہا، مگر اس نے حقارت کے ساتھ جواب دیا کہ "بادشاہ کبھی ڈوبتے نہیں"۔ اوجھڑتھ آف فورٹھ پر دھوا کر کے اس نے سیلکم سے دوبارہ اطاعت حاصل کی اور سیلکم کے بعد جب اسکاٹلینڈ میں سخت بد امنی پھیل گئی تو مارگیرٹ کے بیٹے اٹھلنگ کو موقع مل گیا کہ ولیم سے فوجی مدد لیکر تخت اسکاٹلینڈ پر انگریزی باجگذار کی حیثیت سے ٹھکن ہو جائے۔ البتہ ویلز میں ولیم کو ایسی فیورمنڈی میسر نہیں آئی۔ سنوڈن میں زر پوش نارمن سواروں کا سخت نقصان ہوا اور ولیم کو مجبوراً اپنی روش بدلنا پڑی تاکہ ہر پہلو پر غور کر کے اہستگی سے وہ اس ملک کو فتح کر سکے لیکن فتح و شکست دونوں کا عجیب غمناک خاتمہ ہوا۔ شاہِ احمد کو نیو فارسٹ کے ایک میدان میں کسانوں نے اس طرح مرا ہوا پایا کہ اس کے سینے میں کمی شکاری یا قاتل کا تیرہ پیوست تھا۔ ارض مقدس میں رابرٹ کے دلیرانہ شاہِ احمد کا انتقال

کارناموں سے اس کی سابقہ بدنامی زائل ہو گئی تھی مگر وہ ابھی راستے ہی میں تھا کہ یہاں اس کا چھوٹا بھائی ہنری باوجود پیرنوں کی مخالفت کے تختِ انگلستان پر قابض ہو گیا۔ پیرن زیادہ تر اس وجہ سے ڈیوک نارمنڈی کے مہمراز تھے کہ وہ اپنی کہنائے کے دونوں جانب کی جائیدادوں کو ایک ہی حاکم کے تحت میں رکھنا چاہتے تھے۔ ان کی اس روش سے ہنری کو بھی دہی کرنا پڑا جو شاہِ احمد نے کیا تھا، اس نے انگریزوں کی امداد پر بھروسہ کیا، ناجوشی کے بعد ہی اس نے دو اہم کام یہ کئے کہ اولاً اپنی رعایا کو ایک فرمان عطا کیا اور دوسرے مثلاً اسے عقد کر لیا۔ یہ دونوں کام اس نے تعلق کہ نظام کرتے ہیں جو طبقہ پیرن کے اس طرز عمل سے بادشاہ اور رعایا کے درمیان پیدا ہو گیا تھا۔ شاہِ ہنری کے فرمان کی اہمیت صرف اسی پر مبنی نہیں ہے کہ جان کے ”فرمانِ اعظم“ کے لئے ایک قطعی مثال قائم ہو گئی بلکہ اس اثبات سے بھی وہ اہم ہے کہ فتح کے بعد جو مطلق العنانی پیدا ہو گئی تھی، اسے اس فرمان نے اول بار ایک حد کے اندر محدود کیا اس میں علانیہ ان ”رسوم بد پر نفیرین گنگنی تھی جن کے ذریعے سے شاہِ احمد نے کلیسا کو اپنا زر خرید اور اس کی دولت کو اپنا مال سمجھ لیا تھا۔ فاتح اور اس کے بیٹے دونوں نے پیرنوں سے جس طرح کے غیر محدود مطالبات کئے تھے انہیں منسوخ کر کے معین مطالبے ان پر قائم کر دئے گئے۔ عوام کے حقوق اگرچہ نسبتاً مبہم رکھے گئے تھے مگر کلیتہً نظر انداز نہیں کئے گئے تھے۔ پیرن اپنے ماتحت مساجیرین کے ساتھ انصاف کرنے اور ان سے ظالمانہ جبرستانی کے ترک کرنے کے پابند کئے گئے اور بادشاہ نے اپنی جانب سے یہ وعدہ کیا کہ وہ اڈورڈ کے قانون کے موافق ملک کے قدیم نظامِ حکومت کو بحال کر دے گا۔ صرف ولیم اول کے تغیرات باقی رکھے جائینگے۔ اس کے عقد سے ان وعدوں کو ایسی بنود حاصل ہو گئی کہ ایک

ادنیٰ ترین کسان بھی اسے سمجھ سکتا تھا! اڈتھہ یا مثلد اسکا ٹیلینڈ کے شاہ  
 میلکم اور اڈکار اٹھنگ کی بن مارگیرٹ کی بیٹی تھی اس نے رامزے کی  
 خانقاہ مستورات کے اندر اپنی چچی کرسچینا کے تحت میں پرورش پائی تھی۔  
 خانقاہ کی نقاب بادشاہ کے ساتھ اس کے عقد کی مانع تھی، مگر ایٹلم کی  
 دانشمندی نے اس وقت کو رفع کر دیا۔ تخت نشینی کے بعد ہنری کے ابتدائی  
 کاموں میں ایک کام یہ بھی تھا کہ اس نے ایٹلم کو واپس بلا لیا تھا۔  
 مثلد نے اسقف اعظم کے روبرو حاضر ہو کر نہایت جوش کے ساتھ اپنا قصہ  
 بیان کیا، اس نے کہا کہ اس زمانے میں وحشی سپاہی ملک کو غارت  
 کر رہے تھے اور محض بے حرمتی کے خیال سے بچپن ہی میں اس کے  
 چہرے پر نقاب ڈال دی گئی۔ اس نے بار بار نقاب کو اتارنا چاہا مگر  
 نا ملائم طعن و تشنیع اور اپنی چچی کی زد و کوب کے باعث وہ مجبور ہو جاتی  
 تھی۔ اس نے بیان کیا کہ ”جب میں اپنی چچی کے سامنے ہوتی تھی تو  
 منہ پر نقاب ڈال لیتی تھی مگر اس کے ساتھ ہی غصہ و رنج سے کانپتی  
 باقی تھی اور اس کی نظر سے اوجھل ہوتے ہی نقاب کو سر سے کھینچ کر  
 زمین پر پھینک دیتی اور اسے پیروں سے کیبل ڈالتی تھی سیری نقاب پوشا  
 بس اسی طور کی تھی“ ایٹلم نے یہ شکر فوراً ہی اسے خانقاہی قیود سے  
 آزاد کر دیا۔ جب اس کے سر پر تاج رکھا گیا تو اہل کلیسا اور بیرونوں  
 کی شکوہ سنی، انگریزوں کے عام نعرہ نئے مسرت کے سامنے بالکل دب گئی،  
 نارمن امرا نے طنزاً بادشاہ اور اس کی بیگم کو گاڈرک اور گاڈجیفو کا لقب  
 دیا تھا مگر عام رعایا کی مسرت میں یہ سب باتیں غائب ہو گئیں۔ فتح کے  
 بعد یہ پہلا موقع تھا کہ انگریزی نسل کی ایک ملکہ انگریزی تخت پر جلوہ فرما ہنری کا عقد

ہوئی! وقت آگیا تھا کہ کرڈک اور الفزڈ کا خون رالف اور فاتح کے خون سے مل جائے۔ یہ ممکن نہیں تھا کہ آئندہ انگریز اور نارمن ایک دوسرے سے جدا رہ سکیں۔ اتحاد باہمی اس تیزی کے ساتھ ظہور پذیر ہوا کہ نصف صدی کے اندر ہی اندر نارمن کا نام تک مٹ گیا اور ہنری کے پوتے کی تخت نشینی کے وقت سنلیک کے فاتح دفتون کے درمیان تمیز کرنا محال ہو گیا۔

انگریزی  
شہر

ان دونوں نسلوں کے باہمی امتزاج کی ترقی کا کچھ کچھ سراغ شہروں کی نئی آبادی سے بھی چل سکتا ہے۔ فتح کا ایک فوری نتیجہ یہ ہوا کہ بکثرت نئے آبادکار بر اعظم سے انگلستان میں آ گئے۔ نارمن سپاہیوں کی فتح کے ساتھ ساتھ نارمنڈی کے اہل حرفہ و تجارت بھی انگلستان پر پُرہن و محاذے شروع کر دئے تھے۔ نارمن لہرا وروسائے خانقاہ جبہ انگلستان میں سکونت اختیار کرتے تو اپنے قصبوں اور اپنے گرجوں کے آس پاس فرانسیسی دستکاروں اور فرانسیسی شاگرد پیشوں کو جمع کرتے تھے مثلاً ولیم نے اپنی فتح عظیم کی یادگار میں موقع جنگ پر ابے آف بیٹل (خانقاہ جنگ) قائم کی تھی۔ اس خانقاہ کے ارد گرد گلبرٹ غیر ملکی، گلبرٹ نوربان، بنٹ خاناماں، ہیو کاتب، بالڈون خیاط، انگریزی کاشتکاروں کے پہلو بہ پہلو آباد ہو گئے تھے۔ بالخصوص مستقر حکومت میں یہ حالت زیادہ نظر آتی تھی۔ ولیم کے ورود کے بہت پہلے سے لندن میں نارمن تجارتی کوٹھیوں موجود تھیں لیکن مہمولاً ان کوٹھیوں کی وقت ایک تجارتی نو آبادی سے زیادہ نہیں تھی۔ مگر جوں ہی لندن نے فاتح کی اطاعت قبول کی ”مٹا روکین اور کین کے باشندے بہ تعداد کثیر اپنے ملک سے لندن پھرتے آ گئے اور وہاں

شہر میں رہنا زیادہ پسند کرتے تھے کیونکہ ان کے تجارتی اغراض کے لئے یہ شہر بہت ہی موزوں تھا اور جن چیزوں کی تجارت سے ان کا تعلق تھا وہ یہاں زیادہ مہیا ہو سکتی تھیں۔ "نارویج کی طرح بعض مقامات میں یہ بھی ہوا کہ انگریزی قصبے کے قریب ہی فرانسیسی آبادکاروں نے اپنا ایک الگ حصہ بسا لیا مگر معلوم ہوتا ہے کہ لندن میں اس نو آبادی نے فوراً ہی حاکماء انداز اختیار کر لیا تھا۔ زمانہ مابعد میں لوگوں کا خیال تھا کہ شہور اسقف اعظم ٹامس بکٹ کا باپ گلبکٹ بکٹ اپنے وقت میں لندن کا پورٹریو (حاکم بندرگاہ) بنے موجودہ اصطلاح میں لندن کا میر تھا۔ اسٹفن کے زمانے میں خود شہر کے اندر وہ ایک بڑی جائداد کا مالک تھا اور شہر کے معاملات میں اس کی اہمیت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ ہر نیا منتخب پورٹریو سالانہ اس کی قبر کی زیارت کو جاتا تھا۔ کیلسائے سنٹ پال کے صحن میں اس نے ایک چھوٹی سی عبادتگاہ بنائی تھی اور اسی عبادتگاہ میں اس کی قبر واقع تھی۔ لیکن یہ گلبکٹ انہیں نارمن غیر ملکبوں میں سے تھا جو فاتح کے پیچھے پیچھے آئے تھے۔ از روئے پیدائش روٹمن کا باشندہ تھا اور اس کی بیوی قصبہ مین کی رہنے والی تھی۔

ہنری اول کے عہد میں انگلستان کے شہروں کو جو تول و ثروت حاصل ہوئی وہ ایک حد تک اسی غیر ملکی استخراج خون کا نتیجہ تھی۔ اس میں بھی شک نہیں کہ نارمن حکومت کے طویل امن و انتظام سے اس میں بہت مدد ملی۔ انگریزی قوم کے خاموشانہ ترقی میں اولاً قصبات نے قدم بڑھایا۔ مقتدایان دین و امرا نے دنیاوی نے انہیں حیرت سمجھ کر ان پر نظر نہیں ڈالی اور اس وجہ سے کہیں کہیں ان میں قدیم یٹون آزاد دی



علیٰ حالہ باقی رہ گئی تھی اور کہیں انہوں نے اسے دوبارہ حاصل کر لیا تھا۔  
 قصبات ہی کے باشندے اور دکاندار تھے جو مدتوں کی جور و تعدی کے  
 دوران میں حکومت خود اختیاری، آزادی مجلس، آزادی تقریر، اپنے ہمروں  
 کے ذریعے سے یکساں انصاف کے حقوق کو حفاظت کے ساتھ بچا لائے۔  
 انگلستان جو کچھ بھی ہے اس کے بنانے میں نائٹوں اور یہ نوں سے زیادہ  
 جن لوگوں نے کوششیں کیں ان کی زندگی کا نمونہ اگر دیکھنا ہو تو خاموش  
 اور انوکھے ناموں کی سڑکوں، قصبے کے چراگاہ و بازار، امرا کی پن چکی پر  
 پڑوہم مجلس قبائلی، مجلس تجارت، مجلس کلیسا، مجلس اہل حرفہ کے حالات کو دیکھنا  
 چاہئے انہیں سے ان کی خانگی و تجارتی زندگی، ظلم و جور کے خلاف ان کی شدت  
 متادست، حق و آزادی کے لئے ان کی مستحکم و مسلسل جدوجہد کا حال معلوم ہوگا  
 ایک قصبے کے بعد دوسرے قصبے نے کس طرح آزادی حاصل کی اس کا  
 درجہ بدرجہ پتہ لگانا مشکل ہے لیکن اس قدر محقق ہے کہ ان میں سے بیشتر  
 قصبے شاہی املاک میں واقع تھے، جس طرح بادشاہ کے دوسرے محاصل  
 وغیرہ کی وصولی کے لئے عمدہ داران شاہی مقرر تھے اسی طرح ان قصبات  
 کی معینہ لگان کے جمع کرنے اور اہل قصبہ کے معاملات کا تصفیہ کرنے کے لئے  
 بھی بادشاہ کی طرف سے عمدہ دار مقرر تھے؛ انگلستان کے شہروں میں  
 لندن سب سے ممتاز شہر تھا، اور ہنری نے جو فرمان اسے عطا کیا تھا  
 وہی دوسرے چھوٹے بڑے شہروں کے لئے نمونہ ہو گیا۔ بادشاہ نے  
 انصاف کا حق خود اہل شہر کو تفویض کر دیا تھا۔ شہر کی عدالت کا اجلاس  
 ہر ہفتے ہوا کرتا تھا۔ شہر کے ہر باشندے کو یہ حق تھا کہ عدالت میں اپنے  
 ہی اہل شہر کے ذریعہ سے انصاف کا خواہاں ہوا۔ وہ صرف حلفی تصفیہ کے

پرانے انگریزی طریقے کے پابند تھے مگر ناموں نے اب جنگ کے ذریعہ سے بھی تصفیہ معاملات کی ایک نئی صورت نکالی تھی اور جو شخص حلفی کارروائی سے بچنا چاہتا تھا وہ اس طریقے کو اختیار کر سکتا تھا۔ اہل شہر کی تجارت ملک کی تمام عرض و طول میں ہر قسم کے محصول و جبرستانی سے محفوظ تھی۔ لیکن اس وقت تک تمام دوسرے مقامات کی طرح لندن کے لئے بھی بادشاہ ہی حاکم اعلیٰ کا تقرر کرتا تھا اور اس وقت تک اہل شہر کسی مجلس یا جماعت کی صورت میں بطور خود متحد بھی نہیں ہوئے تھے، مگر شہر کئی حلقوں میں تقسیم تھا اور ان حلقوں میں ایک طرح کا بلدی نظام بھی موجود تھا، ہر ایک حلقے کا ایک سرگروہ ہوتا تھا اور وہی اس پر حکومت کرتا تھا۔ علاوہ اس کے سوداگروں کی مجلسیں تھیں جن میں شرکت اختیاری تھی۔ یہ مجلسیں اپنے اراکین کی باہمی حفاظت اور عام انتظام کی ذمہ دار ہوتی تھیں۔ یہ روابط بھی اچھے بجائے خود ضرور معلوم ہوتے ہیں مگر شہروں میں آزادی کی قدیم انگریزی روایتیں محفوظ تھیں اور ان سے مل کر ان روابط میں کافی مضبوطی پیدا ہو جاتی تھی۔ لندن میں جب سنٹ پال کے گرجے کا گھنٹہ بجتا تو اہل شہر اپنے سرگروہوں کے تحت میں معاملات پر آزادانہ بحث کر سکتے تھے شہر کی مجلس میں جمع ہو جاتے تھے۔ شہر کو اگر کوئی خطرہ پیش آجاتا تو اہل شہر مسلح ہو کر یہیں مجتمع ہو جاتے اور شہر کا علم اپنے سردار کو دیکر اس کی سرکردگی میں دشمن کے مقابلے کے لئے روانہ ہوتے۔ اتنی طاقت ابھی صرف چند ہی شہروں کو حاصل ہوئی تھی مگر ہنری کے عہد میں شہروں کی آزادی کے لئے فلان پر فرمان نافذ ہوتے رہے۔ شہر کے تمام رہنے والے

اور اس کے تجارت پیشہ اشخاص بالکل رئیس شہر کے بس میں ہوتے تھے مگر اب ان زمین کی رو سے انہوں نے زمین رقم کے عوض اپنی آزادی خرید لی تھیں اور رسمی مستاجر بن گئے تھے۔ وہ خود اپنی تجارت کا انتظام کرنے لگے تھے اور شہر کی عدالت کے سوا تمام دوسری عدالتوں سے مستثنیٰ ہو گئے تھے۔

سنٹ اوٹمزبری

جو قصبات شاہی جاگیر میں نہیں تھے بلکہ کسی خانقاہ یا کسی قصر کے گرد آباد تھے ان کی ترقی زیادہ دیر طلب اور دشوار تھی۔ سنٹ اوٹمزبری کی داستان سے معلوم ہوتا ہے کہ خالص غلامانہ حالت سے نکل کر ناکمل آزادی تک پہنچنا بھی کتنے مدارج کے طے کر نیکیے بعد ممکن تھا۔ بہت سی زمینیں جن میں اوڈورڈ ”ٹائپ“ کے زمانے میں کھیتی ہوتی تھی فارمن حکومت کے دور میں ان پر مکانات بن گئے تھے۔ اس بڑی خانقاہی گرجے کی تعمیر کی وجہ سے صنایع اور سمار رئیس خانقاہ کی جائداد پر ہوا ہوں اور کسانوں کے درمیان آباد ہو گئے تھے : زمانے کی پریشانیوں نے نسل دوسرے مقامات کے یہاں بھی قصبے کی ترقی میں مدد دی، نیم غلام مزارعین عدالت یا آقا کے مفروین، تجارت، یودی، سب باطن سنٹ اوٹمزبری کے زبردست سائے میں پناہ کے خواہاں ہوتے تھے، مگر یہ تمام آبادکار ہمہ تن رئیس خانقاہ کے زیر حکم تھے۔ کوئی آبادکار ایسا نہیں تھا جو رئیس خانقاہ کے خزانے میں اپنا اندرانہ داخل کرنے، اس کی زمین کا نصف بیگہ جوتے، کٹائی کے وقت اس کے کمیٹ میں کام کرنے، خانقاہ کے بارے میں اس کی بھیڑوں کے بند کرنے، اور خانقاہ کے طالبوں سے ہر سال پھولی نکلانے میں مدد دینے کا پابند نہ ہو۔ رئیس خانقاہ کی جاگیر کے

چاروں کونوں پر چار صلیبیں نصب تھیں، ان حدود کے اندر آب و خاک سب پر اسی کی حکومت تھی۔ اراضی عامہ پر مویشیوں کے چرائیکے لئے اہل قصبہ کو محصول دینا پڑتا تھا، دھوبی اگر اپنے کپڑے عاریت دینے سے انکار کرتے تو خانقاہ کا داروغہ توشہ خانہ انہیں تالابوں پر کپڑے نہ دھونے دیتا اور جہاں کہیں پاتا ان کے کپڑے ضبط کر لیتا تھا۔ خانقاہ کے مساجد پر کسی قسم کا محصول نہیں لگایا جاسکتا تھا۔ دکانوں اور مویشی خانوں کے سامنے خریداریوں کو اس وقت تک انتظار کرنا پڑتا تھا جب تک کہ رئیس خانقاہ کے ملازم اپنی پسند کی چیزیں نہ خرید لیں، ان وقتوں کے تدارک کی کوئی صورت نہ تھی کیونکہ اہل قصبہ اگر مجلس قبائلی میں شکایت کرتے تو مجلس کے وقت بھی رئیس خانقاہ کے عہدہ دار موجود رہتے تھے، اگر وہ اندر مین سے فریاد کرتے تو وہ بھی رئیس خانقاہ کا نامزد کردہ ہوتا تھا اور اسے اپنے عہدے کا نشان بننے "قرنا" رئیس خانقاہ ہی کے ہاتھوں سے ملتا تھا۔

سوسائٹی کے تمام بڑے بڑے انقلابات کی طرح اس غلامی سے بھی خلاصی خاموشی کے ساتھ عمل میں آئی۔ حقیقت یہ ہے کہ اس جور و ظلم کے زیادہ تکلیف دہ قیود اکثر از خود ناپدید ہو گئے بعض کام جیسے محلی وغیرہ پکڑنا خفیہ نقدی معاوضہ سے بدل دئے گئے۔ دھوبیوں کی غلامی اور کتان وغیرہ کا محصول بھی یوں ہی غائب ہو گیا، غرض کہ رسم و رواج، حذف و اقصاء، دانہ و نادانتہ انماض و فراموشی، خفیف جد و جہد بوقت ضرورت نذر و پیشکش کے ذریعوں سے قصبے نے بتدریج آزادی حاصل کر لی، مگر یہ تمام ترقی ہمیشہ نادانتہ ہی نہیں ہوئی تھی۔ سنٹ اڈمزبری کی تاریخ میں ایک واقعہ یاد رکھنے کے قابل ہے، اس سے

صرف قانون کی ترقی ہی ظاہر نہیں ہوتی بلکہ اس نئے اخلاقی احساس کا بھی اظہار ہوتا ہے کہ انصاف سب کے لئے یکساں ہونا چاہئے۔ اس احساس سے ملک کی عام ترقی میں بڑی مدد ملنے والی تھی۔ یہ قصبہ اگرچہ ایک غیر متحرک قصبہ تھا مگر حکمرانی و قانون سازی کے لئے تمام اہل قصبہ کے اجتماع کا دستور وہاں بحال خود برقرار تھا، انصاف کا علدرآمد اہل قصبہ کے روبرو ہوتا تھا اور ملزم اپنے ہمسایوں کی قسم کی بنا پر بری یا سزا یافتہ ہوتا تھا؛ لیکن قصبہ کے حدود کے باہر نارمن طریقہ نافذ تھا اور دیہاتوں کے متاجر جو خانقاہ کے داروغہ گوشہ خانہ کی عدالت میں مقدمات لاتے تھے ان کا فیصلہ ”طریقہ جنگ“ کے موافق ہوتا تھا۔ ایک بار اس جاگیردارانہ طریق انصاف کے موافق ایک کسان کٹل نامی کو پھانسی دیدی گئی۔ اس سے ان دونوں طریقوں کا فرق ہر شخص کی نظر میں عیاں ہو گیا۔ اس کا جرم بظاہر ثابت نہیں تھا مگر ڈوئل کا نتیجہ اس کے خلاف ہوا اور عین قصبہ کے دروازے کے روبرو اسے پھانسی پر لٹکا دیا گیا۔ قصبہ کے لوگ کہنے لگے کہ ”اگر کٹل قصبہ کے اندر کا رہنے والا ہوتا تو اپنے ہمسایوں کی قسم سے جھوٹ جاتا کیونکہ یہ آزادانہ حق ہیں حاصل ہے۔“ راہبوں تک پر اس کا یہ اثر پڑا کہ انہوں نے یہ فیصلہ کر لیا کہ ان کے کاشتکار آزادی و انصاف میں اہل قصبہ کے مساوی ہوں۔ قصبہ کے حق آزادی کو قصبہ سے باہر خانقاہ کے دیہاتی مقبوضات میں بھی وسیع کر دیا گیا۔ کسان ”محصولات“ میں آتے اپنے نام انڈر مین کی فہرست میں درج کراتے اور حق شہریت کا نذرانہ ادا کرتے تھے۔“

تجدید مذہبی اس قسم کے واقعات سے جن اخلاقی انقلابات کا اظہار ہوتا ہے

انہیں مذہبی زندگی کی اس تجدید سے بھی تقویت پہنچ رہی تھی جو ہنری اول کے عہد کی نہایت نمایاں خصوصیت ہے۔ ولیم نے جن اساتذہ کا تقرر کیا تھا وہ اگرچہ پرہیزگار عالم اور اپنے کام میں مستعد تھے مگر وہ انگریزی قوم سے نہیں تھے۔ ہنری اول کے عہد تک ایک انگریز بھی انگلستان کا اسقف نہیں ہوا تھا، اہل کلیسا کے اعلیٰ طبقے کی زبان اور ان کے عادات اپنے طبقے کے پادریوں اور عام رعایا کے ملک کی زبان و عادات سے بالکل متضاد تھے اور انہیں ان لوگوں سے کسی قسم کی ہمدردی بھی نہ تھی۔ یہ تفریق یہاں تک بڑھی کہ نظام حکومت میں گرجا کا اثر بالکل سفل ہو گیا۔ ایک ایسلم تھا جس نے ملک احمد کا مقابلہ کیا تھا۔ ایسلم کے چلے جانے کے بعد ہنری اول کے تمام عہد میں مذہبی آزادی کی ایک آواز بھی بلند نہیں ہوئی مگر ہنری کے عہد کے اختتام اور اسٹیفن کے تمام زمانے میں انگلستان کے اندر مذہبی تحریک کا ہیجان جاری رہا۔ یہ تحریک فی الحقیقت ان عظیم الشان تحریکوں کا پیش خیمہ تھی جو بعد میں فرائرز (برادران مذہبی) کے وعظ و کلف کی لولارڈی، ”اصلاح“ پیلوٹین کے جوش اور ولسلی کے تبلیغی کام کی صورتوں میں ظاہر ہوئی تھیں۔ شہر اور دیہات ہر جگہ لوگوں نے عبادت کے لئے جماعتیں بنالیں تھیں۔ زہاد جنگلوں میں جمع ہو گئے تھے متقشف سسٹرین (جو فرقہ بینڈکٹ کی ایک شاخ تھی) جب شمال کے دلدلوں اور جنگلوں میں پھیلے تو امراد عوام نے یکساں طور پر ان کا خیر مقدم کیا۔ مذہبی مقامات زہاد ریاضت کے ایک نئے جوش سے بھر گئے، اور اس کا اثر ہر عام و خاص پر پڑا۔ ریوالکس کا امیر و اسلٹر دی اسپیک اس سے ایسا ہی متاثر ہوا جیسے

چیمپائٹ کا سوداگر گلبرٹ بکٹ۔ اس تجدید مذہبی میں لندن نے پورا حصہ لیا۔ شہر کو اس پر ناز تھا کہ اس کے اندر تیرہ خانقاہی اور سو سے زائد عمارتیں گرجے موجود ہیں۔ نئی تحریک نے شہر کی ہیئت ہی بدل دی تھی، وسط شہر میں اسقف مارس نے سنٹ پال کا گرجا بنانا شروع کیا تھا مگر وہ ناتمام رہ گیا تھا۔ اب اسقف ریچرڈ ہمہ تن اس کی تعمیر میں منہمک تھا۔ اس کی عایشان محرابوں کے لئے گین سے پتھر کشیوں میں بھر کر لائے جاتے تھے۔ عوام محرابوں کی رفعت و شان کو دیکھ کر عجز و حیرت ہو جاتے تھے، اس کے مشہور زمانہ صحن کو وسیع کرنے کے لئے سڑکیں اور گلیاں بیدار بنی، مٹائی جا رہی تھیں۔ بادشاہ کے معنی راہیر نے اسہمتہ فیملہ کے قریب سنٹ باجولوم کا زاویہ قائم کیا اور الفون نے کرپل گیٹ میں سنٹ جانز کا زاویہ بنایا، قدیم انگریزی نگٹنگلڈ نے ایڈل گیٹ پر ہولی ٹرینیٹی کے زاویہ کے واسطے جگہ نکالنے کے لئے اپنا حق ملکیت ترک کر دیا۔ اس مکان کا ایک واقعہ ہے جس سے اس وقت کے شہریوں کے مزاج کی بہت صحیح کیفیت معلوم ہو سکتی ہے۔ اس کے بانی پرائڈمارس نے گرجے اور حجرے کے بنانے اور اس کے لئے کتابوں اور ساز و سامان کے خریدنے میں اس فراخی سے روپیہ صرف کیا کہ کھانے کے لئے کچھ باقی نہ رہا۔ زاویہ نشینوں کی حالت بالکل آخر ہو چکی تھی کہ شہر کے بعض لوگوں نے (جو حسب معمول انوار کے جلوس میں آتے تھے اور حجرے کے اندر ٹہل رہے تھے) دیکھا کہ کھانیکے کمرے میں مینیں بچھی ہوئی ہیں مگر روٹی کا ایک ٹکڑا بھی نہیں ہے۔ یہ لوگ بیاختہ بول اُٹھے کہ ”عمارت تو بہت نفیس تیار ہوئی مگر اب روٹی کہاں سے آئیگی۔“ اس جلوس میں جو عورتیں موجود تھیں ان میں سے

عہد کیا کہ وہ ہر اتوار کو ایک ایک روٹی یعنی آئینگی اور اس طرح صاحب زادہ اور دوسرے قیسوں کے لئے بہت جلد روٹی کا قابل اطمینان انتظام ہو گیا، بلکہ کچھ بچ بھی رہتی۔ اس نئی تحریک سے اہل کلیسا کا ایک نیا طبقہ نظر عام پر آ گیا تھا اور اسی سے اس تحریک کی قوت کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ ایٹلم جان (سالسبری) اور تھیوڈوزی ٹامس (جو ہنری کے مرنے پر یکے بعد دیگرے کینٹربری کے اسقف ہوئے) وغیرہم کا جو کچھ بھی اثر تھا وہ اسی اعتقاد کا نتیجہ تھا جو ان کی پاکبازی و بے نفسی کی نسبت لوگوں میں شائع تھا۔ نئی تحریک نے جب مقتدایان مذہبی اور عوام کو باہم متہم کر دیا تو کلیسا کی مردہ جانی کا خاتمہ ہو گیا اور ہنری کے اختتام عہد پر اس میں اتنی زبردست قوت پیدا ہو گئی تھی کہ اس نے انگلستان کو طوائف الملوکی سے بچا لیا اور اس کا یہ فعل ہمیشہ تاریخ انگلستان میں یادگار رہیگا۔

انگریزوں میں تجدید خیالات کے اس نئے دور کو ہنری رقیبانہ نظر سے ہنری کا دیکھتا تھا اور خود بالکل اس سے علمدہ رہا، مگر اس کے عہد کی وجہ سے ایک نظم و نسق جو ش پیدا ہو گیا تھا اور اسے یہ موقع مل گیا تھا کہ اپنے بھائی کے حقوق اور اپنے امرا کی بددلی کے طرف سے بے پرواہ ہو جائے۔ رابرٹ پوٹس متہ میں اترا مگر اترتے ہی اُسے اس انگریزی فوج سے سابقہ پڑا جو ایٹلم کی طلب پر بادشاہ کے گرد جمع ہو گئی تھی اور اس کے لئے سوا واپسی کے کوئی چارہ کار باقی نہ رہا۔ رابرٹ کے اس طرح ناکام واپس جانے سے ہنری کو بالکل بیفکری ہو گئی اور وہ آزاد تھا کہ اپنے سرکش امرا سے جس سختی کے ساتھ چاہے سلوک کرے۔ راجر (ماننگو میری) کا بیٹا رابرٹ (دیکلم) بیرونوں کا سرگروہ تھا مگر غرور و سرکشی کی سی دشوار گزار راہ میں ساٹھ ہڑا



انگریزی سپاہی بادشاہ کے ساتھ گئے اور صرف فوری اطاعت سے ہی رابرٹ کی جان بچی۔ خاص اپنے ملک پر بخوبی تسلط حاصل کر کے اور باغی بیرونوں کی ضبط شدہ زمینوں سے متمول ہو کر ہنری نارمنڈی پہنچا۔ یہاں رابرٹ کی بیٹیوں سے طبقہ مذہبی اور تجارت اس سے برگشتہ ہو گئے تھے اور نارمنڈی امر کی زیادتیوں نے اسے پسند نہ کیا۔ بادشاہ (ہنری) سے طلب مدد پر مجبور کر دیا تھا۔ سیدان شکری سبوری میں اس کی فوجوں کا ڈیوک کی فوجوں سے مقابلہ ہوا اور اس جنگ میں انگریزوں کو فیصلہ کن فتح حاصل ہوئی۔ نارمنڈی سرزمین پر ایسی کامل فتح نے ہیٹنگز کی ذات کی تلافی کر دی۔ امارت مفتوحہ تلج انگلستان کے تابع ہو گئی اور ایک چوتھائی صدی تک ہنری کی پریشانی کا باعث رہی۔ نارمنڈی میں بغاوت کا سلسلہ جاری تھا، فرانسیسی مخالفت پر تلے ہوئے تھے، ہنری کا بھتیجا ولیم (فرزند رابرٹ) اپنے باپ کے تلج کے دوبارہ حاصل کرنے کے لئے برابر کوششیں کر رہا تھا، ہنری کی قوتیں انہیں مشکلات کا مقابلہ کرنے میں صرف ہوتی رہیں۔ لیکن انگلستان میں ہر طرح پر امن و امان قائم رہا۔ فاتح نے جس طرز حکومت کی داغ بیل ڈالی تھی ہنری اول کے پر زور انتظام نے اس کے تمام جزئیات کو مکمل کر دیا بغاوت یا ضبطی کی وجہ سے بہت سی بڑی بڑی جائیدادیں بادشاہ کے قبضے میں آ گئی تھیں، یہ جائیدادیں ان نئے لوگوں کو عطا کی گئیں جن کا دار و مدار شاہی عنایت پر تھا، بادشاہ نے بڑے بڑے باجگزاروں کو برباد کر کے ان کے بجائے چھوٹے چھوٹے امر کا ایک گروہ قائم کر دیا تھا۔ بعد فتح کے پرنس بیرن انہیں نظر حثارت سے دیکھتے تھے لیکن ان کی وجہ سے طاقتوں میں توازن پیدا ہو گیا تھا اور انہی میں سے مظہر کا ایک گروہ پیدا ہو گیا تھا، ہنری انہیں سے اپنے اعمال و کارپرداز مقرر کرتا تھا، مالیات کی نئی ترتیب دہی سے تمام ملک

شاہی انتظام کے تحت میں آگیا تھلے شاہی کے پادریوں میں سے معتدین یا وزرائے شاہی کی ایک جماعت مرتب کی گئی اور ان کا سرگروہ چانسلر (صاحب الیوان) کے خطاب سے لقب ہوا۔ اور ان سب سے بالاتر جٹیسر یا نائب السلطنت تھا جو بادشاہ کی عدم موجودگی میں (ولی) کی حیثیت سے سلطنت کا تمام کاروبار انجام دیتا تھا۔ اس کا عمل محل شاہی کے متعلقہ بیرونوں میں سے منتخب ہوتا تھا اور یہی عمل عدالت عالیہ کا کام دیتا تھا اور اسی کو عدالت شاہی بھی کہتے تھے۔ تمام باجگذاران شاہی کی عدالت سال میں صرف تین بار طلب ہوتی تھی اور یہی عدالت شاہی ان کی مستقل قدیم مقام سمجھی جاتی تھی۔ شاہی مجلس شوریٰ کی حیثیت سے وہ قوانین پر نظر ثانی کرتی اور انہیں باضابطہ درج کرتی تھی۔ مشورہ و منظوری اگرچہ محض ضابطہ پائی تھی مگر اس سے وضع قانون میں منظوری عوام کے قدیم طریق کی ظاہری شکل برقرار تھی۔ یہ حیثیت عدالت اضاف کے وہ مراعات کی اعلیٰ ترین عدالت تھی۔ کسی فریق کی درخواست پر وہ ہر ایک عدالت ماتحت سے مقدمہ اپنی عدالت میں طلب کر سکتی تھی۔ اس کا ایک ایک رکن شیرفوں کی چند عدالتوں پر نگراں ہوا کرتا تھا اور اس طرح مقامی عدالتوں سے اس کا قریبی تعلق قائم رہتا تھا۔ مالی جماعت کی حیثیت سے اس کا کام محاصل کی تشخیص و وصولی تھا۔ اس اعتبار سے وہ عدالت مال (کورٹ آف اکسچیکر) کہلاتی تھی۔ یہ نام اس وجہ سے پڑا کہ اسکے عملہ داربٹا شطرنج کی طرح کی ایک چار خانہ داریز کے گرد بیٹھے تھے اور اسی میز پر روپیہ گنا جاتا تھا۔ مال کے کاموں کے لحاظ سے اس کے ارکان بیرنس آف اکسچیکر کہلاتے تھے۔ سال میں دو مرتبہ ہر صوبے کا شیرف (ناظم) ان

ہیروں کے روبرو حاضر ہوتا تھا، اور شاہی جایداد کی متخصہ آمدنی مالگداری مقامی عدالتوں کے جرمانے، ہیروں کی جائداد کی جاگیردارانہ امداد وغیرہ کی تمام رقیں یہاں داخل کرتا تھا ان تمام حاصلات میں ہیروں کی امداد شاہی آمدنی کا سب سے بڑا ذریعہ تھی۔ ان رقوم کی ادائیگی، یا محال قصبات کی تشخیص کے بابت مقامی اختلافات کے طے کر نیکے لئے اس عدالت کے ہیروں کا ایک شعبہ اضلاع میں دورہ کیا کرتا تھا۔ اولاً یہ گشت محض مالی ضروریات سے اختیار کئے گئے تھے مگر بعد کو دادرسی کی ضروریات سے بھی گشت ہونے لگے اور جوں کے گشتی حلقے متایم ہو گئے جو اب تک انگلستان کے قانونی انتظام کی ایک نمایاں خصوصیت ہے۔

سفید ہنری ملک کے اندر ان اصلاحات کے جاری کرنے میں مشغول تھا کہ جہاز یک بیک ایک المناک حادثے کی وجہ سے اس کی توجہ دراشت تخت کے مسئلہ کی طرف منعطف ہو گئی۔ ہنری کا بیٹا ولیم جسے مطلقاً کے بطن سے ہونے کے باعث انگریز محبت سے اٹھلنگ کہتے تھے، نارمنڈی سے واپسی کے وقت امرا کی ایک جماعت کے ساتھ بادشاہ کے ہمراہ تھا، مگر اس نے اپنے سفید جہاز کو شاہی پٹری کے دوسرے جہازوں سے پیچھے روک لیا، نوجوان امرا شراب کے نشہ میں جہاز کے تختے پر جھوم رہے تھے پادری جب حسب معمول دعا کر نیکے لئے آیا تو اس پر فقرے چست کر کے اسے بھگا دیا۔ آخر شاہی خزانے کے محافظین نے جہاز کی روانگی پر زور دیا، اور پچاس لاکھوں نے ڈانڈ سنبھال کر جہاز کو تیزی کے ساتھ سمندر کی طرف کھ دیا مگر دفعہ جہاز کا پہلو بند گاہ کے دہانے پر ایک چٹان سے ٹکرایا اور ان واحد میں جہاز موجوں کی تہ میں پہنچ گیا، رات کی خاموشی میں

گو بختی ہوئی ایک دردناک آواز بادشاہ کے پیڑے میں سٹائی دی مگر صبح کے قبل یہ ملک خبر بادشاہ تک نہ پہنچ سکی، اس خبر کے سنتے ہی وہ بیہوش ہو کر زمین پر گر پڑا اور اٹھا تو اس طرح کہ پھر زندگی بھر کبھی لب تبسم آشنا نہ ہوئے۔ ہنری کے کوئی اور بیٹا نہ تھا، اور اس کے تمام بیرونی دشمنوں کا گروہ باصرار اس کے سر ہوا کہ رابرٹ کے بیٹے کو اپنا وارث تسلیم کرے مگر بادشاہ کو ولیم سے نفرت اور اپنی بیٹی ملڈا سے خاص محبت تھی۔ ملڈا کا عقد شہنشاہ ہنری پنجم سے ہوا تھا۔ وہ اپنے شوہر کے انتقال کے بعد اپنے باپ کے پاس واپس آگئی تھی اور ہر چند کہ ایک عورت کی بادشاہی جاگیر دار بیرونوں کو بہت ہی عجیب معلوم ہوتی ہے مگر ہنری نے اسی کو اپنی جانشین قرار دیا، امرا اور قیس سب مجبور کئے گئے کہ اپنی آئندہ ملکہ کی حیثیت سے اس کی اطاعت کا حلف اٹھائیں، ہنری کو صرف ایک دشمن کا واقعی خوف تھا اور وہ کاؤنٹ فلک دالی آنجو تھا۔ اس نے اس خطرے کو یوں رفع کیا کہ اسی کاؤنٹ کے لڑکے کے ساتھ ملڈا کی منبت کر دی۔

## جزو ہفتم

### انگلستان دآنجو

۱۱۵-۸۶۰

میں فرانس کی مجلس تاریخ نے جمع کر کے شائع کی ہیں (پیرس ۱۸۶۶-۱۸۶۷ء)۔ ان تحریرات میں سب سے زیادہ مشہور جٹا کا منسلک (Gesta Consulum) ہے۔ یہ باسیں صدی کی ایک تالیف ہے اور مولف نے صرف یہ کیا ہے کہ پرلے افسانہ آئینہ روایات کو فرانسیسی مورخین کے کثیر اقتباسات کے ذریعے سے تاریخی شکل میں ڈھال دیا ہے { دہی آپری نے بھی اسپیلیجیم Spicilegium کی جلد دہم صفحہ ۵۳۴ میں اس کا تذکرہ کیا ہے } جافری مارٹل اور فلک آف جروسلیم کے عہد کے علاوہ اس کا باقی تمام حصہ قریب قریب بیکار ہے۔ فلک ریکن کی اپنی لکھی ہوئی مختصر سوانح عمری آئینہ کی ابتدائی تاریخ کے لئے نہایت ہی مستند تحریر ہے۔ جان (مارویر) نے جافری (مین) کی جو ضخیم سوانح عمری لکھی ہے اس سے بھی بہت سی باتوں کا پتہ چل سکتا ہے انگلستان کی کیفیت یہ ہے کہ آرڈرک اور "وقایع" دونوں اسٹیفن کے وسط عہد پر پیچکر بند ہو جاتے ہیں۔ اسی موقع پر آکر ولیم (نامزبری) 'ہنگلڈن جٹا اسٹیفنی' (Gesta stephenni) اور کیم کے وقایع نگار سب کے تصانیف تمام ہو جاتے ہیں۔ جٹا اسٹیفنی، اسٹیفن کے ایک عہد نے بہت ہی تفصیل کے ساتھ لکھی ہے اور کیم کے وقایع نگاروں کے تحریرات اس عہد کے ابتدائی برسوں کے لئے نہایت ہی کارآمد ہیں۔ ان تحریرات کو مسٹر رین نے سترہ سو ساٹھ کی جانب سے شائع کیا ہے۔ ہنری ثانی کے اوائل حکومت کے شعلہ انگلستان کا تاریخی علم ادب بالکل سرازہ بحث کی سوانح عمریوں اور خطوں کو کہیں رابرٹن نے بڑی محنت سے جمع کر کے رولز سیریز (سلسلہ صحائف) کے تحت میں شائع کیا ہے {

آئینہ کے حکمران آئینہ کے دور کی تاریخ انگلستان کے بخوبی سمجھنے کے لئے ہیں کاؤٹ اول خود آئینہ کے کچھ حالات جاننا چاہئیں۔ ہنری ثانی اور اس کے بیٹوں نے جس طرح آئینہ کی وسیع سرزمین ورثے میں پائی تھی اسی طرح ان کی طرز عمل اور افتاد طبیعت بھی ان کی میراث خاندانی تھی۔ جس وقت سے بریٹنی کے ایک کلڈہارے کی اولاد لے نہ صرف آئینہ پر قبضہ کر لیا تھا بلکہ نورین، مین، پائٹو، گیسکوئی، اور تی، اکوئین، اور نارمنڈی کی بھی مالک ہوتی جاتی تھی (اور بالآخر نارمنڈی کی فتح کردہ وسیع مملکت کی شاہی بھی حاصل کر لی) اسی وقت سے آئینہ کے کاؤنٹوں کے ہر فعل سے تاریخ انگلستان کی آئندہ رفتار کے لئے سامان فراہم ہو رہے تھے۔ ان کے

خاندان کا مورث اعلیٰ الفرد کا ہمصر تھا۔ دین اس زمانے میں جس طرح یز کے گرد و نواح کو تباہ کر رہے تھے اسی طرح وہ لوار کے قرب و جوار کو بھی برباد کر رہے تھے۔ اس زمانے میں فرانس و پیشینی کے درمیان حد فاصل کے طور پر کچھ زمین متنازعہ فیہ تھی۔ اسی متنازعہ فیہ زمین کے وسط میں ٹارٹلف ومی فارمٹر (بن باسی) رہتا تھا۔ اس پر آشوب زمانے میں بہرنی و شکار سے وہ اپنی بسر اوقات کرتا تھا۔ اور انس کے قریب، جنگل میں اس طرح آزادانہ رہتا تھا گویا وہ کسی سلطنت کے قوانین و قواعد کا پابند نہیں ہے۔ جنگل کی سختیاں برداشت کرتے کرتے اس نے ابھی طرح سیکھ لیا تھا کہ ”دشمن پر حملہ کرنے“ خالی زمین پر سونے، گرسنگی و محنت کے برداشت کرنے اور بدنامی کے سوا اور کسی شے سے نہ ڈرنے کے طریقے کیا ہیں۔ دین کے خلاف اس نے شاہ چارلس (واقع) کا ساتھ دیا اور اس طرح لوار کے قریب بہت وسیع اراضی حاصل کر لی۔ اس کے بیٹے انگلکر نے شمالیوں کو ٹوری اور مغربی سرزمین سے خارج کیا جسے لوٹ کر اور جلا کر ان لوگوں نے تباہ و ویران کر دیا تھا۔ یہی انگلکر آنجو کا پہلا کاؤنٹ ہوا، گرٹارٹلف اور انگلکر کے افسانے بارہویں صدی کے کسی منہی کے نتیجہ تخیل سے زیادہ واقع نہیں ہو سکتے۔ تاریخ میں جس قدیم ترین کاؤنٹ کا ذکر ہوا ہے وہ فلک امرے فلک نے فرانس کے ان ڈیوکوں سے تعلق پیدا کر لیا تھا جو اب سخت سے بہت قریب ہوتے جاتے ہیں اور انعام کے طور پر آنجو کا منصب کاؤنٹ اسے مل گیا تھا۔ اس کے بیٹے کا زمانہ صلح و آشتی کے ساتھ گزرا اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ طوفان جنگ میں کچھ دیر کے لئے سکون سا پیدا ہو گیا تھا کیونکہ اس کے خاندان کے تمام اگلے پچھلے مسلسل جنگ و جدل میں مصروف رہے

اپنے تمام خاندان میں فلک دی گلد (نیکدل) ہی ایک فرد ہے جس نے کوئی لڑائی نہیں لڑی۔ اسے سرت اس سے ہوتی تھی کہ وہ ٹورز کے گرجے کے اندر گانے کے کمرے میں بیٹھے اور کینن (مہتمم کلیسا) کلائے۔ ایک مرتبہ کسی مارٹیس (عید مارٹن) کی شام کو وہ پادریوں کے لباس میں گارما تھا بادشاہ یوکس دی آڈریر گرجے میں پہنچا۔ امرا نے مسخر کے طور پر اس کا ٹوٹ پادی کی طرف اشارہ کیا تو بادشاہ نے ہنسر کہا ”وہ بالکل قیسوں کی طرح گاتا ہے“ مگر فلک بھی جواب کے لئے تیار تھا اس نے بادشاہ کو لکھا کہ ”اے میرے آتا! آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ ایک بے علم بادشاہ ایک تاجدار گدھا ہے“ فلک فی الواقع قیس نہیں تھا بلکہ ایک مشغول کار و مستند حکمراں تھا، وہ اس تباہ شدہ زمین کے ایک ایک کونے کی خبر لیتا اور ہر جگہ اس داماں قائم رکھتا، کوئی جگہ اس کے عدل و انصاف سے محروم نہیں رہی تھی۔ اس خاندان میں وہی ایک شخص ہے جسے لوگوں نے ”نیکدل“ کا خطاب دیا تھا +

فلک اسود  
۱۰۴۰-۹۸۷

فلک کا بیٹا جانوی گرس گادن (زرد قبا) بالطبع ایک جری و مشہور سپاہی سے زیادہ نہ تھا وہ اپنے طاقتور ہمایگان بلوائے اور شامپین کے کاؤنٹوں کے تابع بن گیا۔ مگر اس کے جانشین نے پھر اس ماتحتی کے جوے کو کندھے سے اتار پھینکا۔ فلک نیرا (اسود) آنجویوں میں سب سے بڑا کاؤنٹ ہوا ہے۔ وہ پہلا شخص ہے جس میں ہیں ان مخصوص خصائل کا سرخ ملتا ہے جس پر یہ خاندان باوجود نقصانات کے استواری کے ساتھ دوسو برس تک جا رہا؛ فطرتی محبت کا اس میں شائبہ تک نہیں تھا نوجوانی میں اس نے اپنی ایک بیوی کو لکڑیوں کے انبار پر جلا دیا۔ افسانے میں

مذکور ہے کہ جب وہ اسے اس قتل کی طرف لے چلا تو وہ نہایت ہی خوشنما و شاندار لباس پہنے ہوئے تھا۔ بڑھاپے میں اس نے اپنے بیٹے کے خلاف ایک بہت ہی سخت جنگ کی، اور جب اس کا ہزیمت خوردہ لڑکا اس ذلت کے ساتھ (جو سخت ترین دشمن کے لئے مخصوص تھی) کہ باربرداری کے جانور کی طرح اس پر چار جامہ کسا ہوا اور اس کے منہ میں لکام لگی ہوئی تھی معافی کے لئے گھٹنوں کے بل چلتا ہوا اس کے قدموں پر گرا تو یہ بڑھا جوش مسرت میں چلا اٹھا کہ ”آخر تم مفتوح ہوئے۔“

فلک ہی کی ذات سے وہ ذلیل توہم پرستی شروع ہوئی جس نے پلینٹینٹ کے ادائل حکومت کے عہد توہم پرستی کو بھی مات کر دیا۔ فلک نے اگرچہ کلیسا کی زمینوں کو لوٹ لیا تھا اور اہل کلیسا کی ملاشوں کو حقارت کی نگاہ سے دیکھتا تھا مگر روز قیامت کا خوف اسے بیت المقدس لے گیا۔

یروشلیم کی سڑکوں پر وہ اس ہیئت سے نکلا کہ اس کے گلے میں سی پڑی ہوئی تھی پاؤں ننگے تھے، اور کندھوں پر زور زور سے کوڑے پڑ رہے تھے۔ اس حالت میں وہ چلا چلا کر توبہ کرتا جاتا تھا مگویا اس طرح اس نے شہادت کا درجہ حاصل کر لیا تھا۔ ہربرت (لی مان) نے اسے قطعی تباہی سے بچا لیا تھا لیکن اس وفاداری کا صلہ اسے یہ ملا کہ فلک نے اُسے قید میں ڈال دیا اور اس کی زمین غصب کر لی۔ خواہ فرانس کے دربار میں اس نے مدتوں کو بھیجا کہ جس وزیر نے اس کی دوستی میں خلل ڈالا ہے اسے بادشاہ کی آنکھوں کے سامنے قتل کر ڈالیں اور اس طرح خوف دلا کر بادشاہ کی دوستی حاصل کی۔ اس زمانے میں اگرچہ غداری، غارتگری، اور خنزیری ایک عام بات تھی مگر فلک نے جس بیدردی سے ظلم کئے تھے



آنجو کی  
عظمت

اس سے وہ زمانہ بھی ششدر رہ گیا۔ لوگ یہ یقین کرنے لگے کہ ہم لوگوں کی بد کرداریوں کے باعث خدا کا غضب ’فلک‘ کی صورت میں ظاہر ہوا ہے مگر خدا کے غضب یا لوگوں کی بد دعاؤں سے اس کے بچاؤ برس کی کامیاب حکومت میں کبھی کوئی سوء اتفاق نہیں پیش آیا۔ ’فلک‘ اسود کی تخت نشینی کے وقت فرانس کے بڑے صوبوں میں آنجو کی اہمیت سب سے کم تھی مگر سنہ ۱۱۸۱ء میں جب اس کا انتقال ہوا ہے اس وقت آنجو اگر دست میں نہیں تو کم از کم طاقت میں سب سے اول تھا۔ ’فلک‘ ایک صاحب تدبیر صاحب رائے ’سیلے النعم‘ اور فوری حملہ کر دینے والا شخص تھا اور اسی کا نتیجہ تھا کہ وہ اپنی زندگی بھر اپنے رقیبوں پر برابر فقیں حاصل کرتا رہا۔ وہ ایک کار آزمودہ سپہ سالار ہونیکے علاوہ ذاتی شجاعت کا ایسا جوہر رکھتا تھا جو اس کے اخلاف کے بڑے سے بڑے شخصوں میں بھی نہیں پایا جاتا۔ اس نے جو پہلی لڑائی لڑی ہے اس میں ایک وقت ایسا آیا کہ معلوم ہوتا تھا کہ آنجو کو شکست ہو جائیگی۔ اہل بریٹنی کی ایک مصنوعی بازگشت نے آنجو کے سواروں کو پوشیدہ کمینگاہوں کی قطار پر پہنچا دیا اور کاؤنٹ خود بہت زور سے زمین پر گرا، مگر آدمیوں اور گھوڑوں کے اڑدہام سے نکل کر وہ بالکل تہمتنا ’ایک آنسو کی طرح‘ دشمنوں پر ٹوٹ پڑا، اور غلے کے انبار کی طرح انہیں اڑا دیا، انجام میں میدان اسی کے ہاتھ رہا۔ جنگجوئی کے ان خوبیوں کے ساتھ ہی اس میں سیاسی تنظیم کی قوت، دور رس اتحادات کی قابلیت، اور ملک داری کے صفات بھی موجود تھے، یہ تدبیر ملک داری آنجو یوں میں ورثاً منتقل ہوتی رہی اور جس طرح اس خاص قابلیت

کے باعث وہ اپنے وقت کے حکمرانوں کی داغی سطح سے بلند ہو گئے تھے اسی طرح اپنی بھاریوں کے باعث انسانی درجے سے نیچے گر گئے تھے۔ میدان کاکمرو میں بریتینی کی ہزیمت کے بعد اس نے بندہ بیج جنوبی ٹورین کو اپنی سلطنت میں ضم کر لیا، اور اپنی مستعد کاری سے تمام ملک کو تلووں اور خانقاہوں سے معمور کر دیا۔ اس کا ایک قلعہ اس وقت تک ڈرمل میں موجود ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ گویا اس قلعے کے تاریک برج سے کاؤنٹ اسود کی روح لوہار کی منور وادی کو دیکھ رہی ہے۔ پانٹلیو اے کی فتح نے بلا اسے کے ۱۰۱۶ رقیب خاندان کو پامال کر دیا، سام کے قبضے سے جنوب میں اس کی فتح مکمل ہو گئی، شمالی ٹورین بھی ٹکڑے ٹکڑے کر کے فتح ہوتا گیا یہاں تک کہ صرٹ ٹور، آنجو کے مقابلے کے لئے رہ گیا۔ قبل اس کے کہ یہ بڑھا اپنے ناتمام کام کو اپنے بیٹے کے لئے چھوڑ کر اس دنیا سے کوچ کرے اس نے مین کے کاؤنٹ ہربرٹ ویک ڈاک کو بھی دغا سے گرفتار کر لیا اور مین بھی اس کے بس میں آ گیا۔ جنگجوئی کے لحاظ سے جافری مارٹل اپنے باپ سے کسی طرح کم نہ تھا، ایک فیصلہ کن فتح سے ۱۰۶۰-۱۰۶۴ پانٹو اس کے قبضہ قدرت میں آ گیا اور دوسری فتح سے ٹور کاؤنٹ بلوا کے ہاتھ سے نکل آیا۔ لی ان پر قابض ہو کر وہ نارمن کی سرحد تک پہنچ گیا لیکن یہاں اس کی ترقی کو ولیم فاتح نے اپنی خداداد قابلیت سے روک دیا، اس کے بعد ہی مارٹل کا انتقال ہو گیا اور یہ معلوم ہوتا تھا کہ آنجو کی عظمت کا خاتمہ ہو گیا +

جافری کے جانشین فلک ریکن کے عہد میں، نارمن، مین پر قابض آنجوسی ہو گئے تھے اور ملک اندرونی مناقشات میں مبتلا تھا۔ اس کے اردو لاج

ساتھ ہی خود کاؤنٹ ریکن کی قوت انتظامی بھی کمزور تھی۔ لامحالہ آنجو اپنے رقیبوں کے مقابلے میں بالکل بے دست و پا ہو گیا تھا مگر ریکن کے بیٹے فلک آف جروسلم کی تحت نشینی سے اس میں تازہ قوت آگئی۔ وہ کبھی خیرہ سرنارمن امرا کو بغاوت پر ابھارتا، کبھی رابرٹ کے بیٹے ولیم کے حقوق کی اس کے چچا کے مقابلے میں تائید کرتا، اور فرانس کے ساتھ (جسے اب ہر طرف سے بادشاہ انگلستان اور اس کے حلیف کاؤنٹان بلوآ اور شامپین نے گھیر رکھا تھا) وہ ہمیشہ ایک وفادار رفیق کی طرح پیش آتا تھا، ان دو جہ سے فلک ہی ایک ایسا دشمن تھا جس سے نہی اول فی الواقع خوف کرتا تھا، اسی مخالفت کو مٹانے کے لئے بادشاہ نے یہ کیا کہ کاؤنٹ کے بیٹے جازری (حسین) کے ساتھ اپنی بیٹی مثلڈا کا عقد کر دیا۔ کوئی دوسرا تعلق اس سے زیادہ غیر ہر دلعزیز نہیں ہو سکتا تھا۔ اور جس خفیہ طریقے سے اس کا عملدرآمد ہوا اس سے بیرونیوں نے یہ بات پیدا کی کہ وہ اپنی قسم سے آزاد ہو گئے ہیں کیونکہ اگر کسی برین کے اولاد نرینہ نہ ہو تو وہ اپنی لڑکی کا شوہر بغیر بادشاہ کی رضی کے تجویز نہیں کر سکتا تھا اور اسی لئے انہوں نے کھینچ تان کر یہ قیاس بالمثل قائم کیا کہ مثلڈا کے عقد کے لئے ان کی رضامندی ضروری تھی۔ مثلڈا کا یہ شوہر جازری نہایت حریص شخص تھا اور اسی وجہ سے اس کی طرف سے سخت اندیشہ پیدا ہو گیا تھا۔ لوگ اسے حسین تو کہتے ہی تھے اس نے پلیٹینٹ کا لقب بھی حاصل کیا تھا کیونکہ اس کی عادت تھی کہ وہ اپنے خود میں آنجو کی ایک معمولی جھاڑو لگائے رہتا تھا۔ اس کے دعاوی کا انجام بالآخر یہ ہوا کہ اس نے نارمن امرا سے

سازش کر لی اور ہنری کو اس غیر متوقع حملے کے دفعیہ کے لئے تیزی کے ساتھ سرحد پر جانا پڑا مگر اس کے پہنچ جانے سے سازش ٹوٹ گئی اور اہل آئجو واپس چلے گئے۔ بڈھا ہنری فارسٹ آف لائمنز کی طرف پلٹ گیا اور ہنری کا انتقال ہو گیا۔

روٹن کے اسقف اعظم نے ہنری کے بتر مرگ سے لکھا تھا کہ ”خدا اسٹیفن آف بلوائے“ اے وہ اس عطا کرے جس کا وہ اس درجہ خواہاں تھا۔“ حقیقت یہ ہے کہ اس کے ساتھ نارمن حکومت کے طویل زمانہ امن کا خاتمہ ہو گیا، اس کے خبر انتقال کے ساتھ ہی ملک میں طوائف الملوک پھیل گئی اور اسی آشوب میں اس کا بھانجا ارل اسٹیفن لندن کے دروازے پر آ موجود ہوا، اسٹیفن فاتح کی لڑکی اڈیلا کا بیٹا تھا، اڈیلانے بلوائے کے ایک کاؤنٹ سے عقد کر لیا تھا مگر اسٹیفن کی پرورش انگریزی دربار میں ہوئی تھی اور فاتح کی اولاد میں اپنے بھائی کے سوا تمام مرووں میں وہ سب سے قریب تر وارث تھا کیونکہ اس کا باموں زاد بھائی رابرٹ، فلیڈرز کی جنگ میں مارا جا چکا تھا۔ اس کے دعوے کو اس کی ہر دلغیزی سے بھی تقویت حاصل ہو گئی تھی۔ وہ اگرچہ محض ایک سپاہی تھا مگر اس کی خوش مزاجی، اس کی فیاضی، یہاں تک کہ اس کے اسراف نے بھی اسے سب کی نظروں میں عزیز بنا دیا تھا، لندن نے ایک عام جوش کے ساتھ اس وقت اس کا استقبال کیا جبکہ نہ کوئی ایہ اس کے ساتھ شریک ہوا تھا اور نہ کسی شہر نے اس کے لئے اپنے دروازے کھولے تھے۔ قومی مجلس مرتب کرنے کے لئے نہ بیرن موجود تھے نہ مقتدیان دین، مگر اس بڑے شہر نے بطور خود ان کا کام انجام دینے میں مطلقاً نامل نہ کیا۔ بادشاہ کے انتخاب میں لندن کے باشندوں کی آواز ایک مدت

سے منظوری عام کی قائم مقام سمجھی جاتی تھی، مگر لندن کا اس طرح پر بطور خود حق انتخاب کا دعوے کرنا اس آزادی کی ایک علامت تھی جو بہتری کے عہد میں تمام انگلستان میں پیدا ہو گئی تھی۔ تاج کے موروثی مشیروں کی عدم موجودگی کی کچھ پرواہ نہ کر کے لندن کے اکابر و عقلا نے نوک نوث (مجلس قبائلی) کو طلب کیا، اور اس مجلس نے سلطنت کی بہبود کے لئے خود اپنی مرضی سے بالاتفاق یہ طے کر دیا کہ "ایک بادشاہ کا انتخاب ہونا چاہئے۔" ان کے پر وقار مباحثے کا انجام اسٹیفن کے انتخاب پر ہوا۔ شہریوں نے اپنے جان و مال سے بادشاہ کی حفاظت کرنیکی قسم کھائی اور اسٹیفن نے یہ حلف اٹھائی کہ وہ اپنی پوری قوت ملک کے امن و امان اور حکومت کی بہتری میں صرف کر دے گا۔

اسٹیفن اور اسٹیفن نے اپنی قسم پوری کر دکھائی مگر اسٹیفن نے اپنی حلف کو پس پشت ڈال دیا۔ اس کی انیس برس کی حکومت میں ملک کے اندر جیسی ہنگامہ آرائی اور بے نظمی برپا رہی، تاریخ انگلستان میں اس کی کوئی دوسری مثال نہیں مل سکتی۔ مثلاً اس کے جانبداروں نے بھی اسٹیفن کی بادشاہ کو تسلیم کر لیا تھا مگر اس کی کمزوری اور بے اطواری سے بہت جلد جاگیردارانہ سرکشی کا موقع مل گیا، مثلاً اس میں جنوبی و مغربی انگلستان میں رابرٹ (ارل گلوسٹر) نے بیرونوں کو شورش پر آمادہ کرنیکا منصوبہ کیا۔ شاہ اسکاٹلینڈ بھی ساتھ ہو گیا اور شمالی سرحد پر اس نے اپنی فوجوں کا تاننا بامعہ دیا۔ اسٹیفن خود مغرب کے باغیوں کے مقابلے پر گیا اور برٹش کے سوا شاید ہی اس نے کوئی اور قلعہ ان کے پاس باقی چھوڑا ہو۔ گیلوے اور ہالینڈ کے وحشی قبائل کی غارتگری و ستمگاری نے اہل شمال کے جوش کو بھڑکایا۔

بیرن اور آزاد اشخاص یارک میں اسقف اعظم تھرسٹن کی سیادت میں جمع ہوئے اور نارتھ الرٹن کے میدان میں پہنچکر دشمن کے انتظار میں ٹھہر گئے۔ ڈربہم کے سنٹ کتھبرٹ، یارک کے سنٹ پٹر، بورلی کے سنٹ جان اور رپن کے سنٹ ولفرڈ کے مقدس نشانات ایک بتی پر لگائے گئے اور یہ علم جنگ علم ۱۱۳۸ چار بھٹیوں کی گاڑی پر نصب کیا گیا جو اس مجمع کے وسط میں کھڑی تھی۔ اہل گیلوے کے سردار نے آواز بلند یہ کہا ”میں کسی قسم کی زرہ نہیں پہنے ہوں مگر آج وہاں تک پہنچو گا جہاں تک کوئی اور زرہ پوش شخص پہنچ سکیگا“ اس کے ہمراہیوں نے ”بشک بشک“ کے وحشیانہ شور کے ساتھ مل کر کیا اور عقب سے لولینڈز کے نارمن ٹائٹ بھی اس کے ساتھ آئے۔ اس انبوہ نے بڑی تندہی و شدت کے ساتھ علم کے گرد کے انگریزی سپاہیوں پر حملہ کیا مگر کچھ پیش نہ گئی اور سخت ہزیمت اٹھا کر تمام فوج ابری کے ساتھ کارلائل کو فرار ہو گئی۔ لیکن اسٹفس میں سوا سپاہیانہ بہادری کے اور کوئی شاہانہ وصف نہیں تھا، ملک بہت جلد اس کی گرفت سے نکلنے لگا۔ ہماری کے مضبوط ہاتھوں سے آزاد ہونیکے بعد بیرونوں کے قصر قصر نہیں رہے تھے بلکہ قلعے ہو گئے تھے اور حفاظت کی ضرورت سے ان کی تقلید مقتدایان دین اور ان امرائے بھی کی جو سابق بادشاہ کے عہد میں وزارت کا کام انجام دے چکے تھے۔ راجر اسقف سلسبری و نائب السلطنت اور اس کا بیٹا راجر چانسلر (صاحب الدیوان) بھی اس اضطراب عام میں مبتلا ہو گئے انہوں نے بھی اپنے قصروں کو قلعہ بند ۱۱۳۹ کر لیا اور بادشاہ کے دربار میں ایک زبردست فوج اپنے ہمراہ لیکر حاضر ہوئے۔ بادشاہ اپنی کمزور طبیعت کی وجہ سے ضبط سے کام نہ لے سکا اور

اس نے بمقام آکسفورڈ راجر کو مع اس کے بیٹے چانسلر اور اس کے بھتیجے اسٹیف لکن کے گرفتار کر لیا۔ اور انہیں مجبور کیا کہ وہ اپنے قلعے بادشاہ کے حوالے کر دیں۔ غیرت کی وجہ سے نائب السلطنت کا دل ٹوٹ گیا، سال کے ختم ہونے تک وہ مر گیا اور اس کا بھتیجا نکل آف الی (خزینچی) ملک سے نکل دیا گیا، خاندان راجر کے زوال سے حکومت کا سارا انتظام متزلزل ہو گیا۔ بادشاہ کی زیادتوں کے باعث طبقہ مذہبی بھی اس کی تائید پر نہ رہا اور مثلاً کے انگلستان میں وارد ہونیکا رستہ کھل گیا، ملک بہت جلد دونوں حریفوں کے جانبداروں میں منقسم ہو گیا۔ مغرب مثلاً کی تائید میں تھا اور لندن و مشرق اسٹیفن کی تائید میں۔

۱۱۴۱  
۱۱۴۱  
لکن میں اسٹیفن نے شکست کھائی اور وہ اپنے دشمنوں کے ہاتھ میں پڑ گیا اور تمام ملک نے مثلاً کو ملکہ تسلیم کر لیا۔ مگر جب لندن نے مثلاً سے قدیم رعایتوں کے استعمال کی اجازت چاہی تو اس نے حقارت کے ساتھ اس استدعا کو نامنظور کر دیا۔ اس سے لندن کے باشندے سرکشی پر آمادہ ہو گئے۔ اس کے ساتھ ہی مثلاً کے اس غم نے کہ وہ اسٹیفن کو قید ہی میں رکھے گئی اسٹیفن کے رہائش دو بارہ جان ڈال دی اسٹیفن کسی نہ کسی طرح قید سے چھوٹ گیا اور مثلاً کو آکسفورڈ کی طرف بھاگنا پڑا اور وہیں اسٹیفن نے اسے گھیر لیا مگر وہ سفید لباس پہنکر ایک چور دروازے سے نکل گئی اور قبل اس کے کہ اس پر کسی کی نظر پڑے برف جمے ہوئے دریا سے گذر کر انگلڈن کی جانب روانہ ہو گئی۔ چھ برس بعد وہ نارمنڈی کو واپس گئی۔ جنگ نے درحقیقت غارتگری اور خونریزی کا ایک طوفان برپا کر دیا تھا۔ جاگیردار بیرونوں کے ظلم و ستم سے

ظاہر ہو گیا کہ نارن بادشاہوں کی حکومت نے انگلستان کو کن مصیبتوں سے پناہ دے رکھی تھی۔ وقایع انگریزی کے اختتام پر اس زمانے کی مصیبتوں کی تصویر جن الفاظ میں کھینچی گئی ہے اس سے زیادہ خون چکاں تصویر کسی قوم کے مصائب کی نہیں مل سکتی۔ وقایع کا بیان ہے کہ تو آدمیوں کو الٹا لٹکا کر ان کے نیچے نہایت غلیظ دھواں کر دیتے تھے کسی کا انگوٹھا باندھ کر اور کسی کا سر باندھ کر لٹکا دیتے اور جلتی ہوئی چیزیں ان کے پیروں میں باندھ دیتے تھے۔ گرہ دار رستیاں لوگوں کے سروں کے گرد لپیٹ کر گھماتے تھے یہاں تک کہ رسی بھجے میں اتر جاتی تھی، لوگوں کو ایسے قید خانوں میں بند کر دیتے تھے۔ جہاں سانپ، بچھو، اور مینٹک ریگلتے پھرتے تھے، کسی کو چھوٹے اور تنگ صندوق میں رکھ دیتے تھے جو زیادہ گہرا نہیں ہوتا تھا اور اس کے اندر نوکدار پتھر بچھے ہوتے تھے اور اوپر سے اس طرح دباتے تھے کہ اس کے تمام اعضا ٹوٹ جاتے تھے۔ اکثر قصرات میں ایک نہایت قابل نفرت و مصیبت وہ آکہ تعذیب ہوتا تھا جسے کام میں لائیکے لئے ددین آدمیوں کی ضرورت ہوتی تھی۔ اس کی ترکیب یہ تھی کہ اسے شہتیر میں لٹکا دیتے اور اس میں تیز لوہا آدمی کی گردن کے گھیر لینے کے لائق لگا ہوتا تھا اس طرح نہ وہ بیٹھ سکتا تھا نہ لیٹ سکتا تھا اور نہ سو سکتا تھا، اور تمام لوہے کا بوجھ اسی کے اوپر پڑتا تھا۔ ہزار ہا آدمی بھوکے پیاسے رکھ کر مار ڈالے گئے۔“

انگلستان اس جاگیردارانہ طوائف الملوک کی سے کلیسا کی کوششوں کی انگلستان بدولت رہا ہوا۔ اسٹیفن کے ابتدائی عہد میں اس کے بھائی ہنری نے کلیسا۔



(جو ونچسٹر کا اسقف اور انگلستان میں پوپ کا وکیل تھا) یہ کوشش کی تھی کہ اسقف کی مجالس منعقد کر کے شاہی یا قومی اقتدار کی عدم موجودگی کی تلافی کرے اور کلیسا کے اخلاقی حق کے زور پر جس بادشاہ کو چاہے تخت کے ناقابل قرار دے، ہنری کے فرمان کی رو سے بادشاہ اور رعایا کے مابین جو عہد و بیان قائم ہوا تھا وہ نظام سلطنت کا جزو ہو گیا تھا، اسقف کے فرمان سے اس میں اور نئی طاقت پیدا ہو گئی تھی مگر اس عہد و بیان کے الفاظ کے لئے بادشاہ کو انتہا درجہ تک مجبور کر دینا انہیں مجالس مذہبی کا کام تھا۔ ان مجالس نے اسقف و مثلاً کو یکے بعد دیگرے معزول کر کے زمانہ مابعد میں اڈورڈ اور رچرڈ کے معزول کئے جانیکا راستہ کھول دیا اور جفر کے معاملے میں سلسلہ جانشینی کی تبدیلی کے متعلق جو کارروائی ہوئی اُسے بھی انہیں مجالس کا اثر سمجھنا چاہئے۔ اہل کلیسا کی جانب سے اس حق کا مطالبہ اگرچہ اُن کے حد سے بڑھا ہوا اور بالکل بے اصول معلوم ہوتا تھا مگر انہوں نے اپنے اس فعل سے یہ ظاہر کر دیا کہ قوم کو عہد حکومت کے مطالبہ کا حق حاصل ہے۔ ہنری (ونچسٹر) اگرچہ نیم راہب و نیم سپاہی کہلاتا تھا مگر اس کا روحانی اثر بہت کم تھا اور مذہبی طاقت کو پوری طرح کام میں نہیں لاسکتا تھا، البتہ اسقف کے اختتام عہد کے قریب کینٹربری کا اسقف اعظم تھیو بالڈ قوم کو ایک حقیقی اخلاقی رہبر مل گیا تھا، تھیو بالڈ کا دست راست ٹامس بکٹ تھا اور اسی تعلق کی بنا پر اس نے بعد میں بہت صحیح کہا تھا کہ ہنری کو سلطنت اور انگلستان کو آزادی کلیسا ہی کے طفیل میں

ملی ہے۔ ٹامس گلبرٹ بجٹ کا بیٹا تھا جو لندن کا صدر (پورٹریو) رہ چکا تھا اور اب بھی چیپ سائڈ میں مرسرز چیپل (مہذب بازار) کے قریب اس کے مکان کا پتہ چلتا ہے، ٹامس کی ماں روہس اپنے وقت کی عبادت گزار عورتوں کا ایک نمونہ تھی۔ وہ ہر سال اپنے لڑکے کو اس کی سالگرہ کے موقع پر روپے کپڑے اور کھانے کی چیزوں سے وزن کرتی اور انہیں غیبوں میں تقسیم کر دیتی تھی۔ ٹامس نے ان نارمن بیرون اور پادریوں کی صحبت میں پرورش پائی تھی جو اکثر اس کے باپ کے گھر آتے رہتے تھے اور اس طرح خلقی آزادی کے ساتھ اس میں خوش مذاقی بھی پیدا ہو گئی تھی۔ مرٹن کے مدرسے سے وہ پیرس کے دارالعلوم کو گیا، اور وہاں سے واپس آکر اپنے زمانے کے نوجوان امرا کے انداز سے زندگی بسر کرنے لگا، وہ ایک کشیدہ قامت، خوش رو، روشن چشم، حاضر جواب، اور ظریف شخص تھا۔ اس کی طبیعت کا استقلال کھیل تک میں ظاہر ہو جاتا تھا۔ ایک مرتبہ اس کا باز پانی میں گر پڑا اسے بچانیکے لئے وہ پن چکی کی دھار میں کود پڑا اور پھٹنے کے نیچے پس جانے سے بال بال بچ گیا۔ جب باپ کی دولت تلف ہو گئی تو وہ اسقف اعظم تھیوبالڈ کے دربار میں پہنچا اور انگلستان کو مصائب سے نجات دلانیکے منصوبوں میں وہ بہت جلد اسقف اعظم کا معتمد علیہ بن گیا۔ مثلاً کا بیٹا ہنری اپنے باپ جافری کے انتقال کی وجہ سے اب نارمنڈی و آئجو کا مالک ہو گیا تھا اس نے اکوئین کی ڈچز مینی الیز (پائٹو) سے شادی کر لی تھی اور اس ذریعے سے اس کے مالک میں اکوئین کا بھی اضافہ

ہو گیا تھا، 'ٹامس' نے تھیوبالڈ کی جانب سے ہنری کو انگلستان میں بلایا اور اس کی آمد پر اسقف اعظم نے ہنری و اسٹفن کے درمیان پڑ کر ان میں صلح کرادی اور ونگلفڈ میں ایک معاہدہ مرتب ہوا جس سے طوائف الملوکی کی تمام خرابیوں کا اسناد ہو گیا اور یہ قرار پایا کہ بیروں کے قلعے گرا دئے جائیں، شاہی اراضیاں واپس مل جائیں اور غیر ملکی سپاہی ملک سے خارج کر دئے جائیں۔ اسٹفن بادشاہ تسلیم کیا گیا اور اس نے ہنری کو اپنا وارث قرار دیا۔ اس معاہدے کو ایک برس بھی نہیں گزرا تھا کہ اسٹفن کا انتقال ہو گیا اور ہنری انگلستان میں اسکا جانشین ہوا۔

## جزو ہفتم

### ہنری ثانی

۱۱۵۴ - ۱۱۸۹

[اسناد - اسقف اعظم ٹامس کے انتقال کے وقت تک کے حالات صرف خود گت کے اور ٹولٹ و جان (سالبری) کے ان خطوط میں ملیں گے جنہیں کینن رابرٹن اور ڈاکٹر جانلڈ نے جمع کیا ہے مگر اس کمی کے بعد پھر تاریخوں کا ایک وسیع ذخیرہ دیا ہو جاتا ہے۔ ۱۱۹۰ء سے ۱۱۹۱ء تک کے لئے ہماری مقدم سند وہ وقائع ہے جو چہرے کے بندگت کے نام سے مشہور ہے اور جس کی نسبت ڈاکٹر اسٹینر نے یہ لکھا ہے کہ وہ غالباً شاہی خزینہ اسقف چرڈ قرینل کی تصنیف ہے۔ ماجر (مارٹوڈن) نے اسے ۱۲۱۰ء تک پہنچایا ہے۔ یہ دونوں نہایت ہی قابل قدر تصانیف ہیں اور ڈاکٹر اسٹینر نے انہیں سلسلہ مصنف (روڈز) کے تحت میں مرتب کیا ہے۔ خود ڈاکٹر موصوف کے دیباچوں سے ہنری کے عہد حکومت کی آئینی تاریخ پر ایک نئی روشنی پڑتی ہے۔

ولیم (یوبرو) کی تاریخ جو ۱۱۵۵ء پر ختم ہوئی ہے ولیم (مازمیری) کی تاریخ کی طرح ادب قدیم کا نمونہ ہے مگر اپنی صاف بیانی اور معاملہ فہمی میں آخر الذکر سے بتر ہے۔ انہیں میں رالف ہاشنگ، رالف (کاگیٹال) اور جرویس (کیتھیری) کے وقایع اور سنٹ پیو (لکن) کی سوانح غری کو بھی شامل کرنا چاہئے ان خاص تاریخی ذرائع کے علاوہ عام علم ادب کا بھی ایک ذخیرہ موجود ہے جس میں جان (سالسبری) کے رسائل جوالڈس کیمبرنس کے غنیمت تصانیف والٹر سیپ کے مفاہات و مہائیات گلینڈ کی ایک قانونی تصنیف، فزیش کے ڈائلاگ آن دی اسکر انکامات نزانہ Dialogue on the Exchequer) غیر اور ویس کے افسانے اور سان غرال کی نظم داخل ہیں لارڈ ٹلشن کی لائق آف ہنری دی سکندر۔ سوانح عمری ہنری ثانی (Life of Henry the Second) اس زمانے کے حالات کا ایک کامل و مستدل خاکہ ہے۔ لیکن رابرٹسن کی باؤگرافی آف بکت (Biography of Becket) بکت ڈاکٹر اسٹیر نے اپنے سلکٹ چارٹرز (Fraimin منتخبہ میں (Select Charters) مختلف قوانین اور مکالمات نزانہ (Dialogue de Scaecario) کو طبع کر دیا ہے۔ ان مکالمات سے کیدریا رجس (Curia Regis) کے مالی انتظامات کے منسل حالات

معلوم ہوتے ہیں

ہنری اگرچہ ابھی نو عمر تھا مگر وہ حکمرانی کے قوی عزم کے ساتھ تخت پر متمکن ہوا تھا اور اپنی زندگی بھر استقلال کے ساتھ اس ارادے پر کاربند رہا۔ اس کے جسم کی ساخت بھی ایک کارمزار و جفاکش شخص کی سی تھی اور اس زمانے کے ایک سخت ترین کام کرنے والے شخص کے مناسب حال معلوم ہوتی تھی۔ اس کے جسم و بشرے، اس کے تن و توش اور قوت، اس کے ٹمٹماتے ہوئے چہرے، باریک کترے ہوئے بال ابھری ہوئی آنکھوں، نیل کی سی گردن، بھدے اور مضبوط ہاتھوں، جھکی ہوئی ٹانگوں، ان سب سے ایک تیز طبیعت، قوی الجسم کاروباری شخص کا انداز ظاہر ہوتا تھا۔ ایک شخص جو اسے خوب جانتا تھا کتا ہے کہ ”وہ تھکنا جانتا ہی نہیں۔ صبح سے شام تک کھڑے کھڑے گزار دیتا ہے۔“ ہنری کے خصائل یہ تھے کہ وہ کام میں خوش سلیقہ،

ظاہر میں لاپرواہ اور مکھانے میں محتاط تھا۔ نہ خود آرام کرتا نہ اپنے نوکروں کو آرام کرنے دیتا۔ وہ باتونی، متبیس اور قوی حافظہ کا شخص تھا۔ اُس کی باتوں میں خاص دل کشی پائی جاتی تھی، محبت ہو یا نفرت وہ دونوں کو انتہا تک پہنچا دیتا تھا۔ علمیت میں بھی اس کا پایہ بلند تھا وہ بہت بڑا شکاری تھا، اس کا عام انداز ایک درشت خوب متقل مزاج کاروباری آدمی کا سا تھا، ہنری کے ان ذاتی صفات نے اس کی حکمرانی پر بھی اثر ڈالا۔ اس کی تخت نشینی سے انگریزوں اور نارمنوں میں اتحاد پیدا ہونا شروع ہوا، ہسائیگی، کاروبار اور ازدواج کے تعلقات نے ان دونوں کو ایک قوم بنا دینے میں بڑی مدد دی اور ایک متحدہ قومی حس پیدا ہونے لگی جس کے سامنے قدیم طریقہ جاگیردارانہ کی رکاوٹیں رفتہ رفتہ بیکار ہو جانوالی تھیں۔ ہنری کی نظر میں پرانے طریقہ جاگیرداری کی بہت کم وقعت تھی۔ عام طور پر لوگ گزشتہ زمانہ کا بڑا ادب و احترام کرتے ہیں مگر اُسے اس کا مطلق خیال نہ تھا۔ وہ ایک عملی شخص تھا اور اسلئے قدیم نظام حکومت سے اس کے اصلاحات کے کام میں جو رکاوٹیں پیدا ہوتی تھیں ان سے اسے سخت الجھن پیدا ہوتی تھی، وہ اس بات کے سمجھنے سے بالکل قاصر تھا کہ لوگ کیوں گزشتہ زمانے کے رسوم و روایات کے اس قدر دلدادہ ہیں اور کیوں وہ انہیں ترک کر کے قطعی اور یقینی ترقیاں حاصل کرنے پر آمادہ نہیں ہوتے۔ اگرچہ نظری طور پر اُسے حکومت کی حریف طاقتوں سے کسی قسم کی مخالفت نہ تھی لیکن یہ بات اُسے بالکل معقول اور صریح معلوم ہوتی تھی کہ انتظام سلطنت کی اصلاح کے لئے ضرور ہے کہ طبقہ امرا اور

کلیسا میں سے کوئی ایک پائمال کر دیا جائے۔ اس نے بخوبی سمجھ لیا تھا کہ اسٹیفن کے زمانے میں انگلستان جس طوائف السلوکی میں مبتلا ہو گیا تھا اسکا علاج یہی ہے کہ زمام حکومت اس طرح بادشاہ کے ہاتھ میں ہو کہ کسی فرتے یا طبعی کا کوئی دخل نہ رہے تمام نظم و نسق شاہی ملازمین کے ذریعے سے انجام پائے اور انتظام عامہ میں امرا محض بادشاہ کے نائب کی حیثیت سے کام کریں۔ اس مقصد کے حاصل کرنے کے لئے اس نے عدالتی و انتظامی نظم و نسق کی اصلاح کو اپنا فرض خیال کیا لیکن وہ اس سے بے خبر تھا کہ عام خیالات و جذبات کی پر زور رو بھی اسی طرف آ رہی ہے۔ اس کے گرد و پیش کے لوگوں پر جن اخلاقی و معاشرتی تحریکات کا اثر پڑ رہا تھا ان کی نسبت اس نے کچھ کیا تو یہی کہ انہیں ان کے حال پر چھوڑ دیا۔ مذہب کے معاملہ میں ہنری کی حالت یہ تھی کہ دورانِ عبادت میں وہ سرگوشیاں کرتا، لکھنے لگتا اور تصویر کی کتابیں دیکھتا جاتا تھا، کبھی اپنے گناہوں کا اقرار نہیں کرتا تھا اور جوش و خشت میں کلمات کفر تک بکنے لگتا تھا، لا محالہ اس بادشاہ کے وقت میں مذہب یونانیو ما حب الوطنی کے مترادف ہوتا گیا۔ جس بادشاہ نے اپنی تمام ہمت اس سلطنت کے باہم تنفق رکھنے پر صرف کر دی تھی جو قومیت کی ترقی سے بالیقین تباہ ہونیوالی تھی، اس کے ہر چار طرف سمندر کے دونوں جانب بڑی بڑی قومیں پیدا ہو گئی تھیں اگرچہ یہ ایک طرح کی جھولیج معلوم ہوگی مگر حقیقت یہ ہے کہ ہنری کی تمام عظمت و شوکت کی مثال ایسی ہے گویا باصویں صدی میں پندرہویں صدی کے سفوزا کو لا بٹھایا ہے، اچھو ضبط، طرز عمل، اور اپنی ہوشیاری سے اپنے زمانے کے عیسائی ترین جذبات کئے

مخالف ایک سلطنت بنا رہا ہے جس کا انجام یہ ہونا ہے کہ وہ عام پسند قوتیں جن کی طرف سے اس کی ہوشیاری و مستعدی نے اسے اندھا کر رکھا تھا، اس سلطنت کو تباہ کر دیں۔ لیکن بالقصد نہیں تو بلا قصد ہنری نے اپنے تمام پیشروں سے زیادہ انگلستان کو اتحاد و آزادی کیلئے تیار کیا اور یہ راز اس کے خاندان کے زوال کے بعد کھلا۔

ہنری او  
کلیسا

ہم دیکھ چکے ہیں کہ ہنری کو کلیسا کی مدد سے تخت حاصل ہوا تھا۔ اس کا پہلا کام یہ تھا کہ ہنری اول کے طریق کو ازسرنو قائم کر کے ان خرابیوں کا تدارک کرے جو اس کی تخت نشینی کے وقت تک انگلستان میں پیدا ہو چکی تھیں۔ تھیوبالڈ کے مدد و مشورے سے غیر ملکی ٹیسرے سلطنت سے بھال دئے گئے اور باوجود بیرونوں کی مخالفت کے ان کے قلعجات گرا دئے گئے۔ شاہی عدالت اور مجلس خزانہ کا انتظام ازسرنو عمل میں آیا لیکن اقتضائے عمر و ضعف جسمانی کی وجہ سے مقتدا اعظم عدۃ وزارت سے کنارہ کش ہو گیا اور اس کے اختیارات ٹامس بکٹ کے سے نوجوان و زبردست شخص کے ہاتھ میں آ گئے۔ بکٹ مدت تک تھیوبالڈ کے مستمد علیہ مشیر کی حیثیت سے کام کر چکا تھا اور تھیوبالڈ کے بعد بادشاہ نے اسی کو چانسلر بنا دیا۔ ٹامس اب باؤنٹا کی ناک کا بال ہو گیا اور بقول تھیوبالڈ ”وونوں نوجوان ہم خیال و ہم رائے تھے“ ہنری اپنے چانسلر کے ہال (ایوان) میں دل لگی کرتا تھا، اور سڑکوں پر جاتے جاتے گھوڑے کو چکر دیکر اس کے کندھے سے عبا اتار لیتا تھا۔ اس نے اس عزیز کو دولت و اعزاز سے مالا مال کر دیا، مگر اس خیال کی کوئی شہادت نہیں ملتی کہ ٹامس نے اس کی

طرز حکومت پر کچھ بھی اثر ڈالا ہو۔ اچھا ہو یا برا ہنری کا اصول عمل جو کچھ بھی تھا بالکل اسی کا تھا، اندرونی و بیرونی پریشانیوں کے باوجود اس نے اصلاح انتظام کے کام کو برابر جاری رکھا۔ ۱۵۵۱ء میں ویلز کی بغاوت نے اسے ایک فوج کی سپہ سالاری کرنے پر مجبور کیا دوسرے سال اُسے آبنائے کے پار صف آرا ہونا پڑا۔ وہ اس سے قبل ہی موریو فرانس کے ملٹ حصے کا مالک ہو چکا تھا۔ اس نے آنجو میں ادموئین اپنے باپ کے ورثے میں اور نارمنڈی اپنی ماں کے ورثے میں پایا تھا اور جنوب کے سات صوبے پائٹو، سینون، اینگوس، لامیج، لمون، پریگورڈ اور گیسکونی۔ اس کی بیوی کے قبضے میں تھے۔ اکوئین کی قبضہ ہونے کے اعتبار سے الیز، ٹولوس کی بھی دعویٰ دار تھی اور ۱۵۵۹ء میں ہنری نے بروز شمشیر اس حق پر قابض ہونیکے تیاری کی، لیکن اس جنگ میں قسمت نے اس کی یادری نہ کی۔ لیوس شاہ فرانس ٹولوس میں آپڑا اور اپنے وسیع ممالک کے نامربوط حقیقت سے آگاہ ہو نیکیے باعث ہنری اپنے بادشاہ کے ساتھ علانیہ مقابلہ کرنے سے جھجکتا تھا، اس نے اپنی فوجوں کو واپس کر لیا اور ۱۵۶۰ء میں شائقے کا خانہ اس طرح ہوا کہ ایک باضابطہ اتحاد ہو گیا اور ہنری کے سب سے بڑے بیٹے کی نسبت لیوس کی لڑکی سے ہو گئی ٹامس اس تلم مہم میں اپنے سات سو ذاتی ناٹھوں کے ساتھ بڑی ہی بہادری سے لڑا تھا مگر بادشاہ کو اس سے کچھ اور ہی کام لینا منظور تھا۔ تھیو بالڈ کے انتقال پر اس نے کینٹربری کے راہبوں اور خود ٹامس کو مجبور کیا کہ وہ اسقف عظم منتخب کیا جائے اس تقرر سے ہنری کی غرض فوراً ظاہر ہو گئی کہ اس نے اسقف کے سامنے یہ



یہ تجویز پیش کی کہ جب کوئی پادری کسی جرم کا مرتکب قرار دیا جائے تو وہ جلد اعزاز سے محروم اور بادشاہ کے حکام کے حوالہ کر دیا جائے۔ ہنری اول کے عدالتی اصلاحات سے جاگیردار بیرونوں کی مقامی عدالتیں پہلے ہی تمام اقدارات سے محروم ہو چکی تھیں، اب تمام عدالتی انتظام کے بادشاہ کے ہاتھ میں مجتمع ہو جانے میں اگر کوئی رکاوٹ حائل تھی تو وہ کلیسا کی عدالتیں تھیں، نتائج کے انتظام عدالت کی رو سے ان عدالتوں کو طبقہ مذہبی کے انصاف کا کامل اختیار حاصل تھا اور اُس زمانے کا طبقہ مذہبی ملک کے تمام تعلیم یافتہ لوگوں کو سمجھنا چاہئے۔ اساتذہ تو مطیع ہو گئے مگر مخالفت اس شخص کی طرف سے ہوئی جسے ہنری نے یہ سمجھ کر مقرر کیا تھا کہ وہ اس کے منصوبوں میں اس کامیاب و مددگار ہوگا۔ اپنے تقرر کے وقت سے تھامس ہرٹن اپنے جدید فرائض کی انجام دہی میں مشغول ہو گیا۔ ہنری نے جب اسے اسقف اعظم مقرر کرنے کا منشا ظاہر کیا تو اس نے ہنس کر اپنے خوش رنگ لباس کی طرف اشارہ کیا اور کہا آپ اپنے کینٹربری کے راہبوں کا سرتاج نہایت خوش لباس شخص کو تجویز کر رہے ہیں۔ مگر جب اس نے راہب کا لباس پہن لیا اور مقتدائے اول کا منصب اختیار کر لیا تو پھر وہ ایک پر جوش صداقت کے ساتھ تاز و نرم کو ترک کر کے بہبانیت کی طرف مائل ہو گیا، بہ حیثیت وزیر بھی اس نے بادشاہ کے منصوبوں کی مخالفت کی تھی اور اپنی آئندہ مخالفت کو بھی جتا دیا تھا۔ اس نے کہ دیا تھا کہ ”آپ بہت جلد مجھ سے اسی قدر نفرت کرنے لگیں گے جس قدر اس وقت الفت رکھتے ہیں، کیونکہ آپ معاملات کلیسا میں وہ اختیار چاہتے ہیں جس پر میں

کبھی رضامند نہ ہونگا، ٹامس بکٹ کو یہ غرہ تھا کہ کلیسا کی آزادی پر کوئی ہاتھ نہیں ڈال سکتا کیونکہ یہ اس کی مقدس ارث ہے لیکن ایک ہوشیار شخص کی دانشمندی سے یہ بہت بعید تھا کہ وہ ایک ایسے تبرک مقام کو جس نے ملکِ احمر (ریڈکنگ) جیسے ظالم و جابر کے مقابل میں علم و پارسائی کی حفاظت کی، یوں تباہ و غارت ہونے دے۔ اس معاملے میں کوئی اس کا معاون نہ تھا یہاں تک کہ پوپ نے بھی مکت کی صلاح دی، اساتفہ نے اسے چھوڑ دیا اور ٹامس آخر مجبور ہوا کہ اس قانون سے اتفاق کر لے جسے کلیئرڈن نے مرتب کیا تھا۔ بادشاہ نے ملک کے قدیم رواج پر زور دیا تھا، اور اس رواج کے تحقیق کے لئے سلسبری کے قریب مقام کلیئرڈن میں یہ مجلس منعقد ہوئی تھی اس تحقیقات کے متعلق بیرونوں اور استغفوں نے جو عرضداشت پیش کی وہی دستور کلیئرڈن کے نام سے موسوم ہوئی۔ یہ ایک طرح کا ضابطہ تھا جس کا بیشتر حصہ فلاح کے طریقہ پر مبنی تھا۔ اسقف اور رئیس خانقاہ کا انتخاب شاہی عمدہ داروں کے سامنے، شاہی معبد میں، اور بادشاہ کی منظوری سے ہونا قرار پایا تھا۔ منتخب شدہ مقتدا نے غلظت پر یہ شرط عاید کی گئی تھی کہ اپنے منصب پر فائز ہونیکے قبل وہ اپنی جاگیر کے لئے بادشاہ کی وفاداری اور بادشاہ کی جانب سے اس اراضی پر ایک بیرن کی حیثیت سے قابض رہنے اور محصول شاہی اور دربار کی حاضری وغیرہ جملہ جاگیردارانہ امور کی پابندی کا حلف اٹھائے۔ کوئی اسقف بلا شاہی اجازت کے ملک سے باہر نہیں جاسکتا تھا، نہ کوئی بڑا متاجر یا شاہی ملازم بغیر بادشاہ کی مرضی کے خارج الملت کیا جاسکتا تھا نہ اس کی زمین

فتوائے تطیل کے تحت میں آسکتی تھی۔ اس ضابطہ میں جو کچھ نئی بات تھی وہ کلیسا کے عدالتی اختیارات سے تعلق رکھتی تھی۔ جب کسی پاڈری اور عام شخص کے مابین کسی مقدمہ میں یہ امر بحث طلب ہو کہ یہ مقدمہ کلیسا کی عدالت سے تعلق رکھتا ہے یا شاہی عدالت سے تو اس کا تصفیہ بادشاہ کی عدالت سے ہوگا۔ اسقف کی عدالت کو اپنے حدود اختیار کے اندر رکھنے کے لئے تمام مذہبی کارروائیوں میں ایک شاہی افسر موجود رہیگا۔ اور عدالت کلیسا میں جو پاڈری ایکبار مجرم ثابت ہو جائیگا وہ فوراً ملکی عدالت کے حدود ارضی میں آجائیگا۔ اگر انصاف میں کوئی نقص رہ گیا تو اس صورت میں اسقف اعظم کی عدالت کا مرافعہ بادشاہ کی عدالت میں ہو سکیگا۔ مگر بلا بادشاہ کی مرضی کے پوپ کی عدالت میں کوئی مفر نہ جاسکیگا۔ جہاں تک اشخاص کا تعلق تھا کلیسا اور صحن کلیسا کا امتیاز تقدس قائم رکھا گیا مگر اہلک و اشیا کے بارے میں یہ امتیاز منسوخ کر دیا گیا۔ مقتدائے اعظم نے پہلے تو ان قوانین کی منظوری سے سخت انکار کیا مگر آخر کار اسے منظور کرنا پڑا۔ لیکن بہت جلد ہی وہ اس سے پھر گیا بادشاہ نے اس پر دشتناک غیظ و غضب کا اظہار کیا مگر نتیجہ یہ ہوا کہ لوگوں کی اخلاقی تائید اور ہمدردی اس کے ساتھ ہو گئی۔ اس پر نہایت تکلیف دہ الزامات عاید کئے گئے اور چند ماہ بعد مجلس پارلیمنٹ میں لوگ یہ کہتے تھے کہ اس کی جان خطرے میں ہے اور سب نے اصرار کیا کہ اطاعت شاہی قبول کرے، مگر خوف و خطر کے پیش آنے پر اس شخص کی ہمت انتہائے کمال پر پہنچ گئی۔ وہ اپنے عمدہ جلیلہ کی صلیب ہاتھ میں لے کر شاہی عدالت میں گیا، امرا کو ڈانٹ بتائی کہ خبردار مجھ پر کوئی

الزام نہ لگنا، اور پوپ سے مرافعہ کیا، جب وہ واپس چلا تو اس کے پیچھے ”غدار“ ”غدار“ کا شور بلند ہوا۔ اس لفظ پر اسقف اعظم نے پلٹ کر سختی کے ساتھ یہ جواب دیا کہ ”اگر میں نائٹ ہوتا تو میری تلوار اس طعن کا جواب دیتی“ رات کو وہ عیسٰی بدل کر بھاگ گیا اور فلینڈرز ہو کر فرانس پہنچا۔ چھ برس تک یہ متبادلہ نہایت تلخی اور سختی کے ساتھ جاری رہا، روم اور پیرس میں دونوں طاقتوں کے گماشتے ایک دوسرے کے خلاف سازشیں کرتے رہے، اسقف اعظم کے رشتہ داروں کو انگلستان سے خارج کرنے میں ہنری نے بڑی بڑی ذلیل حرکتیں کیں اور انہیں بہت بری طرح ستایا۔ اس نے فرقہ سسٹریمن کی زمینوں کے ضبط کر لینے کی بھی سخت دھمکی دی تاکہ پائشگنی کے راہب ٹامس کو وہاں پناہ دینے سے انکار کر دیں۔ دوسری طرف خود بکٹ نے بھی اس قدر تشدد سے کام لیا اور اس کثرت سے لوگوں کو ملت سے خارج کیا کہ اُس کے دست اُس سے سخت بیزار ہو گئے۔ اُن کی پیڑائی کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ وہ اس دل آزار فقرے کے برقرار رکھنے پر بھی بضد اڑا رہا جس کا مطلب یہ تھا کہ ”میں اپنے طبقے کی آبرو کو محفوظ رکھوں گا“ لیکن اس فقرے کے اضافے سے بادشاہ کی تمام اصلاحات عملاً بیکار ہو جاتیں۔ پوپ نے نرمی برتنے کی صلاح دی، شاہ فرانس بھی کچھ دنوں کے لئے اس کی تائید سے دست بردار ہو گیا اور آخر میں خود اس کے پادریوں نے بھی سپر ڈال دی۔ ایک بار جب اس کے گھوڑے نے شہرک پر ٹھوکر کھائی تو انہیں میں سے ایک پادری نے جل کر کہا کہ ”ہاں کلیسا اور اپنے طبقے کی آبرو کو محفوظ رکھتے ہوئے“۔ مگر متنبہ اور ترک رفاقت

اس کے غم میں کسی قسم کا زلزل نہیں پیدا کر سکے۔ ہنری نے اس خوف سے کہ کہیں پوپ ملت سے خارج نہ کر دے یہ ارادہ کیا کہ اپنے بیٹے کی باجوٹی یارک کے اسقف اعظم کے ذریعے سے عمل میں لائے۔ حالانکہ یہ اعزاز کینٹربری کو حاصل تھا۔ مگر اطالیہ میں اپنی کامیابیوں کی وجہ سے اب پوپ کو زیادہ آزادی حاصل ہو گئی تھی۔ اس کے ایک فتوائے تعطل کی تہدید نے بادشاہ کو ظاہری اطاعت پر مجبور کر دیا۔ فریڈوال میں ہنری سے مصاحبت ہو جانے کے بعد اسقف کو داپسی کی اجازت ہو گئی۔ اور جب وہ کینٹربری میں داخل ہوا تو کنٹ کے لوگ مرجا اور اہلاد سہلا کے نعروں کے ساتھ اس کے گرد جمع ہو گئے۔ اس کے پادریوں کی نظر جب ساحل کی سفیدی پر پڑی تو کہنے لگے ”انگلستان ہے انگلستان ہے“ ٹامس نے افسردگی کے ساتھ کہا کہ ”پچاس دن بھی نہ گزرنے پائیں گے کہ تم کہیں اور جانے کی تمنا کرو گے“ اس کے اس جواب سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ ہنری کی طبیعت کو خوب سمجھے ہوئے تھا۔ وہ اب بادشاہ کے اختیار میں تھا۔ ہنری (فرزند بادشاہ) کے نام سے اس کی گرفتاری کے احکام جاری ہو چکے تھے کہ بادشاہ کے دربار سے چار نائٹ اپنے آقا کے پر جوش ہجان غضب سے براگنیتہ ہو کر سمندر سے پار آئے اور بزور اسقف اعظم کے عمل میں گھس گئے۔ اس کے کمرے میں اس کے ساتھ نہایت سخت کلائی کر نیکی بد ہتیار لینے کو بھیجے۔ ٹامس کے حرر اسے جلدی سے گر جا۔ میں لے گئے وہ بنلی کمرے میں پہنچ کر گیت کے کمرے میں جانے کے لئے زینے پر قدم رکھنا ہی چاہتا تھا کہ اس کے متاقبین حجرے کی طرف سے آپڑے، تیرہ گون گر جا کی دھندلی روشنی میں ریجنالڈ فرزدس نے

بکٹ کی  
واپسی  
۱۱۶۰

چلا کر کہا کہ ”کہاں ہے عذار ٹامس بکٹ“ ان الفاظ کے ساتھ ہی مقدمے کے اعظم استقلال کے ساتھ پلٹ پڑا اور کہا ”میں یہاں ہوں عذار نہیں بلکہ خدا کا ایک قیس“ اور ایک ستون سے پیٹھ لگا کر اپنے دشمنوں کے رودر رو کھڑا ہو گیا۔ جب اس نے اپنے حملہ آوروں کی دھمکیوں اور مطالبوں کو مسترد کیا ہے تو یہ معلوم ہوتا تھا کہ اس کی سابقہ سپاہیانہ زندگی کی تمام جرات و قوت اس میں عود کر آئی ہے۔ فروزس نے چلا کر کہا کہ ”تم ہمارے قید میں ہو“ اور چاروں ٹائٹ بڑھے کہ اسے گرجا سے کھینچ لائیں کہ اس نے بلند آواز سے کہا کہ ”ریچینا لد مجھے ہاتھ مت لگانا، اگرچہ تو ایک دیوث ہے مگر پھر بھی تجھ پر میری اطاعت واجب ہے“ اور یہ کہہ کر اس نے زور سے اُسے جھٹک دیا۔ فروزس نے اس کے جواب میں ”مارو مارو“ کا شور مچایا اور پیاپے ضربوں نے ٹامس کو زمین پر گرا دیا، رینلف ڈی براک کے ایک خادم نے تلوار کی ضرب سے اسقف اعظم کے بھجے کو پاش پاش کر دیا۔ فروزس فتحندانہ لہجے میں کہ اٹھا کہ ”بس اب ہیں چلنا چاہئے“ یہ عذار اب کبھی نہیں اٹھیں گے“

اس وحشیانہ قتل نے تمام ممالک عیسوی میں ایک تزلزلہ مچا دیا۔ ہنری اور بکٹ کا شمار شہداء میں ہونے لگا اور اس کی تبریر معجزات کا طور ہوا طبقتہ پیرن شروع ہوا۔ لوگ اُسے دلی ماننے لگے اور انگریزی ولیوں میں اسے سب سے زیادہ نام ہر دلعزیزی حاصل ہو گئی۔ ہنری کو یہ ڈر تھا کہ اس خونریزی کے انتقام میں وہ خارج الملت کر دیا جائیگا مگر پوپ کی فوری اطاعت اختیار کر لینے سے وہ بچ گیا دستور کلیئرینڈن کے

عدالتی قواعد بظاہر منسوخ کر دئے گئے اور جماعت اساقفہ اور خانقاہوں کی انتخاب کی آزادی پھر بحال کر دی گئی لیکن فی الاصل کامیابی بادشاہ ہی کو ہوئی، اس کے تمام دور حکومت میں مذہبی تقررات عملاً اسی کے ہاتھ میں رہے اور شاہی عدالت کا اقتدار اساقفہ کی مذہبی عدالتوں پر قائم رہا۔ اس کشمکش کے ختم ہو جانے سے بہتری کو آزادی مل گئی کہ وہ اپنے قانونی اصلاح کا اہم کام تکمیل کو پہنچا سکے۔ ہم ٹولوس سے فائدہ اٹھا کر وہ ادنیٰ مزاحمت کو پہلے ہی یہ اجازت دے چکا تھا کہ میدان جنگ میں جانیکے بلالخت بجائے وہ اپنی ذاتی خدمات کو روپیہ کے عوض مبدل کر سکتے ہیں۔ اس سے طبقہ بیرن پر ایک کاری ضرب لگی اور ایک ایسا ذریعہ بادشاہ کے ہاتھ آ گیا کہ وہ اپنے ادنیٰ متاجرین کی فوجی مدد سے بے نیاز ہو گیا اور ان کے بجائے اجرتی سپاہیوں کی ایک فوج قائم کر لینے کا اسے موقع مل گیا۔ امرا کی فوجی قوت کی تخفیف کے ساتھ ہی اور بھی ایسے طریقے اختیار کئے گئے جن سے وہ عدالتی اختیارات سے بھی محروم ہو گئے۔ جوں جوں گنتی حلقہ ازسرنو جاری کیا گیا اور انیس ہدایت کی گئی کہ بیرونوں کی جاگیروں میں جا کر ان کے حقوق خاص کی جانچ کریں، اس کے ساتھ ہی شریف کا کام شاٹر کے بڑے بڑے امرا کے ہاتھ سے نکال لیا گیا اور ان قانون دانوں اور درباریوں کو دیا گیا جو پہلے ہی سے جسٹسوں کے عہدوں پر مامور تھے۔ اتفاق وقت سے بیرونوں کو اپنا کینہ نکالنے کا ایک موقع ہاتھ آ گیا۔ بادشاہ کے بڑے بڑے لڑکے کو اس کی تاجپوشی کی وجہ سے ”شاہ“ کا لقب مل گیا تھا، اس نے چاہا کہ انگلستان کی سلطنت اسے تفویض کر دی جائے اور جب اس کے باپ نے اس سے انکار کیا

غیر کی  
تحقیقات  
۱۱

تو وہ بھاگ کر یوس شاہ فرانس کے پاس چلا گیا۔ فرانس، فلیڈرز اور اسکاتلینڈ، ہنری کے خلاف متحد ہو گئے۔ اس کے چھوٹے بیٹے رچرڈ و جافری، اکوئین میں اس کے خلاف لڑائی پر آمادہ ہو گئے۔ ارل لیستر کی سرکردگی میں فلیڈرز کے اجرتی سپاہی انگلستان میں داخل ہو گئے، مگر وفادار نائبان سلطنت نے سنٹ اڈمنزبری کے قریب انہیں پسپا کر دیا، لیکن یوس کے نارمنڈی میں داخل ہو جانے اور روئین کا محاصرہ کر لینے سے یہ ظاہر ہوا کہ حالت کس قدر خطرناک ہے۔ اہل اسکاتلینڈ سرحد کے پار آ گئے۔ راجر موبرے نے یارکشائر میں فررز (ارل ڈربی) نے وسطی اضلاع میں اور ہیوف بگاڈ نے مشرقی صوبوں میں بغاوت کروی اور اس کے ساتھ ہی ایک فلیڈری پڑا تیار ہو گیا کہ ساحل پر حملہ آور ہو کر ان بغادوتوں کو مدد پہنچائے۔ اسقف اعظم ٹاس کے قتل کا بار اب تک ہنری کی گردن پر تھا اس لئے جب وہ ان خطرات کے مقابلے کے لئے بعلجت تمام انگلستان میں وارد ہوا تو آتے ہی پہلا کام اس نے یہ کیا کہ اس نے شہید کے فرار پر سر بسجود ہوا اور اپنے گناہ کے کفارے میں علی الاعلان اپنے آپ کو کورٹوں سے پٹوایا۔ اس توبہ کے کرتے ہی مسلسل ظفریابیوں نے تمام خطرات کو رفع کر دیا۔ ولیم دی لائن (شیر) شاہ اسکاتلینڈ پر انگریز فوج کی تاریکی میں یکایک جا پڑا اور وہ اپنے وزیر رنیلف دی گلبول کے ہاتھ پڑ گیا، اہل اسکاتلینڈ کے فرار ہو جانے سے انگریزی باغیوں نے فوراً ہتیار ڈال دئے ہنری اجرتی سپاہیوں کی ایک فوج سمندر پار سے لایا تھا انہیں کو لے کر وہ نارمنڈی کو پلٹا، روئین کا محاصرہ اٹھا دیا اور اپنے بیٹوں کو مطیع کر لیا۔ بیرونوں کی



اسٹراٹون آرمز اس بغاوت سے ان کی طاقت کو اور نقصان پہنچا۔ چند برس بعد آسٹراٹون (قانون اسلحہ) آرمز کے ذریعے سے ملک کے قومی انتظام میں ایک جدید اصلاح عمل میں آئی اور قومی محافظ فوج جو فتح کے بعد سے ناپدید ہو گئی تھی از سر نو مرتب کی گئی۔ چونکہ فوجی خدمت کے بجائے زر نقد کا طریقہ رائج ہو گیا تھا۔ لہذا حکومت بیرونوں اور ان کے ماتحتین کی محتاج نہیں رہی تھی۔ اب اسٹراٹون آرمز نے اس جاگیر دارانہ انتظام کو بالکل بدل دیا اور قدیم دستور پھر مروج ہو گیا کہ ہر آزاد شخص پر حفاظت ملک کی خدمت فرض ہے۔ ہزار شاہ پر لازم تھا کہ بادشاہ کی طلب پر زرہ، ڈھال، اور نیزے کے ساتھ، ہر متوسط مال آزاد شخص نیزے اور بکتر کے ساتھ، ہر دہاتی اور غریب آزاد شخص نیزے اور خود کے ساتھ حاضر ہو، اس طرح ایک پوری مسلح قوم کی قوم حفاظت ملک کے لئے بادشاہ کی مرضی کے تابع ہو گئی۔

ہنری اور جن تدابیر کا اوپر ذکر کیا گیا ہے وہ ہنری کے قوانین کی صرف ایک قانون جزو تھیں، یہ بالکل سچ کہا گیا ہے کہ اس کے عہد میں قانونی حکومت کی ابتدا ہوئی، اور ناہین بادشاہوں کے خود مختارانہ اور جائزہ طریق کے مقابلے میں ہنری کی حکومت کو ایک امتیاز خاص حاصل ہو گیا۔ ہنری اول نے جو انتظامی کام شروع کئے تھے انہیں ہنری دوم نے بیرونوں اور مقتدیان دین کی مجالس عظمیٰ کی منظوری سے مسلسل اصلاحات کے ذریعے سے مکمل کر دیا۔ یہ اصلاح شدہ قواعد بصورت ضوابط برابر مرتب ہوتے رہے۔ انگلستان کے عدالتی قانون سازی کی ابتدا آسٹراٹون کلیرڈن سے شروع ہوتی ہے جس کی مقدم غرض یہ تھی کہ ملک کے انتظام کیلئے قہیم انگریزی دستور کے موافق حفاظت باہمی کے طریقے کو از سر نو جاری

کرے۔ کوئی اجنبی شخص سوا قصبے کے اور کہیں ٹھہر نہیں سکتا تھا اور وہاں بھی صرف ایک رات کے لئے، البتہ جب اس کے عمدہ چال چلن کی ضمانت دی جاتی تو اس حالت میں وہ زیادہ قیام کر سکتا تھا۔ ایسے اجنبیوں کی فرست گشتی جٹوں کے سامنے پیش کی جاتی تھی۔ اسنادِ جراثم کی ان دفعات میں ہمیں پچائتی فیصلے کے طریقہ کی ابتدا نظر آتی ہے جسے اکثر زیادہ قدیم زمانے کی طرف منسوب کیا جاتا ہے۔ ہر حلقے فیصلہ ندریہ پچائت میں بارہ پابند قانون اشخاص سے (جن کے ساتھ ہر قصبے سے اور چار چار شخص شامل کئے جاتے تھے) قسم لی جاتی تھی کہ وہ اپنے ضلع کے معلوم و مشہور مجرموں کو قانونی کارروائیوں کے لئے عدالت میں پیش کریں گے۔ اس طرح پنجے صرف گواہ ہی نہیں ہوتے تھے بلکہ انہیں یہ حلف بھی اٹھانا پڑتا تھا کہ وہ جاننے کے لئے منصف کا کام بھی دیں گے اور نہری ہی کے عہد کی یہ خصوصیت اب تک گریڈ جوڈی (ہما پچائت) کے طریق کارروائی میں چلی آ رہی ہے، جس کا ایک فرض یہ بھی ہوتا ہے کہ گواہوں کے اظہار لینے کے بعد مجرموں کو کارروائی کے لئے پیش کرے۔ آگے چل کر یہی طریقہ پچائتی ترقی پا کر اپنی موجودہ صورت میں آ گیا۔ اڈورڈ اول کے وقت میں جو گواہ کسی خاص واقعہ زیر بحث سے آگاہی رکھتے تھے وہ اس مقدمہ میں عام بچوں کے ساتھ شامل کر لئے جاتے تھے۔ زمانہ مابعد میں ان دو قسم کے بچوں میں فرق کر دیا گیا، آخر الذکر بلا کسی قسم کے عدالتی اختیار کے محض گواہ قرار دئے گئے اول الذکر گواہی سے بالکل الگ ہو کر بیان کردہ شہادت کی بنا پر فیصلہ کرنے والے قرار پائے اور اس طرح ان کی وہ حیثیت قائم ہو گئی جو اس زمانے میں ہے۔

اس ضابطے کے موافق ”حلفی صفائی“ پیش کرنے کا قدیم ترین انگریزی دستور برطون کر دیا گیا۔ حلفی صفائی کے دستور میں ملزم اپنے ہمسایوں اور عزیزوں کے حلف پر جرم سے بری ہو سکتا تھا، مگر ضابطہ کلیرنڈن نے اسے منسوخ کر دیا اور آئندہ پکاس برس تک مہا پنچاست (گرینڈ جوری) کی تحقیقات کے بعد سوائے آرڈیل (یعنی طریقہ ابتلا یا خدائی فیصلے) کے کوئی دوسری کارروائی نہیں ہو سکتی تھی۔ بے گناہی اس طرح ثابت کی جاتی تھی کہ ملزم ہاتھ میں گرم گرم لوہا اٹھالے اور ہاتھ نہ جلے، یا پانی میں پھینک دیا جائے اور ڈوب جائے کیونکہ تیرتے رہنا جرم کا ثبوت سمجھا جاتا تھا۔

۱۱۱۶ جب لیٹرن کی مجلس نے ابتلا کے طریقے کو یک قلم منسوخ کر دیا تو اُس وقت ملزمین کی آخری کارروائی کے لئے ایک مختصر پنچاست بنانیکی ضرورت واقع ہوئی۔ کلیرنڈن کے ضابطے کو نارٹھیپٹن کے ضابطے کے ذریعے سے

آسٹن آڈن  
نارٹھیپٹن  
(دستور ترمیمیں)  
۱۱۶۹

دست دی گئی جو بیرونوں کی بغاوت کے بعد ہی تیار کیا گیا تھا، ہم دیکھ چکے ہیں کہ ہنری نے عدالت شاہی اور اس کے جسٹسوں کے گشت کو ازرنٹ قائم کر دیا تھا۔ نارٹھیپٹن کے ضابطے سے اس نے اس انتظام کو اس طرح مستقل اور معین کر دیا کہ تمام ملک کو چھ اضلاع میں تقسیم کر کے ہر ایک میں تین تین گشتی جسٹس مقرر کر دئے۔ جو حلقے اس وقت معین ہوئے تھے وہ کم و بیش اب تک قائم ہیں۔ ان حلقوں کے قیام کی اصلی غرض مالی تھی مگر شاہی مطالبات کی وصولی کے ساتھ شاہی انصاف بھی نافذ ہوتا جاتا تھا اور اس طرح ملک کے کونے کونے میں انصاف کا پہنچانا اس وجہ سے اور بھی زیادہ موثر ہو گیا کہ شاہی حدود اختیارات سے کوئی جاگیردار کسی نوع سے مستثنیٰ نہیں رکھا گیا تھا۔ اس جدید طریقے کی

بڑی خرابی یہ تھی کہ اس سے ناجائز عدالتی کارروائیوں کے مواقع زیادہ پیدا ہوتے تھے اور یہ خرابیاں اس قدر بڑھ گئی تھیں کہ ہنری کو بہت جلد مجبور ہونا پڑا کہ ۱۱۷۸ کچھ زمانے کے لئے جیسٹس کی تعداد پانچ تک محدود کرنے اور ان کی عدالت کے مراعات خاص اپنے روبرو موجودگی مجلس پیش کئے جائیں حکم دے۔ اس طرح اس نے ”بادشاہ باجلاس مجلس“ کی جو عدالتِ مراعات قائم کی اس سے مختلف زمانوں میں یکے بعد دیگرے مختلف عدالتیں ظہور پذیر ہوتی گئیں۔ اس وقت پریوی کاؤنسل جن عدالتی اختیارات کو عمل میں لاتی ہے اس کا ماخذ بھی یہی عدالت ہے۔ اور اسی عدالت سے جانشین کا اختیار نصیحت شعاری پیدا ہوا ہے۔ دوسری صدی میں یہی عدالت ملک کی ”مجلس اعلیٰ“ بن گئی اور اسی سے پریوی کاؤنسل نے اپنی قانونی حیثیت اور دارالامرا نے اپنی عدالتی حیثیت حاصل کی۔ ہنری کی اسی عدالتِ مراعات سے بعد کو عدالت اسٹاچیمبر اور پریوی کاؤنسل کی عدالتی کمیٹی نکلی شاہی عدالت جو اس اعلیٰ اقدار عدالتی کے باعث کم تر درجے میں آگئی تھی ”منشورِ عظم“ (چارٹر) کے بعد میں علیحدہ علیحدہ عدالتوں میں منقسم ہو گئی یعنی عدالت شاہی عدالتِ خزانہ، عدالت معاملات عامہ، اور آؤورڈ اول کے زمانے میں ان سب کے لئے علیحدہ علیحدہ جج مقرر ہو گئے اور ہر اعتبار سے وہ ایک دوسرے سے جدا ہو گئیں۔

بیرنوں کی بغاوت کے بعد جو دس برس گزرے، ان میں ہنری کی ہنری دوم کا طاقت اپنے انتہائی عروج پر پہنچی ہوئی تھی اور ایک حلقے سے جس کا انتقال ذکر بعد میں ہوگا اس نے آئرلینڈ کو بھی اپنے زیرِ نگیں کر لیا تھا، مگر فتوحات و اصلاحات قانونی کی رفتار اس کے لڑکوں کی بغاوت کی وجہ سے

بُری طرح رک گئی۔ ہنری اور جافری کے بچے بعد دیگرے انتقال کر جانے سے ۱۱۸۶-۱۱۸۳ سے چرڈ ولیم ہو گیا تھا، اور آکوٹین اس کی تفویض میں تھا اس نے اور لیوس کے جانشین فلپ (شاہ فرانس) نے ہنری کے خلاف سازش کی اور اس سازش نے بالآخر واقعی مقابلے کی صورت اختیار کر لی چرڈ نے ۱۱۸۹ فلپ کی اطاعت کا حلف اٹھایا اور ان دونوں کی متحدہ فوجیں یکایک لی مان کے سامنے آ موجود ہوئیں۔ ہنری کو دہاں سے بے تماشائارتی کی طرف بھاگنا پڑا ایک بلندی پر ٹھہر کر اس نے اس جلتے ہوئے شہر پر نظر ڈالی جو اُسے اپنی جائے ولادت ہونے کے باعث بہت ہی عزیز تھا یہ دیکھ کر اُس نے خدا کی شان میں خلاف ادب کلمات کہنے شروع کئے، چونکہ تو نے مجھ سے وہ شہر لے لیا ہے جسے میں سب سے زیادہ عزیز رکھتا تھا، جہاں میں پیدا ہوا، جہاں میں نے پرورش پائی، اور جہاں میرا باپ مدفون ہے، میں بھی تجھ سے اپنا انتقام لوں گا۔ میں تجھے اس شے سے محروم کر دوں گا جو میرے اندر تجھے سب سے زیادہ عزیز ہے۔ اس کی موت کا وقت آ پہنچا تھا اور جیسا کہ مرینالوں کی تمنا ہوا کرتی ہے اسے اپنے قومی وطن میں جانیکی خواہش ہونی مگر وہ بھی سامری میں پڑا ہوا تھا کہ فور بھی مسخر ہو گیا، اور اس مفور بادشاہ کو اپنے دشمنوں سے رحم کا خواستگار ہونا پڑا، انہوں نے اس کے خلاف سازش کرنے والوں کی ایک فہرست اسے دی۔ اس فہرست کے سرے پر اس کے سب سے چھوٹے اور سب سے پیارے بیٹے جان کا نام تھا۔ ہنری نے یہ دیکھ کر دیوار کی طرف منہ پھیر لیا اور کہا، جس طرح دنیا چل رہی ہے چلے مجھے نہ اب اپنی پرواہ ہے

نہ دنیا کی "وین کے چکے ہوئے صاف شفاف پانی پر سے ہو کر وہ چمن میں پہنچا گیا اور آہستہ آہستہ یہ الفاظ کٹا ہوا کہ "شرم ہے شرم ہے ایک مفتوح بادشاہ کے لئے" تلخ کامی کے ساتھ اس دنیا سے چل بسا +

## جزو نہم آنجویوں کا زوال

۱۲۰۴ - ۱۱۸۹

اسناد - علاوہ ان اسناد کے جن کا ذکر سابق جزو میں ہو چکا ہے پچرڈ (ڈیوٹر) کا دتاغ اور ڈاکٹر اسٹمبر کی مرتبہ ایٹیریم رجز کارڈی (Iteueravium Reg is Ricardi) پچرڈ کے عہد کے لئے کارآمد ہیں، فرانسیسی جانب کے خاص اسناد رکارڈ کی جسطائلیسی (Gesta Philippi) اور فلز دلمی برٹانوس (Philippis Willdmi) Britonis ہیں یہ دونوں کتابیں ڈیچن کی ہٹری فائن اسکریپٹورز (Hist Fane Scriptores) بلد بنم میں دی گئی ہیں۔

ہمیں اس کی ضرورت نہیں ہے کہ پچرڈ کے جنگ صلیبی کے حالات پچرڈ اول بیان کریں جس میں اس کے عہد کا ابتدائی زمانہ صرف ہوا اور جن کی وجہ سے چار برس تک تخت انگلستان خالی رہا۔ نہ ہمیں اس کی حاجت ہے کہ سسلی کے جھگڑوں، قبرس کی تیغریا فاکتہ، یروشلم کے بیکار دھادے، صلح الدین سے عارضی صلح، واپسی میں جہاز کی تباہی اور دوبارہ جرسی میں اس کے قید ہونے کے متعلق اس وقت بحث کریں۔ ہمیں جس

امر سے غرض ہے وہ یہ ہے کہ انجام کار وہ قید سے رہا ہو کر واپس آیا اور انگلستان اگر اسے نئے خطرات سے سابقہ پڑا۔ اس کی عدم موجودگی میں سلطنت الی کے اسقف ولیم (آف لانگ ٹیمپ) کی سپردگی میں تھی۔ یہ شخص سلطنت اور کلیسا دونوں کا صدر تھا کیونکہ وہ نائب السلطنت ہونیکے علاوہ پوپ کا وکیل بھی تھا۔ لانگ ٹیمپ بادشاہ کا وفادار تھا، مگر اس کی طبیعت میں سخت گیری پائی جاتی تھی اور انگریزوں کو بہ نظر حقارت دیکھتا تھا جس سے طبقہ بیرن میں اس کی طرف سے سخت نفرت پیدا ہو گئی تھی۔ جان ان کا سرغنہ بن گیا۔ اس نے جس طرح اپنے باپ سے بے وفائی کی تھی اسی طرح اپنے بھائی سے بھی بے وفائی کی۔ طبقہ بیرن اور شاہ فرانس کے ساتھ جان کی سازشوں کا انجام بالآخر علانیہ بغاوت کی صورت میں ظاہر ہوا۔ مگر نئے اسقف اعظم ہیو برٹ والٹر کی قابلیت سے یہ بغاوت رک گئی اور ۱۱۹۴ء میں رچرڈ کے درود کے بعد ہی اس کا بھائی کامل طور پر مطیع ہو گیا، لیکن اگر ایک طرف ہیو برٹ والٹر نے انگلستان میں امن قائم رکھا تو دوسری طرف سمندر پار رچرڈ کو ایسے خطرات سے رو در رو ہونا پڑا جنہیں وہ اپنی بالغ نظر کی وجہ سے خوب سمجھتا تھا کہ سرسری اور معمولی نہیں ہیں۔ رچرڈ اپنے باپ کی سی انتظامی قابلیت سے معرا تھا اور سیاسی خیالات میں اپنے بھائی کی طرح زیرک نہ تھا مگر پھر بھی وہ محض ایک سپاہی نہیں تھا، اسے جاں جو کھوں میں پڑنے کا خاص شوق تھا، اپنی جہانی طاقت پر غرور تھا کبھی کبھی ایسی فیاضیاں بھی اس سے ظہور پذیر ہو جاتی تھیں جو بالکل افسانہ معلوم ہوتی ہیں مگر ان صفات کے ساتھ اس میں

قومی عیاری، بے باکی اور شدت پائی جاتی تھی۔ وہ بالطبع ایک مدبر تھا اور جس طرح وہ اپنے منصوبوں کے سوچنے میں دلیر تھا اسی طرح ان کے عمل میں لانے میں سکون و ضبط سے کام لیتا تھا۔ اس کی رہائی کی خبر پا کر فلپ نے جان کو لکھا تھا کہ ”شیطان چھوٹ گیا ہے، تم اپنی خبر لو“۔ شاہ فرانس کو جنگ صلیبی میں جو ذلت نصیب ہوئی تھی اس سے اُس کی ملک گیری کی ہوس اور مشتعل ہوئی۔ رچرڈ کی قید سے فائدہ اٹھا کر اس نے نارمنڈی پر حملہ کر دیا اور اکوٹین کے امرا بغاوت پر اٹھ کھڑے ہوئے اجنبیوں کی حکومت کا حسد، آنجویوں کے اجرتی سپاہیوں کے شر و فساد، ان کے مالی انتظام کی حریصانہ زیادتی کی وجہ سے اُن کے دیگر صوبجات کے امرا اپنے آنجوی حکمرانوں سے قطع تعلق کر لینے پر آمادہ ہو گئے مگر ان اسباب میں وہ بیمینی بھی شامل تھی جو ان کی حکومت کی مضبوطی اور انصاف کی سختی سے پیدا ہو گئی تھی۔ رعایا میں کسی قسم کی وفاداری نہیں پائی جاتی تھی، یہاں تک کہ خود آنجو نے (جو ان حکمرانوں کا خاندانی وطن تھا) ایسی ہی آمادگی سے فلپ کا خیر مقدم کیا جیسے پائیٹو نے۔ مگر جنگی قابلیت میں فلپ، رچرڈ کی ہمسری نہیں کر سکتا تھا۔ رچرڈ نے اسے نارمنڈی کی سرحد پر روکے رکھا اور خود بکا یک فریٹوال میں اس کے خزانے کو جالیا، اور اس کے ساتھ ہی اکوٹین کے باغیوں کو اطاعت پر مجبور کر دیا۔ انگلستان رچرڈ کے مذید کی ادائیگی کی وجہ سے پہلے ہی تہی دست ہو چکا تھا اب ان جنگوں میں اجرتی فوج کے مذید اخراجات کی ضرورت سے جب ہوبرٹ والٹر نے اس پر ایک رقم خلیفہ کا نیا بار ڈالا تو مصیبت کی کوئی حد نہ رہی +



## شیٹوگیلڈا

نامقابل برداشت محصولات نے انگلستان کی دولت کو سمیٹ کر پھر شاہی خزانے میں بھر دیا اور ایک مختصر عارضی صلح کے دوران میں رچرڈ نے رشوت دے کر فلیٹڈرز کو فرانسیسی اتحاد سے نکال لیا، اور چارٹرس، شاپین اور بولون کے کاؤنٹوں کو برٹنی کے ساتھ متحدہ کر کے فلپ کے خلاف بغاوت پر آمادہ کر دیا، رچرڈ کا بھتیجا اڈو جرمی کا شنشٹا منتخب ہو گیا تھا اس سے رچرڈ کو قابل قدر مدد ملی اور اس کے بچی ولیم لانگ شیمپ نے باہم اتحاد پیدا کر کے جرمن سواروں کو شاہ پیرس کے سر پر لاکھڑا کر دیا۔ مگر ان وسیع فتوحات کی کامیابی کے لئے نارمنڈی کی طرف سے اطمینان لازمی تھا، اور رچرڈ نے دیکھ لیا تھا کہ وہ اپنی حفاظت کے لئے نارمن رعایا کی وفاداری پر بھروسہ نہیں کر سکتا اگرچہ اس کے باپ کا سلسلہ نسب مثلاً کے واسطے سے رالف سے ملتا تھا مگر نارمن کے لئے آنجوی حکومت فی الواقع بالکل اجنبی تھی۔ ایک نارمن کے لئے یہ بالکل غیر ممکن تھا کہ وہ اس آنجوی شاہزادے کو اپنا ڈپٹک سمجھے جسے وہ بریٹینکا کے اجرتی سپاہیوں کے سرگروہ کی حیثیت سے اپنی سرحد پر چکر لگاتے دیکھ چکا تھا، جس کے لشکر گاہ میں قدیم نارمن بیرونوں کے ناموں کا پتہ تک نہیں تھا اور جہاں پروانس کا ایک بہ معاش مرکیڈی اعلیٰ سپہ سالاری پر فائز تھا۔ رچرڈ نے سرحد کی حفاظت کے لئے اپنے نئے قلعے کا جو خاص موقع تجویز کیا اس سے یہ ظاہر ہو گیا کہ وہ اس امر کو سمجھتا ہے کہ نارمنڈی پر اب صرف بزور شمیر قبضہ قائم رہ سکتا ہے۔ اس کا قلعہ شیٹوگیلڈا، اس کی جنگی قابلیت کی یادگار کے طور پر ازمہ وسطی کے قلعوں میں سب پر فائق ہے۔

پہرڈ نے اس کا موقع اس جگہ معین کیا تھا جہاں دریائے سین، گیلن کے قریب یکبارگی ایک بڑے نیم دائرے کی شکل میں شمال کو مڑ جاتا ہے اور جہاں اس کے کنارے واوئی لس انڈیلز کی کھڑیا چٹانوں سے ملے ہوئے ہیں جنگلوں کے نیلگوں قطعات دور کی پہاڑیوں پر نظر آتے ہیں، دریا کے چکر کے اندر ایک وسیع قطعہ مسطح سبزہ زار کا واقع ہے، جس کے گرد آگود دریا چھوٹے چھوٹے سبز جزیروں سے مکرراتا ہوا اور آسمان کے بھورے اور نیلے رنگوں کا عکس لیتا ہوا ایک طشت سیمن کی طرح روئین کی طرف رواں ہے۔ رچرڈ اپنے نارمن دارالسلطنت کے محفوظ رکھنے کے لئے یہاں ایک محصور لشکرگاہ قائم کرنا چاہتا تھا اور یہ قلعہ فی الواقع اسی لشکرگاہ کا ایک حصہ تھا۔ دریا کی طرف کا راستہ اس طرح روک دیا گیا تھا کہ کاٹھ کی ایک فصیل اور کشتیوں کا ایک پل تیار کیا گیا اور دریا کی دھار کے بیچ میں ایک چھوٹے سے جزیرے پر ایک قلعہ بنایا گیا، اور واوی گیمبن میں (جو اس زمانے میں ایک ناقابل گزر جنگل تھا) بادشاہ نے حصار کے اندر ایک قصبہ آباد کیا اس واوی اور دریائے سین کے زاویہ کے اندر، کھڑیا کے پہاڑیوں کی ایک شاخ پر جو ایک تنگ خاکنای کے ذریعے سے عام سطح مرتفع سے ملی ہوئی ہے دریا سے تین سو فٹ کی بلندی پر سب قلعوں کا ستراج قلعہ تعمیر ہوا۔ اس کی بیرونی تعمیر اور دیواریں جو شہر اور فصیل سے متصل تھیں زیادہ تر ضایع ہو گئی ہیں مگر انسان کے ہاتھوں اور مرور وہور سے خود اصل قلعے کو بہت کم نقصان پہنچا ہے۔ مضبوط چٹانوں میں گہری خندق، اطراف و جوانب کے تراشے ہوئے دہائے

ارن نامس کی سورج دار دیواریں عظیم الشان وسطی برج ( جہاں سے بس انجمن کی بھوری بھوری چھتیں اور باہم ملی ہوئی دیواریں نظر آتی ہیں ) یہ سب اب تک برقرار ہیں۔ اب بھی اس ویران قلعے سے ہم اس کے الواعظ بانی کے اُن پُر فخر اور مسرت انگیز الفاظ کا اندازہ کر سکتے ہیں جو اپنے قلعے کو آسمان سے باتیں کرتے ہوئے دیکھ کر میا ختہ اس کے منہ سے نکل گئے تھے کہ ”میرا یہ بچہ کیسا حسین ہے اور ابھی یہ صرف ایک ہی برس کا ہے“

رچرڈ کا انتقال

بعد کے زمانے میں شیڈ گیلرڈ کے مسخر ہو جانے سے نارمنڈی جس آسانی سے مطیع ہو گئی اس سے رچرڈ کی دور بینی ثابت ہوتی ہے مگر اس دور بینی اور ہوشیاری کے ساتھ وحشیانہ تعدی اور ہنگ و ناموس کی طرف سے سخت بے حسی پائی جاتی تھی۔ فلپ نے جب اس قلعے کو بننے دیکھا تو غصے کے لہجہ میں کہا کہ ”میں اسے تسخیر کر لوں گا خواہ اس کی دیواریں فولاد کی کیوں نہ ہوں“ اس کے دشمن نے ترکی بہ ترکی جواب دیا کہ ”میں اسے کبھی مسخر نہ ہونے دوں گا خواہ اس کی دیواریں مکھن کی کیوں نہ ہوں“ جس زمین پر یہ قلعہ بنا تھا وہ کلیسا کی زمین تھی اور اس کے لینے کی وجہ سے رومین کے اسقف اعظم نے نارمنڈی کے خطن فتویٰ تھیل جاری کر دیا تھا مگر بادشاہ نے اس فتوے کا مضحکہ اڑایا اور روم سے سازش کر کے اس فتوے کو بیکار کر دیا ایک ’نخونی باڑا‘ دیکھ کر اس کے درباری خوف زدہ و ہراساں ہو کر بھاگ گئے، مگر اس پر مطلق کچھ اثر نہ ہوا۔ ایک حکیم منش شخص اس کی نسبت کہتا ہے کہ مد اگر آسمان سے فرشتہ بھی آکر اُسے اپنے کام کے جھوڑ دینے کا

حکم دیتا تو وہ اس پر بھی نکت بھیجتا۔ "نارمنڈی کی سرحد کے محفوظ کر لینے کے لئے رچرڈ کو بارہ ماہ تک سخت محنت کرنی پڑی۔ مگر اس کام کے پورے ہو جانے پر اُسے موقع ملا کہ اپنے پرانے منصب کے موافق فلپ پر ایک کاری ضرب لگائے۔ اب صرف روپے کی ضرورت رہ گئی تھی۔ یوں تو حرص اس خاندان کی عام خصلت تھی مگر رچرڈ نے اس موقع پر غیر معمولی اشتیاق کے ساتھ اس افواہ کو سنا کہ "بوسین کے میدانوں میں کوئی خزانہ دستیاب ہوا ہے" جو کچھ دلوں میں ملا تھا وہ صرف یہ تھا کہ سونے کی ایک میز تھی اور اس کے گرد سونے کے بارہ ٹائٹ بیٹھے تھے، کہا جاتا ہے کہ یہ دفینہ لارڈ جیلز کا تھا۔ بہر حال دفینہ وہاں ضرور تھا۔ رچرڈ اس کی دیواروں کے گرد چکر کاٹنے لگا مگر قلعہ والوں نے استقلال کے ساتھ مقابلہ کیا یہاں تک کہ بادشاہ کی حرص وحیاء تہدید میں بدل گئی، اس نے قسم کھائی کہ وہ قلعے کے تمام آذینہ کو پہنچی دے دیگا۔ مرد، عورت یہاں تک کہ دودھ پیتے بچے بھی اس کے ہاتھ سے نہ بچینگے۔ اسی اثنا میں قلعے کی دیوار سے ایک تیر آکر اسے لگا

۱۱۹۹

اور وہ وہیں گر پڑا، اس کی موت بھی ایسی ہی ہوئی جیسی اس کی زندگی تھی، اس وقت بھی اس کا وہ دشتتاک جوش قائم رہا جس نے گذشتہ سات برس میں اسے گناہوں کے اقرار سے اس لئے روکے رکھا تھا کہ اگر میں نے توبہ کر لی تو فلپ کو معاف کرنا پڑیگا مگر شاہانہ فیاضی کے ساتھ اس نے اس تیر انداز کو معاف کر دیا جس کی تیر کا وہ نشانہ ہوا تھا

اس کے مرنے کے بعد آنجوی مملکت کے ٹکرے ٹکرے ہو گئے۔ انگلستان استزاع اور نارمنڈی نے جان کو بادشاہ تسلیم کیا اور اپنی مان کی وجہ سے وہ

استزاع  
نارمنڈی

اکوٹین پر بھی قابض ہو گیا۔ مگر آبنو' میں اور ٹورین نے آرتھر کی (جو جان کے بڑے بھائی جانری سابق ڈیوک نارمنڈی کا بیٹا تھا) اطاعت اختیار کی، فلپ' جان کا طرفدار تھا اور اس نے اپنی طمع کی وجہ سے آرتھر کا تختہ الٹ دیا۔ اس نے عللاً ملک کو اپنی حکومت میں ملحق کر لیا مگر اہل آبنو شاہ فرانس کی فوجوں کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے اور بالآخر ۱۲۰۰

جان اپنے خاندان کی تمام مملکت کا مالک تسلیم کیا گیا، پانٹو میں ایک جدید جنگ کا پیش آجانا اس کے رقیب کے لئے محکم ثابت ہوا، بادشاہ نے تیز لینار کر کے آرتھر کو محاصرہ مراہو گی حالت میں گھیر لیا اسے قید کر کے روٹین میں لے گئے اور وہیں قتل کر دیا۔ لوگوں کا یقین ہے کہ وہ اپنے چچا کے ہاتھ سے قتل ہوا۔ اس وحشیانہ ظلم نے ۱۲۰۳ فوراً ہی فرانسیسی صوبوں میں بغاوت برپا کر دی، اور شاہ فرانس نے فوراً نارمنڈی پر حملہ کر دیا، جس آسانی سے نارمنڈی کی فتح عمل میں آئی اس کی توجیہ صرف یہی ہو سکتی ہے کہ خود اہل نارمنڈی نے مطلق کسی قسم کی مخالفت نہس کی۔ نصف صدی قبل اس سرزمین پر اگر کوئی فرانسیسی نظر آجاتا تو آورنچز سے لیکر ڈیپ ٹمک ایک ایک کسان لڑنے مرنے پر آمادہ ہو جاتا۔ مگر اب محض فلپ کے مطالبہ پر شہر پرشہر اطاعت قبول کرتے گئے، اور ابھی فتح کا کام تکمیل کو نہیں پہنچا تھا کہ نارمنڈی کا صوبہ فرانس کے صوبوں میں سب سے زیادہ وفادار سو بن گیا، اس کا بہت بڑا سبب یہ بھی تھا کہ فلپ نے شہروں کی درخواست آزادی اور حکومت خود اختیاری کو عاقلانہ فیاضی کے ساتھ قبول کر لیا تھا، دوسرے فتح ایک لشکر جبار اور جنگی قابلیت کے ساتھ

عمل میں آئی تھی۔ نارمنوں کے لئے جان کے تحت سے نکل کر فلپ کے تحت میں آجانا محض ایک غیر ملکی مالک کی حکومت سے دوسرے غیر ملکی مالک کی حکومت میں جانا تھا، اور ان دونوں غیر ملکیوں میں فلپ کم بیگانہ تھا، فرانس اور نارمنڈی کے باہین جتنے زمانے عداوت رہی تھی اتنے ہی زمانے تک موافقت بھی رہ چکی تھی، لیکن نارمنڈی اور آنجو کے باہین ایک صدی سے برابر شدید ترین نفرت قائم تھی۔ ان دونوں ملکوں میں موافقت کبھی ہوئی ہی نہیں تھی۔ علاوہ ازیں فرانس کا تابع ہو جانا فی الاصل اس اطاعت کا غلی اظہار تھا جو خیالات میں ہمیشہ سے موجود تھی۔ فلپ روہین میں اُمرائے نارمنڈی کے فرمانروا کی حیثیت سے داخل ہوا، برطانیہ اس کے خاندان آنجو کی اطاعت تمام اطاعتوں میں ذلیل ترین اطاعت تھی کیونکہ یہ ایک اپنے ہی ہمسر کی اطاعت تھی +

جان اپنی نارمن رعایا کی اس طبیعت سے اچھی طرح واقف تھا اور اسی وجہ سے جب فلپ کے حملے شروع ہوئے اور اسے شیٹوگیلرڈ کی خلاص میں ناکامیابی ہوئی تو اس نے مقاومت کی تمام امیدیں ترک کر دیں، جس دانشمندانہ تدبیر سے شیٹوگیلرڈ کی کمک کے لئے متحدہ نقل و حرکت تجویز ہوئی تھی۔ اس سے بادشاہ کی جنگی قابلیت کا ثبوت ملتا ہے، محاصرین کو دریائے سین کی وجہ سے دو گروہوں میں تقسیم ہونا پڑا تھا۔ ان کی فوجوں کا بڑا حصہ دریا کے پیکر کے اندر سطح زمین پر خیمہ زن تھا اور ایک مختصر حصہ وادی گیبن پر قبضہ کرنے اور قرب و جوار کے ملک سے سامان رسد جمع کرنے کے لئے دریا پار اُتار دیا گیا تھا، جان کی تجویز یہ تھی کہ کشتوں کے پل کو جو ان

دونوں کے درمیان ذریعہ آمد و رفت تھا تباہ کر کے فرانسیسی فوج کے اس حصہ پر حملہ کر دے جو دریا کے چکر کے اندر والی زمین پر خیمہ زن تھا اس فوج کے لئے اس پل کے سوا کوئی اور راستہ نکلنے کا نہیں تھا، اگر حملہ اسی خوبی سے عمل میں آیا ہوتا جس خوبی سے اس کا منصوبہ سوچا گیا تھا تو اس کا انجام فلپ کی بربادی ہوتا مگر دونوں حملے ایک ساتھ شروع نہیں ہوئے اور نتیجہ یہ ہوا کہ وہ یکے بعد دیگرے متروک کر دئے گئے۔ اس سپاہی سے اس تمام فوجی نظام کا شیرازہ کھج گیا جس کے ذریعے سے اہل آنجو، نارمنڈی پر قابض تھے۔ جان کا خزانہ ختم ہو گیا اور اس کے اہل جہاد سپاہی اس کے دشمن سے جا ملے۔ بادشاہ نے مایوس ہو کر جب خود نارمنڈی سے مدد کی درخواست کی تو وقت نخل چکا تھا۔ نارمنڈی کے امرا پہلے ہی سے فلپ سے معاملات طے کر رہے تھے اور شہروں میں اتنی طاقت نہیں تھی کہ فرانسیسیوں کے مسلسل محاصرے کی مدافعت کر سکیں۔ یہاں سے مایوس ہو کر جان سمندر پار گیا کہ انگلستان سے مدد حاصل کرے مگر وہاں بھی کچھ کار برآری نہ ہوئی اور ایک بہادرانہ مقابلے کے بعد شیٹوگیلرڈ کے مفر ہو جانے سے صوبہ نارمنڈی بلا کسی قسم کی مزاحمت کے شاہ فرانس کے ہاتھ میں چلا گیا، ۱۲۰۴ء میں فلپ جنوب کی طرف متوجہ ہوا اور ادھر بھی اسے ویسی ہی حیرت افزا کامیابی نصیب ہوئی۔ مین، آنجو، ٹورین، خیف سی مخالفت کے بعد اس کے قبضے میں آ گئے اور الینر کے انتقال کر جانے سے اکوئین کے بڑے حصے نے بھی اس کی اطاعت قبول کر لی، گیرون کے جنوبی ملک کے سوا

جان کے پاس برائے نام ہی کچھ باقی رہ گیا تھا، وہ ایک وسیع  
 شہنشاہی کا مالک تھا جو ٹائن سے پرمینٹر تک پھیلی ہوئی تھی مگر صرف  
 ایک محلہ میں وہ محض انگلستان کا بادشاہ رہ گیا، درحقیقت شیڈو کیڈ  
 کے سقوط پر انگلستان کی قسمت معلق تھی اور اس اینڈیلز کی بلندیوں  
 پر کے عظیم الشان دیرانے میں دیکھسی کی بات یہ ہے کہ وہ ایک  
 لشکرگاہ اور ایک نظام حکومت دونوں کی تباہی کی یادگار ہے۔  
 اس کے تاریک وسطی برج اور ٹوٹی ہوئی دیواروں سے نہ صرف  
 سین کی خوشنما وادی پر نظر پڑتی ہے بلکہ رومنیڈ کے پرگیاہ میدان  
 بھی آنکھوں کے سامنے پھر جاتے ہیں +



# باب سوم

Magna Charta

## منشورِ اعظم

۱۲۶۵-۱۲۰۴

## جزو اول

### انگریزی علم ادب بعہد شاہان منڈی و آنجو

[اسناو۔ اس عہد کے عام علم ادب کے لئے مشر مارلی کی انگلش رائٹرز ڈرام

دی کانکویسٹ ٹو چاسر (مضفان انگلستان از زمانہ فتح ناچاسر English writers

rom the conquest to Chaucer Vol. I. Pt. ii.) بعد اول حصہ دوم

دیکھنا چاہئے۔ جیرلڈ ڈی بیری کے متعلق جو کچھ معلومات حاصل ہو سکتے ہیں وہ سلسلہ

صنائف میں مشر بروور اور مشر ڈیماک کے جمع کردہ تصانیف کے دیباچوں میں

لیٹے۔ والٹر میپ کی نظموں کو مشر رائٹ نے کیمڈن سوسائٹی کے لئے مرتب

کیا ہے۔ اور لیا سن کی نظمیں ہر ایف۔ میڈن نے ترتیب دی ہیں۔

جان کو مارنڈی سے نکل کر جس نئی انگریزی قوم سے سابقہ پڑا،

علیٰ اس کے خصائل کو اچھی طرح سمجھنے کے لئے ہیں انگلستان کے۔

احیاء  
علی

اس زمانے کے علم ادب پر نظر ڈالنا چاہئے، جس کے حالات اوپر بیان ہو چکے ہیں۔ ایک خاموش انقلاب نے اب خالص علمی گروہ کو خالص مذہبی گروہ سے جدا کرنا شروع کر دیا تھا۔ اور بکٹ کے مناقشے میں ہنری ثانی کو اس سے بہت تقویت پہنچی تھی۔ ہم دکھا چکے ہیں کہ کس طرح تاریخ انگلستان کے اوائل زمانے میں علم ادب مذہبی مدارس میں پیدا ہوا اور زمانے کی جہالت اور زیادتی سے بچنے کے لئے مذہب کے دامن شفقت میں پناہ لیتا رہا۔ بیڈا سے لیکر آنجوی زمانے تک تقریباً کل مصنفین پادری یا راہب تھے۔ فتح کے بعد علوم میں جان پڑ گئی جو ایک طرح کی خالص مذہبی روح تھی۔ بیک نے نارمنڈی والوں کے دماغ میں ہل چل پیدا کر دی تھی، اور انگلستان کی بڑی بڑی خانقاہوں میں نارمن راہبوں کے تقرر سے یہ تحریک آبنائے انگلستان کے اس طرف بھی آگئی تھی۔ اور اس زمانے سے ”دارالانشا“ بڑی حیثیت مذہبی عارت کا ایک لازمی و اہم حصہ ہو گیا تھا۔ ان کمروں میں لاطینی ادب کی کتابوں کی نقلیں ہوتی اور ان کی ترمیم کی جاتی تھی۔ یہ کتابیں عیسوی مذہب کی بھی ہوتی تھیں اور اس سے قبل زمانے کی بھی۔ یہیں اولیا کی سوانح عمری مرتب ہوتی تھی، اور خانقاہ کے وقائع میں سب حالات درج کئے جاتے تھے۔ مگر اس طرح مذہب کی پناہ میں دینی علوم سے زیادہ دنیوی علوم کو فروغ ہوا۔ باوجودیکہ ایسلم نے فلسفہ اور زہد و عبادت کا شوق پیدا کر دیا تھا۔ اس پر بھی انگریزی زبان میں فقہ یا

علم الہیات کی کوئی کتاب نہ لکھی گئی۔ فتح کے بعد جس علمی ترقی کی تجویہ ہوئی اس نے زیادہ تر تاریخ قدیم کا رنگ اختیار کیا۔ دہم میں مرگٹ اور سین نے ہنری اول کے زمانے تک قومی واقعات کو لاطینی زبان میں مرتب کیا اور اس میں شمال کے معاملات کو خصوصیت کے ساتھ زیادہ جگہ دی۔ عمد استغنی کے ابتدائی واقعات کو انگلستان و اسکاٹلینڈ کی درمیانی دیران سرحد کے اندر میکسیم کے رؤسائے خانقاہ نے ضبط کیا، مگر انہوں نے محض واقعات کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے بیان کیا تھا۔ ان کے بیان میں کسی قسم کی کوئی خاص رنگینی یا غولی نہیں پائی جاتی۔ البتہ جب کینٹربری کے دارالانشا میں آئرن نے اولیائے انگلستان کے سیر کو مرتب کیا اور امرنے شاہ احمر اور اس کے جانشین کے مقابلے میں ایسلیم کی جدوجہد کی تصویر دکھائی اس وقت اول اول یہ نظر آیا کہ نئے علم ادب پر انگریزی جذبات و خیالات کا کیسا تین و نمایاں اثر پڑ رہا ہے۔ ان کے بعد کے دو مورخوں میں قومی تحریک کا اثر اور بھی واضح طور پر نظر آتا ہے۔ برطانیہ کے انگریز فاتحین کے جگلی گیت یا رجز کلیسے ہنگنڈ کے ناظم اعلیٰ ہنری کی وجہ سے محفوظ رہ گئے۔ اس نے بیٹا کی تصانیف اور وقائع انگریزی سے منتخب کر کے ایک تاریخ لکھی تھی اس میں ان گیتوں کو جا بجا نقل کر دیا تھا۔ اسی طرح مازبری کے محافظ کتب خانہ ولیم نے نہایت محنت سے ان تمام گیتوں اور نظموں کو جمع کیا، جن میں انگریزی بادشاہوں کے متعلق عام روایات کو نظم کر دیا تھا +

ولیم ہی وہ شخص ہے جو اس جدید علم ادب کی طرٹ سب سے علم ادب زیادہ راغب نظر آتا ہے۔ جس طرح اس کی ذات میں فاتح و منقہ و دربار کی آمیزش تھی، اسی طرح اس کی تصنیف میں بھی اس امتزاج کا شاہی اثر پایا جاتا ہے۔ وہ از روئے نسب انگریزوں اور نارمنوں دونوں سے تعلق رکھتا تھا، اور جس طرح اس کا خون دونوں قوموں میں منقسم تھا اسی طرح اس کی ہمدردی بھی منقسم تھی۔ تمام ممالک عیسوی میں قدیم علم ادب کی از سر نو اشاعت ہو رہی تھی، اور اس کی تحریرات کے طرز اداسے ظاہر ہوتا ہے، کہ اس علم ادب کے مطالعے ولیم ہامزبری کا اس پر گہرا اثر پڑا تھا۔ وہ اگرچہ ایک راہب تھا مگر اس نے قدیم مذہبی انداز اور واقعات نویسی کی طرز کو ترک کر دیا تھا۔ اُس نے واقعات کے جمع کرنے میں سنہ و تاریخ کی ترتیب کا زیادہ لحاظ نہیں کیا ہے، بلکہ بیان میں دیکھی، روائی، اور سہولت مہ نظر رکھی ہے۔ اور اپنے تسلسل بیان کو چھوڑ کر جا بجا یورپ و کلیسا کی عام تاریخ پر نظر ڈالتا جاتا ہے۔ تاریخ نویسی کے اس جدید انداز کی وجہ سے ولیم مورخین کے اس طبقے میں سب سے اول ہے جس کا تعلق دربار سے تھا اور جو زیادہ فلسفیانہ و مدبرانہ طرز پر چلنا چاہتا تھا۔ اس فرقے میں وقائع کا مصنف جسے عام طور پر بنڈک (پٹربرو) کہا جاتا ہے اور اس کا جاری رکھنے والا روجر (ہارڈ ڈن) سب سے زیادہ ممتاز ہیں۔ یہ دونوں ہنری دوم کے زمانے میں عدالتی عہدوں پر فائز تھے اور اس درباری تعلق کی وجہ سے انہیں سلطنت کے اندرونی و بیرونی معاملات

کے متعلق بہت ہی مکمل اور صحیح واقفیت حاصل ہو گئی تھی۔ بکری کاغذات کا نہایت ہی وافر ذخیرہ ان کے دسترس کے اندر تھا، اور یہی تعلق اس امر کا باعث تھا کہ انہوں نے اپنے وقت کے کلیسا اور سلطنت کے مناقشے کو محض سیاسی نظر سے دیکھا ہے۔

نیو برگ کے گینن ولیم کی تاریخ میں بھی مذہبی تعصب سے پوری آزادی اور اس کے ساتھ ہی قابل قدر انتقادی قابلیت پائی جاتی ہے، حالانکہ اس نے مرکز سلطنت سے بہت دور اپنے یارک شائر کی خانقاہ میں یہ تاریخ لکھی تھی۔ بہر حال بادشاہ کا دربار ایک خالص دنیاوی علم ادب کا مرکز بن گیا تھا۔ ہنری دوم کے نائب السلطنت رنیلف ڈی گلینول کی کتاب انگریزی قانون پر سب سے پہلی تصنیف ہے، اسی طرح شاہی خزانچی ہرڈ فرنش کی تصنیف ”خزانہ“ انگریزی حکومت کے متعلق سب سے پہلی کتاب ہے۔

چیرلڈ غیر مذہبی رنگ میں ان سب سے زیادہ صاف تحریر جیرلڈ ساگن ڈی بیر کی تحریریں ہیں، اگرچہ جیرلڈ ایک قییس بلکہ اسقف تھا، ویلز مگر جس طرح وہ سیاسی و مذہبی پمفلٹ نویسی کا بانی ہے، اسی طرح انگلستان کے عام پسند علم ادب کا موجد بھی ہے۔ اس کے نام جیرلڈ گیمبرس سے ظاہر ہے، کہ اس کی رگوں میں نارمن خون کے ساتھ ویلزی خون بھی دوڑ رہا تھا، اور قوم کلٹک کی بے صبری اور ان کا جوش اس کی تحریروں اور نیز اس کی حالات زندگی سے ہویدا ہے۔ پیرس میں ایک مستعد طالب علم ویلز میں ایک مصلح آرج ڈیکن (نقیب اعلیٰ) درباری پیش نمازوں میں سب سے زیادہ

ظریف الطبع اور اساتفہ میں سب سے زیادہ پریشان کن، ہونیکے ساتھ ہی وہ اپنے وقت کے تمام مصنفین میں سب سے زیادہ زندہ دل اور خوش طبع مصنف تھا، پر شکوہ زبان لاطینی اس کے ہاتھ میں پڑ کر گویوں کی جدت طبع و معاملہ بخاری کا نمونہ بن گئی تھی۔ باوجودیکہ اس نے قدیم علم ادب کی تعلیم پائی تھی، مگر فضیلت مآبی کو بالائے طاق رکھ کر اس نے اپنی جدت طرازی کی بابت ایک خاص انداز کی معذرت پیش کی ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ ”گو نگا ہونا اس سے بہتر ہے کہ آدمی کی بات نہ سمجھی جاسکے، نئے زمانے نئی جدتوں کے خواہاں ہیں، اور اس لئے میں نے دوسرے مصنفین کا خشک و فرسودہ طریقہ بالکل ترک کر دیا ہے، اور کوشش یہ کی ہے کہ زبان کا وہ طرز اختیار کروں جو حقیقتاً آج کل مروج ہے“ جان اور اسقف اعظم بالڈون کے ساتھ اس نے آئرلینڈ اور ویلز کے سفر کئے تھے، اس دونوں سفروں کی کیفیتوں کے متعلق اس نے ایک رسالہ فتح آئرلینڈ اور ایک کتاب حالات ویلز لکھی ہے، اس سے اس کی مشاہدہ کی قوت اس کی مبادرت، اور اس کی معاملہ فہمی پوری طرح ظاہر ہو جاتی ہے۔ وہ بالکل اسی قسم کے دلپند و دلیرانہ خطوط ہیں جیسے ان دنوں اخبارات کے صیغہ ماسلت میں نظر آتے ہیں۔ اس کے سیاسی رسالوں میں بھی یہی لب و لہجہ موجود ہے، اس کے دفور ظرافت، کثرت لطیفہ گوئی، حاضر جوابی، طبعی تیز فہمی، نقادانہ تمسق اور صفائی و روانی بیان کے ساتھ بیباکی و تند مزاجی بھی ایسی ملی ہوئی تھی کہ ہماری ثانی سا بادشاہ بھی اس کے حملے سے پر حذر رہتا تھا۔ تاریخ میں ہماری اور

اس کے بیٹوں کے خلاف جن ناگوار امور کا رواج ہو گیا ہے اس کا بڑا سبب جیرلڈ کے وہ لمن طعن ہیں جن سے اس نے آنجودالوں کے خلاف اپنے دل کا بخار نکالا تھا، سنٹ ڈیوڈ کی اسقفی حاصل کرنیکی لا حاصل کوشش میں اس کی زندگی خراب ہوئی، مگر اس کے قلم کی تیزی نے تاج کے مقابلے میں قوم کے جوش کو ابھارنے میں بڑا کام دیا +

افسانہ

افسانہ گوویوں میں کلیسا سے علانیہ مخالفت کا انداز کم و بیش ابتدا ہی سے رو بہ ترقی تھا، اب سے بہت قبل ہنری اول کے دربار میں افسانہ گوئی کی بنیاد مستحکم ہو چکی تھی۔ بریٹنی کے اہل کلت میں آرٹھر کے افسانے ایک مدت سے ہر دل عزیز ہو رہے تھے اور خارج البلد رس ریپ ٹیوڈر کے ساتھ ساتھ ویلز میں پہنچ کر وہاں بھی شائع ہو گئے تھے، اب ملکہ ماڈ کی سرپرستی سے جافری (مانتھم) کے ذریعے سے ان افسانوں کو اہل برطانیہ کی تاریخ میں جگہ مل گئی۔ اس افسانہ گو نے نہایت جہارت کے ساتھ موبوٹا قصے، روایات، ادب القدامہ کے رائج الوقت خیالات، اہل ویلز کی سیکسن پر آئندہ ظفریابی کی امیدیں، جنگھائے صلیبی کے تذکرے اور چارلس اعظم کی عالمگیر سلطنت کے حالات، ان سب کو ایک کتاب میں شامل کر لیا تھا، عوام میں اسے بہت جلد قبول عام حاصل ہو گیا، الفروڈ (بورلی) نے جافری کے افسانوں کو دائمی تاریخ کا جامہ پہنا دیا۔ اور دو نارمن داستان گو گیمہ اور ویس نے فرانسیسی نظم میں اس کا ترجمہ کر ڈالا۔ ان افسانوں کی صحت کا

ایسا کامل اعتماد پیدا ہو گیا تھا کہ ہنری ثانی آرتھر کی قبر کی زیارت کے لئے گلیسٹری گیا اور اس کے بیٹے جافری کے ہاں جب کنٹینس آف بریتینی کے بطن سے لڑکا ہوا تو اس بچے کا نام اسی کے نام پر رکھا گیا، جافری کے اس ایجاد فکر کا نتیجہ یہ ہوا کہ رفتہ رفتہ راؤنڈ ٹیبل (مورینر) کا قصہ پیدا ہو گیا۔ بریتینی میں آرتھر کے قصے کے ساتھ ایک اور بھی زیادہ قدیم اور مبہوم افسانہ ساحر مرلن کا ملا دیا گیا۔ اور اس میں لینسلٹ کے قصے کا اضافہ کر کے اس وقت کے گشت کرنیوالے گویوں کو دے دیا گیا۔ وہ اسے ایک ایک امیر کے محل میں گاتے پھرتے تھے۔ اور آہستہ آہستہ اسے اس شکل میں ڈھال دیا کہ ایک عورت کی محبت میں ناٹ جادو و فاداری سے ہٹ گیا۔ ٹرستریم اور گوین کے قصے اولاً لینسلٹ کے قصے کی طرح بالکل جداگانہ قصے تھے، مگر سب اسی آرتھر کے افسانے کے بھنور میں پھنس کر ایک ہو گئے۔ کلیسا کو پہنچنے کے قصوں کی ایسی ہر دل عزیز پر رشک ہوا اور اس نے اس کے اثر کا مقابلہ کرنے کے لئے ڈینی پیالہ مقدس، یا سان گرال کی نظم تیار کی اس پیالے کی نسبت یہ خیال قائم کیا گیا تھا کہ حضرت عیسیٰ کا صلیب سے بہا ہوا خون اس میں رکھا تھا، یہ پیالہ عام نگاہوں سے پوشیدہ تھا، اور صرف ان لوگوں کو نظر آتا تھا جن کے دل پاک و صاف تھے، مگر دربار کے ایک شاعر والتر دی میپ کی طبعی نے ان دونوں رقیب افسانوں کو ایک کر دیا۔ اس نے آرتھر اور



اس کے نائٹوں کو اس ”سان گراں“ کی جستجو میں بحر و بر میں پھرایا اور بالآخر سرگیلہاڈ کو طبقہ نائٹ کا کامل نمونہ قرار دے کر کامیابی کا سہرا اس کے سر پر رکھا۔ اس تخیل سے نہ اسے خود کچھ خوف ہوا اور نہ کسی اور نے اس بیباکی پر اسے لامت کی۔

**والٹر** ہنری اول و دوم کے دربار میں افسانے کی ترقی اور تاریخ **دی میپ** کے آزادانہ طرز تحریر کے پیدا ہو جانے سے علمی و سیاسی و مذہبی انتقاد کا ایک چشمہ ابل پڑا تھا۔ **والٹر** اسی دور کے نائیندے کی حیثیت سے ہمارے سامنے آتا ہے۔ **والٹر دی میپ** سرحد ویلز میں پیدا ہوا، پیرس میں طالب علمی کی بادشاہ کا ندیم، پیش نماز، نائب السلطنت، اور سفیر رہا۔ اس کی ذہانت جس طرح مختلف حیثیات کی جامع تھی اسی طرح بنایت وسیع بھی تھی، اُس نے اپنی کتاب ”رشمات دربار“ میں اس وقت کے چٹکوں کو ویسی ہی آسانی سے جمع کر دیا ہے، جس آسانی سے سرگیلہاڈ کی تصویر بنا کھڑی کر دی ہے، مگر اُس کی انشا پردازی کا کمال اُس وقت ظاہر ہوتا ہے جب وہ افسانہ نویسی کے میدان سے نکل کر اصلاح کلیسا کی طرف متوجہ ہوا ہے، اور ”سٹیف گولیتسہ“ کی شکل میں اس نے اپنے وقت کی مذہبی خرابیوں کا ایک مرقع پیش کیا ہے۔ اس خیالی مقتدا نے مذہب کے اقرار و اعتراف میں بکٹ کے ساتھ ہنری اور اس کے دربار کی مفاہمت کی کیفیت اس طرح کھول کر دکھائی ہے کہ آنکھوں کے سامنے نقشہ پھر جاتا ہے۔ ازمنہ وسطیٰ کے کلیسا کی تباہ کاری

سہل انگاری، حرص و آرزو، خفیہ بدکاری ایک ایک شے کی تصویر اُتار دی ہے۔ پوپ سے لیکر ایک دہاتی پادری تک تمام اہل کلیسا کا نقشہ کھینچ دیا ہے کہ کس طرح ان میں سے ہر ایک اپنے اپنے نفع کے درپے رہتا ہے۔ اگر اسقف سے کچھ بچی رہتا ہے تو نقیب اعلیٰ، (آرچ ڈیکن) اسے لیتا ہے، نقیب اعلیٰ سے کچھ بچی نکلتا ہے تو ڈین (منتظم مقیم) کا شکار ہوتا ہے۔ اور ان بڑے لیٹروں کے ارد گرد چھوٹے چھوٹے عمدہ داروں کا ایک بھوکا غول چکر لگاتا رہتا ہے۔ ان تصویروں سے اس جہوگو کے صفحے کے صفحے بھرے ہوئے ہیں، ان میں وکار (شدیق) بھی ہیں جو متعدد جاگیروں پر قابض ہیں، روسائے خانقاہ بھی ہیں جن کے چہرے اُن کی شراب کی طرح سُرخ ہیں، راہب بھی ہیں جو طوطوں کی طرح بٹیں بٹیں کرتے اور کھاتے ہوئے نظر آتے ہیں، مگر سب کی سرتاج فلسطینی اسقف گولیتہ کی تصویر ہے۔ یہ سست عزم ایمان سے مبرا، شہوت پرستی میں غرق، بے عصمت اسقف ہے جس میں سب کے عیب ایک جگہ جمع ہیں +

لیکن اس قسم کی لاطینی و فرانسیسی تصانیف کا شمار انگریزی زبان ادبیات میں صرف اسی حیثیت سے ہو سکتا ہے کہ وہ انگریزوں کی انگریزی کی تحریریں ہیں۔ عام قوم کی زبان ہر زمانے میں انگریزی ہی کی تجدید رہی، خود ولیم نے اس زبان کے سیکھنے کی کوشش کی تھی تاکہ وہ خود اپنی رعایا کا انصاف کر سکے اور فتح کی ایک صدی بعد تک فاتحین کی زبان کے صرف چند الفاظ انگریزی میں داخل ہوئے

تھے۔ انگریزی علم ادب اجنبیوں کے دربار سے خارج اور لاطینی  
 علما کی رقابت کا ہدف بنا ہوا تھا۔ پھر بھی نہ صرف مذہبی تصانیف  
 اور انجیل و زیور کے مظلوم ترجموں نے اسے برقرار رکھا، بلکہ  
 انگریزی نثر کی یادگار عظیم ”وقائع انگلستان“ بھی اس کے قیام  
 و دوام کا بڑا باعث ہوا۔ اسٹفن کے مسیبت ناک عہد میں پٹربرگ  
 کی خانقاہ کے اندر اس وقائع کا سلسلہ ٹوٹ گیا مگر ”الفرد کے  
 مقولات“ سے (جس میں ایک انگریزی بادشاہ کا مکمل نمونہ پیش  
 کیا گیا ہے، اور عہد گزشتہ کی غفلت و احترام کو زندہ کیا گیا  
 ہے)۔ ہنری ثانی کے عہد تک مسلسل ملکی علم ادب کا رواج رہا  
 انگریزی نظم کی ایک بہت بڑی کتاب عین اس وقت تصنیف  
 ہوئی ہے جب نارمنڈی ہاتھ سے نکل گئی تھی، اور جان اپنی جزیہ  
 کی سلطنت میں واپس آ گیا تھا۔ ”اس ملک میں ایک قیس  
 تھا جس کا نام لیا سن تھا، وہ لیونمیتھ کا بیٹا تھا۔ خدا اس پر  
 رحم کرے وہ اپنی حسب خواہش ریڈ اسٹون کے قریب سیورن  
 کے کنارے ارملی کے شاندار گرجے میں رہتا تھا، اس کے دل  
 میں یہ تمنا پیدا ہوئی کہ وہ انگلستان کے شاندار کارناموں کو  
 بیان کرے اور بتائے کہ لوگوں کے کیا نام تھے، وہ کہاں  
 سے آئے تھے اور انگلستان کی زمین پر پہلے کون لوگ قابض  
 تھے۔“ ملک میں دور و دراز سفر کر کے اس راہب نے بیڈا  
 اور ویس کی تصانیف مہیا کیں۔ سنٹ آلبن اور سنٹ اسٹن  
 سے بھی کتابیں حاصل کیں۔ اُس نے ان کتابوں کی ورق گردانی

شروع کی، اور نہایت توجہ اور شوق سے ان کا مطالعہ کرتا رہا۔ خدا اس پر رحم کرے، پھر اس نے خود قلم اٹھایا اور ایک دفتر لکھ ڈالا اور صحیح واقعات کو لیکر تینوں کتابوں کو ایک کر دیا۔ لیسٹن کا گرجا اب دوستر شاٹر میں بیوڈلی کے قریب ایرلی کے نام سے مشہور ہے، اس کی نظم فی الحقیقت ویس کی کتاب ”برٹ“ کی توسیع تھی جس میں بیڈا کے اقتباسات شامل کر دئے گئے تھے۔ تہا یسنی حیثیت سے وہ بیکار ہے مگر انگریزی زبان کی یادگار کے لحاظ سے وہ نہایت بیش بہا ہے۔ نارمن اور آنجوی عہد کے بعد انگریزی میں کوئی تغیر نہیں ہوا تھا۔ تیس ہزار سے زیادہ مصرعوں میں پچاس سے زیادہ نارمن الفاظ نہیں پائے جاتے۔ قدیم شاعرانہ روایت تک بحال خود باقی ہے، عروض میں خفیف سا تغیر ہوا لیکن تشبیہات وہی کیڈمن کی چند فطرتی تشبیہات ہیں، جنگلوں کی تصویریں بھی ویسی ہی عامیانه اور سادگی کے ساتھ کھینچی گئی ہیں۔ اسے محض اتفاق نہیں قرار دیا جاسکتا کہ عین اس وقت جبکہ قوم اور بادشاہ کے درمیان عظیم کشمکش شروع ہوئی تھی، انگریزی زبان میں دوبارہ ادبی جوش پیدا ہو گیا۔ مصنوعی کیفیتیں جو فتح کی وجہ سے پیش آگئیں تھیں وہ جس طرح علم ادب سے زائل ہو رہی تھیں، اسی طرح قوم کے دلوں سے بھی ان کا اثر زائل ہوتا جاتا تھا، اور ایک جدید انگلستان جس میں ڈی میپ کی زندہ دلی اور جیرلڈ کی جسارت نے روح پھونک دی تھی جان سے مصادرت کے لئے آمادہ ہوا تھا۔

# جز دوم

## جان

۱۲۰۴—۱۲۱۵ء  
۱۱۹۶ - ۱۲۱۶

**اسناد**۔ ہمارا خاص ذریعہ معلومات وہ وقائع ہے جو **والٹر کونٹری** کے **مموریل** (یا **مگار** Memoriale) میں شامل ہے۔ اس کے سوا **راجر (وڈوور)** کا وقائع ہے۔ **سنت البنے** کے تذکرہ نویسوں کی تصانیف میں سب سے پہلے یہ تصنیف شائع ہوئی ہے، اسی خانقاہ کے ایک دوسرے راہب **مٹیو پیرس** نے بعد میں اس کتاب پر نظر ثانی کی تھی اور اسے اور بڑھایا تھا۔ اس کے بیان میں **حب دین** کا جوش زیادہ ہے۔ **دورلی**، **ڈنٹیل**، اور **برٹن** کے اخبار اس عہد کے لئے نہایت اہم ہیں۔ شاہی صحائف (Royal Rolls) کا وسیع سلسلہ اس وقت سے نہایت ہی قابل قدر ہو گیا ہے۔ فرانسیسی مصنفین دی ہیں جن کا ذکر **جز اول** میں ہو چکا ہے۔ **لینگٹن** کے حالات کے لئے **کب** کی **لائوڈ آف دی آرچ بشپس** (سوانح اساقفہ اعظم Lines of the Archbishops) دیکھنا چاہئے۔ جدید تصانیف میں اس عہد کا بہترین بیان **پیرس** کی **ہسٹری آف انگلینڈ** (تاریخ انگلستان) **جلد دوم** (History of England) میں ملے گا۔

**جان** ”دورخ اگرچہ ناپاک ہے مگر **جان** کے ناپاک تر وجود سے اور بھی ناپاک ہو جائیگی۔“ بادشاہ کے ہم عصروں کی اس سنت رنے پر تاریخ نے اپنے سنجیدہ فیصلے کی مہر لگا دی ہے۔ ظاہر **جان** میں تیزی، زندہ دلی، چالاکی، خوش طبعی، آداب مجلس کی دلاویزی کے وہ تمام صفات موجود تھے جو اس کے خاندان کے مایہ امتیاز

تھے۔ اس کے بدترین دشمن بھی اس امر کے معترف تھے کہ انتظام ملک میں وہ نہایت مستعدی و توجہ سے کام لیتا تھا، وہ جیلڈ جیسے صاحبان علم کا قدر دان تھا، دوستوں کو اپنی طرف راغب کرنے اور عورتوں کی محبت حاصل کر لینے کا اس میں عجیب ملکہ تھا۔ مگر باطنی طور پر وہ آنجویوں کے بدترین خصائل کا مجموعہ تھا۔ ان کی نخوت، خود غرضی، بے لگام ہوا و ہوس، ظلم و ستم، بیچاری، دہم پرستی، عزت و صداقت کی طرف سے بے حسی، یہ تمام معائب اس کے اندر مجتمع تھے۔ اُس کے لڑکپن کا ذکر ہے کہ جب آئرلینڈ کے سردار اُسے اپنا آقا سمجھ کر اظہارِ وفاداری کے لئے آئے تو اس نے ایک عجیب و حشیانہ حرکت کی کہ اُن کی ڈاڑھیاں نوچ لیں۔ اس کی ناشکر گزاری و دغا کیشی کے غم میں اس کا باپ ہلاک ہو گیا، اپنے بھائی کے حق میں وہ بدترین غدار ثابت ہوا۔ تمام ممالک عیسوی کو یقین تھا کہ اس نے اپنے بھتیجے آرٹھر (آف برٹینی) کو قتل کر ڈالا ہے اس نے ایک بیوی کو چھوڑ دیا اور دوسری سے بھی وفانہ کی۔ وہ سزائیں دینے میں طرح طرح کے ظلم و ستم ایجاد کرتا تھا۔ بچوں کو بھوکوں مار ڈالتا، بڈھوں کے سروں پر جست کے ٹوپ رکھ رکھ کر انہیں کچل ڈالتا، اس کا دربار ایک زنا خانہ تھا، جہاں کوئی عورت شاہی ہوس پرستی سے محفوظ نہیں تھی، اس پر طرہ یہ کہ بے غیرتی کی وجہ سے وہ اس امر کو پسند کرتا تھا کہ اس کے ستم رسیدوں کی شرمناک خبریں اچھی طرح شائع ہوں، وہ جس قدر بد کاریوں میں دلیر تھا، اسی قدر توہمات کے معاملے میں بودا تھا۔ وہ قیسوں کی

ہنسی اڑاتا تھا یہاں تک کہ اپنے جشن تخت نشینی کی رسموں میں دعا کے وقت پیٹھ پھیر کر بیٹھ گیا مگر کسی سفر میں باتے وقت جب تک گلے میں تعویذ نہ ڈال لیتا حرکت نہیں کرتا تھا۔ لیکن اپنے خاندان کی بہ کرداری کے ساتھ اس نے خاندانی خوبیاں بھی ورثے میں پائی تھیں، شیدو گیلرڈ کے بچانیکے لئے اس نے جیسی اعلیٰ تجویز کی، 'مرا بو پر جس تیزی کے ساتھ کوچ کر کے اس نے آرتھر کی امیدوں کا خاتمہ کر دیا، ان سے اس کی جنگ کی فطرتی قابلیت ظاہر ہوتی ہے۔ وسیع و عاجلانہ سیاسی اتحادات کے معاملے میں وہ اپنے وقت کے مدبرین سے بہت بڑھا ہوا تھا۔ اس کے تمام عہد میں ہم یہ دیکھتے ہیں کہ وہ نہایت تیزی کے ساتھ موقع کے مشکلات کو معلوم کر لیتا ہے، اور ان کے تدارک کے لئے لامحدود وسائل سے کام لیتا ہے۔ برعظیم میں جب اس کی قوت کا خاتمہ ہو گیا تو اس نے ایک ایسے اتحاد عظیم کا ڈول ڈالا کہ جس کی وجہ سے فلپ خاک میں ملتے ملتے رہ گیا۔ تمام انگلستان جب یک بیک اس سے منحرف ہو گیا تو اس نے اس کے جواب میں یہ کیا کہ نہایت بے غیرتی کے ساتھ پوپ سے اتحاد کر لیا۔ جان کے زوال کو لوگ اس کی سستی اور ناقابلیت کی طرف منسوب کرتے ہیں، مگر جب اس کی سیرت پر گہری نظر ڈالی جاتی ہے تو یہ الزامات خود بخود رفع ہو جاتے ہیں۔ اس کی زندگی سے ہمیں یہ ہولناک سبق ملتا ہے کہ نارمنڈی کا کھو دنیوالا، پوپ کی غلامی کو اختیار کر نیوالا، اور انگریزی آزادی کے

خلات مایوسانہ جد و جد میں تباہ ہو جانے والا کوئی کم زور بے پروا عیاش شخص نہیں تھا، بلکہ انجیروں میں سب سے زیادہ قابل اور نڈر شخص تھا،

بادشاہ کی تمام قوت اس امر پر صرف ہو رہی تھی کہ برعظم فتوائے کے کھوٹے ہونے مالک کو دوبارہ حاصل کرے۔ خاندان انجو

کے ان حمایتیوں کی مدد کے لئے جو اب تک پائٹو اور گینی میں

فرانس کی فوجوں کا مقابلہ کر رہے تھے، وہ بے صبری کے ساتھ

روپیہ اور آدمی جمع کر رہا تھا، اور ۱۲۰۵ء کے موسم گرما میں یہ مقام

پورس ماؤتھ ایک فوج بھی جمع کر لی تھی مگر اسقف اعظم اور

ولیم مارشل (ارل پمبروک) کی سخت مخالفت کی وجہ سے اس

منصوبے میں یکایک مزامت پیش آگئی۔ اس کے باپ نے طبقہ

بیرن اور کلیسا دونوں کو کامل طور پر پست کر دیا تھا مگر ان کے

قائم مقاموں میں اس روش سے قومی آزادی کی ایک نئی روح

پیدا ہو رہی تھی۔ جان فور ہی اس کے دبائیکے لئے کمر بستہ ہو گیا۔

میو برٹ والٹر نے اس کی مخالفت کی مگر ایک ہفتہ بعد ہی اس کا

انتقال ہو گیا، اور اس سے بظاہر اسباب جان کو یہ موقع مل گیا

کہ اپنے ایک ہواخواہ کو کلیسا کا سرگروہ بنا کر کلیسا کی مخالفت

کو فرو کر دے۔ چنانچہ اس کے حکم سے کینٹربری کے راہبوں نے

نارویج کے اسقف جان ڈی گرے کو اسقف اعظم منتخب کر لیا۔

لیکن اس سے قبل اگرچہ باضابطہ طریق پر نہیں، تاہم اپنی ایک

مجلس میں اہل خانقاہ اپنے نائب رئیس ریچینالڈ کو اسقف اعظم



منتخب کر چکے تھے، یہ دونوں رقیب اپنا قضیہ پیش کرنے لگے فوراً روم کو روانہ ہو گئے۔ مگر اس کارروائی کا جو نتیجہ ہوا اُس سے وہ اور بادشاہ دونوں ششدر رہ گئے۔ انٹونسنٹ ثالث جو اُس وقت مسند پاپائی پر متمکن تھا اُس نے عالم عیسائی میں اپنا اقتدار اس قدر بڑھا لیا تھا کہ اس سے پہلے کسی پوپ کو نصیب نہیں تھا، اُس نے غور سے جانچنے کے بعد ان دونوں انتخابات کو باطل کر دیا۔ یہ فیصلہ باغلب وجوہ ایک صحیح فیصلہ تھا، مگر انٹونسنٹ نے اسی پر قناعت نہیں کی، بلکہ جو راہب اس کے روبرو حاضر ہوئے تھے، انہیں حکم دیا کہ اس کے سامنے اسٹیفن لینکلن کو اسقف اعظم منتخب کریں۔ اس کارروائی کی وجہ خواہ اس کی حب جاہ قرار دی جائے یا صاف طور پر یہ کہا جائے کہ انگریزی حدود کے اندر اُسے آزادانہ انتخاب کی امید نہیں رہی تھی، مگر اس میں کلام نہیں کہ شخصی اعتبار سے اس سے بہتر انتخاب نہیں ہو سکتا تھا۔ اسٹیفن وہ شخص تھا جو خالص علمی اور متقیانہ زندگی کے زور سے کارڈنل کے درجے پر پہنچا تھا، حالات مابعد نے اسے انگریزی مہبان وطن کی صف اول میں جگہ دی مگر بجائے خود یہ فعل ایسا تھا کہ اس سے کلیسا و بادشاہ دونوں کے حقوق غصب ہوئے جاتے تھے۔ بادشاہ نے فوراً ہی اس کی مخالفت کی اور پوپ نے جب یہ دھمکی دی کہ اگر لینکلن کو اس منصب پر فائز ہونے سے روکا جائیگا تو وہ فتوائے قنصل جاری کر دیگا، تو

بادشاہ نے اس کے جواب میں یہ دھمکی دی کہ وہ تمام پادریوں کو ملک بدر کر دیگا، اور جن جن اطالیوں کو وہ اپنے ملک میں پکڑ پائیگا ان کے بھی ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالیگا۔ لیکن انوسنٹ ایسا شخص نہ تھا جو اپنے عزم سے باز رہے۔ انجام کار فتوائے تعطل ملک پر صادر نہی ہو گیا۔ ملک کے تمام عرض و طول میں چند خاص فرقوں کے سوا، عبادات و اصطباغ کے اور تمام مذہبی فرائض و رسوم بند ہو گئے، گرجا کے گھنٹے خاموش ہو گئے اور مردے دفن ہونے بغیر پڑے رہے۔ بادشاہ نے اس کا یہ جواب دیا کہ جن پادریوں نے اس فتوائے تعطل پر عمل کیا ان کی زمینیں ضبط کر لیں، اور باوجود ان کے خاص حقوق کے انہیں شاہی عدالتوں کے تابع کر دیا، اور ان پر جو زیادتیاں ہوتی تھیں، اُن کی کوئی داد فریاد نہیں سنی جاتی تھی۔ ایک بار جب ویلز کے ایک شخص نے کسی قیس کو مار ڈالا اور وہ جان کے روبرو لایا گیا تو کہا کہ ”اے چھوڑ دو اس نے میرے دشمن کو مارا ہے“ ایک برس کا زمانہ اسی طرح گزر گیا، یہاں تک کہ پوپ نے جان کو خارج از ملت کرنیکی مزید کارروائی اختیار کی۔ جان اب حسب ضابطہ کلیسا کے حدود سے خارج ہو گیا تھا، مگر اس نے حکم کا بھی اسی خود سری کے ساتھ مقابلہ کئے گیا۔ اساتذہ میں پانچ اسقف سمندر پار بھاگ گئے، بد دلی ہر طرف اندر ہی اندر پھیلی جاتی تھی۔ مگر لوگوں نے باوجود پوپ کے فتوے کے بادشاہ سے کسی قسم کا احتراز نہیں کیا۔ ماروج کے ایک آرج ڈیکن نے

اپنی خدمت انجام دینے سے انکار کیا تو وہ ٹوپ کے نیچے دبا کر مار ڈالا گیا، مقتدایان دین و امرا کے لئے اس قدر اشارہ کافی تھا تا کہ وہ ایسی حرکت کی جرأت نہ کر سکیں۔ امرا کی کشیدگی اور کلیسا کی مخالفت کی وجہ سے اگرچہ بادشاہ بالکل تنہا رہ گیا تھا مگر معلوم ہوتا ہے کہ اس کی قوت اور آن بان میں مطلق فرق نہ آیا۔ ابتدائے حکومت سے جان نے طبقہ پرن کی کبھی کچھ پروا نہیں کی تھی۔ تخت نشینی کے وقت اس نے وعدہ کیا تھا کہ وہ ان کے گزشتہ عہد کے نقصانات کی تلافی کر دے گا مگر یہ وعدہ وفا نہ ہوا، اور جب اس کا مکر مطالبہ کیا گیا تو یہ جواب ملا کہ ان کے ایوانات پر قبضہ کر لیا اور ان کی وفاداری کی ضمانت میں ان کے بچوں کو اپنے قبضہ میں لے لیا۔ اس نے بارہا لڑائیوں کے تیغے کئے، جن کو عمل میں نہ لاسکا مگر بارگراں اس کا ملک پر پڑا۔ کلیسا کے مناقشے اور امرا کی بغادت کے خوف نے اس کے ظلم و ستم کو اور زیادہ کر دیا۔ اس نے ڈی بردس کو (جو امرائے سرحد میں سے ایک نہایت طاقتور امیر تھا) ملک سے نکال دیا، وہ جلا وطنی ہی میں مر گیا، اور اس کی بیوی اور اس کے پوتے پوتیوں کی نسبت یہ خیال کیا جاتا ہے کہ وہ شاہی قید خانوں میں فاقے کر کر کے مر گئے۔ جو پریشان حال اور خوف زدہ امرا اب تک دربار سے وابستہ تھے ان پر موت سے بدتر مظالم کئے گئے۔ خلاف قانون استیصال، گھر کی ضبطی، غیر ملکوں کی ترجیح، یہ تمام باتیں انہیں نفرت دلا رہی

تھیں مگر پھر بھی وہ ان زیادتیوں کے مقابلے میں کچھ نہ تھیں، جو ان کی بیبیوں اور لڑکیوں کی عزت و عصمت کے معاملے میں پیش آئیں۔ مگر طبقہ پیرن اب بھی اطاعت پر قائم رہا، اور جان نے جس سرعت کے ساتھ آئرلینڈ میں امرا کو سر اٹھاتے ہی کچل ڈالا، اور اہل ویلز کی بغاوت کو فنا کر دیا، اس سے اس کی قوت کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ اگرچہ لوگ اس سے متفرق تھے، مگر ملک میں عام طور پر سکون رہا۔ انونسٹ کے ہاتھ میں اب صرف ایک حربہ باقی رہ گیا تھا۔ چونکہ خارج از ملت ہونیکے بعد بادشاہ عیسائی نہیں رہا تھا، اس لئے عیسائی رعایا سے طلب اعانت کا اسے کوئی حق حاصل نہیں تھا۔ مالک عیسوی کے روحانی سرتاج ہونیکے حیثیت سے پاپاؤں نے اس سے قبل بھی اس حق کا دعویٰ کیا تھا، کہ وہ ایسے حکمران کو تخت سے علیحدہ کر سکتے اور دوسرے لائق شخص کو تخت دے سکتے ہیں، اب انونسٹ بھی بالآخر اس غزل و نصب پر آمادہ ہو گیا۔ اس نے جان کے معزول کئے جان کی جائز کا ایک فرمان شائع کیا، اور اس کے خلاف ایک جنگ متحرک کر دی۔ ۱۲۱۲ء

اعلان کر دیا، اور اپنے حکم کی تعمیل قلب شاہ فرانس کے سپرد کی جان نے اسے بھی حقارت سے دیکھا اور جس طرح پہلے حکموں کی کچھ پروا نہ کی تھی اس کا بھی کچھ خیال نہ کیا۔ اس نے بے پروائی اور حقارت کے ساتھ پوپ کے ایلیچی، کارڈنل پیئدلف کو اجازت دی کہ نارٹھیمپٹن میں خود اس کے روبرو اس کی معزولی کا اعلان پڑھ کر سناٹے۔ اس کی طلب پر بارہم ڈاؤن میں ایک کثیر فوج

جمع ہو گئی اور انگریزی بیڑے نے آبنائے کو عبور کر کے کتنے ہی فرانسیسی جہازوں کو گرفتار کر لیا اور ڈبئی کو جلا دیا جس سے دشمن کے حملے کا کوئی خطرہ باقی نہ رہا۔

جان بادشاہ نے اپنی قوت و استعداد کا اظہار صرف انگلستان ہی میں پوپ نہیں کیا، بلکہ فرانس کے خطے کا جن مدبرانہ کوششوں سے اس نے کامیاب مقابلہ کیا اس سے یہ ظاہر ہو گیا کہ وہ اس امر خاص میں اپنے ہو گیا باپ کا ہمپایہ تھا۔ وہ اگرچہ بہکار تھا مگر اس میں شک نہیں کہ اس کے خاندان کی سیاسی قابلیت اس میں کامل طور پر موجود تھی۔ فلپ پرجنوب سے حملہ کر نیکے لئے اس نے پائٹو کے بیرونوں کو ابھارا، اور اس کے شمالی سرحد پر اس نے رپویہ کے زور سے فلینڈرز کے کاؤنٹ کو اپنا مددگار بنا لیا۔ آٹو شاہ جرمنی سے یہ وعدہ لے لیا کہ وہ جرمن سواروں سے حملہ فرانس میں مدد دیگا۔ مگر اپنی سیاسی چال کی عین کامیابی کے وقت جان نے یکایک ہمت ہار دی۔ اصل یہ ہے کہ اندرون ملک کے ایک خطرے کے ہویدا ہو جانے سے اس کی حقارت آئینر بے پردائی میں تنزل آ گیا۔ مغزولی کے حکم سے جان کے ہر دشمن کو ایک نئی قوت حاصل ہو گئی تھی، شاہ اسکاتلینڈ، انونسٹ سے مراسلت کر رہا تھا، دیلز کے حکمران جنہوں نے ابھی اطاعت قبول کی تھی، پھر جنگ پر آمادہ ہو گئے تھے۔ جان نے ان کے خزانوں کو پھانسی دے دی اور دیلز پر ایک نئے حملے کے لئے اپنی فوج کو جمع ہونیکا حکم دیا، فوج جمع تو ہو گئی مگر وہ بجائے خود ایک جدید

خطرے کا سبب بن گئی۔ علانیہ مقابلے سے بے بس ہو کر طبقہ ہیرن کا ایک ایک فرد خفیہ سازشوں میں لگا ہوا تھا، بہتوں نے قلب سے وعدہ کر لیا تھا، کہ اس کے درود کے وقت وہ اسے مدد دیں گے۔ فوج کے مجتمع ہونے سے جان خود ان مخفی دشمنوں کے اندر بگھر گیا اور ان کے قابو میں آ جانے سے وہ صرف اس طرح بچا کہ اس نے فوج کو بھلت تمام منتشر کر دیا اور خود قصر ٹانگہم میں پناہ لی۔ اس میں متورانہ خود اعتمادی، تدابیر سیاسی کی ہمارے سب کچھ تھی مگر یہ راز اب اُس پر آشکارا ہو گیا کہ وہ تنہا ہے جس وقت کہ وہ روم، فرانس، اسکاٹ لینڈ اور ویلز سے برسرِ جنگ تھا، کلیسا سے اس کی غماخت تھی، اُس وقت دفعتاً جب اُسے یہ معلوم ہوا کہ صرف ایک قوت جو اُس کے پاس رہ گئی تھی اُس نے بھی غداری کی تو اس کے ہاتھ پاؤں پھول گئے۔ اس نے جرمانوں کی معافی سے رعایا کو پھر اپنا بنا لینے کی کوشش کی۔ پوپ سے مضطربانہ مراسلت جاری کر دی، اسقف اعظم کے بلا لینے پر آمادہ ہو گیا، اور کلیسا سے جبراً جس قدر روپیہ لیا تھا اس کے واپسی کا وعدہ کیا۔ بادشاہ کے مزاج کی بے غیرتی اور عیساری اس سے ظاہر ہوتی ہے کہ اس نے فوراً ہی یہ ارادہ کر لیا کہ روم کو اپنا حلیف بنا لے اور مذہبی تهدیدات کو اپنے دشمنوں کی طرف پھیر دے اور اپنے خلاف میں روم کی کارروائیوں کو خود روم ہی کے ذریعے سے توڑ دے۔ ۱۵۰۱ء سے ۱۵۱۳ء کو پوپ کے نائب پینڈریف کے سامنے اس نے اظہارِ اطاعت کیا، اپنی

## جنگ بولون

بادشاہت پوپ کو تفویض کر کے ایک باج گزار ماتحت کے طور پر اسے واپس لیا، اور پوپ کی وفا داری و فرمانبرداری کا حلف اٹھایا۔ انگلستان کو کبھی ایسی سخت قومی ذلت پیش نہیں آئی تھی۔

بعد کے زمانے میں لوگ یہ یقین کرتے تھے کہ اس خبر سے انگلستان میں ایک سستی پیدا ہو گئی ہوگی۔ سارا ملک یہ کہہ رہا ہوگا کہ وہ پوپ کا تابع ہو گیا، اس نے بادشاہت کے نام تک کو ذلیل کر دیا، وہ ایک آزاد شخص کے بجائے غلام بن گیا۔ مگر اس کے ہم عصر لوگوں کے بیان سے اس قسم کے احساس کا کچھ پتہ نہیں چلتا۔ سیاسی کارروائی کے لحاظ سے اس اطاعت کے باعث جان کی کامیابی مکمل ہو گئی تھی۔ فرانسیسی فوج فوراً ہی بے فائدہ غصہ کرتی ہوئی منتشر ہو گئی، اور فلپ جب اس دشمن کی طرف متوجہ ہوا جسے جان نے اس کے خلاف فلیڈرز میں ابھار دیا تھا، تو ارل سالبری کے تحت میں پانچویں انگریزی جہاز اس بیڑے پر جاگرے جو ساحل سے لگا ہوا اس کی فوج کے ساتھ تھا اور اسے بالکل تباہ کر دیا، اتنے زمانے تک جان نے جس اتحاد کو پختہ کیا تھا آخر وہ ظاہر ہوا۔ بادشاہ خود پانٹو میں اترا، وہاں کے امرا کو اپنے پاس جمع کیا، اور کامیابی کے ساتھ لوہار کو عبور کر کے اپنے قومی وطن ایگزیز کو فتح کر لیا۔ اسی اثنا میں آٹو نے اپنی جرمن فوج کو فلیڈرز اور بولون کے سواروں، نیز انگریزی فوج کے ایک دستے سے تقویت دے کر شمال کی جانب سے فرانس کو دھکی دی۔ اس وقت یہ معلوم

ہوتا تھا کہ بس فلپ پر تباہی آگئی، اور حقیقت یہ ہے کہ فلپ کی قسمت کے ساتھ انگلستان کی ازادی کی قسمت وابستہ تھی مگر اس قسمت آزما موقع میں فرانس خود اپنا اور اپنے بادشاہ کا سچا جان نثار ثابت ہوا، قصبے قصبے سے لوگ فلپ کی مدد کے لئے پہنچے۔ قیس کلیسا کے جھنڈوں کے نیچے اپنے آدمیوں کو جمع کر کے خود ان کے رہبر بنے، دونوں فوجیں للی اور بورنی کے درمیان بودن کے پل کے قریب ایک دوسرے کے مقابل ہوئیں۔ اول ہی سے جنگ کی رفتار اتحادیوں کے خلاف ہو گئی۔ سب سے پہلے اہل فلینڈرز بھاگ نکلے۔ اس کے بعد وسط فوج کے جرمن، فرانسیسیوں کی کثرت تعداد سے مغلوب ہو گئے، آخر میں داہنی جانب کے انگریز اسقف بودن کے ایک شدید حملے سے منتشر ہو گئے۔ اسقف نے جس وقت حملہ کیا اس کے ہاتھ میں ایک عصا تھا اور اسی عصا سے اس نے ارل سالبری کو گرا دیا۔ اس کا مل ہزیمت کی خبر جان کو اس وقت پہنچی جب وہ خود جنوب میں کامیابیاں حاصل کر رہا تھا۔ اس خبر سے اس کی تمام امیدیں خاک میں مل گئیں۔ پانچو کے امارے مٹا اس کا ساتھ چھوڑ دیا۔ وہ فوراً وہاں سے واپس ہوا اور پشیمانی اور ذلت کے ساتھ اپنے جزیرے میں پہنچا۔

شہست  
جان کی

انگریزوں کو جو منشور عظم حاصل ہوا، اس کا باعث ہی (یعنی) اسٹیفن بلیکن ہون جان نے جس وقت پوپ کی اطاعت قبول کی تھی اسی وقت سے وہ بیرونوں سے انتقام لینے کی فکر میں تھا انتظار



صرف اتنا تھا کہ فرانس کے میدان جنگ سے فتحیاب ہو کر لوٹے تو اس طرف متوجہ ہو۔ بیرونوں نے جب دیکھا کہ ان کی خیر نہیں تو ان میں مقاومت کا خیال پیدا ہو گیا، انہوں نے غیر ملکی مہم میں ساتھ جانے سے تو اس لئے انکار کر دیا تھا کہ وہ خارج از ملت ہے، اور جب یہ عذر رفع ہو گیا تو انہوں نے یہ حجت نکالی کہ ملک سے باہر کی لڑائیوں میں وہ خدمت کرنے پر مجبور نہیں ہیں۔ اگرچہ مخالفت کی اس نئی وجہ پر جان بہت غضبناک ہوا، مگر اس نے ابھی انتقام لینے کا موقع نہیں پایا، اور ایک بڑی فتح کا خواب دیکھتا ہوا وہ پانٹو کو روانہ ہو گیا۔ اُسے یہ توقع تھی کہ اس فتح سے قلعہ اور امرا دونوں اس کے قدموں پر گر پڑیں گے۔ مگر جب وہ شکست کھا کر واپس آیا تو اس نے دیکھا کہ امرا اب خفیہ سازش و ریشہ دوانی نہیں کرتے بلکہ علانیہ طور پر آزادی و قانون کے دعوے نے انہیں متحد کر دیا ہے۔ اس تغیر عظیم کا سرگردہ نیا اسقف اعظم تھا جسے انوسٹ نے کینٹربری کی مسند پر ممکن کیا تھا، انگلستان میں وارد ہوتے ہی اسقف اعظم نے اپنا یہ منصبی فرض سمجھ لیا تھا کہ وہ بادشاہوں کی شخصی خود مختاری کے خلاف قدیم انگریزی رواج و قانون کی حفاظت کریگا۔ جس طرح ایسٹلیم نے ولیم اول کا مقابلہ کیا، جس طرح تھیوبالڈ نے اسٹیفن کی بے ضابطگیوں سے ملک کو نجات دلائی، اسی طرح لیٹلٹن، جان کے ظلم و جور سے ملک کو پاک کرنے پر آمادہ ہو گیا، اس سے پہلے ہی وہ جان کو قسم

کھانے پر مجبور کر چکا تھا کہ تائب کے قانون پر عمل کریگا، اور یہ قانون ہر طرح کی قومی آزادی پر مشتمل تھا۔ جبکہ امرائے پائٹو جانے سے انکار کیا تو اس نے بادشاہ کو مجبور کیا کہ وہ ان کے خلاف ہتھیار سے کام نہ لے بلکہ قانونی کارروائی پر عمل کرے۔ لیکن اسقف اعظم کا مقصد یہ نہ تھا کہ اس طرح پر فرداً فرداً مظالم روکے بلکہ وہ یہ چاہتا تھا کہ ملک کی قدیم آزادی کو قانون کی بنیاد پر قائم کر دے۔ پہلی اول کے وعدے مدت ہوئی فراموش ہو چکے تھے تا آنکہ جافری فرنر پٹر نائب السلطنت نے سنٹ الینز کی مجلس میں انہیں پھر یاد دلایا۔ اسی مجلس میں بادشاہ کے نام سے نائب السلطنت نے آئندہ عمدہ حکومت کا وعدہ کیا، اور تمام شاہی عمدہ داروں کو حکم دیا کہ اگر وہ اپنے جسم و جان کی کچھ قدر کرتے ہیں تو جبرستانی سے باز آئیں۔ جن لوگوں نے اس کے قبل بادشاہ کی مخالفت کی تھی ان سے بادشاہ کی جانب سے درگزر کرنے کا وعدہ کیا گیا، اور ہنری اول کے قانون کا اتباع ملک کے اندر سب پر لازم قرار دیا گیا۔ لیکنٹن نے خوب سمجھ لیا تھا کہ اس قسم کی گزشتہ مثالیں بہت مفید مطلب ہوں گی۔ چنانچہ سنٹ پال کے گرجا میں بیرونوں کے ایک دوسرے جلے کے موقع پر اس نے ہنری اول کا فرمان پیش کیا، اور لوگوں نے نہایت جوش کے ساتھ اسے اصلاحات مطلوبہ کی بنا قرار دیا، لیکن تمام امیدیں فرانسیسی مہم کے نتائج پر معلق تھیں۔ بوون کی فتح سے جان کے مخالفین میں قوت آگئی، اور بادشاہ کے انگلستان میں آنے کے بعد ہی بیرونوں

خفیہ طور پر سنٹ اڈمنسٹری میں جمع ہو کر حلف اٹھایا کہ وہ اسی شاہی فرمان کے ذریعے سے حصول آزادی کا مطالبہ کریں گے اور بشرط ضرورت ہتھیار سے کام لینے میں بھی پس و پیش نہیں کریں گے۔ ۱۲۱۵ء کی اوائل جنوری میں وہ مسلح ہو کر بادشاہ کے روبرو حاضر ہوئے اور اپنا مطالبہ پیش کیا۔ چند ہی مہینوں میں جان کو معلوم ہو گیا کہ اس مطالبے کی مخالفت بے فائدہ ہے۔ امرا اور اہل کلیسا دونوں اس کے خلاف صف آرا تھے۔ اور اپنی طرف سے جن لوگوں کو اس نے اس معاملے کی وکالت کے لئے بھیجا تھا، انہوں نے واپس آکر یہ کہا کہ فرمان کے خلاف ایک شخص بھی اس کی امداد نہیں کریگا۔ ایسٹر کے موقع پر بیرن دوبارہ مسلح ہو کر بریکلے میں جمع ہوئے اور اپنے مطالبات کی تجدید کی۔ جان جوش میں آکر چلا اٹھا کہ ”وہ مجھے میری سلطنت ہی کیوں نہیں مانگتے“ مگر اس کے انکار پر سارا ملک ایک شخص واحد کی طرح اٹھ کھڑا ہوا۔ بیرنوں کی فوجیں رابرٹ فرزوالٹر کے تحت میں (جو خدا و کلیسائے مقدس کی فوج کا سپہ سالار تھا) مرتب ہوئیں۔ لندن نے اپنے دروازے کھول دیئے، آکسٹر اور لنکن نے بھی پائی تخت کی مثال کی تقلید کی، اسکاٹلینڈ اور ویلز سے مدد کے وعدے آنے لگے اور شمال کے بیرن اپنے لندن کے رفقا کے شریک ہونے کے لئے عجلت کے ساتھ روانہ ہو گئے۔ ایک وقت ایسا آیا کہ جان کے ساتھ صرف سات نائٹ تھے اور اس کے مقابلے میں

ایک پوری کی پوری مسلح قوم تھی۔ اس نے اجرتی سپاہیوں کو بلایا تھا اور اپنے آقا پوپ سے مدد کی التجا کی تھی، مگر طلب و التجا دونوں کا وقت گزر گیا تھا۔ غم و غصہ کی حالت میں ظالم کو ضرورت کے سامنے سر تسلیم خم کرنا پڑا اور اس نے بیرونوں کو روئینہ میں مشورے کے لئے بلایا۔

## جز سوم مشورہ عظم

۱۲۱۵ - ۱۲۱۶

[اسناد۔ ڈاکٹر اسٹبر نے اپنے سلکٹ چارٹرز (فرامین منتخبہ Select Charters) میں قابل قدر توضیحات کے ساتھ مشورہ کی اصل عبارت نقل کی ہے اور مسٹر پیرسن نے اس کا ایک مفید خلاصہ لکھ دیا ہے]

۱۲۱۵  
۱۵ جون

اسٹینس اور وینڈس کے مابین دریائے ٹیمز کے اندر ایک جزیرہ بحث کر نیکے لئے منتخب ہوا تھا۔ ایک کنارے پر بادشاہ کا خیمہ نصب ہوا اور دوسری طرف اس دلدل میں جو اب تک روئینہ کے نام سے مشورہ ہے بیرونوں نے پڑاؤ ڈالا، دونوں طرف کے دکھا درمیان کے جزیرے میں یکجا ہوئے مگر اس بحث سے جان کے غیر مشروط انقیاد پر محض ایک پردہ ڈالنا مقصود تھا۔ مشورہ عظم پر ایک ہی دن کے اندر بحث بھی ہوئی، اتفاق بھی ہوا اور اس پر

دستخط بھی ہو گئے۔

اس کی ایک نقل ایٹک برٹش عجائب خانے میں موجود ہے، اگرچہ  
 مرور ایام اور آتشزدگی سے کاغذ خراب ہو گیا ہے مگر شاہی مہر اس  
 توڑے مڑوڑے ہوئے بد رنگ سے کاغذات پر صاف موجود ہے،  
 انگریزی آزادی کی اس اولین یادگار پر (جسے ہم خود اپنی آنکھوں سے  
 دیکھ سکتے اور اپنے ہاتھوں سے چھو سکتے ہیں) ممکن نہیں کہ نظر پڑے  
 اور اس کی عظمت کا خیال دل میں نہ پیدا ہو جائے۔ یہی  
 منشور اعظم ہے جسے ہر عہد کے مہمان وطن انگلستان کی آزادی کی  
 بنا قرار دیتے رہے ہیں مگر بجائے خود اس فرمان میں کوئی خاص  
 جدت نہیں تھی، نہ اس کے ذریعے سے نظام حکومت کے کسی  
 نئے اصول کے قائم کرنیکا دعویٰ کیا گیا تھا۔ اس کی تائید بنا  
 ہنری اول کے فرمان پر ہے، اور اس میں جو اضافہ ہوا ہے  
 وہ زیادہ تر ہنری دوم کے جاری کردہ عدالتی و انتظامی تفرقات  
 کا باضابطہ تسلیم کیا جانا ہے مگر قدیم فرامین کے مبہم بیانات  
 اب معین و مشرح قواعد سے بدل دئے گئے تھے۔ غیر تحریری  
 رسم و رواج جنہیں قدیم فرامین نے اجمالاً تسلیم کر لیا تھا، انہیں کو  
 پابند رکھنے کے لئے بہت کمزور ثابت ہوئے اور پیروں نے  
 اب انہیں باطل کر کے تحریری قانون کی قید میں عاید کر دیں۔  
 یہی تفریق منشور اعظم کا ماہ الامتیاز ہے اثبات حقوق کا وہ زمانہ جن کا  
 انحصار محض حافظے اور زبانی روایتوں پر تھا اور اسقف اعظم  
 سرکاری طور پر ان کا اعلان کر دیا کرتا تھا، اب تحریری آئین و

اور پارلیمنٹ کے زمانے سے بدل گیا۔ فتوائے تعطل کی شکست کے دوران میں یہ ظاہر ہو گیا تھا کہ کلیسا میں خود اپنی حفاظت کی کس قدر قوت ہے اور جس دفعہ کے رو سے کلیسا کے حقوق تسلیم کئے گئے تھے صرف وہی دفعہ اپنی قدیم اور عام شکل میں قائم رہی مگر جب یہ فرمان عام انگریزوں کے حقوق کی بحث تک پہنچتا ہے تو ہر قسم کا ابہام رفع ہو جاتا ہے، انیس صاف الفاظ میں عدل و انصاف، حفاظت جان و مال اور شایستہ حکومت کا استحقاق دیا گیا تھا، وہ قابل یادگار دفعہ جو انگلستان کے تمام انتظام عدالت کی بنا ہے۔ اس کے الفاظ یہ ہیں کہ ”کوئی آزاد شخص نہ گرفتار کیا جائیگا، نہ قید کیا جائیگا، نہ اپنی جائداد سے محروم کیا جائے نہ محافظت قانون سے خارج کیا جائیگا، نہ کسی اور طرح سے تباہ کیا جائیگا۔ آئین ملک اور امرا کے قانونی فیصلوں کے سوا ہم نہ خود کسی طرح پر کسی کے خلاف کارروائی کریں گے نہ کسی اور کو ایسی کارروائی کرنیکی اجازت دیں گے“ دوسری دفعہ یہ تھی کہ ”کسی شخص کے حق و انصاف کو ہم فروخت کریں گے، نہ اس سے انکار کریں گے نہ اس میں تاخیر کریں گے“ عہد ہائے گزشتہ کی بڑی بڑی اصلاحیں اب حسب ضابطہ تسلیم کر لی گئی تھیں، جہوں کو سال میں چار مرتبہ گشت کرنا پڑتا تھا، اور شاہی عدالت اب ملک میں بادشاہ کے ساتھ ساتھ پڑی نہیں پھرتی تھی بلکہ ایک خاص مقام پر نشست کرتی تھی مگر جان کے عہد میں نا انصافی کا اس قدر خطرہ نہیں تھا جس قدر

خود اس کے اور اُس کے پیشتر کے عہد میں خلافت قانون استحصال کا خطرہ درپیش تھا۔ ہنری ثانی نے بدل خدمت کا جو طریقہ جاری کیا تھا رچرڈ نے اس کی مقدار بڑھا دی اور اپنی بھائی کے لئے روپیہ جمع کرنے میں اس سے کام لیا، اس نے (ہل کا محصول) نام رکھ کر بارہا کا منسوخ شدہ ڈین گلڈ (محصول اراضی) دوبارہ جاری کر دیا تھا، فرقہ سسٹرین کے اون اور گرجاؤں کے برتنوں پر قبضہ کر لیا تھا، جائداد منقولہ و غیر منقولہ سب پر محصول لگا دیا تھا، جان نے بدل خدمت کی مقدار اور بڑھا دی، اور بیرونوں کی صلاح کے بغیر محض اپنی مرضی سے امداد، جرمانہ، رقم فدیہ، عاید کیا کرتا تھا، منشور اعظم نے ایک قاعدے کے ذریعے سے اس خرابی کو رفع کر دیا اور اسی قاعدے پر انگلستان کے نظام حکومت کی بنیاد قائم ہے۔ تین مروجہ حقوق جاگیرداری کی امداد علی حالہ بادشاہ کے لئے قائم رکھی گئی تھی، دوسری تمام قسم کے محاصل کے لئے صاف تحریر کیا گیا تھا کہ ”بغیر ملک کے عام مشورے کے کسی قسم کا بدل خدمت یا مطالبہ امداد ملک پر عاید نہیں کیا جائیگا“ اس عظیم الشان مجلس کے لئے یہ قرار پایا تھا کہ مقتدایانِ دین اور بڑے بڑے بیرن خاص تحریر کے ذریعے سے بلائے جائینگے اور دوسرے تمام متاجرین شریف اور بیلے کے توسط سے طلب کئے جائینگے اور اس کی اطلاع کم از کم چالیس روز قبل دی جائیگی۔ اس قاعدے نے غالباً اس عام رواج کو منضبط کر دیا تھا جو ملک

---

۱۰ ضلع کا ناظم ۱۱ محض شاہی ۱۲

میں پہلے سے جاری تھا مگر اس انضباط نے اسے ایک قومی حق کی شکل میں بدل دیا، اور حق بھی ایسا مہتمم بالشان کہ اسی سے انگلستان کی تمام پارلیمنٹ میں جان پڑ گئی۔

عظیم مشورہ اور قوم  
 بیرونوں نے جو حقوق اپنے لئے طلب کئے وہی حقوق انہوں نے عامہ قوم کے لئے بھی طلب کئے۔ وضع ہو کہ شریف انصاف کی نعمت سب کے لئے ایک عام نعمت تھی مگر خاص غریبوں کی حفاظت کے لئے ایک اور قاعدہ بھی بنایا گیا تھا یعنی جن جرائم میں ضبطی کی سزا دی جاتی تھی اس میں کسی آزاد شخص کا مکان سکونت یا کسی سوداگر کا اسباب، یا دیہات میں رہنے والوں کی گاڑی شامل نہیں تھی، حصول معاش کے آلات کی ضبطی سے ادنیٰ ترین اشخاص بھی مستثنیٰ تھے۔ اجیر اور کسانوں کو زمینداروں کے تشدد سے بچانیکے لئے وہی انتظام کیا گیا تھا جو انتظام زمینداروں کے لئے بادشاہ کے خلاف ضابطہ استحصال کے مقابلے میں کیا گیا تھا۔ قصبات کو اپنے حقوق مدنیت سے منتفع ہونے، بے قاعدہ محصول سے آزاد رہنے، انصاف و باہمی مشورہ و مباحثہ اور تنظیم تجارت کی طرف سے اطمینان دلایا گیا تھا۔ ”شہر لندن“ اپنی ہر طرح کی قدیم آزادی اور اپنی بری و بھری چنگی سے مستفید ہو، اس کے علاوہ ہماری مرضی ہے کہ تمام دوسرے شہر اور قصبے بھی اپنی ہر قسم کی آزادیوں اور محصولات چنگی سے فائدہ اٹھائیں۔ ہم ان سب کو یہ حقوق عطا کرتے ہیں“ فرقہ تجارت کا اثر دوسرے دو قانونوں سے ظاہر ہوتا ہے



جن کے ذریعے سے غیر ملکی تاجروں کے لئے سفر و تجارت کی آزادی حاصل کی گئی تھی اور تمام ملک میں ایک وزن اور ایک پیمانے اجرا کا حکم دیا گیا تھا۔ صرف ایک مرحلہ باقی رہ گیا تھا اور وہی سب سے مشکل مرحلہ تھا یعنی منشور کے ان احکام کی ملک میں تعمیل کس طرح جاری ہو۔ نئی خرابیاں آسانی سے رفع کر دی گئیں۔ ضمانت کے طور پر جو لوگ بادشاہ کے ہاتھ میں تھے وہ اپنے گھروں کو واپس کر دئے گئے غیر ملکی شخص ملک سے خارج کر دئے گئے مگر ایک ایسے بادشاہ پر قابو رکھنے کا ذریعہ پیدا کرنا جس پر کسی کو اعتماد نہ ہو آسان نہ تھا۔ بیرونوں میں سے پچیس شخص منتخب کئے گئے کہ جان کو مجبور کریں کہ اس منشور پر عمل کرے اور انہیں یہ اختیار دیا گیا کہ اگر منشور کے قواعد سے تجاوز کیا جائے تو بادشاہ کے خلاف جنگ کا اعلان کر دیں، یہ منشور تمام ملک میں شائع کیا گیا اور مجلس حلقہ اور مجلس شہر میں بادشاہ کے حکم سے اس پر حلف اٹھائی گئی۔

جان اور  
منشور عظیم

اس وقت غصے سے از خود رفتہ ہو کر جان کے منہ سے یہ الفاظ نکلے کہ ”انہوں نے مجھ پر پچیس شہنشاہ مقرر کئے ہیں“ وہ فرش زمین پہ گر پڑا اور فرط غضب سے لکڑی اور پیال کو دانتوں سے نوچنے لگا لیکن اس سے کچھ حاصل نہ ہوا اس کا غصہ فوراً عیارانہ حیلوں سے بدل گیا، چند روز بعد اس نے وینڈسمر کو چھوڑ دیا اور کئی مہینے تک روم اور برعظیم کی مدد کے انتظار میں جنوبی ساحل پر پڑا رہا۔ روم کا تابع

ہو جانا خاص مقصد سے خالی نہیں تھا انٹوسنٹ اپنی جگہ پر یہ خواب دیکھ رہا تھا کہ وہ اپنی سرکردگی میں ایک بڑی نصرانی شنشاهی قائم کر دے اور شاہان مائت کو عدل و انصاف و دین و مذہب پر چلنے کے لئے مجبور کرے۔ جان اپنی جگہ یہ یقین کرتا تھا کہ پوپ کی سرپرستی میں وہ جس قدر خود مختارانہ طریقے سے چاہیگا حکومت کر سکیگا۔ پوپ کا رعب و داب ہر وقت اس کی کمک کے لئے موجود رہیگا۔ اس کے سفیر روم پہنچ چکے تھے۔ انٹوسنٹ نے اس امر سے غضبناک ہو کر کہ جو معاملہ بحیثیت شنشاہ کے اس کی عدالت مرافعہ میں آنا چاہئے تھا اسے سلطوری و بغاوت سے طے کیا جائے، منشور اعظم کو منسوخ اور اسٹفن لینکلن کو اسقف اعظم کے فرائض ادا کرنے سے معطل کر دیا، موسم خزاں کے ساتھ ہی سمندر پار سے غیر ملکی سپاہیوں کی ایک بھیر لوائے شاہی کے نیچے جمع ہو گئی اور بیرونوں کی غیر منتظم فوجوں کے خلاف بڑھ کر اس نے اہل روچسٹر کو فاقہ کشی سے اطاعت پر مجبور کر دیا، اور وسطی صوبوں کو تباہ کرتی ہوئی شمال کی طرف روانہ ہو گئی۔ جان کی سپاہ اجیر تمام سطح ملک پر ٹڈی دل کی طرح پھیل گئی، بادشاہ مظفر و منصور بروک سے پلٹا تاکہ لندن میں اپنے دشمنوں کو گھیر لے اور اس کے ساتھ ہی بیرونوں کو اور شہر لندن کو خارج از ملت کرنے کے لئے پوپ کے نئے فرمان نازل ہو گئے، مگر اہل شہر نے انٹوسنٹ کی کچھ

پروا نہ کی انہوں نے صاف صاف کہہ دیا کہ ”دنیاوی معاملات کے انتظام سے پوپ کو کوئی سروکار نہیں ہے“ ان الفاظ میں گویا آئندہ زمانے کے لولارڈی خیالات کی خفیف سی جھلک پائی جاتی تھی اور استقف اعظم کے بھائی سین لینکلن کی صلاح سے بدستور سابق کلیساؤں میں جس بجائے گئے اور نماز ادا کی گئی دیہات و قصبات کی ناشایستہ فوج محافظ سے بادشاہ کی ترتیب یافتہ فوج کا مقابلہ کرنا غیر ممکن تھا مایوس ہو کر بیرونوں نے فرانس سے کمک طلب کی۔ جان سے بدلا لینے کے لئے فلپ مدت سے موقع ڈھونڈ رہا تھا، اور انٹونسٹ کے خدائے اخراج کے باوجود اس کے بیٹے لیوس نے فوراً انگلستان کا تلج قبول کر لیا اور ایک بڑی فوج ساتھ لئے ہوئے کنٹ میں آپہنچا۔ بیرونوں نے پہلے ہی سمجھ لیا تھا کہ جان کی فوج میں جتنے فرانسیسی نوکر ہیں وہ شاہ فرانس کے خلاف لڑنے سے انکار کر دینگے اور ایسا ہی ہوا۔ تمام صورتِ معاملات یک بیک بدل گئی، فوج کے ایک بڑے حصے نے بادشاہ کا ساتھ چھوڑ دیا اور وہ مجبور ہو کر بھجرت تمام ویلز کی سرحد کی طرف پلٹ گیا اور اس کا حریف لندن میں داخل ہو گیا اور ملک کے اکثر صوبوں نے اس کی

لے ولف کے پیرد لولارڈ کے لقب سے پکارے جاتے ہیں۔ اس فرقے کو آڈرڈ سوم کے زمانے میں عروج حاصل ہوا، اور انہیں کی تعلیمات کی وجہ سے ہنری ہشتم کے زمانے میں ”اصلاح شدہ عقائد“ کے اجرا میں آسانی ہوئی یہ لوگ دولت مند اہل کلیسا کے خلاف تھے اور ان کا انصاف خاص عقیدہ یہ تھا کہ کتاب مقدس کو ہر شخص بطور خود سمجھنے کا حق رکھتا ہے \*

اطاعت قبول کر لی صرف ڈاور سنتی کے ساتھ لیوس کے خلاف قائم رہا۔ بار بار یلغار کر کے جان کو بیرون کا منصوبہ توڑنے اور لکھن کو رہائی دلانے میں کامیابی ہو گئی، بعد ازاں لکھن میں کسی قدر ٹھہر کر شمال میں جدید کارروائیوں کے لئے اس نے دریائے دلس کو عبور کیا، مگر اس عبور میں اچانک دریا کے چڑھ جانے سے اس کی فوج مضطر ہو گئی اور اس کا تمام سامان شاہی خزانہ سمیت بہ گیا۔

خانقاہ سوائٹن ہیڈ میں اس آوارہ و پریشاں ظالم کو نجد ارل مارشل آگیا۔ عیاشی و پر خوری نے مرض کو اور بڑھا دیا، اور نیو آرک میں موت اسے کھینچ کر لے گئی۔ مرتے ہی تمام معاملات کی صورت ہی بدل گئی اس کا بیٹا ہنری نو برس کا بچہ تھا تمام شاہی اختیارات ولیم مارشل کے ہاتھ میں چلے گئے۔ انگلستان کے مہمان وطن میں اس شخص کا درجہ نہایت ہی بلند ہے، اس نو عمر بادشاہ کی تاجپوشی کے تل میں آتے ہی ارل اور پوپ کے قائم مقام نے بیٹے کے نام سے وہی فرمان جاری کیا جسکے پیچھے باپ نے جان دی تھی صرف انتظام محاصل اور پارلیمنٹ کے دفعات اب بھی معطل رکھے گئے۔ امرا بہت جلد جلد فریسی لشکر گاہ کو چھوڑ چھوڑ کر علیحدہ ہونے لگے کیونکہ لیوس کے ساتھ قومی رقابت اور اس کی طرف سے بیوفانی کا اندیشہ دلوں میں پیدا ہو گیا تھا۔ اس کے ساتھ ہی ہنری کی کم سنی و بے بسی سفارش کر رہی تھی کہ اس کے معاملے میں رحم سے کام لیا جائے اور

باپ کی برائیوں کا عوض بچے سے نہ لیا جائے۔ ولیم مارشل کے ایک دلیرانہ اقدام نے اس کشمکش کا فیصلہ کر دیا کاؤنٹ پرچی اور رابرٹ فزوالٹر کی سرکردگی میں ایک متحدہ فرانسیسی و انگریزی فوج لیکن کا محاصرہ کئے ہوئے تھی کہ مارشل شاہی قلعوں کی فوجیں جمع کر کے اس محاصرہ کے توڑنے کو بجلی کی طرح جاگرا۔ تنگ کوچوں اور ڈھلوان سڑکوں میں گھر جانے اور ادھر سے مارشل ادھر سے فوج قلعہ نشین کے ساتھ ہی حملہ کر دینے سے محاصرین مایوس و منتشر ہو کر بھاگ نکلے کاؤنٹ پرچی میدان میں کام آیا اور رابرٹ فزوالٹر قید ہو گیا۔ لیوس ڈاور کو گھیرے ہوئے تھا، وہ بھی لندن کو واپس آ گیا اور فرانس سے کمک طلب کی، مگر ایک سخت شکست نے اس کی رہی سہی امیدوں کو بھی خاک میں ملا دیا۔ ایک چھوٹا سا انگریزی بیڑہ ہیو برٹ ڈی برگ کے تحت میں ڈاور سے روانہ ہو کر ان فرانسیسی جہازوں پر حملہ آور ہوا جو آبنائے کے مشہور قزاق ایوسٹس راہب کی سرکردگی میں امدادی فوج لئے ہوئے آ رہا تھا، اس جنگ سے اس زمانے کا بحری طریق جنگ بہت خوبی سے واضح ہوتا ہے۔ انگریزی جہازوں کے عرشہ سے تیراندازوں نے بار برداری کے بڑے بڑے جہازوں پر تیر برسائے شروع کر دیے، اور دوسرے لوگوں نے دشمنوں کے منہ پر چونا پھینکنا شروع کیا، جو زیادہ پھرتیلے جہاز تھے وہ اپنے فولادی سر سے فرانسیسی جہازوں کے پہلوؤں میں ٹکرائے گئے، تنگ پوینٹز کے

لاحوں کی کاروائی کی وجہ سے مخالفین کی برہمی ہوئی تعداد بہت  
 بھی فوج انگریزوں کے ہاتھ رہی۔ ایوسٹس کا بیڑہ بالکل ہی تباہ  
 ہو گیا، شاہی فوج نے فوراً لندن کو گھیر لیا، مگر مقاومت و حقیقت  
 ختم ہو چکی تھی۔ لیمبتھ میں ایک معاہدہ ہوا اور اس کی رو سے  
یوس نے یہ وعدہ کیا کہ ایک رقم معینہ کے ادا ہو جانے پر  
 (جس کا اس نے بطور قرض کے مطالبہ کیا تھا) وہ انگلستان  
 سے چلا جائیگا، اس کے حامیوں کو ان کی جائیدادیں واپس  
 دے دی جائیگی، لندن اور دوسرے شہروں کی آزادی برقرار  
 رہیگی اور جانبین کے قیدی رہا کر دئے جائیں گے۔ اب غیر قوم  
 کے نخل جانے سے انگلستان کے مدبروں کو دوبارہ اصلاحی  
 کاموں کے جاری کر دینے کی آزادی مل گئی اور (کسی قدر  
 ترمیم کے ساتھ) منشور اعظم کی جدید اشاعت سے ارل مارشل کے  
 مزاج و طرز عمل کا صاف صاف اعلان ہو گیا +

## جزو چہارم

### یونیورسٹیاں یعنی دارالعلوم

مشرائٹی میں یونیورسٹی کے متعلق بہت کثیر مواد جمع کیا گیا ہے۔ ”ابتدائی تاریخ آکسفورڈ“ پر اپنے دو مضمون مطبوعہ میکملین یگنٹین سے بھی میں نے بہت کچھ اخذ کیا ہے۔ لیکن کے حالات کے لئے ”سلسلہ صحائف“ میں اسی کی تصنیف اپیرائیڈٹا (Opera Inedita) دیکھنا چاہئے۔ اس میں ڈاکٹر برودر کا قابل قدر مقدمہ بھی شامل ہے۔ ڈاکٹر وہول نے اپنی ہسٹری آف دی انڈیکٹو سائنسز (تاریخ علوم استقرامیہ History of the Inductive Sciences) میں اس کی نسبت اظہار رائے کیا ہے، {

ملکی سیاسیات کے شور و شغب سے نکل کر اب ہم اس خاموشانہ انقلاب کی طرف متوجہ ہوتے ہیں جس کی اہمیت کسی طرح ملکی سیاسیات سے کم نہیں ہے اور جس سے انگلستان کی قومی تعلیم کی تاریخ شروع ہوتی ہے۔ ہنری سوم کے عہد سے انگریزوں کے ذہنی نشو و نما میں دارالعلوم کا اثر قطعی طور پر نمایاں ہونے لگا تھا۔ کیمبرج کی ابتدائی تاریخ کا حال ہمیں اس قدر کم معلوم ہے کہ وہ بمنزلہ نہ معلوم ہونے کے ہے، مگر آکسفورڈ نے جس طرح تعلیمی عظمت حاصل کی اس کے ابتدائی واقعات کا پتہ چلانیکے لئے بہت کچھ مواد موجود ہے۔ جنگ صلیبی سے تمام ممالک عیسوی میں ایک نئی تحریک یہ پیدا ہو گئی تھی کہ یورپ میں ہر جگہ بڑے بڑے مدارس، دارالعلوم کے نام سے قائم ہونے لگے تھے، مشرق اس وقت یورپ سے تعلیم میں بہت بڑھا ہوا تھا، پس مشرق کے تعلقات کے باعث یورپ میں بھی تعلیم کا ایک نیا جوش پیدا ہو گیا تھا، ایڈلرڈ (باتھ) کے سے سیاح قرطبیہ و بغداد کے مدارس سے علوم طبیعی و ریاضی کی

ابتدائی کتابیں یورپ میں لائے تھے۔ بارہویں صدی میں ادب القدا کی تجدید نے قیصر اور ورسل کو خانقاہوں کے نصاب تعلیم میں شامل کر دیا تھا اور اسی کا اثر تھا کہ اس زمانے کی تحریرات میں اظہار علم کا ایک انداز خاص پیدا ہو گیا تھا اور ولیم (مازبری) اور جان (سالبری) وغیرہ مصنفین نے اپنی کتابیں قدا کے اقتباسات سے بھر دی تھیں۔ پیرس کے مدارس میں منطقیانہ فلسفہ اسی سے پیدا ہوا۔ بولون کے علمائے اسی کی رہبری میں رومی قانون کو از سر نو زندہ کیا۔ جاگیرداروں کے زمانے کا ذہنی جمود اس طرح غائب ہو گیا جیسے آفتاب سے برف پگھل جائے۔ لینفرینگ اور ایلم کے سے گشت کرنیوالے مدرسین جدید علمی قوت کی اشاعت کے لئے بردبحر کو قطع کرتے پھرتے تھے۔ جس طرح نوع انسان کے قدیم روایات نے مالک یورپ کے آدھے باشندوں کا ایک سیلاب اضطراب و اشتیاق ویتابی کے ساتھ مسیح کی قبر کی طرف رواں کر دیا تھا۔ اسی طرح اب تمام راہیں ان ہزاروں نو جوان طلبہ سے بھر گئیں جو ایک عام جوش میں ان مشہور درس گاہوں کو جاتے نظر آتے تھے جہاں مدرسین کا مجمع ہوتا تھا جس دنیا میں اب تک محض بیہمی طاقت کا دور دورہ تھا اب اس میں ایک روحانیت جو ثزن ہو گئی تھی، وہ علما جو ہر ایک عبادگاہ میں درس دیتے پھرتے تھے سب کے سب غریب بلکہ ان میں سے اکثر غلاموں کی اولاد میں سے ہوتے تھے



لیکن لوگ انہوہ در انہوہ ان کے قدم چومنے کے لئے جمع ہو جاتے اور انہیں ماسٹر (آقا - مولانا) کہ کر پکارتے۔ ایسبرڈ ایک ایسا دشمن تھا جس کے لئے مجالس ملکی کے تہدیات اور کلیسا کی برق و رعد کی ضرورت تھی، صرف ایک باشندہ لمبارڈی کی تعلیم انگلستان میں اتنی پر خطر سمجھی گئی کہ اس کی عاقبت کے لئے ایک بادشاہ کو اپنی عنان توجہ ادھر پھیرنی پڑی۔ وکیریس نے جب بمقام آکسفورڈ قانون ملکی پر درس دینا شروع کیا تو اسٹفن نے اسے فوراً ہی روک دیا۔ مگر بکٹ اور جان (سالبرسی) پہلے ہی سے وہاں اس فن کے مطالعہ میں مشغول تھے۔ وکیریس غالباً اسقف اعظم تھیوبالڈ کا حمان رہ چکا تھا۔ اسٹفن اس وقت کلیسا سے برسر جنگ تھا اور شاہی اقتدار کی تباہی کے باعث جس طرح طاقت و قوت تھیوبالڈ کے ہاتھ میں جا رہی تھی اس پر وہ حسد کرتا تھا +

آکسفورڈ

وکیریس کی آمد کے وقت آکسفورڈ، انگلستان میں اول درجے کا شہر تھا۔ چرول اور بالائے ٹیمز کے چشموں سے ایک جزیرہ نما کے بلند و خشک طبقہ پر ایک سنگین فصیل کے اندر یہ شہر واقع تھا اور شہر کے مکانات کی گنجان آبادی میں سنٹ مارٹن کا کلیسا سب میں سر بلند نظر آتا تھا۔ شہر کے مشرق و مغرب دونوں جانب کی زمینیں سر اشیب ہوئی ہوئی سب دریا سے جا ملی تھیں۔ مگر جنوبی رخ کی زمین بالکل نشیب میں تھی اور دلدل کی چراگاہوں سے گزرتی ہوئی شہر کے

پل تک چلی گئی تھی آس پاس کے جنگل اور ویرانے کوئی اور بلنگڈن کی دلدل میں واقع تھے اور شاٹور اور بیگلی کے وسیع جنگل جنوب و مشرق کے افق کو ڈھانکے ہوئے تھے۔ اگرچہ اس کے نارمن قلعے کے دو عظیم الشان برجوں سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ دریا کی وادی پر حادی ہوئیے باعث آکسفورڈ کو فوجی مقام ہونے کی حیثیت حاصل ہے (کیونکہ جنوبی انگلستان کی تمام تر تجارت اس راستے سے گذرتی تھی) مگر اس کی شہر پناہ کی تمیر میں فوج کے رکھنے کا لحاظ شاید بہت ہی کم کیا گیا تھا، بلکہ شمال کے سوا اور ہر طرف سے شہر کی حفاظت صرف چروں کی دلدل اور سبزہ زار یا ان متعدد چشموں سے ہوتی تھی جو ٹینز سے نخل کر میدان اوسنی میں پھیلے ہوئے تھے، انہیں سبزہ زاروں کے درمیان اسٹن کینش کی مثلث نما خانقاہ اور اس سے بھی قدیم سنٹ فرڈسوائڈ کی خانقاہ واقع تھی اور ان دونوں خانقاہوں سے شہر میں ایک گونہ عظمت و شان پیدا ہو گئی تھی، ڈی ایل کے نارمن خاندان کا قلعے کے اندر قیام تھا فیسل کے باہر والے قصر شاہی میں شاہان انگلستان اکثر آتے رہتے تھے اور مجالس سیاسی کے بار بار وہاں منعقد ہونے سے ظاہر ہوتا تھا کہ ملک کے اندر آکسفورڈ کس قدر سیاسی عظمت رکھتا ہے۔ عین شہر کے وسط میں دولتمند یہودیوں کے بس جانے سے شہر کے کاروبار میں رونق بڑھ گئی تھی اور اس سے یہ بھی معلوم ہوتا تھا کہ خود یہ شہر تجارت کے لئے کس قدر موزوں ہے۔ فتح کے بعد

نارمن کے قبضہ اختیار میں آکر جس طرح دفعتاً صنعت و حرفت میں وسعت ہوئی، تجارت و دولت کو جس طرح فوری ترقی حاصل ہوئی، اس کا مشاہدہ آگسفورڈ سے بہتر کیوں اور نہیں ہو سکتا۔ شہر کے مغرب میں ایک بہت ہی شاندار و بلند قصر واقع تھا اور اس سے کچھ نیچے اتر کر سبزہ زاروں میں اوسنی کی خانقاہ تھی اور اس کی شان و زیبائش بھی قصر سے کسی طرح کم نہ تھی۔ شمال کے میدان میں آخری نارمن بادشاہ نے اپنا محل یومائٹ تعمیر کیا تھا، سینٹ فرڈسوائڈ کے پادریوں نے وہ گر جاتیار کیا تھا جو مستقر اسقفی کے کلیسائے خاص کے نام سے اب بھی موجود و برقرار ہے، مزید برآں نارمن حاکمان قصر نے دینداری کے خیال سے شہر کے تقریباً تمام محلوں کے گرجوں کو از سر نو بنادیا تھا اور اپنے نئے قصر کی دیواروں کے اندر خادمان سینٹ جان کا گرجا تعمیر کر دیا تھا اس کی وجہ صاف نہیں معلوم ہوتی کہ طلبہ و مدرسین آگسفورڈ کی دیواروں کے اندر کیوں جمع ہوئے۔ ممکن ہے کہ اور مقامات کی طرح یہاں بھی کسی معلم نے قدیم تعلیمات میں جان ڈال دی ہو۔ اور اوسنی اور سینٹ فرڈسوائڈ کی خانقاہوں میں ایسے مدرسے موجود ہوں جن میں ویکریس کی تحریک سے وسعت پیدا ہو گئی ہو۔ مگر اس وقت تک پیرس کی آب و تاب کے سامنے یہاں کے دارالعلوم کی کوئی ہستی نہیں معلوم ہوتی تھی انگریزی طلبہ ہزاروں کی تعداد میں ولیم (چیمپو) اور ایبلرڈ کے درس میں

جمع ہوتے تھے اور دوسری قوموں کی طرح انگریزوں کی حیثیت بھی فرانس کے دارالعلوم میں ایک فرقہ کی سی تھی۔ جان (سالبری) کی شہرت پیرس کے مدرس کے طور پر ہوئی، بکٹ کو اپنے مدرس کے مدرسے سے پیرس کو جانا پڑا، مگر ہنرمی دوم کے پُر امن رہنے میں آکسفورڈ اپنے طلبہ کی تعداد اور اپنی علمی شہرت میں آہستہ آہستہ ترقی کرتا جاتا تھا، ویکریس کی آمد کے چالیس برس بعد آکسفورڈ کی علمی وقت اچھی طرح قائم ہو گئی تھی، جیرلڈ (ویلیزی) کا بیان ہے کہ جب اس نے آکسفورڈ کے طلبہ کے سامنے آئرلینڈ کے ارضی و موسمی کیفیات کا خاکہ پیش کیا ہے اس وقت اس کی دیواروں کے اندر فاضل ترین و مشہور ترین انگریزی پادری موجود تھے، تیرھویں صدی کے شروع میں ملک کے اندر آکسفورڈ کا کوئی مد مقابل نہیں تھا، یورپ کی نگاہوں میں اس کا درجہ مغز کے بڑے سے بڑے مدرسوں کے ہمپایہ تھا مگر اس وقت کے آکسفورڈ کے سمجھنے کے لئے ہمیں اپنے دل سے موجودہ آکسفورڈ کے تمام خیالات کو محو کر دینا چاہئے۔ اُس زمانے کے نئے دارالعلوم میں اس قسم کی شان و شکوہ نہ تھی جسے دیکھ کر آج آکسفورڈ میں قدم رکھتے ہی ہر شخص محو حیرت ہو جاتا ہے، پُر عظمت کالجوں کے طویل سلسلے اور نارون کے درختوں کی شاندار و سایہ دار روشوں کے بجائے ازمنا وسطی کی ذلیل و غلیظ گلیاں تھیں اور ہزار ہا طلبہ مبتذل اقامتگاہوں میں بھرے ہوئے تھے یہ طلبہ گر جا اور مکانات کے دروازوں کے اندر اپنے مدین کے گرو جمع ہوتے تھے اور مدرسین بھی غربت کے اعتبار

انہیں کے مثل تھے۔ یہ لوگ سڑکوں کے کنارے پانی پیتے، آپس میں جھگڑتے، گولیاں کھیلنے، خیرات مانگتے پھرتے تھے۔ یہی لوگ اس وقت کے طلبہ اور اساتذہ کے زرق برق مجمع کے پیشرو تھے۔ اس آتش افروز گروہ کے ہیجان و جوش کے فرو کرنے کی فکر میں حاکم بلدہ اور رئیس دارالعلوم دونوں بیکار حیران و پریشان رہتے تھے۔ تو جوان امرا کے ساتھ جو خدام دارالعلوم میں آتے تھے وہ ان کی خاندانی نزاعوں کے باعث سڑکوں پر جھگڑتے تھے۔ کنٹ اور اسکالینڈ کے طلبہ آپس میں اسی قسم کی لڑائیاں لڑتے تھے جو جنوب و شمال میں باہم ہوتی تھیں۔ راتوں کو فتنہ انگیز و عیاش طلبہ شعلیں ہاتھ میں لئے تنگ گلیوں میں گشت کرتے پھرتے، حاکمان شہر کا مقابلہ کر بیٹھتے۔ اور اہل شہر کو انہیں کے دروازوں پر کاٹکر ڈال دیتے تھے۔ کبھی کبھی ان اہل علم کا کوئی غول یہود کے محلہ میں گھس جاتا اور دو ایک مکانوں کو لوٹ کر بھی کھاتوں اور دستاویزوں کا نشان تک مٹا دیتا تھا، کبھی کبھی کسی طباعلم اور اہل شہر کے درمیان کسی شرابخانے میں جھگڑا ہو پڑتا اور اس سے ایک عام ہنگامہ کی صورت پیدا ہو جاتی۔ ایک طرف دارالعلوم میں سینٹ میری کے گرجا کا اور دوسری طرف شہر میں سینٹ مارٹن کے گرجا کا گھنٹہ بجتا اور فریقین ہتھیار سنبھال کر ایک دوسرے کے مقابلہ پر تل جاتے۔ اس فتنہ پرداز و خانہ بر انداز گروہ کے لئے ہر ایک مذہبی اختلاف

یا سیاسی مناقشہ کسی نہ کسی جھگڑے کے اٹھنے کا پیش خیمہ ہو جاتا تھا، جس وقت انگلستان پوپ کے مطالبات سے چیں بچیں ہو رہا تھا اس زمانے میں طلبہ نے اوسنی کے رئیس خانقاہ کے مکان میں پوپ کے ایک وکیل کو گھیر لیا۔ بیرون کی جنگ تو بھی شروع بھی نہیں ہوئی تھی کہ یہاں اہل شہر اور طلباء دارالعلوم میں جنگ کا آغاز ہو گیا تھا۔ پرانا مقولہ تھا کہ ”جب آکسفورڈ چاقو نکالتا ہے انگلستان میں بہت جلد فساد برپا ہو جاتا ہے“

مگر یہی شورش و ہیجان زندگی قوم کی علامت تھی۔ علم کی اڈمنڈرک شدید تشنگی، انہماک علمی کی حد سے بڑھی ہوئی تنہا ایک تازہ وارد عالم کے گرد ہزاروں شخصوں کو کھینچ لاتی اور پا برہنسہ خیر مقدم کیا جاتا اڈمنڈرک، کنٹربری کا اسقف اعظم اور زمانہ مابعد کا ولی ایک چھوٹی سی گلی سے جو اب تک اینگنڈن کے نام سے مشہور ہے بارہ برس کی عمر میں آکسفورڈ آیا تھا۔ اس نے اپنا مدرسہ خانقاہ الشیم سے متعلقہ سرائے میں قائم کیا تھا۔ اسی خانقاہ میں اس کا باپ ترک دنیا کر کے گوشہ گیر ہو گیا تھا، اس کی ماں اپنے وقت کی ایک نہایت پرہیزگار نادار عورت تھی۔ اپنے لڑکے کو وہ بالوں کے ایک قمیص کے سوا مال دنیا سے کچھ نہ دیکھی۔ اڈمنڈ نے ہر چار شعبہ کو اس قمیص کے پننے کا عہد کیا تھا۔ مگر اس سے یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ اڈمنڈ دوسروں سے زیادہ غریب تھا، وہ یہاں آتے ہی اس جگہ کی شریفانہ وضع اسکے

علمی جوش اور اس کے پر اسرار توشیح میں ڈوب گیا تھا ، ایک روز شام کے وقت جبکہ سینٹ میری کے گرجا پر سایہ پڑ رہا تھا اور مدرسین اور طلبہ وہاں سے نکل گئے تھے یہ لڑکا سب سے چھپکر مریم کی ایک تصویر کے پاس کھڑا ہو گیا اور ایک سونے کی انگوٹھی اس کی انگلی میں پہنا کر اُس کے ساتھ گویا منگنی کی رسم ادا کی ۔ اس قسم کے بہت آباد اور گنجان مقاموں میں بخار کا زور ہوا کرتا ہے ۔ اڈمنڈ کی تعلیم میں بھی اس سے بہت خلل پڑا مگر کئی برس تک یہاں رہنے کے بعد وہ تکمیل علوم کے لئے پیرس کو روانہ ہوا اور اپنے ایک بھائی رابرٹ کے ساتھ اس زمانہ کے طالبعلموں کی عادت کے موافق مانگتا کھاتا ہوا مالک عیسوی کے اس بڑے مدرسے میں پہنچا ، یہاں ایک لڑکی نے اس کی مذہبی وضع کی کچھ پروا نہ کر کے ایسے اصرار کے ساتھ اس سے شادی کی خواہش کی کہ بالآخر اسے رضامند ہونا پڑا ۔ مگر جب وہ عقد کے لئے آیا تو مشیتِ علما کی ایک جماعت اس کے ساتھ تھی اور اس لڑکی نے بوقتِ توبہ و استغفار یہ ظاہر کیا ان علما نے ” فوراً ہی تکلیف دہ آسیب سے اسے نجات دلا دی “۔ پیرس سے واپسی کے بعد بھی اڈمنڈ کو یہی خیال رہا کہ وہ اس تصویر کو اپنی بیوی بنا چکا ہے ، آکسفورڈ پہنچ کر وہ وہاں کے مدرسین میں سب سے زیادہ ہر دلیغریز مدرس ہو گیا تھا اور وہاں منطقِ ارسطو کی تعلیم ابتداً اسی کی ذات سے جاری ہوئی ۔ اس نے معبد

مریم کے قریب ہی ایک چھوٹا سا کمرہ کرایہ پر لے لیا تھا۔ اسی کمرے میں وہ مرتاضانہ زندگی بسر کرتا تھا۔ ساری ساری رات عبادت میں گزار دیتا اور اس وجہ سے اکثر درس کے وقت بے اختیار سو جاتا تھا، اس کی بھوری عبادتوں تک لٹکتی رہتی تھی اور اس کے محبت آمیز و مسرت انگیز اخلاق سے صاف ظاہر ہوتا تھا کہ اس پر فرائض کی تعلیم و تربیت کا اثر غالب ہے۔ شغف علمی اس میں عشق کی حد تک پہنچا ہوا تھا۔ اسکے طلبہ جو کچھ بھی چاہتے تھے اسے دے دیتے تھے۔ یہ نوجوان معلم کہا کرتا تھا کہ ”راکھ راکھ سے اور خاک خاک سے مل جائیگی“ مال دنیا سے نفرت کے ساتھ شاید ایک طرح کا عالمانہ استغنا بھی اس کی طبیعت میں تھا، کیونکہ طلبہ جو کچھ نہیں لاتے تھے وہ اسے کھڑکی کے دروں میں ڈال دیا کرتا تھا اور کبھی کبھی کوئی چوٹا طالب علم اسے اڑا لیجاتا تھا۔ مگر علم بھی پریشانی اپنے ساتھ لاتا ہے، ایک مدت تک اس کے پاس صرف عمدنامہ قدیم اور فتاویٰ پوپ یہی دو کتابیں تھیں یہ کتابیں تو علوم دنیادی سے نفرت دلاتی تھیں مگر ان علوم کا ترک کرنا اڈمنڈ پر سخت شاق تھا۔ آخر کار اس مدرس نے خواب میں دیکھا کہ اس کی ماں اس کمرے میں پھر رہی ہے جہاں وہ اپنے ریاضی کے نقشے لئے کھڑا تھا۔ اڈمنڈ کو ایسا معلوم ہوا کہ اس کی ماں نے کہا کہ ”یہ کیا ہیں“ اور اس کا داہنا ہاتھ پکڑ کر اس کی ہتیلی پر تین ملے ہوئے حلقے بناٹے جس میں سے ہر ایک کے



اندر اقامت ملنے میں سے ایک ایک کا نام تھا، اور وہاں سے جاتے جاتے اس نے چلا کر کہا کہ ”بیٹا آئندہ سے یہی تیرے نقشے ہونگے۔“

دارالعلوم  
اور  
جاگیرداری کا  
طریقہ

نئی تعلیم کی حقیقی خصوصیت اور دارالعلوم و کلیسا کی روش کا باطنی اختلاف ان حالات سے بہت خوبی کے ساتھ واضح ہو جاتا ہے۔ زمانہ قدیم کے ازمنہ وسطیٰ میں جاگیرداروں کی حکومت اور مذہبی ریاست کے اندر یہ نئی طاقت عجیب و غریب طور سے پیدا ہو گئی تھی اور دونوں کو اس سے یکساں خطرہ تھا۔ جاگیرداری کی بنا مقامی تفرّد پر تھی یعنی ریاست سے ریاست تعلق سے تعلق الگ رہے، خاندان و نسل کا امتیاز قائم رہے، یہی طاقت کو غلبہ حاصل ہو، روابط اطاعت کا انحصار معاشرت و مقام کی حیثیت پر ہو۔ برعکس ازیں دارالعلوم اس امر کے خلاف تھا کہ اس طرح پر ایک انسان کو دوسرے انسان سے امتیاز ہو، چھوٹے سے چھوٹا مدرسہ بھی کسی مقام خاص کے لئے مختص نہیں تھا بلکہ کل یورپ کے لئے عام تھا۔ نہ صرف فرانس کا ہر صوبہ بلکہ مالک عیسوی کی ہر قوم پیرس اور پیڈوا کے مدارس میں داخل ہو کر ایک فرقہ بن گئی تھی۔ تعلیمی حدود کے اندر ایک مشترک زبان یعنی لاطینی یورپ کی تمام مختلف زبانوں پر حاوی تھی ایک عام ذہنی تعلق اور شوق مسابقت ان ذلیل جھگڑوں کے بجائے قائم ہو گیا تھا جو صوبے کو صوبے سے ملک کو ملک سے جدا کرتے تھے۔ جس کے سلجھانیکے لئے کلیسا اور سلطنت

دونوں نے کوششیں کیں اور دونوں کو ناکامیابی ہوئی۔ چاہتے تھے کہ تمام عیسائی قوموں کو ایک وسیع ”دولت عامہ“ میں مربوط کر دیں، یہ بات فی الحقیقت کچھ دنوں کے لئے دارالعلوم کے ذریعے سے حاصل ہو گئی۔ ڈینیٹی کا کلام مانٹ سینٹ جینیوی میں اسی شوق سے پڑھا جاتا تھا جیسے بولوگنا کی درسگاہوں میں آکسفورڈ کے طلبہ و کلف کے تحریرات پر ریگو کے کتب خانوں میں گشت کرتے ہوئے پہنچاتے تھے۔ انگلستان میں صوبوں کے باہم ملا دینے کا کام اور جگہوں کی بہ نسبت کچھ ایسا مشکل یا بہت ضروری نہ تھا مگر یہاں بھی اس کے لئے کچھ نہ کچھ کرنا تھا، شالیوں اور جنوبیوں کے جھگڑوں نے ایک مدت تک آکسفورڈ کے نظم و انضباط کو خراب کر رکھا تھا مگر اس سے اتنا تو ہوا کہ شمالی و جنوبی آکسفورڈ کی سرکوں پر ایک دوسرے کے آنے سنانے آ گئے۔ دوسری جگہوں کے مانند یہاں بھی قومی امتیاز کا جوش دارالعلوم کی وسیع النظری کے مقابلے میں رکا رہا۔ تیرھویں صدی کے اُن اختلافات کے بعد جس سے پیرس کا فروغ خطرے میں پڑ گیا، آکسفورڈ کی درسگاہوں میں نارمن و گیسکونی انگریزوں کے ساتھ غلط ہو گئے۔ بعد کے زمانے میں ادون گلنڈوور کی بغاوت کے وقت معلوم ہوا کہ سیکڑوں اہل ویلز بھی اس کے مدرسین کے گرد جمع ہیں۔ اس عجیب الاختلاط مجمعے میں معاشرت و حکومت کا نظام بالکل جمہوری اصول کے تابع تھا۔ آکسفورڈ کے طلبہ میں ایک امیر کا بیٹا ہر اعتبار سے ایک غریب ترین

درویش کے برابر سمجھا جاتا تھا، جن پیڑوں پر جاگیردارانہ انتظام معاشرت کی بنا قائم تھی یعنی تول، قوت جسمانی، مہارت سپہگری، آبا و اجداد اور نسل کا غرور، یہی چیزیں درس کے کمرے میں بے حقیقت محض تھیں۔ دارالعلوم ایک مقتدر حکومت تھی جس کی رکنیت کے لئے علمی پروانہ کی ضرورت تھی۔ علم ہی ”ماسٹر“ (استاد) بناتا تھا۔ مدرسے میں کسی طالب علم کے لئے حکمران بننے کا صرف ایک استحقاق تھا کہ وہ اپنے ساتھیوں سے زیادہ صاحب علم ہو اور اس علمی حکومت میں سب کا درجہ یکساں تھا۔ مدرسین کی آزاد حکومت کے ارکان جب کلیسائے سنٹ میری کے بنی کمروں میں جمع ہوتے تھے، تو سب کو صلاح و مشورہ دینے کا یکساں حق ہوتا تھا اور آخری فیصلہ میں سب کی رائے برابر تھی۔ خزانہ و کتبخانہ مطلقاً ان کے اختیار میں تھا۔ ہر عمدہ دار انہیں کی رائے سے مقرر ہوتا تھا اور وہی ہر طرح کے قانون تجویز اور منظور کرتے تھے ان کا سرگروہ یعنی چانسلر پہلے اسقف کا ایک نامزد کردہ عمدہ دار ہوتا تھا مگر بعد میں وہ انہیں کا ایک منتخب کردہ عمدہ دار ہونے لگا۔

دارالعلوم کی جمہوریت پسندی سے اگر جاگیرداروں کے اصول اور کلیسا کو خطہ تھا تو ان کے تنخص و تحقیق علمی سے کلیسا بھی اندیشہ مند تھا، تمام ظاہری اعتبارات سے اہل دارالعلوم خاص اہل کلیسا معلوم ہوتے تھے۔ ”فرقہ مذہبی“ کے لفظ نے ازمنہ وسطیٰ میں جو وسیع معنی پیدا کر لئے تھے اس سے تمام تعلیم یافتہ لوگ پادریوں کی تعریف کے اندر آگئے تھے۔ طلبہ یا معلمین کی عمر یا لیاقت کچھ بھی ہو سب کئے

دارالعلوم

اور کلیسا

۱۱۱

”پادری“ کے لفظ میں شامل تھے، وہ ہر طرح کی دنیاوی ذمہ داری اور ملکی عدالتوں کی ماتحتی سے آزاد تھے اور صرف اپنے استقف کے قواعد کے جوابدہ اور اُسی کی مذہبی عدالتوں کے حکم کے تابع تھے دارالعلوم کا یہ کلیسائی رنگ اس کے سرگروہ میں بھی صاف ہوتا تھا۔ ہم لکھ چکے ہیں کہ اولاً چانسلر دارالعلوم کا عہدہ دار نہیں ہوتا تھا بلکہ وہ اس مذہبی گروہ میں سے ہوتا تھا جس کے سایہ میں دارالعلوم نے نشو و نما حاصل کی تھی۔ آکسفورڈ میں چانسلر استقف لیکن کا (جس کے وسیع حدود استقفی میں یہ دارالعلوم واقع تھا) ایک عہدہ دار ہوتا تھا مگر کلیسا کے ساتھ اس ظاہری یک رنگی نے اس کے باطنی اختلاف کو اور زیادہ نمایاں کر دیا۔ میدان تعلیم کے اس طرح یک بیک وسیع ہو جانے سے ان خالص کلیسائی و فقہی تعلیمات کی اہمیت گھٹ گئی تھی جنہوں نے اب تک بنی نوع انسان کی تمام ذہنی قوی کو مشغول کر رکھا تھا۔ ادب القدا کا جدید رواج، ایک قدیم تر و وسیع تر دنیا کے انخشافات، ذہنی، معاشرتی و سیاسی طور پر اس زمانے سے زیادہ فراخ اور زیادہ آزاد زندگی کے معلومات وہ امور تھے جن سے مسلمہ مقصدات میں شک و شبہ و انکار کا میلان پیدا ہو گیا تھا ایلیرڈ نے یہ دعوے کیا کہ عقل کو اعتقاد پر تفوق ہونا چاہئے۔ فلورنس کے شعرا بقائے روح کے متعلق تسخّر آمیز بحث کرتے تھے، ڈینیٹ اگرچہ ان کو ملامت کرتا تھا مگر وہ بھی وپل کو جرمیا کے مثل مقدس سمجھتا تھا۔ وہ شہنشاہ جس میں اس نئی

تربیت کا اثر سب سے نمایاں نظر آتا تھا اور وہ اپنے وقت کا ”عجائب عالم“ کہلاتا تھا یعنی فریڈرک ثانی، آدھا پورپ اسے ایک کافر سے بڑھ کر نہیں سمجھتا تھا۔ ذی اقتدار اہل کلیسا نے علم طبیعیات کو سحر قرار دے رکھا تھا، اب اس طبیعیات کے خفیف رواج سے عیسائیوں کا مسلمانوں اور یہودیوں کے ساتھ خطرناک تصادم پیدا ہو گیا۔ ریوں کی کتابیں، رد جربین کی نظروں میں اب ایک لمون ٹے نہیں تھیں۔ قرطبہ کے علما اڈیلارڈ کے خیال میں نجس اور ناپاک نہیں تھے روجر بیکن کی شہادت سے معلوم ہوتا ہے کہ کس آہستگی کے ساتھ اور کن مشکلات کے مقابلے میں علم نے اپنا راستہ نکالا، وہ لکھتا ہے کہ ”فلسفہ ارسطو کے ایک ایک جزو نے نہایت آہستگی کے ساتھ علمائے لاطینی میں رواج پایا اس کی طبیعیات و الہیات کا ابن رشد وغیرہ کی شرحوں کے ساتھ میرے وقت میں ترجمہ ہوا ہے اور ۱۲۳۷ء تک پیرس میں اس کے خلاف فتویٰ جاری رہا کیونکہ ان میں قدم عالم و قدم زمان کا اعتراف کیا گیا ہے نیز ان میں ایک کتاب خواب میں الہامات کے بابت بھی شامل تھی۔ اور خود ترجمے کے نا درست ہونیکے باعث بھی اکثر غلط فہمی پیدا ہوئی ہے اس کی منطق تک کو بتدریج قبول عام اور شمول درس کی عزت حاصل ہوئی ہے۔ کیونکہ میرے وقت میں سنٹ اڈمنڈ اسقف اعظم کینٹربری پہلا شخص ہے جس نے اس کتاب کو آکسفورڈ میں پڑھا۔ میں (معلم) ہینگو سے بھی ملا ہوں جس نے اس کی کتاب انا لوطیقا ثانیہ پہلے بار پڑھی تھی۔ اور

میں نے اس کے تحریرات بھی دیکھے ہیں پس لاطینیوں کی کثرت کے باوجود ان میں فلسفہ ارسطو کے جاننے والے چند ہی ایسے تھے جو کسی شمار میں تھے بلکہ اتنا بھی نہیں ہے۔ شاید ہی اس سال (۱۲۹۲ء) تک اس کا کوئی سمجھنے والا پیدا ہوا ہو۔“

بعد کے صفحات میں ہم دکھائیں گے کہ کلیسا نے اس مخالفانہ راجر بیکن  
 روش کا کس سختی کے ساتھ مقابلہ کیا اور کس طرح اس نے گداگر ۱۲۹۲-۱۲۱۴  
 فرائروں کے ذریعے سے دوبارہ دارالعلوم کو اپنے تاج کر لیا، مگر انہیں  
 فرائروں میں وہ لوگ بھی تھے جو دارالعلوم کی ذہنی ترقی کے بہترین  
 نمائندے ثابت ہوئے۔ راجر بیکن کی عمر تقریباً پوری تیرھویں صدی  
 کے مطابق ہے، اس کے والدین شاہی خاندان سے تھے جنہیں خانہ جنگیوں  
 کی وجہ سے جلا وطن ہونا اور غربت میں دن کاٹنا پڑا تھا۔ آکسفورڈ  
 میں اس نے اڈمنڈ (اینگلڈن) سے تعلیم حاصل کی اور اسی کے  
 توسط سے اولاً اسے ارسطو کی تصانیف سے واقفیت حاصل ہوئی۔  
 آکسفورڈ سے وہ پیرس کے دارالعلوم کو گیا جہاں اس کی بوروشی  
 دولت قیمتی تعلیمات و تجربات میں صرف ہو گئی۔ وہ لکھتا ہے کہ  
 بچپن سے میں نے علوم و السنہ پر محنت کی ہے اور تمام مشہور علما  
 لاطینی سے دوستانہ تعلقات پیدا کرنے کی کوشش کی ہے، میں نے  
 نوجوانوں کو زبان، مساحت، حساب، نقشہ کشی، آلات کے بنانے  
 اور بہت سے دوسرے کارآمد علوم کی تعلیم دلائی ہے، اس نے  
 جس قسم کے علوم کے مطالعہ کا ارادہ کیا تھا ان کی راہ میں بے انتہا  
 دشواریاں حائل تھیں۔ اس کے پاس نہ آلات تھے اور نہ تجربات کا

موقع حاصل تھا۔ زمانہ مابعد میں اس نے شکایت لکھا ہے کہ ”بلا آلات ریاضی کے کسی علم میں کمال نہیں حاصل ہو سکتا اور لاطینیوں میں یہ آلات موجود نہیں ہیں اور نہ دو تین سو پاؤنڈ میں وہ تیار ہو سکتے ہیں، علاوہ ازیں عمدہ نقشوں کی از حد ضرورت ہے، نقشے ایسے ہونے چاہئیں جن سے بدو عالم سے آخر تک کے سماوی حرکات کی تحقیق روز روز کی محنت کئے بغیر ہو سکے مگر ان نقشوں کی قیمت ایک بادشاہ کے فدیہ کے برابر ہے اور بہت بڑے مصارف کے بغیر وہ تیار نہیں ہو سکتے، میں نے بار بار اس قسم کے نقشے مرتب کرنیکی کوشش کی ہے مگر ذرائع کے ناکافی ہونے اور کارکنوں کی نالائقی کی وجہ سے انہیں مکمل نہ کر سکا۔“ کتابوں کا حصول مشکل بلکہ بسا اوقات غیر ممکن تھا۔ ارسطو، ابن سینا، سینکا، سیرد اور دوسرے قدما کے فلسفیانہ تصانیف مصارف کثیر کے بغیر حاصل نہیں ہو سکتے ان کے اہم تصانیف کا لاطینی میں ترجمہ نہیں ہوا ہے اور جن کا ترجمہ ہوا ہے ان کی نقلیں بھی معمولی کتب خانوں میں عام طور پر نہیں مل سکتیں۔ جہاں تک میں نے سنا ہے سیرد کی قابل تعریف کتاب ڈی ریپبلکا کہیں بھی نہیں مل سکتی، میں نے دنیا کے مختلف اطراف میں اس کی جستجو کی اور بہت سے قاصد بھی بھیجے مگر کچھ نتیجہ نہ نکلا یہی حال سینکا کی کتابوں کا ہے۔ ہر چند کہ بیس برس سے زائد سے ان کی تلاش میں سرگرواں ہوں مگر کامیابی نہیں ہوئی۔ اور یہی کیفیت علم الاخلاق کی بہت سی نہایت ہی مفید کتابوں کی ہے۔“ خود اسی کے الفاظ سے ہیں راجر بیکن کی تشنگی علم، صبر و محنت کا

پتہ چلتا ہے وہ ایک معلم کی حیثیت سے آکسفورڈ کو واپس آیا اور اپنے متعلمین کے ساتھ اس کی توجہ دینہاک کا ایک واقعہ جان (لندن) کے قصبے میں موجود ہے، یہ ایک پندرہ برس کا لڑکا تھا جس کی قابلیت نے اسے بیکن کے طلبہ کی عام سطح سے بلند کر دیا تھا بیکن نے پوپ کے پاس اس کی سفارش کی اور لکھا کہ ”جب وہ ایک غریب لڑکے کی حالت میں میرے پاس آیا تو میں نے حسبہ شد اس کی تعلیم و پرورش کا انتظام کیا خاص کر اس وجہ سے کہ طلب علم اور پاکبازی میں میں نے کسی لڑکے کو اس سے بڑھ کر نہیں پایا“ پانچ برس پیشتر میں نے اسے السنہ مختلفہ ریاضات اور علم المناظر میں تعلیم دلائی اور جس وقت سے فرمان عالی صادر ہوا ہے میں نے خود بلا معاوضہ اسے تعلیم دی ہے۔ اگرچہ ابھی نو عمر ہونے اور تعلیم کا تجربہ نہ رکھنے کی وجہ سے اس کے جوہر ظاہر نہیں ہوئے ہیں مگر پیرس میں کوئی شخص اس کے برابر فلسفے کی حقیقت کا جاننے والا نہیں ہے۔ اگر وہ سن رشد کو پہنچا اور جس طرح اس نے ابتدا کی ہے اسی طرح چلتا رہا تو اس میں وہ قابلیت موجود ہے کہ وہ تمام علمائے لاطینی پر سبقت لے جائیگا۔“

جس نازش کے ساتھ اس نے اپنے طریقہ تعلیم کی طرف اشارہ کیا ہے اس کی تصدیق تعلیم سائنس کی اس عظیم دست سے ہوتی ہے جو اس کی وجہ سے آکسفورڈ کو حاصل ہوئی، اس نے ایک جگہ لکھا ہے کہ ”لاطینیوں میں علم المناظر کا درس اب تک بجز آکسفورڈ کے پیرس یا کسی اور جگہ نہیں ہوا ہے اور آکسفورڈ میں بھی صرف



دو بار اس کا موقع آیا۔ اس درس سے اس نے باغلب وجہ خود اپنی طرف اشارہ کیا ہے یہ وہ علم تھا جس پر اس نے دس برس محنت کی تھی مگر معلوم ہوتا ہے کہ یہ تخم تعلیم شور زمین میں ڈالا تھا۔ جس وقت فرائڈ دارالعلوم میں مقیم ہوئے ہیں تمام طلبہ کی ذہنی قوت مروجہ وقت تعلیم میں جذب ہو گئی تھی۔ زمانے کا انداز سائنٹفک و فلسفی تعلیم کے خلاف تھا، طلب علم کا قدیمی چشہ سرود ہوتا جاتا تھا، کلیسا و سلطنت دونوں میں صرف قانون کی تعلیم ترقی کا ذریعہ تھی۔ فلسفے سے احتراز کیا جاتا تھا اور خالص علم ادب تقریباً مفقود ہو گیا تھا، چالیس برس کے مسلسل مطالبہ کے بعد لیکن کو معلوم ہوا کہ ”کوئی اس کی نہیں سنتا اور وہ از باد رفتہ اور مردہ ہو گیا ہے“ معلوم ہوتا ہے کہ ایک وقت میں وہ دولت مند تھا مگر اس کی دولت ضائع ہو چکی تھی، ”اس بیس برس کے زمانے میں عام لوگوں کی روش ترک کر کے میں نے تحصیل علم میں خاص کوشش کی ہے، میں نے خرید کتب، تجربات، آلات، نقشہ جات، تعلیم السنہ اور اس قسم کے اور کاموں کے معاوضات میں دو ہزار پاؤنڈ سے زائد صرف کئے ہیں۔ اس میں ان تمام مصارف کا بھی اضافہ کرنا چاہئے جو میں نے علمائے دوستی پیدا کرنے اور لائق مددگاروں کے حصول میں برداشت کئے ہیں“ اس طرح اپنی امیدوں میں سرگرداں اور تباہ ہو کر اس نے اپنے دوست گروسیٹ کے مشورے کے موافق دنیا کو ترک کر دیا اور سینٹ فرائڈ کے فریقے کا ایک فرائڈ بن گیا، اس فریقے نے غربا میں وعظ کہنے کا

کام تخصیص کے ساتھ اپنے ذمے لیا تھا اور اس وجہ سے یہ لوگ کتب بینی اور مطالعہ کو اپنے کام میں خلل انداز سمجھتے تھے۔ لیکن نے اس وقت تک برائے نام ہی کچھ لکھا تھا، لکھنا اس کے لئے بہت دشوار تھا کیونکہ اس کے ان نئے پیشواؤں نے اسے یہ حکم دے کر رکھا تھا کہ اگر وہ کچھ لکھیگا تو اس کی کتاب ضبط ہو جائیگی اور اس کے کفارے میں اسے صرف روٹی و پانی پر زندہ گی بسر کرنی پڑیگی لیکن اپنے خیالات کو ضبط تحریر میں لایکا دلی جذبہ اہل علم کا خاص تمنائے امتیاز ہے اور ہم لیکن کے اس جوش کا اندازہ اس سے کر سکتے ہیں کہ اتفاقاً ایک عجیب موقع کے پیش آجانے سے اس نے کس مسرت سے اس سے فائدہ اٹھایا "دوستوں کی درخواست پر اس نے مختلف مضامین پر چند باب لکھے تھے" معلوم ہوتا ہے کہ کسی طرح یہ تحریر باہر پہنچ گئی اور کلنٹ چہارم کے ایک جیسپلین (پیش نماز) نے یہ تحریر اسے دکھائی۔ پوپ نے ان ابواب کو دیکھنے کے بعد ہی اس سے مزید تحریر کی خواہش کی لیکن مشکلات پھر اس کے سد راہ ہو گئے جس تصنیف کا خاکہ اس نے مرتب کیا تھا، اس کے سامان، نقل، اور دوسرے اخراجات کے لئے کم از کم ساٹھ پاؤنڈ کی ضرورت تھی، اور پوپ نے ایک پیسہ بھی نہیں بھیجا تھا، اس نے اپنے اہل خاندان سے مدد کرنے کی درخواست کی مگر وہ بھی اسی کی طرح تباہ ہو چکے تھے، ایک درویش فرار کو قرض کوئی دینا نہیں چاہتا تھا، اس کے دوستوں نے اس اُسید پر اپنا اسباب رہن رکھ کر روپیہ جمع کیا کہ اخراجات کلنٹ

سے واپس مل جائیگے۔ صرف یہی دشواری نہیں تھی بلکہ پوپ کی توجہ حاصل کرنی لے اس خشک اور سائنٹفک مضمون کو سلیس و عام پسند بنا کر ضروری تھا، مگر جن مشکلات سے دوسرے ہمت ہار دیتے انہیں مشکلات نے راجر میں ایک طرح کی فوق العادہ قوت پیدا کر دی۔ ایک برس سے کچھ ہی زائد زمانے میں تصنیف مکمل ہو گئی ادیس میسن (کتاب بیسٹ) بجائے خود زمانہ حال کے باریک حرفوں میں بڑی تفسیح پر چھپی ہوئی ایک ضخیم کتاب ہے مگر بیکن نے اس کتاب کے ساتھ ”کتاب وجیز“ اور کتاب ”ثالث“ میں متعدد خطاے اور ضمیمے بھی تیار کر کے پندرہ مہینے کے اندر اندر پوپ کے پاس روانہ کر دیے۔ یہ آخر الذکر کتابیں بھی خاصے جملے کی ہیں۔

ادیس خود کتاب میں اس تیز رفتاری کا کچھ پتہ نہیں چلتا ”کتاب بیسٹ“ میسن اپنی ترتیب و جزئیات دونوں میں یکساں طور پر تعجب انگیز ہے، (کتاب بیسٹ) ڈاکٹر وھول کے الفاظ میں بیکن کا خاص مقصد یہ تھا کہ وہ ”باحث فلسفیانہ کی اصلاح کی ضرورت پر زور دے، ان وجوہ کو بیان کرے کہ کیوں علم نے اب تک حالت موجودہ سے زیادہ ترقی نہ کی علوم کے ان مآخذ کی طرف توجہ دلائے جن سے لایقظلاً غفلت برتی گئی ہے اور ایسے دوسرے ذرائع کا پتہ چلائے جو اس وقت تک بالکل نامعلوم تھے اور ان سے جن فوائد عظیم کے حصول کی توقع تھی اس کی بنا پر لوگوں کو ان میں مشغول ہونے پر توجہ دلائے“ اس نے اس خیال کو عملی طور پر نہایت ہی دست دی ہے اس کے وقت میں جس قدر علوم موجود تھے

ان کے ہر ایک شعبے کے متعلق تمام معلومات جمع کئے ہیں اور تبصرے کے ساتھ ساتھ ہر ایک کی ترقی کی صورتیں بھی بتاتا جاتا ہے، اس میں مطلق شبہ نہیں کہ جو علمی تحقیقاتیں اس نے کیں وہ نہایت قابل قدر ہیں، لیکن جو محنت اس نے قواعد زبان اور علم اللسان کی چھان بین میں کی اور جس طرح اُس نے بار بار بیحد اصرار کیا ہے کہ کتابوں کی صحت، زبانوں کا صحیح علم، کلام کے معانی کو ٹھیک ٹھیک ادا کرنا لازم ہے، وہ بھی کچھ کم قابل قدر نہیں ہے۔ وہ صرف و نحو سے ریاضیات کی طرف اور ریاضیات سے علم تجربات کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے، ریاضیات کی سمیت میں اس زمانے کے تمام طبعی علوم شامل کر لئے گئے تھے۔ لیکن جوش کے ساتھ یہ دلیل پیش کرتا ہے کہ تیس چالیس برس کی بے توجہی نے لاطینی ممالک عیسوی میں ہر قسم کی تعلیم کو تقریباً تباہ کر دیا ہے، کیونکہ جو شخص ریاضیات سے واقف نہ ہو وہ اور علوم سے بھی واقف نہیں ہو سکتا اور اس سے بڑھ کر یہ کہ وہ خود اپنی جمالت کا احساس نہیں کر سکتا اور نہ اس کے رفع کرنے کی کوئی تدبیر کر سکتا ہے، ”جغرافیہ، وقائع نگاری، حساب، موسیقی، سب پر کچھ نہ کچھ سائنٹفک رنگ چڑھا دیا گیا ہے اور موسم، کیفیت بحر و بر، علم نجوم کے متعلق بھی ایسی ہی تیز نظری سے کام لیا گیا ہے۔ علم المناظر کو اس نے خاص طور پر مطالعہ کیا تھا، اس علم کو زیادہ وسعت سے بیان کیا گیا ہے، جو مسائل قطعاً علم المناظر کے اندر داخل ہیں ان پر بحث کرنے کے علاوہ اس نے آنک کی ساخت پر بھی گفتگو کی ہے، مختصہ یہ کہ بقول ڈاکٹر

دہریل ”کتاب بسیط“ تیرہویں صدی کی دائرۃ المعارف اور قانون جدید Novem Organum دونوں ہے۔ راجر بیکن کی تمام مابعد کے تصانیف فی الاصل اسی بلند پایہ خیال کی تفصیل ہیں جو اس نے کلمنٹ کے سامنے پیش کیا تھا، ان تصانیف کی کثرت کی کیفیت یہ ہے کہ انگلستان کے کتب خانوں سے کتاب پر کتاب برآمد ہوتی آتی ہے۔ اس قسم کی تصنیف خود اپنا بڑا انعام آپ ہے، اپنے گرد و پیش کے لوگوں سے راجر بیکن کو اعتراف کی بہت کم توقع ہو سکتی تھی اور ہوا بھی ایسا ہی، معلوم ہوتا ہے کہ پوپ نے بھی کسی طرح پر اظہارِ قدردانی نہیں کیا۔ اگر بعد کے ایک قصبے کو ہم صحیح سمجھیں تو معلوم ہوتا ہے کہ ان تحریروں کی وجہ سے بیکن کو پوپ کے حکم سے صرف خانہ نصیب ہوا۔ یہ سن رسیدہ شخص جس طرح زندگی میں نامشہور از یاد رفتہ اور گم نام رہا تھا، ویسی ہی اس کی موت بھی واقع ہوئی اور یہ کام ازمنہ مابعد کے لئے محفوظ رہا کہ راجر بیکن کو عالم گم نامی سے نکال کر علوم جدیدہ کے سلسلہ عظیم میں سب سے مقدم جگہ دے۔

## جزو پنجم

ہنرمی سوم

۱۲۱۶ — ۱۲۵۷

اس عہد کے دو خاص مستند مورخ و جغرافیہ نویس ہیں۔ ایک ان میں سے

سنٹ البرنہ کا روجر (ونڈور) ہے جس کی کتاب ۱۲۳۵ء پر ختم ہو جاتی ہے اور دوسرا اسی کتاب کا ذیل لکھنے والا مٹیو میرس ہے۔ روجر کے بیانات تفصیلی ہیں مگر صحت بعید ہیں اور اس میں شاہی و مذہبی جانبداری نہایت سخت پائی جاتی ہے۔ مٹیو کے حالات میں نے اس جزو کے آخر میں بیان کئے ہیں۔ ڈسٹین دیوٹی اور برن کے دقت سے بہت سے جزئیات معلوم ہوتے ہیں۔ یہ تمام وقائع مسٹر لودورڈ نے اینلس مونیسٹیس (دقت خانقاہ Annales Monastici) میں شائع کئے ہیں۔ رائل لٹری شاہی خطبات Royal Letters جنہیں ڈاکٹر شرلی نے ایک قابل قدر دیباچے کے ساتھ مرتب کیا ہے پینٹ اور کلوز رولز کے مانند نہایت ہی بیش بہا ہیں۔ روم کی مخالفت کے متعلق گروسیتس کے خطوط Grossetetes Letters مرتبہ مسٹر لودورڈ دیکھنا چاہئے

۱۲۱۹ء میں ارل مارشل کے انتقال سے پوپ کے ایک نئے ذیل ہیوبرٹ پینڈلف، اسٹفن لینکلن (جو روم سے عفو تقصیر کے بعد واپس آگیا) ڈچی برگ تھا اور نائب السلطنت ہیوبرٹ دی برگ کے ہاتھوں میں تمام معاملات آگئے۔ تغیر کا زمانہ تھا اور نائب السلطنت کا مزاج خاص طور پر تغیر پذیر تھا، اس نے ہنری دوم کی طرز حکومت میں تربیت پائی تھی اور اس وجہ سے قومی آزادی سے اسے بہت ہی کم ہمدردی تھی، اپنے آقا کی طرح وہ بھی عاقلانہ شخصی انتظام اور امن و قانون کے قائم رکھنے ہی کو حکومت کا بہترین مقصد سمجھتا تھا، مگر اس کے ساتھ ہی دوسرے انگریزوں کے مانند قومی آزادی کی کامل خواہش اس میں بھی موجود تھی بغیر ملکوں سے اسے نفرت تھی اور برعظم کے جھگڑوں میں وہ انگریزوں کے جان و مال کے آٹاف کو گوارا نہ کرتا تھا۔ اس کی قابلیت میں کوئی شک نہیں مگر اس کے کام کی دشواری معمولی دشواری نہیں تھی، روم کی مسلسل مداخلت سے اس کے

کھنوں میں رکاوٹ پیش آتی رہی، پوپ کا ایک وکیل انگریزی دربار میں رہتا تھا اور انگلستان کے حاکم اعلیٰ کے قائم مقام اور نو عمر بادشاہ کے ولی ہونے کے لحاظ سے ملک کے انتظامات میں دخل دینے کا دعویدار تھا۔ ایک غیر ملکی خرقہ بھی اب تک ملک کے اندر قدم نہاٹے ہوئے تھا، کیونکہ ولیم مارشل کو پیرڈس راکس اور فاکس دی بروئی سے (جو لوئیس کے مقابلے میں بادشاہ کی بانیبذاری میں لڑے تھے) خلاص حاصل کرنے میں کامیابی نہیں ہوئی تھی، فتح کے وقت سے انگلستان کا دستلی حصہ بڑے بڑے امرا کی جائیداد سے گھرا ہوا تھا، جن کی تمنا یہ تھی کہ جاگیرداروں کی سی آزادی حاصل ہو جائے، ان کا جوش سرکشی و تمرد بادشاہوں کی سخت حکومت اور اہل دربار میں بیرونوں کے ایک نئے طبقے کے پیدا ہونے سے (جو زیادہ تر شمال میں آباد کئے گئے تھے) کسی قدر رکا رہا۔ جان کے مظالم نے حصول منشور کی جدوجہد میں ان پرانے اور نئے خاندانوں کو متفق کر دیا تھا، مگر ہر ایک کی خصوصیت بدتو غیر متبذل رہی اور اس کشمکش کے اختتام کے ساتھ ہی جاگیرداروں کے گروہ میں اُن کی قدیم بے ضابطگیاں اور تاج کی خاصیت پھر رونما ہو گئی۔ ایک زمانہ میں تو یہ معلوم ہوتا تھا کہ اسٹیفن کے عود کی طوائف الملوکی عود کر آئی ہے، مگر نائب السلطنت میں اس زور کے کپل دینے کی کافی قوت تھی اور اسٹیفن لینکن کی مردانہ کوششیں اس کی معاون تھیں۔ جاگیردار بیرونوں کے سرگروہ ارل چٹرنے اگرچہ بغاوت بزور شمشیر برپا کر دی مگر ہیوبرٹ کی

پورش اور اسقفِ اعظم کی طرف سے خارج از ملت کر دینے کی دھمکیوں سے وہ دب گیا لیکن اس سے ایک زیادہ خطرناک دشمن فاکس دینی (فرانسیسی) ابھی باقی رہ گیا تھا، یہ شخص چھ صوبوں کا ناظم تھا اور چھ شاہی ایوانات اس کے قبضے میں تھے اور باغی بیرونوں اور ولز کے لیولن دونوں سے اسے اتحاد تھا، دو ماہ کے محاصرے کے بعد اس نے اپنا قصر پڑفروڈ حوالہ کیا۔ ہیوبرٹ نے اس محلے میں نہایت سخت گیری کی چوبیس ناٹ اور ان کے ملازمین کو جو اس قصر کے محافظ تھے قصر ہی کی دیواروں کے سامنے پھانسی دے دی، یہ ضرب کار گزشتہ ہوئی شاہی ایوانات بیرونوں نے حوالہ کر دئے اور ملک میں پھر ایک بار امن و امان ہو گیا، غیر ملکی سپاہ سے آزاد ہو کر، غیر ملکی دیکل کے دل سے بھی ملک کو آزادی حاصل ہو گئی۔ لینگٹن نے روم سے یہ دعویٰ لے لیا کہ جب تک وہ زندہ ہے آئندہ انگلستان میں پوپ کا کوئی نائب نہیں بھیجا جائے گا اور ۱۲۱۳ء میں پوپ کلف کے اسقف سے ملکی حکومت میں براہ راست پوپ کی مداخلت کا خاتمہ ہو گیا۔ مگر اسقفِ اعظم نے انگلستان کی آزادی کے لئے جو کام کئے ان کے مقابلے میں یہ خدمت کچھ بھی نہ تھی۔ اپنی زندگی بھر منشور کی حفاظت پر سب سے زیادہ اس کا خیال رجوع رہا۔ ہنری کی

لینگٹن  
و منشور

تخت نشینی کے وقت منشور کا جو اعلان ہوا اور جس میں وہ دفاتر حذف کر دئے گئے تھے جو اجرائے محمولات کے بابت بادشاہ کے اختیارات کو محدود کرتے تھے، اس کا سبب بلاشک و شبہ یہی تھا کہ اسقفِ اعظم انگلستان میں موجود نہ تھا بلکہ بہ حالت ذلت



روم میں پڑا ہوا تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ بد نظمیوں کے دب جانے سے شاہی وزرا میں مقاومت کا قدیمی جوش پھر پیدا ہو گیا۔ جب لندن کی پارلیمنٹ میں لیگنن نے منشور کی جدید تصدیق کا مطالبہ کیا تو بادشاہ کے مشیروں میں سے ولیم برودور نے یہ اقتراض کیا کہ وہ منشور برودور حاصل کیا گیا تھا، اور قانوناً جائز نہیں ہے۔ اسقف اعظم نے غصے میں جواب دیا کہ ”ولیم اگر تم بادشاہ سے محبت رکھتے ہو تو اسن کے راستے میں تمہیں سنگِ راہ نہ ہونا چاہئے۔“ بادشاہ اسقف اعظم کے غصے سے دب گیا، اور منشور پر کاربند ہونے کا فوراً ہی وعدہ کر لیا، دو برس بعد اسقف اعظم اور پیروں نے ایک رقم معاونت کے معاوضے کے طور پر منشور کے باضابطہ اعلان کا مطالبہ کیا، اور ہنری کے منظور کر لینے سے وہ اصول قائم ہو گیا جو اپنے آئینی نتائج میں نہایت کارآمد ثابت ہوا یعنی بادشاہ کو رقم دینے کے قبل نقص کی اصلاح ہونی چاہئے۔

۱۲۲۵ء میں اسقف لیگنن کی موت انگلستان کی آزادی کیلئے ہیویرٹ کا زوال سخت ہلک ثابت ہوئی۔ ۱۲۲۶ء میں ہنری نے اپنے رشتہ کا اعلان کیا اور اگرچہ ہیویرٹ بدستور نائب السلطنت رہا مگر روم کے جھگڑوں اور بادشاہ کی خواہشوں کے مقابلے میں وہ سال بسال بے بس ہوتا گیا۔ ازمنہ دسلی میں پوپ کے متعلق جو خیال قائم ہو گیا تھا اس کی رو سے تمام ممالک عیسوی کا نظام ایک مذہبی ملک کی حیثیت سے قائم ہو گیا تھا اور اس کی صورت دنیاوی سلطنتوں کے جاگیردارانہ نظام کی سی ہو گئی تھی، یعنی پوپ بجائے

بادشاہ کے ہو گئے اساتذہ اس کے بیرن تھے اور عام پادری فروتر  
 متبعین میں شامل تھے۔ جس طرح بادشاہ بوقت ضرورت اپنی رمایا  
 سے امداد و معاونت کی رقوم طلب کر سکتا تھا اسی طرح یقین کیا  
 جاتا تھا کہ کلیسا کا سرتاج پادریوں سے رقم طلب کر سکتا ہے۔  
 اس وقت پوپ فریڈرک ثانی کی کشمکش سے بالکل تہی دست  
 ہو گئے تھے اور وہ اپنے مطالبات میں آگے بڑھتے ہی چلے جا رہے  
 تھے، انگلستان کو وہ ایک ماتحت سلطنت سمجھتے تھے اور اس پر  
 اپنے شہنشاہ کی مدد کو واجب جانتے تھے۔ مگر بیرونوں نے اس امداد  
 کے لئے عوام سے مطالبہ کرنے کی تجویز نامنظور کی اور پوپ کو پادریوں  
 ہی پر انحصار کرنا پڑا۔ اس نے پادریوں سے ان کی کل املاک  
 غیر منقولہ کا دسواں حصہ طلب کیا اور خارج از ملت کر دینے کی  
 تحدید سے ان کی زبان شکایت کو بھی بند کر دیا۔ تفصیل پر تحصیل  
 جاری ہو گئی، ان مزیوں کے حقوق تک کی پروا نہ کی گئی جنہیں طبقہ  
 مذہبی سے تعلق نہیں تھا۔ اور ”معدولیات“ کے نام سے انگلستان کے  
 اوقاف کے تحائف پوپ کے بازار میں فروخت ہوئے۔ اس کے  
 ساتھ ہی جن کلیساؤں میں نذر و نیاز کی آمدنی بہت زیادہ تھی  
 وہاں اطالوی پادری مقرر کر دئے گئے بالآخر ہیجان عامتہ نے ایک  
 وسیع سازش کی صورت اختیار کی، مسیح آدمیوں نے تمام ملک میں  
 خط تقسیم کئے۔ یہ خطوط ”اس تمام جماعت کی طرف سے تھے جو  
 رومیوں کے ہاتھوں تباہ ہو جانے پر مرنے کو ترجیح دیتے تھے۔“  
 پوپ اور غیر ملکی پادریوں کے لئے جو عشر جمع کیا گیا تھا وہ چھین کر

غریبوں کو دے دیا گیا، پوپ کے گماشتوں کی زد و کوب کی گئی اور ان کے فرمان پاؤں سے روند ڈالے گئے۔ روم کے اعتراضات نے اس تحریک کی قومی خصوصیت کو اور ہویا کر دیا، مگر جب تحقیقات کی گئی تو اس کام میں خود نائب السلطنت کا ہاتھ نظر آیا۔ جس وقت یہ زیادتیاں ہو رہی تھیں تیرف چپ چاپ علمہ کھڑے دیکھتے رہے۔ اہل شورش نے اپنے فعل کی پسندیدگی کے لئے شاہی خطوط لوگوں کو دکھائے اور پوپ نے کھلم کھلا اس غداری کو ہیو برٹ ڈی برگ کے خفیہ اشارے کی طرف منسوب کیا۔ یہ الزام ۱۲۶۹ اس وقت لگایا گیا جب بادشاہ و وزیر میں بھی نہایت مخالفت ہو گئی تھی۔ ہنری نے اوس پر یہ الزام رکھا تھا کہ محض اسی کے سبب سے نارمنڈی کا ملک موروٹی جو انگلستان کے باہر ہے کوشش کرنے پر بھی قبضہ میں دوبارہ نہ آسکا۔ نارمنڈی کے بیرونوں نے خود ہی جو درخواست کی تھی وہ بھی ہیو برٹ کے عذر بیجا کرنے سے نامظور کر دی گئی تھی اور جب پائٹو کی ایک مہم کے لئے ایک بڑی جمعیت پورٹسماؤتھ میں جمع ہوئی تو جہاز بار برداری و سامان کی کمی کی وجہ سے وہ منتشر کر دی گئی۔ نوجوان بادشاہ نے تلوار کھینچ لی اور دیوانہ وار نائب السلطنت پر جا پڑا اس پر غداری اور فرانس کی رشوت خواری کا الزام لگایا۔ مگر یہ فتنہ فرو کر دیا گیا اور مہم اس مالتوی ہو گئی۔ اگلے برس جب ہنری بریٹنی اور پائٹو کے میدان میں گیا اور مہم کو ناکامیابی ہوئی تو اس کا الزام بھی ہیو برٹ پر لگایا گیا اور کہا گیا کہ اسی کی مخالفت کی وجہ سے جنگ رک گئی۔

پوپ کی الزام دہی نے ہنری کے پیانہ غضب کو اور بھی لہریز کر دیا۔ برنٹوڈ کے گرجا میں ہیوہرٹ نے پناہ لی تھی وہاں سے کشاں کشاں نکالا گیا، اور ایک آہنگر کو حکم دیا گیا کہ بیڑیاں اس کے پاؤں میں ڈال دے مگر آہنگر نے جواب دیا کہ میں ہر طرح کی موت کے لئے تیار ہوں مگر یہ نہیں ہو سکتا کہ اس شخص کے پیر میں بیڑی ڈالوں جس نے اجنبیوں سے ملک کو آزاد کیا اور داور کو فراںس سے بچایا۔ اسقف لندن کے معترض ہونے سے ہیوہرٹ گرجا میں پھر واپس کر دیا گیا، مگر فاقہ کشی نے اسے اطاعت پر مجبور کر دیا وہ ایک قیدی کی حیثیت سے قید خانے میں بھیج دیا گیا اور اگرچہ اسے جلد رہائی مل گئی مگر سلطنت میں کسی قسم کا اختیار اسے باقی نہیں رہا تھا، اس کے زوال نے انگلستان کو بے رُک ٹوک ہنری کی شخصی حکومتوں کے حوالہ کر دیا۔

ہنری کے مزاج میں کچھ ایسی شائستگی تھی کہ اس کے علمبرانی ہنری کے بہترین زمانے میں بھی لوگوں کو اس سے الفت رہی۔ تاہم <sup>سوم</sup> اور عام معمولی گرجے کے بجائے اس نے دستِ فسطی میں جو خانقاہ غیر ملکی بنائی تھی وہ اس کی صفت پسند طبیعت کی ایک یادگار موجود ہے۔ اپنے آپ کے ظلم و جور حرص و نا پرہیزگاری سے وہ بالکل مبرا تھا۔ وہ اہل صفت و اہل علم کا دوست و قدر شناس تھا، اور اپنے زمانہ کی رزمیہ نظم گوئی میں خود بھی مہارت رکھتا تھا، مگر اپنے خاندان کی مختص سیاسی قابلیت کا اس میں کچھ اثر نہ تھا وہ ایک فضول خرچ، متلون مزاج، نیک و بد دونوں حالتوں میں

مشغل ہو جانے والا طبیعت اور زبان کا بے لگام ہشک و ہرزگی میں بے پروا شخص تھا، لا حاصل و مسرفانہ اظہار نمائش میں اسے مسرت حاصل ہوتی تھی، حکومت کا ایک خیال اس کے ذہن میں تھا کہ وہ مطلق العنان ہو جائے بادشاہ کا مزاج اگرچہ تمایست ہرزہ پسند تھا مگر وہ ایک کمزور شخص کی طرح ایک خناس طرز عمل پر مجبور تھا، اپنی سمندر پار والی مملکت سوروٹی کو واپس لینے کی امید اس کے دل میں جاگزیں تھی، وہ بادشاہ کے حاکم ستھرہ ہونے پر یقین رکھتا تھا، منشور اعظم کے اقراروں کی نسبت یہ سمجھتا تھا کہ یہ وعدے بزور بادشاہ سے حاصل کئے گئے ہیں اور وہ بزور پھر مسترد ہو سکتے ہیں۔ سلاطین فرانس کو دیکھتا تھا کہ وہ سب اولوالا و خود سر ہوتے جاتے ہیں۔ اس سے اتنی ہی کے دل میں اس اختیار مطلق کی صداقت کا نقش بیٹھ گیا تھا اور اسی پر اس کی مجلس شوری والے بھی اب تک مصر تھے۔ لینکلن کی موت اور ہیوہرٹ ڈی برگ کے زوال سے اسے یہ آزادی مل گئی تھی کہ وہ اپنے حلقے میں ایسے فرمان پذیر وزرا کو جمع کر لے جو محض شاہی مرضی کے پورا کرنے والے ہوں۔ پائٹو اور بریٹنی کے لوگوں کا ایک فاقہ مست گروہ فوراً طلب کیا گیا کہ وہ شاہی ایوانات میں داخل ہو کر دربار سے متعلق عدالت کی خدمتوں اور انتظامی عہدوں پر مامور کیا جائے، پراونس کی ایگز سے عقد کر لینے کے بعد ہی ملکہ کے سب چچا انگلستان میں آ گئے۔ پیٹر (سیواسے) کا مکان ”ڈی سیواسے“ واقع اسٹرینڈ اب تک اس کی یادگار موجود ہے۔

یہ شخص پانچ برس بعد آیا تھا اور ایک زمانہ میں ہنری کے ارکان مجلس میں اسے سب پر فوقیت حاصل ہو گئی تھی۔ سیواسے کا دوسرا بھائی ہانسفیس اسقف اعظم آؤسند کے انتقال کے بعد کینٹربری کا اسقف اعظم مقرر کیا گیا۔ ملک میں یہ وہ منصب اعلیٰ ہے جس کا درجہ صرف بادشاہت کے بعد ہے۔ اس نوجوان مقتدائے مذہب کے انداز و اطوار بھی اس کے بھائی کی طرح ایسے بیگانہ وار تھے جن سے انگریزی قوم بہت ہی غیر مانوس تھی۔ اس کے مسلح نوکر بازاروں کو لوٹ لیتے تھے، اس نے خود سنٹ مارکو لو موہائی سنیفلڈ کے رئیس خانقاہ کو (جس نے اس کی آمد کی مخالفت کی تھی) ایک گھونسا مار کر گرا دیا، سارا لندن اس بیہودگی سے برائیگشتہ ہو گیا، اور پادشاہ نے جب اس کا انصاف کرنے سے انکار کیا تو اہل شہر کے ایک انبوه کثیر نے انتقام انتقام کا شور مچا کر کیہبتہ میں اس کے مکان کو گھیر لیا اور یہ اسقف اعظم بہت خوش ہوا کہ اسے سسرند پر پارٹکل جانے کا موقع مل گیا۔ پراؤس کے اس غول کے بعد سٹیم میں جان کی ملکہ اربیلہ (اینگولیم) کے رشتہ داروں کی آمد پائٹو سے شروع ہوئی، ایمر وینچسٹر کا تھف بنایا گیا اور ولیم اولیس کو پھرک کی امارت دی گئی شاہی دربار کا مسخرہ بھی پائٹو ہی کا ایک رہنے والا تھا۔ پائٹو کے امرا اپنے ہمراہ عورتوں کا ایک غول بھی لے آئے جو شوہروں کے تلاش میں تھیں اور بادشاہ نے تین انگریزی ارلوں کا (جو اس کی تولیت میں تھے) انہیں غیر ملکوں سے عقد کر دیا۔ انتظام کی

تمام کل ان لوگوں کے ہاتھ میں آ گئی جو انگریزی حکومت یا انگریزی قانون سے ناواقف و متنفر تھے۔ ان کی حکمرانی محض طوائف الملوکی تھی، خود شاہی محل کے ملازمین لٹیروں میں داخل تھے اور شاہی دربار کے حدود میں غیر ملکی سوداگروں کو لوٹ لیتے تھے، رشوت نے عدالت کے انتظام کو تباہ کر دیا تھا، ایک جج ہنری ڈی ہاتھ کی نسبت یہ ثابت ہو گیا تھا کہ اس نے کھلم کھلا رشوتیں لیں اور متنازع فیہ جائیدادوں کا خود اپنے حق میں فیصلہ کر لیا۔

**بیرن و کلیسا** شرائط منشور کے خلاف اس طرح کی بد انتظامی کا بلا روک ٹوک باری رہنا انگریزی طبقہ بیرن کی سستی و نا اتفاقی ہی کی وجہ سے ہوا، غیر ملیکوں کی پہلی آمد کے موقع پر سابق نائب السلطنت کا بیٹا پیرڈ (ارل مارشل) بیرنوں کے سرگروہ کی حیثیت سے شاہی مجلس شوریٰ سے غیر ملیکوں کے اخراج کے مطالبے پر آمادہ ہوا اور اگرچہ امرا کے جڑے حصے نے اس کا ساتھ نہیں دیا پھر بھی اس نے ان غیر ملکی فوجوں کو جو اس کے مقابلے پر بھیجی گئی تھیں شکست دی اور بادشاہ کو صلح پر مجبور کیا، مگر عین اس موقع پر ارل مارشل کو پیرڈس راکس کی سازش کی وجہ سے آئرلینڈ جانا پڑا، وہ ایک چھوٹی سی لڑائی میں مارا گیا، اور اس کے بعد بیرنوں کا کوئی سرگروہ باقی نہیں رہا۔ اڈمنڈرک جسے ہم آکسفورڈ کی معلیٰ کی حالت میں دیکھ چکے ہیں اور جو کثیر بری کے استقف اعظم ہونے کے مرتبے پر پہنچ گیا تھا، اس نے بادشاہ کو مجبور کیا کہ پیرڈ

دربار سے خارج کر دے مگر اس کا کچھ اثر نہیں ہوا اسقف اعظم اور رابرٹ گروسیٹ (اسقف لنکن) کے تعرضات لا حاصل ثابت ہوئے۔ اس کے بعد بد انتظامی کا زمانہ دراز پیش آیا اس میں فینانس کی دشواریوں نے بادشاہ کو مجبور کیا کہ جبرستانی پر جبرستانی کرتا جائے۔ ”قوانین جنگل“ استحصال کا ذریعہ بنائے گئے، اساتذہ اور خانقاہوں کے عہدے خالی رکھے گئے، امرا و مقتدیان دین سے بزور قرض حاصل کیا گیا، دربار شاہی خود جہاں جاتا بلا معاوضہ مکانات پر قبضہ کر لیتا۔ لیکن اس قسم کی آمدنیاں بادشاہ کی فضول خرچیوں کے پورا کرنے کے لئے بالکل ہی ناکافی تھیں، شاہی آمدنی کا چھٹا حصہ غیر ملکی لوگوں کے وظائف میں جو بہت مورد عنایت تھے صرف ہو جاتا تھا، تاج کے قرضے اس کی سالانہ آمدنی سے پہلے چند ہو گئے تھے۔ ہنری ملک کی کونسل سے درخواست کرنے پر مجبور ہوا اور رقم اس شرط پر منظور کی گئی کہ بادشاہ منشور اعظم کی تصدیق کرے۔ اگرچہ اب منشور کی تصدیق کی گئی پھر بھی برابر اس سے بے پروائی برتی گئی، اور بیرونوں کے غصے کا اظہار اس وقت ہوا جب انہوں نے مزید رقم کے دئے جانے پر بالاستقلال اعتراض کیا اور اس سے انکار کر دیا مگر باوجود اس انکار کے ہنری نے کسی نہ کسی طرح اتنا روپیہ جمع کر لیا کہ پائٹو کے واپس لینے کی ہم میں زر خیر خرچ کر ڈالا۔ اس کوشش کا خاتمہ ناکامی و ذلت پر ہوا۔ ٹیلبرگ میں ہنری کی فوجیں فرانسیسیوں کے سنگسار سے ذلیل ہو کر اور ہزیمت اٹھٹھا کر سینٹس تک بھاگتی چلی گئیں



اور صرف ہنری نہم کے دفعۃً علیل ہو جانے اور بیماری کے باعث اس کی قوم کے منتشر ہو جانے سے بارڈیو فاتحین کے ہاتھ میں جاتے جاتے رہ گیا۔ خزانہ خالی ہو گیا تھا اور ہنری کو مجبوراً بیرونوں سے پھر روپے کی درخواست کرنی پڑی۔ البتہ حکومت کے اجرا کے لئے امرا کی الوالعزمی ان کے اس مطالبے سے ظاہر ہوتی ہے کہ فرمان کی تصدیق کے بعد ہی مجلس ملکی میں جسٹیس (نائب السلطنت) چانسلر اور وزیر خزانہ کے انتخابات عمل میں آئے اور یہ تجویز ہوئی کہ ایک مستقل مجلس بادشاہ کے ساتھ رہے اور مزید اصطلاحات کو جاری کرے۔ یہ تجویز ہنری کی مخالفت اور پوپ کے امتناع کی وجہ سے شکست ہو گئی پوپ کے محصولات کا بار پادریوں پر بہت سخت پڑ رہا تھا روم اور بادشاہ سے بیکار استدعائیں کرنے کے بعد استفانم اڈمنڈ مایوس ہو کر ملک چھوڑ کر پانگنی کو چلا گیا اور پوپ کی جانب سے محصل پر محصل بد نصیب پادریوں کے سر پر وارد ہوتے رہے جنہیں معافیات، تعطیل اور ملت سے خارج کر دینے کے اختیارات حاصل تھے۔ اس عام لوٹ سے مقادمت کا ایک شعلہ بھڑک اٹھا اور اس معاملے میں آگسفرڈ نے سب پر سبقت کی۔ وہاں کے طلبہ کے غول نے پوپ کے ایک دکیل پر ”سود خوار“ ”بے دین“ آوازے کس کر اسے شہ سے باہر بھگا دیا فلک فزوارین نے بیرونوں کی جانب سے ایک محصل کو انگلستان سے باہر نکل جانے کا حکم دیا اس کے ساتھ یہ بھی کہ دیا کہ ”اگر تم تین دن سے زائد ٹھہر گئے تو تم اور تمہارے ساتھی سب کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالے جائیں گے“ کچھ دیر کے لئے خود ہنری بھی اس قومی غصے کی رو

آگیا، بادشاہ و امرا و مقتدیانِ دین نے اپنے خطوط میں پوپ کے اس استحال پر اعتراضات کئے اور حکم دے دیا گیا کہ کسی طرح کی رقم ملک سے باہر نہ بھیجی جائے مگر ”قتوائے قطل“ کی تہدید سے پوپ ہنری کو جبرستانی کے طریقے پر عود کرنا پڑا اور وہ خود روم کا شہر بن گیا۔

اس عہد بد نظمی کی داستان ایک ایسے وقائع نگار نے ہمارے پیش پیش کیے ہیں جن کے صفحات اس جذبہ حب الوطنی کے لئے محفوظ رکھی ہے جس کے صفحات اس جذبہ حب الوطنی کے لئے محفوظ رکھی ہے جس کے صفحات اس جذبہ حب الوطنی کے لئے محفوظ رکھی ہے۔  
 ایک نئے جوش سے چمک رہے ہیں جو عوام اور پادریوں پر اس عام ظلم کی وجہ سے پیدا ہو گیا تھا۔ مٹھیو پیرس جس طرح انگریزی خانقاہی مورخین میں سب سے آخری مورخ ہے اسی طرح وہ ان سب میں بڑا مورخ بھی ہے۔ یہ صحیح ہے کہ سنٹ البنر کا تہ اس کے بعد بہت دنوں تک قائم رہا مگر لکھنے والے محض واقعات کے ضبط کرنے والے رہ گئے تھے جن کی نظریں خانقاہ کی چار دیواریں کے اندر محدود تھیں اور ان کی تصنیف بالکل بے مزہ و بے کار ہے۔ مٹھیو کے بیان کی وسعت و صحت مسائل توہمی و یورپی سے اس کی فراواں واقفیت، اس کی رایوں کی عام صفائی اور اسکے انصاف پر اگر کوئی شے فائق ہے تو وہ صرف یہ حیثیت مجموعی اس کی حب الوطنی کا جذبہ و جوش ہے، وہ سنٹ البنر کے وقائع نگار کی حیثیت سے راجر (ونڈوور) کا جانشین ہوا تھا، اور وقائع کبیر (جو مدت تک مٹھیو کے نام سے مشہور رہا ہے) نیز انگریزی تاریخ اور قدیم رڈسے خانقاہ کے حالات زندگی“ اس کی کثیر تصانیف

میں صرف چند کتابیں ہیں۔ ان کتابوں کی کثرت سے ظاہر ہے کہ اس نے اس کام میں کس قدر زحمت کشی کی تھی۔ وہ جس مرتبہ کا مورخ تھا اسی درجے کا مصور بھی تھا۔ اور بہت سے مسودات (جو اب تک محفوظ ہیں) خود اس کے ہاتھ کے منقش کئے ہوئے ہیں۔ اہل مراسلت کا وسیع حلقہ جس میں گروسیسٹ جیسے اساتذہ، ہیوٹ ڈی برگ جیسے وزراء اور الکزنڈری سورفرڈ جیسے عہدہ دار شامل تھے، سیاسی و مذہبی کارروائیوں کے تفصیلی واقعات اس کے لئے مہیا کرتا تھا۔ مشرق کے زائرین اور یوپ کے گماشتے بیرون ملک کے واقعات کی خبریں سنٹ النبر کے تحریر کے کمرہ میں اس کے پاس لایا کرتے تھے۔ سلطنت کے توقعات و فرامین اور خزانوں کی بیسوں سے اقتباسات، کا اسے موقع حاصل تھا اور اس نے بہت کثرت سے ان کے انتخابات دئے ہیں۔ خانقاہ میں بادشاہ کا اکثر آتے رہنا، سیاسی خبروں کا ذخیرہ اپنے ساتھ لاتا تھا اور اس وقائع عقلی کے لئے جس میں اس کی کمزوری و بدنظمی کی یادگار نہایت صداقت کے ساتھ محفوظ ہے، ہماری خود ستحیرہ میں بھیجا کرتا تھا۔ ایک بہت بڑی دعوت میں بادشاہ نے خود مٹھیو کو پیمپان کو حکم دیا کہ سطح فرش اور تخت کے درمیانی زمین پر وہ بیٹھ جائے اور یہ خواہش کی کہ اس روز کی کارروائی کی داستان لکھ لے۔ جب وہ خود سینٹ النبر میں گیا تو اس نے مٹھیو کو اپنے ساتھ کھانا کھانے کے لئے بلایا اپنے کمرے میں بیٹھ کر اس کی واقفیت کے لئے ڈھائی سو انگریزی بیرونوں کا نام بنام ذکر کیا، مگر ان شاہی نوازشوں کا اثر

متصو کی تصنیف میں مطلق نظر نہیں آتا۔ وہ خود کہتا ہے کہ "تاریخ لکھنے والوں کا کام نہایت سخت ہے، کیونکہ اگر وہ سچ لکھتے ہیں تو لوگوں کو برا ٹیخت کرتے ہیں اور اگر غلط لکھتے ہیں تو خدا کو ناخوش کرتے ہیں۔" باوجودیکہ اس میں بنڈکٹ اور ہومٹن کی طرح کے درباری مورخین کی سی ہر گوئی پائی جاتی ہے مگر اس میں ایک ایسی آزادی اور حب الوطنی بھی موجود ہے جو ان کے صفحات میں بہت کم نظر آتی ہے، پوپ اور بادشاہ دونوں کے مظالم پر وہ یکساں طور پر بے روف رعایت سخت نفرت کا اظہار کرتا ہے وہ درباری و کلیسائی بن کر کسی شے کو نہیں دیکھتا بلکہ ایک انگریز کی نظر سے ہر شے کو دیکھتا ہے اور اس کے وقائع کا جدید قومی لہجہ اس قومی جذبہ کی ایک آواز بازگشت ہے جس نے آخر کار امرا و عوام و اہل کلیسا کو بادشاہ کے مقابلے میں آزادی حاصل کرنے کے لئے یک زبان کر دیا۔

## جزو ششم

### فرائر

فرائر کی آمد انگلستان کے متعلق اگلن کا رسالہ اور ایڈم مارش کے خطوط کے علاوہ کتاب مانو منٹا فرنسیسکان Monumenta Franciscana میں مٹر جردور کا قابل قدر دیباچہ بھی دیکھنا چاہئے۔ یہ کتاب سلسلہ رولز میں شائع ہوئی

ہے۔ اسی سلسلے میں سٹوورٹ نے گروسیٹ کے خطوط بھی ترتیب دے کر شامل کئے ہیں۔ اس تمام تحریک کے تمام حالات کے متعلق تلمین کی لیٹن کریچینڈی (لاٹینی عیسائیت) Latin Christianity کی بلکہ چہارم کے بارے میں دوہم دیکھنا چاہئے۔

انگلستان  
و کلیسا

اہم برنظمی و سیاسی بحالی کے پالیسی برس بعد کے پرنسپل میدان سے گزر چکے ہیں اور اب ہم اٹھارہ کے ساتھ فرانزکی داستان کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔

ہم دیکھا چکے ہیں کہ مالک عیسوی پر پادری کبھی اس طرح کی سخت گرفت کے ساتھ مسلط نہیں ہوئے تھے، جیسے انوسٹ سوم اور اس کے بعد کے جانشینوں کے وقت میں وہ حاوی ہو گئے تھے مگر عوام پر ان کی مذہبی گرفت روز بروز ڈھیلی ہوتی جاتی تھی۔ پوپوں کے قدیم تقدس کا اقتقاد جو دلوں میں تھا وہ ان کی ریاست دنیاوی کی حرص و محض ہوس دنیا میں مبتلا ہو کر تعطل و اخراج کے بار بار عمل میں لانے اور مال و زر کے لئے مقدس احکام کی تذلیل کرنے سے گھٹا جاتا تھا اور ان کی طرف سے تمام نفرت پیدا ہوتی جاتی تھی۔ اطالیہ میں روم اور فریڈرک ثانی کے مابین جو کشمکش شروع ہو گئی تھی اس نے عقیدوں میں فساد پیدا کر دیا جس کی وجہ سے ایتھورس کے متبعین شورائے فلورنس بقاء روح کے منکر ہو گئے اور خود اصل ایمان تک پر حملہ کرنے لگے، جنوبی کمال میں صوبہ لیٹنگڈاک اور پراونس نے آلبیجینوں کا ارتداد اختیار کر لیا تھا اور یوب سے ہر طرح کے تعلقات منقطع کر دئے تھے۔ انگلستان

میں اگرچہ اس وقت تک مذہبی انحراف کے آثار نہیں پیدا ہوئے تھے اور خود روم کی سیاسی کارروائیاں بھی بالعموم آزادی کی مانع نہ تھیں تاہم وہاں بھی قومی معاملات میں پوپ کی مداخلت کے روکنے کا ایک احساس پیدا ہو گیا تھا۔ جان کی کشمکش کے زمانے سے پوپ کو اس مداخلت کا موقع ملا مگر انٹوسنسٹ کے قیام سے لندن نے یہی جواب دیا کہ ”پوپ کو دنیاوی معاملات میں کسی قسم کی دست اندازی کا کوئی حق نہیں ہے۔“ خود انگریزی کلیسا کے اندر بہت سے امور اصلاح طلب موجود تھے۔ حصول فرمان کے منافی میں کلیسا کے طرز عمل اور نیز مقتداے انظم کے بعد کے کاموں نے کلیسا کو بہ نسبت سابق کے زیادہ ہر دلعزیز بنادیا تھا مگر اس کی روحانی قوت اس کی سیاسی قوت سے کم تھی۔ وعظوں کے کم ہو جانے خانقاہی فرقوں کے دولتمند امرا کے طرز و طور اختیار کر لینے دیہاتوں کے پادریوں کے دیہاتوں میں نہ رہنے اور ان کی جمالت نے طبقہ قیس کو مذہبی اثر سے محروم کر دیا تھا۔ وقت کی خرابیوں نے لنکن کے اسقف گروسٹیسٹ کے سے زبردست شخص کو بھی عاجز کر دیا تھا۔ اس نے اپنے قوانین کی رو سے پادریوں کے لئے میخانوں میں جانا، جو کھیلنا، شراب کے جلسوں میں شریک ہونا، بیرونوں کے شور و شنب اور عیاشی میں شامل ہونا ممنوع قرار دے دیا تھا مگر اس قسم کے امتناعات بجائے خود ان خرابیوں کے باعث ہوتے ہیں جن کے روکنے کے لئے وہ وضع کئے جاتے ہیں۔ اساتذہ اور دین (ناظمان کلیسا) کو ان کے

مذہبی فرائض سے علیحدہ کر کے 'وزرات'، 'عدالت'، 'سفارت' کے کاموں پر متعین کرتے تھے۔ جان میسل کے سے پادریوں کو جو بادشاہ کے موروثی عنایت تھے ایک ساتھ سیکڑوں اوقاف عطا کر دئے جاتے تھے۔ دیہاتوں کے عشر خانقاہیں ہضم کر لیتی، اور نیم گرسہ مقتداؤں کو ان کی مذہبی خدمات کے لئے مقرر کر دیتی تھیں۔ روم سے "معافیان" خرید لینے سے کینن اور رہبان کی بد اطواریاں عام مذہبی انضباط کے دائرے سے نکل جاتی تھیں۔ اور ان سب کے پیچھے پیچھے ایک گروہ دنیاوی مہربین و اہل علم کا تھا یہ لوگ درحقیقت کلیسا سے کسی طرح کی علانیہ جنگ نہیں کرتے تھے مگر اس کی خرابیوں اور غلطیوں پر سخت تمسخر کے ساتھ نظر ڈالتے تھے۔

## فرائز

دنیا کو دوبارہ کلیسا کے تحت میں لانے کی غرض سے تیرھویں صدی کے شروع میں دو مذہبی فرقے یکایک پیدا ہو گئے۔ اسپین کے ڈومینک کا جوش ان مقتدایان دین کے امیرانہ انداز کو دیکھ کر حد سے گزر گیا جو آگ اور تلوار کے زور سے ایجنی مردوں کو عیسائی بنانا چاہتے تھے وہ فوراً پکار اٹھا کہ جوش کا مقابلہ جوش سے "نرمی کا مقابلہ نرمی سے" جھوٹی پاکبازی کا مقابلہ سچی پاکبازی سے" اور دروغ گوئی کا مقابلہ راست گوئی سے کرنا چاہئے۔ اس کے آتش انگیز جوش اور زہ خشک کو اسٹسی والے فرانسس کی صوفیانہ پرہیزگاری اور جھوٹ موٹ کے فرضی جوش سے اور بھی تقویت حاصل ہو گئی تھی۔ فرانس کے حالات سے اس زمانے کی تاریکی میں روشنی کی جھلک سی

معلوم ہوتی ہے۔ گیارہ کی تصاویر یا ڈسینی کی نظم میں ہم دیکھتے ہیں کہ اس نے بے نوائی کو اپنی بیوی قرار دیا اور خود کو تمام چیزوں سے جدا کر لیا تھا، اس نے اپنے کپڑے تک اپنے باپ کے قدموں پر پھینک دئے تاکہ وہ فطرت و خدا کے ساتھ متحد ہو جائے۔ اس کی ولولہ آمیز نظم چاندنی کو اپنی بہن اور سوچ کو اپنا بھائی ظاہر کرتی ہے۔ وہ اپنی بہن ”ہوا“ اور اپنے بھائی پانی کو بلاتا ہے اُس کا آخری کلمہ ضعیف آواز میں یہ تھا کہ ”مر جا اے بہن موت“ ان دونوں شخصوں کے درمیان اگرچہ تعجب انگیز فرق تھا مگر مقصد دونوں کا یہی تھا کہ کافروں کو دین دار بنائیں، ارتداد کو بیخ و بن سے اکھاڑ ڈالیں علم و مذہب میں موافقت پیدا کریں، دعوت انجیل غریبوں تک پہنچا دیں۔ اس مقصد کا حصول سطح سوچا گیا کہ قدیم خانقاہی طریقہ کلیتہً بدل دیا جائے۔ اپنے ہمجنسوں کے نجات دلانے کی کوشش کو اپنی نجات کا وسیلہ بنایا جائے، سبیلوں پر وعظ کہنے کے بجائے گرجا کے محروں میں عزت گزینی اختیار کی جائے اور رہبانیت کو اخوت باہمی سے بدل دیا جائے۔ نئے ”بھائیوں“ (فراتر) کو اس امر پر مجبور کرنا چاہئے کہ وہ مطلقاً انہیں لوگوں سے ملنے پر انحصار کریں جن سے کچھ تعلقات ہیں۔ اپنی بے نوائی کو حقیقی کر کے دکھا دیں۔ اگر فراتر کے لئے خبریں کی خیرات پر بسہ کرنا لازم قرار دیا گیا تھا وہ نہ لگتے اس رکھ سکتے تھے اور نہ زمین لے سکتے تھے



ان کے مکان تک دوسروں کی امانت میں ہوتے تھے۔ ان کے میدانِ عمل میں آنے پر جس عام جوش کے ساتھ ان کا خیر مقدم کیا گیا، اس کی رو میں روم کی طرف سے کشیدگی، پرانے فرقوں کی باہمی رقابت، دیہاتی پادریوں کی مخالفت سب ہوا ہو گئی۔ چند ہی برس میں نہاروں ”برادران“ فرانسس اور ڈومینک کے گرد جمع ہو گئے اور یہ کداگر و اخلاؤں کے موٹے جتے پہنے اور کمر کو رسی سے باندھے ہوئے برہنہ پا، ایشیا میں دھڑکتے اٹالیہ و گال میں ارتداد کا مقابلہ کرتے، دارالعلوموں میں درس دیتے اور غریبوں کو پسند و موعظت سے نفع پہنچاتے، خود تکلیفیں اٹھاتے تھے۔

فرائز قصابات میں فرائز کا آنا خصوصیت کے ساتھ مذہبی انقلاب کا اور باعث ہوا زیادہ تر قصبے محض نماز پڑھانے والے جاہل ترین و بدترین قصابات پادریوں کے ہاتھ میں پڑے ہوئے تھے، ان پادریوں کی گزران بالکل ان کے نذرانے پر تھی، اہل قصبہ اور پیشہ ور لوگ گرجا کی عبادت کے شاندار مراسم، انجیل کی تصاویر اور کلیسا کی دیواروں پر کھدے ہوئے نقش و نگار سے مذہب کی جو تعلیم چاہیں جاری کر دیں، کوئی ان کا پرہاں نہیں تھا۔ پس ایسی حالت میں ان گشت لگانے والے واعظین کا جس جوش سے خیر مقدم کیا گیا اس پر ہمیں مطلق تعجب نہ کرنا چاہئے۔ یہی لوگ تھے جن کی پرجوش نصیحت اور عام فہم مذاق اور مانوس تمثیلوں نے مذہب کو میلوں اور بازاروں میں رائج کیا، ڈومینک کے فرائز

اور فرانیس کے فرائر ابیض دونوں کا یکساں مسرت کے ساتھ خیر مقدم ہوتا تھا۔ جس طرح قدیم فرقوں نے دیہاتوں کو پسند کیا تھا اسی طرح فرائر نے قصبوں اور شہروں کو پسند کیا۔ ڈاور میں اترتے ہی وہ سیدھے لندن اور آکسفورڈ کو روانہ ہو گئے۔ راستہ نہ جاننے کی وجہ سے فرقہ فرانیس کے شروع میں دو فرائر آکسفورڈ اور بیلڈون کے درمیان جنگوں میں راستہ بھول گئے اور رات کی تاریکی اور سیلاب کے خوف سے ابنگڈن کے راہبوں کی آفاشگاہ کی طرف مڑ گئے۔ انہوں نے جب مہمان نوازی کی درخواست کی تو ان کے پھٹے پرانے کپڑے اور غیر ملکی انداز و اطوار سے دربان نے انہیں مسخرہ و شعبدہ باز سمجھا۔ اس خبر کے سنتے ہی اپنی تنہائی کے دفع کرنے اور تفریح کے خیال سے ٹیس خانقاہ تبرکات کا محافظ اور خزانہ دار سب ان کے خیر مقدم اور کھیل دیکھنے کے لئے دروازے تک آئے مگر اصل حقیقت کے معلوم ہونے سے جو مایوسی پیش آئی وہ ان راہبوں کے تحمل سے باہر تھی اور فرائر بری طرح ٹھوکر مار کر دروازے سے نکال دئے گئے اور انہیں درخت کے نیچے رات بسر کرنی پڑی، مگر شہریوں کے خیر مقدم نے ہر جگہ پادریوں اور راہبوں کی بدسلوکی و مخالفت کی تلافی کر دی، فرائر کا کام جسمانی و روحانی دونوں طرح کا تھا قصبوں کے اندر آبادی کی روز افزوں ترقی ازمہ وسطی کے قوانین حفظ صحت سے باہر تھی اور بخار و وبا اور سب سے زیادہ خطرناک بلا جذام نے، آس پاس کے غلیظ مکانات میں گھر بنا لیا تھا

فرانسیس نے اپنے مریدوں کو ایسے ہی مقامات پر جانے کی ہدایت کی تھی۔ یہ فرائر فوراً ہی ہر قصبے کے ذلیل ترین و فلاکت زدہ محلے میں مقیم ہو گئے۔ انہوں نے اپنا کام تکلیف دہ بیمارستان سے شروع کیا۔ وہ عام طور پر جذامیوں کے درمیان قیام کرنے لگے، لندن میں نیوکیٹ کے گوشت کے بازار میں انہوں نے اقامت اختیار کی، آکسفورڈ میں انہوں نے اپنے لئے وہ مرطوب زمین تجویز کی جو شہر کی دیواروں اور ٹیمز کے چشموں کے درمیان واقع ہے، فرائر کے محلے بھدے احاطوں اور خندقوں سے گھرے ہوئے تھے اور اندر سٹی اور لکڑی کے دیسی وضع کے ذلیل جھونپڑے بنے ہوئے تھے جیسے ان کے آس پاس میں تھے۔ فرانسیس کے فرقے نے پر تکلف عمارات اور کثرت اسباب تن آسانی کے خلاف (جو اس زمانے کا مذاق خاص تھا) سخت جنگ کی۔ انگلستان کے ایک صوبے کے سرگروہ پر بب دوسرے فرائروں نے ایک مکان کے لئے زور دیا تو اس نے اعتراضاً کہا کہ ”میں مذہب میں دیواریں بنانے کے لئے داخل نہیں ہوا ہوں“ ایسا کہ رہنے والے البرٹ نے ایک سنگین حجرے کو جو ساؤتھیپٹن کے لوگوں نے ان کے لئے بنایا تھا زمین سے برابر کر دینے کا حکم دیا۔ تکیوں کی خواہش پر اس نے حقارت کے ساتھ جواب دیا کہ ”آسمان کی طرف سر اٹھانے کے لئے تمہیں پھوٹے پھوٹے پہاڑوں کی ضرورت نہیں ہے“ ان لوگوں میں سوا بیماروں کے اور کوئی جو تمانیں

پنتا تھا۔ آکسفورڈ کے ایک فرائر کو صبح کے وقت ایک جوڑا جوتوں کا مل گیا اور اس نے صبح کی نماز میں انہیں پہنا۔ رات کو اس نے خواب دیکھا کہ گلوٹر اور آکسفورڈ کے درمیان ایک پرخطر راستے میں ڈاکو اس پر ”مارو مارو“ کی آواز کے ساتھ ٹوٹ پڑے ہیں خوف زدہ فرائر چلا اٹھا کہ ”میں ایک فرائر ہوں“ فوراً ہی جواب ملا کہ ”تم جھوٹے ہو کیونکہ تم جوتا پہن کر چلتے ہو“ اسے غلط ثابت کرنے کے لئے فرائر نے اپنے پیروں اٹھائے مگر پیروں میں جوتا موجود تھا۔ پریشانی و ندامت کے ساتھ وہ جاگ اٹھا اور جوتوں کو درتچے سے باہر پھینک دیا۔

جوش علم کے خلاف اس فرقے نے جو کوششیں کیں اس میں فرائر دارالعلوم

اسے نسبتاً کامیابی کم ہوئی، ان کی غربت کے عہد کی ان کے بانیوں نے جس سخت طریقے سے تعبیر کی تھی اس کی رو سے کتاب و سامان مطالعہ کا رکھنا بھی ان کے لئے ممنوع تھا، ایک اسیدوار نے جب کتاب مزایر کی درخواست کی تو فرانسس غصے سے چلا اٹھا کہ ”میں ہی تمہارے اعمال روزانہ کی کتاب ہوں“ پیرس میں جب ایک بڑے صاحب علم کے استقبال کی خبر اس کے پاس آئی تو اس کا چہرہ متغیر ہو گیا، اس نے جواب دیا کہ ”اے میرے بیٹے مجھے خوف ہے کہ اس قسم کے علما میرے باغ کی تباہی کا باعث ہو جائیں گے۔ اصل عالم وہ ہیں جو عقل و نرمی کے ساتھ اپنے ہمسایوں کے بلند کرنے کے اچھے اچھے کام کر رکھ دیں۔“ ہم کہ چکے ہیں کہ

بعد کے زمانے میں راجر بیکن کو سیاہی - کاغذ - کتاب رکھنے کی اجازت نہیں تھی اور صرف پوپ کے حکم سے اُس کے لئے اس قاعدے کا پشت ملحوظ رکھنا ملتوی ہو سکا۔ مگر ان کے کام نے ایک خاص قسم کے علم کے حصول پر انہیں کم و بیش مجبور کر دیا۔ اپنے وعظ کو ہر دلنیز بنانے کے لئے انہیں بہت جلد دینیات کے زیادہ گہرے مطالعے کی ضرورت پیش آئی۔ انگلستان میں ان کے قدم بٹانے کے تھوڑے ہی زمانے کے اندر ہم دیکھتے ہیں کہ ہیر فوڈ، لیسٹر، رٹل اور دوسرے مقامات میں تیس تیس فرائز معلم و مدرس مقرر ہو گئے تھے اور ہر دارالعلوم میں مدرسین کا ایک منضبط سلسلہ قائم ہو گیا تھا۔ آکسفورڈ کے ڈومینیکی فرائز اپنے نئے گرجا کے حصہ خاص میں دینیات کا درس دیتے تھے اور فلسفہ کی تعلیم بنگلی جھروں میں ہوتی تھی۔ فرینسیسی فرائز کے اول مئگراں صوبہ نے بمقام آکسفورڈ اپنے فرائزوں کے مکان کے اندر ایک مدرسہ بنایا اور گروسیٹ کو وہاں درس دینے کی ترغیب دی، لیکن کی اتقنی پر ترقی یاب ہو کر وہ فرائزوں میں تعلیم کے استحکام اور دارالعلوموں میں ان کے تقرر کے لئے مسلسل اپنے اثر کو کام میں لاتا رہا۔ اس کے شاگرد ایڈم مارشل (یعنی ڈی مارسکو) نے اس کام میں اسے بہت اچھی مدد دی، اور اسی کے تحت میں آکسفورڈ کے فرینسیسی مدرس نے تمام مالک عیسوی میں شہرت حاصل کی، لینیز پیرس اور کان نے وہاں سے معلم حاصل کئے اور درحقیقت اسی کا اثر تھا کہ اب علمی مرکز ہونے کے لحاظ سے آکسفورڈ کا درجہ پیرس سے

کسی طرح کم نہیں رہا تھا۔ تین نہایت ہی ممتاز اور مقدم صاحبان مدرسہ یعنی روجربیکس ڈنس اسکولس اور آکیم اس مدرسہ کے طلبہ میں تھے۔ اس کے بعد ہی ایک گروہ مدرسین کا پیدا ہوا جو اپنے وقت میں کسی طرح ان سے کم ممتاز نہیں تھا۔ مگر بہت جلد معلوم ہو گیا کہ اس قومی تحریک کا نتیجہ ان فلسفہ زیادہ وسیع دماغی کاموں کے لئے جو اب تک دارالعلوموں کی مدارس خصوصیت ہو رہے تھے ہلک ثابت ہو رہا ہے دینیات نے اپنی اس درسی صورت میں مدرسوں میں غلبہ حاصل کر لیا تھا اس کا با اثر رقیب اب صرف قانون تھا یا طب۔ فلسفہ ارسطو اب تک ازمہ وسطی کے اعتقاد کا سب سے زیادہ خطرناک دشمن متصور ہوتا تھا اور تعلیم میں اسے دخل نہیں ملتا تھا مگر اب مذہبی اصول کے بحث و تعین میں اس کے منطقی طریقے کے داخل ہو جانے کے باعث وہ ایک منتظم فنی بن گیا تھا۔ یہی وہ طریقہ تھا جس سے وہ بیکار کی نزاکت آفرینی و عجائب پرستی پیدا ہوئی جسے لارڈ بیکن اس تعلیم فلسفہ کی خرابی قرار دیتا ہے لیکن فرائز کے متعلق اس عالی دماغ روشن خیال کی رائے ہے کہ ”اگر یہ صاحبان مدرسہ حصول صداقت کی سخت تمنا اور نہ تھکنے والے ذہن کے ساتھ مطالعہ و خیال کے انواع مختلفہ کو شامل کر لیتے تو یقیناً تعلیم و علم کی ہر قسم کی بیش بہا ترقیوں کے لئے بہت ہی اچھے ثابت ہوتے۔“ اس میں شک نہیں کہ تمام غلطیوں کے

باوجود انہوں نے دلائل کی قوت اور الفاظ کی صحت استعمال کی ضرورت پر زور دیا اور ہر طرح کے مسائل زیر بحث کے لئے ایک واضح و مرتب طریقہ جاری کیا۔ اور سب سے بڑھ کر یہ کہ تحکم کی بلا چون و چرا اطاعت کے بجائے استدلال کی طرف توجہ دلائی۔ تحقیقات کے متعلق اس مدہی کے طریقے نے نقادانہ میلان اور نئی صحت و صفائی نظر پیدا کی۔ یہی باعث تھا کہ باوجود اس کے کہ یہ مسائل مہم بالشان نہ تھے جن میں یہ لوگ مصروف رہا کرتے تھے تاہم آئندہ دو صدیوں میں ذہن انسانی میں یہ صلاحیت پیدا ہو گئی کہ نشاۃ جدیدہ کے لوگ علم کے عظیم الشان ظہور سے فائدہ اٹھا سکے۔ نیز رعایا و بادشاہ کے درمیان آئندہ جو کشاکش پیدا ہوئی اس میں فرائز کا وسیع اثر بھی اس بے خطر تحقیقات علمی اور اس عام قومی ہمدردی کا نتیجہ تھا جو ان کے نظام ترکیبی ہی سے لازماً پیدا ہو گئی تھی ان کی یہ خصوصیت ان مناقشات کے زمانے میں صاف و غیر متزلزل نظر آتی ہے۔ آکسفورڈ کا دارالعلوم اب ان کے تعلیمی اثر کے تحت میں آگیا تھا اور وہ پوپ کے مطالبات کی مقاومت اور انگریزی آزادی کے مطالبے میں سب سے اول تھا۔ شہروں کے رہنے والے جن فرائز کا براہ راست اثر پڑا تھا وہ جنگ بیرون کے تمام زمانے میں آزادی کے نہایت قوی حامی رہے۔ ایڈم مارش، گروسیٹ اور سیمن (ارل مانٹفرٹ) دونوں کا نہایت گہرا دوست اور متمدن علیہ تھا۔

# جزو ہفتم

## بیرنوں کی جنگ

۱۲۶۵ — ۱۲۵۸

اسناد۔ اس اہم زمانے کے شروع ہوتے ہی ہم متھیوپرس کی پیش امداد سے محروم ہو جاتے ہیں۔ مقتدر وقائع نگاروں کا یہ آخری شخص ہے سنٹا بنز میں اس کے جانشین رٹنگر کا وقائع (جسے ماسٹر آف دی رولز نے شائع کیا ہے) تقریباً اور بے لطف ٹکڑے ہیں البتہ اس عہد خاص کے متعلق اس نے جنگ بیرن کا ایک عمدہ حصہ لکھا ہے جس سے اس زمانے کے حالات ذرا زیادہ وسعت سے معلوم ہوتے ہیں (اس حصے کو کیٹن سوسائٹی نے شائع کیا ہے) کچھ کچھ حالات یرٹن، مرفوز، دسینیل، وورلی، اوسنی اور لینز کاسٹ کے ”اخبار“ نیز شاہی خطوط (شاہ پرست) والکنز کے وقائع اور (خاص لندن کے متعلق) لیبرڈی اینٹیکس لیبرس (Liberde Antiquis Legilues) سے معلوم ہوتے ہیں مٹربو نے اپنی کتاب بیرن وار (Barons War) میں بیرنوں کی جنگ میں اس زمانے کا ایک مفید خلاصہ لکھ دیا ہے

بادشاہ ایک بارٹیمز میں کشتی پر جا رہا تھا کہ طوفان سے مجبور ہو کر اسے اسقف ڈرہم کے محل میں پناہ یعنی پڑی، سین (ارل مانٹفرٹ) پہلے سے اسقف کا ہمان تھا وہ شاہی بجرے کے استقبال کو گیا اور بادشاہ کو اطمینان دلایا کہ طوفان گھٹ رہا ہے اور کسی قسم کا خطرہ نہیں ہے۔ انری نے کج خلقی سے جواب دیا کہ ”اگر میں دنیا میں کسی طوفان سے ڈرتا ہوں تو وہ طوفان



تم ہی ہو +

سیمن انگلستان کی آزادی کے جس مرد میدان سے ہماری خائف تھا  
 مانسٹرٹ وہ خود ایک غیہ ملکی شخص تھا اور اس سیمن ڈی مانسٹرٹ کا بیٹا  
 تھا جس کا نام جنوبی کال کے ایجنٹی مردوں کے خلاف سفاکانہ  
 جنگ کی وجہ سے یادگار ہو گیا ہے، اگرچہ اسی مذہبی جنگجو کا  
 چوتھا بیٹا تھا مگر وہ اپنی ماں کی وراثت کے واسطے سے لیٹر کا  
 ارل ہو گیا اور بادشاہ کی بہن لینے ولیم مارشل ددم کی بیوہ الیز  
 سے خفیہ عقد کر لینے کی وجہ سے شاہی خاندان سے بھی اس نے  
 تعلق پیدا کر لیا۔ ایک اجنبی سے اس طرح دفعۃً قرابت پیدا  
 کر لینے سے غضبناک ہو کر بیرن بغاوت پر آمادہ ہو گئے اور  
 اس میں انہیں نامی صرف اس وجہ سے ہوئی کہ ان کے  
 سرگروہ پیرڈ (ارل کارنوال) نے ان کا ساتھ چھوڑ دیا۔ ادھر  
 کلیسا نے الیز پر یہ الزام لگایا کہ اس نے اپنے پہلے شوہر کے  
 انتقال کے وقت شجرہ کا جو عہد کیا تھا اسے توڑ دیا۔ ۱۲۳۹-۱۲۴۰

سیمن نے اس الزام کے رفع کرنے کی غرض سے روم کا سفر  
 کیا مگر کچھ نہ ہوا۔ واپس آیا تو دیکھا کہ متلون مزاج بادشاہ  
 اس سے دفعۃً برداشتہ خاطر ہو گیا ہے اور شاہی غضب کے  
 مشتعل ہو جانے سے اسے مجبوراً ملک سے باہر چلا جانا پڑا مگر  
 بادشاہ اس پر پھر بہت جلد مہربان ہو گیا اور زیادہ زمانہ  
 نہیں گزرا کہ وہ سربر آوردہ محبان وطن کی صف اول میں  
 نظر آنے لگا۔ ۱۲۴۰ ع میں وہ گیسکوینی کا والی مقرر کیا گیا

مگر وہاں اس کے سخت فیصلوں اور گراں محصولات کی وجہ سے (جو انتظام جاری رکھنے کے لئے ضروری تھا) سرکش امرا اس سے متنفر ہو گئے اور باشندگان گیسکونی کے شکایات کی وجہ سے بادشاہ سے علانیہ مخالفت ہو گئی۔ ارل سیمن نے یہ ۱۲۴۸ چاہا کہ اگر ہنری اپنے حسب وعدہ وہ روپیہ واپس دیدے جو ارل نے شاہی خدمت میں صرف کیا ہے تو وہ اپنی جگہ سے علمدہ ہو جائے گا مگر ہنری نے غصے کے ساتھ اس کا یہ جواب دیا کہ ”ایک جھوٹے غدار کے لئے وہ کسی وعدے کا پابند نہیں ہے“ سیمن نے فوراً ترکی بہ ترکی اسے یہ جواب دیا ”بس اگر تو بادشاہ کا لقب نہ رکھتا ہوتا تو جس وقت تو نے یہ الفاظ زبان سے نکلے تھے وہ وقت تیرے لئے بڑا وقت ہوتا۔“ لیکن پھر دونوں میں ظاہر مصاکحت ہو گئی اور ارل گیسکونی کو واپس گیا مگر موسم سرما کے قبل ہی وہ مجبور ہو گیا کہ فرانس کو چلا جائے۔ اس کی نیکنامی کی عظمت اس سے ظاہر ہوتی ہے کہ امرا نے فرانس نے شاہ لیوس کے جنگ صلیب میں جانے کے باعث اس کی عدم موجودگی میں سیمن کو اپنے ملک کا ولی بنانا مگر اس نے اس تجویز کو منظور نہیں کیا۔ ہنری نے خود گیسکونی کو ہموار کرنیکی کوشش کی مگر اس کی ناکامی نے اسے ۱۲۵۳ء کے اختتام کے قبل ہی بخوشی اس امر پر آمادہ کر دیا کہ اس صوبے کے سابق حکمران کو واپس بلا لے تاکہ وہ اس کام کو پورا کرے۔

سین کی طبیعت اب ابھی طرح بے منتہ ہو چکی تھی۔ اسے اپنے باپ کی شدید وسنت پر ہیزگاری ورثے میں ملی تھی۔ رات ہو یا دن وہ مذہبی فرائض کی بجا آوری کا پابند تھا وہ گروٹیٹ کا دوست اور فرائر کا مربی تھا۔ اس کے ایڈم مارش کے خطوط میں ہم دیکھتے ہیں کہ وہ گیسکونی کی پریشانیوں میں حضرت ایوبؑ کی کتاب پڑھ کر سبر حاصل کر رہا تھا۔ وہ اپنی زندگی میں پاکباز اور خصوصیت کے ساتھ اعتدال پسند تھا کھانے پینے سونے میں بہت کم وقت صرف کرتا تھا۔ ملنے جلنے میں وہ ایک کشادہ پیشانی اور خوش گفتار شخص تھا مگر اس کی طبیعت فطرۃً تیز اور پُر جوش تھی۔ اس کو اپنی عزت کا خیال بہت بڑھا ہوا تھا اس کی گفتگو جلد جلد اور زوردار ہوتی تھی۔ اپنی بات کے کٹ جانے پر اسے صبر نہیں ہوتا تھا اور مزاج بہت ہی تند تھا۔ یہ دونوں باتیں اس کی آئندہ زندگی کے لئے درحقیقت نہایت مضر ثابت ہوئیں، مگر ایک خصوصیت جو ان سب پر حاوی تھی اور جسے اس زمانے میں لوگ ”استقلال“ سے تعبیر کرتے تھے وہ اس کا مستحکم و غیر متزلزل عزم تھا۔ وہ حق کی طرفداری میں موت تک کی پروا نہیں کرتا تھا۔ اڈورڈ اول نے اس مقولہ کو کہ ”صداقت پر قائم رہو“ اپنا طعنا بنایا تھا مگر فی الحقیقت یہ مقولہ ارل سین کے طعنا کے لئے زیادہ موزوں تھا۔ اس کے خطوط میں ہم دیکھتے ہیں کہ تمام اندرونی و بیرونی مشکلات سے واقف

ہونے پر بھی اس نے اس بات کو اپنے شایاں نہ سمجھا کہ  
 گیسکونی میں امن و امان قائم کرنے میں جن خطرات کا سامنا  
 تھا ان کی وجہ سے اس مہم عظیم کے اختیار کرنے سے انکار  
 کر دے۔ جب ایک بار اس نے اسے قبول کر لیا تو پھر ہر طرح  
 کی مخالفت، انگلستان سے کسی قسم کی مدد اور روپیہ نہ ملنے،  
 اور خود بادشاہ کے علمدہ ہو جانے پر بھی وہ اپنے عزم پر قائم  
 رہا یہاں تک کہ یہ کام پورا کر کے چھوڑا۔ اس کی حب الوطنی  
 میں بھی یہی استوارٹی عزم پائی جاتی ہے۔ گروسیٹ کے  
 خطوط سے معلوم ہوتا ہے کہ روم کے ساتھ مقاومت میں وہ  
 استغف کا کس قدر جلد بہرہ بردار بن گیا تھا اور اس مناقشے کے  
 نازک وقت میں اس نے کس طرح آپ کو اور اپنے ہمراہیوں  
 کو مدد کے لئے پیش کیا تھا۔ اس نے ایڈم مارش کو گروسیٹ  
 کا ایک رسالہ بھیجا جس کا نام ”سلطنت و ظلم کی حکمرانی“ تھا  
 اور اس پر خود اپنی مہر کر دی تھی۔ وہ خانگی معاملات اور اپنی  
 طبیعت کے متعلق اپنے دوستوں کی صلاح کو تحمل کے ساتھ  
 سنتا تھا۔ صداقت شعار فرائڈلڈم نے اسے لکھا تھا کہ ”ایک  
 صابر آدمی ایک مضبوط آدمی سے بہتر ہے“ اور جو شخص خود  
 اپنی طبیعت پر حکمرانی کر سکے وہ اس سے بہتر ہے جو ایک شہر کو  
 مسخر کر لے“ اس کا کیا فائدہ ہے کہ تم اپنے ہم وطنوں کے لئے  
 امن کا انتظام کرد اور خود اپنے گھر کے امن کی فکر نہ کرو“  
 مگر جس قدر بد نظمی بڑھتی جاتی تھی اسی قدر ارل اپنے

ہم وطنوں کے واسطے امن کو حاصل کرنے پر آمادہ ہوتا جاتا تھا اور جب نازک وقت آپڑا اس وقت اس کے عزم و جزم کا ثمرہ ظاہر ہو گیا۔ جس حال میں دوسرے لوگ نہذب اور سست اور کنارہ کش ہوتے جاتے تھے عوام پر جوش محبت کے ساتھ اُس قوی و بارع سپاہی کے گرد مجتمع ہو رہے تھے جو ہر طرح کے وعدے اور تہدید اور خوف موت کے مقابلہ میں ایک رکن رکیں کے مانند اپنی قسم پر قائم تھا +

انگلستان میں معاملات بد سے بدتر ہوتے جاتے تھے پوپ اب بھی کلیسا پر سخت بار ڈال رہا تھا "منشور" کی دو مرتبہ باوقار طور پر تصدیق کی گئی مگر کسی نوع سے اس کے بروئے کار لانے میں کامیابی بھی نہ ہو سکی۔ ۱۷۴۶ء، ۱۷۴۷ء اور پھر ۱۷۴۸ء میں مجلس اعظم نے پھر ایک باضابطہ وزارت کے لئے مطالبہ کیا جس کا نتیجہ کچھ نہ ہوا۔ اور ایک اچھی حکومت کے قائم کرنے کا عزم امرا میں جو ترقی کر رہا تھا اس کا ثبوت اس بات سے ملتا ہے کہ انہوں نے ایک رقم اس شرط سے منظور کی تھی کہ تاج کے خاص عمدہ دار مجلس کی طرف سے مقرر کئے جائیں، بنری نے غضبناک ہو کر اس تجویز کو نامنظور کر دیا اور اپنے خانگی اخراجات کے لئے لندن کے شہریوں کے ہاتھ اپنے برتن فروخت کر ڈالے۔ بیرونوں نے سرکشی و سرتابی اختیار کی۔ نارفوک کے ارل بیگاڈ نے جب امداد سے انکار کیا تو انہری نے اسے یہ دھکی دی کہ

قواعد  
آکسفورڈ

”میں کمیت کاٹنے والوں کو بھیجوں گا کہ تمہارا کمیت کاٹ کر ڈال دیں“  
 ارل بھی مانع جواب تھا اس نے لکھا کہ ”میں ان کے سر آپ کی  
 خدمت میں واپس بھیج دوں گا“ دربار کی فضول خرچیوں اور زراعت  
 کے انکار کی وجہ سے ہنری بالکل تہیست ہو گیا تھا، مگر باوجود  
 اس کے اس نے اپنے دوسرے بیٹے اڈمنڈ کے لئے پوپ کی طرف  
 سے سسلی کی بادشاہت قبول کر کے نئے اخراجات پیدا کر لئے۔  
 انگریزی فوجوں کو ذلت ہو چکی تھی اور بادشاہ کا بڑا بیٹا اڈورڈ سڈ  
ویلنز پر لیون کے ہاتھوں بری طرح شکست کھا چکا تھا۔ ۱۲۵۹ء  
 کے شروع ہوتے ہی ہنری اور روم دونوں کی طرف سے نئے  
 مطالبات ہوئے۔ اس سے ایک طرح کی بیچینی پیدا ہو گئی  
 اور مصیبت ناک قحط نے اسے اور بھی بڑھا دیا۔ آخر یہ بے اطمینانی مد  
 برداشت سے تجاوز کر گئی اور لندن کی مجلس اعظم میں بیرن مسلح  
 ہو کر آئے۔ گزشتہ نصف صدی میں ”منشور“ کی قوت و کمزوری  
 دونوں ظاہر ہو گئی تھی۔ اس کی قوت یہ تھی کہ وہ بیرونوں کے  
 مرکز اجتماع کا کام دیتا تھا اور حقوق کا ایک ایسا معین مطالبہ تھا  
 کہ بادشاہ اس کے اقرار پر مجبور کیا جاسکتا تھا۔ کمزوری یہ تھی  
 کہ خود اپنے معین کردہ قواعد کے جاری کرنے کے لئے اس نے  
 کوئی ذریعہ نہیں سمیٹا تھا۔ ہنری نے بار بار ”منشور“ پر کاربند  
 ہونے کی قسم کھا لی مگر قسم صرف اس لئے تھی کہ پھر بلا تامل  
 توڑ ڈالی جائے۔ بیرونوں نے ملک کے لئے آزادی حاصل کر لی تھی  
 اور ہنری کے عہد میں ان کے ایک عرصہ تک خاموش رہنے کا

راز صرف یہ تھا کہ اس آزادی کا صحیح طور پر عمل میں لانا بہت مشکل تھا۔ اسی عقدہ لائیں کے حل کرنے کے لئے ارل سین آمادہ ہوا تھا۔ ارل گلوستر کے ہمراہ وہ اب پھر مسلح بیروں کا سرگروہ بن کر آیا اور اصلاح سلطنت کے قواعد معین کرنے کے لئے چوبیس شخصوں کی ایک مجلس کے تقرر کا مطالبہ کیا۔ اس مجلس کے نصف اراکین اگرچہ شاہی وزراء و ندما میں سے لئے گئے تھے مگر عام جذبات کا مقابلہ کرنا غیر ممکن تھا۔ قواعد آکسفورڈ کی رو سے یہ طے پایا کہ ”پہلس اعظم“ سال میں تین بار منعقد ہوا کہ خواہ بادشاہ اسے قواعد آکسفورڈ طلب کرے یا نہ کرے۔ اور اجتماع کے وقت عوام بارہ متدین اشخاص کو منتخب کریں اور وہ پارلیمنٹوں میں اور ایسے دوسرے موقعوں پر جب بادشاہ اور اس کی مجلس انہیں بلائے آیا کریں گے، تاکہ بادشاہ کے ضروریات اور معاملات سلطنت پر بحث کریں اور یہ بارہ اشخاص جو کچھ قرار دیں گے عوام اسے ایک طے شدہ امر سمجھیں گے۔ تین مستقل کمیٹیاں مقرر کی گئی تھیں، ایک کلیسا کی اصلاح کے لئے ایک معاملات مال کے طے کرنے کے لئے۔ اور ایک پندرہ شخصوں کی مستقل کمیٹی حکومت کے عام کاموں میں بادشاہ کو صلاح دینے کے لئے۔ جیشیر (نائب السلطنت) چانسلر (صاحب دیوان) اور شاہی استحكامات کے محافظین سے قسم لی گئی کہ وہ صرف مستقل کمیٹی کے حکم و منظوری کے بموجب کام کریں گے۔ اور ان دونوں عمدہ دلوں اور نیز خزانچی پر لازم کیا گیا کہ اختتام سال پر اپنی ہر روائیوں کی کیفیت مجلس

روبرو پیش کیا کریں - یہ بھی قرار پایا کہ کاؤنٹی (صوبہ) کے بڑے متاجرین میں سے شریف سال بسال مقرر ہوا کریں اور ان کی عدالت میں دادخواہی کے لئے کسی غیر مہمولى رقم کا مطالبہ نہ کیا جائے۔

انگریزی زبان کے ایک شاہی فرمان کے ذریعے سے قواعد پر کاربند ہونے کا حکم دیا گیا۔ اس زبان کے فرائین جو ہم تک پہنچے ہیں ان میں فتح کے بعد سے انگریزی زبان میں یہی پہلا فرمان ہے۔ اس کی مخالفت صرف بادشاہ کے غیر ملکی مقربین کی طرف سے ہوئی مگر ایک مسلح مظاہرے نے انہیں سمندر پار بھگا دیا۔ اب درحقیقت تمام شاہی اختیارات مجلس اعظم کی مقرر کردہ مجلسوں کے ہاتھ میں آگئے تھے۔ ان مجالس کی طرز عمل کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ روم کو دینی یا دنیوی حیثیت سے مال و زر کے دینے کی عاقبت ہو گئی، سسلی سے باقاعدہ دست برداری اختیار کی گئی۔ ارل یمن نے فرانس سے مراسلت کی اور اس کا آخری نتیجہ یہ ہوا کہ کھوئے ہوئے صوبوں پر سے ہنری کا ہر طرح کا استحقاق اٹھا لیا گیا اور ویلز سے صلح ہو گئی اور یورشوں کا بالکل خاتمہ ہو گیا۔ لیکن خود اندرون ملک میں بیرونوں کی کارروائیاں کمزور اور خود غرضانہ تھیں۔ سال مابعد میں انہوں عوام کی دباؤ سے قواعد دیست منشتر متاجرین کے تحفظ حقوق اور انصاف کی دست کے لئے شایع کئے مگر اس کا نتیجہ خاطر خواہ نہ ہوا۔ اور محض جاگیرداروں کا امتیاز بڑھانے کے واسطے جو ان کا رجحان تھا وہ اس سے ظاہر ہو گیا کہ امرا و مقتدایان دین شریف کی



عدالتوں میں حاضری سے مستثنیٰ کر دئے گئے۔ ارل سیمن نے فرانس سے عہد و پیمان کر کے واپس آنے کے بعد اصلاح کی زیادہ صحیح کارروائیوں پر زور دیا، بادشاہ کا بیٹا اڈورڈ قواعد پر کاربند ہونے کے لئے اپنی قسم پر قائم رہا اور علانیہ ارل سیمن کی تائید کی مگر ان باتوں سے کچھ فائدہ نہ ہوا گلوستر اور ہیوف بیگاڈ اصلاح کے کام میں بد عہد ثابت ہوئے اور جاگیرداروں کے ساتھ بادشاہ کے طرفدار ہو گئے۔ خود ہنری نے پوپ سے ایک فرمان حاصل کر لیا۔ اس فرمان نے قواعد کو منسوخ اور ہنری کو ان پر کاربند ہونے کی قسم سے بری کر دیا، ہنری نے ٹاور (برج) اور دوسرے قلعوں پر قبضہ کر لیا، اور ایک نیا جیٹیسیر (نائب السلطنت) مقرر کیا اور تاج کا قدیمی اقتدار از سر نو قائم کر دیا۔

بادشاہ اور لوگوں نے جب ارل لیسٹر کا ساتھ چھوڑ دیا تو وہ مجبوراً اٹھا بیرونوں کی مینے تک فرانس میں پڑا رہا اور ہنری انگلستان میں علانیہ "قواعد" کشمکش کے خلاف حکومت کرتا رہا۔ ملک کی ابتری نے اس کی حکومت کی طرف سے پھر نفرت پیدا کر دی اور ارل گلوستر کے انتقال سے اس کے مخالف کارروائیوں کی رکاوٹ رفع ہو گئی۔ ۱۲۶۳ء میں ارل سیمن پھر ملک میں داخل ہوا اور بے رودک فرقہ بیرن کا سرگروہ ہو گیا۔ لیون (ویلز) کے خلاف اڈورڈ کے شاہی فوج لیکر روانہ ہونے کو بیرن اپنی مخالفت کی تہیہ سمجھے اور ارل سیمن فوراً ہی سرحد ویلز سے ہوتا ہوا اڈورڈ پر بڑھا اور بالآخر لندن کے سامنے

آموجود ہوا، شہروں کی طرز عمل سے اس کی طاقت بڑھ گئی۔ فرائز کا نیا جمہوری جذبہ اب خالص اہل حرفہ میں حرکت پیدا کر رہا تھا اور وہ چاہتے تھے کہ شہر کے انتظامات میں (جو اب تک تجارتیہ جماعت کے زیادہ دولتمند اراکین کے اندر محدود تھا) اپنے حق کا مطالبہ کریں۔ لندن اور بعض دوسرے شہروں میں ایسا انقلاب ہو گیا تھا کہ شہر کی حکومت شہر کے ادنیٰ طبقہ والوں کے ہاتھ میں آگئی تھی۔ اس انقلاب کا مفصل ذکر بعد کو ہو گا، سر دست یہ دکھانا منظور ہے کہ نئی نئی شہری حکومتیں (جو کمیون جماعت عوام) کھلانے لگی تھیں، ارل سیمن کے کام میں نہایت سرگرمی ظاہر کرنے لگیں، ایک حملہ آور مجمع نے ملکہ کو ٹاور برج سے بھاگنے میں روک لیا اور پتھروں سے اور سخت کلامی سے اسے پھر برج میں واپس جانے پر مجبور کر دیا۔ ہنری نے جب چاہا کہ ارل لیٹر پر اس کے ساتھ دار کے قیامگاہ میں اچانک حملہ کر دے تو اہل لندن نے شہر کے دروازوں کو (جنہیں دولتمند شہریوں نے مقفل کر دیا تھا) توڑ ڈالا اور ارل کو شہر میں داخل کر کے اسے بچا لیا، پادری اور دارالعلوم بھی شہریوں کے ساتھ ہمدردی میں شریک ہو گئے، باوجودیکہ طرفدار شاہی نے ارل سیمن کو طعنہ دیا کہ وہ امرا کے برخلاف عوام کو اپنا شریک کار بناتا ہے، مگر عوام کے جوش سے اسے وہ طاقت حاصل ہو گئی تھی کہ وہ اس کام میں سخت ترین مکر کے برداشت کرنیکے قابل ہو گیا تھا امرا تا مگر بادشاہ کی طرف ہو گئے۔ خانہ جنگی کے خوف نے مصالحت کے مطالبہ کو قوی کر دیا، اور اس پر اتفاق ہو گیا

کہ اس مناقشے کا فیصلہ لیوس نہم شاہِ فرانس کی تجویز پر چھوڑ دیا جائے۔ امینر کی پنچائت میں لیوس نے کلید بادشاہ کے حق میں فیصلہ صادر کر دیا۔ ”قواعد آکسفورڈ“ منسوخ کر دئے گئے۔ صرف ان فرامین کا عملد آمد قائم رکھا گیا جو ان قواعد کے پیشتر عطا ہو چکے تھے پنچائت امینر سلطنت کے تمام مال کا عزل و نصب بالکل بادشاہ کے اختیار میں دے دیا گیا اور اپنی مجلسوں میں غیر ملکیوں کے بٹانے کی اسے اجازت مل گئی۔ یہ بجائے خود ایک سخت ضرب تھی مگر جب لیوس کے اس فیصلے کی پوپ کے جانب سے بھی فوراً تصدیق کر دی گئی تو اس کی قوت اور بڑھ گئی۔ بیرونوں نے اپنے کو اس تصفیہ کا پابند سمجھا۔ صرف غیر ملکیوں کے اخراج کے بارے میں انہوں نے اتفاق کرنے سے انکار کیا کیونکہ انہوں نے اس مسئلہ کو تصفیہ کے لئے پیش ہی نہیں کیا تھا۔ مگر سیمن نے فوراً ہی اس فیصلے کی مخالفت کا عزم کر لیا، خوش قسمتی سے فرانسیسی فیصلے نے انگریزوں کی ان آزادیوں کو محفوظ رکھا تھا جو قواعد آکسفورڈ کے قبل انہیں حاصل ہو چکی تھیں اور سیمن کے لئے یہ ثابت کرنا بہت آسان تھا کہ اس فیصلے میں جو علی الاطلاق طاقت بادشاہ کو دی گئی ہے وہ جس طرح ’قواعد‘ کے خلاف ہے اسی طرح منشور کے بھی خلاف ہے۔ لندن نے سب سے پہلے اس فیصلے کو مسترد کیا۔ لندن کے باشندے سنٹ پال کے ٹھنڈے کی آواز پر جمع ہو گئے، شاہی مال کو گرفتار کر لیا اور شاہی باغات کو لوٹ لیا مگر بادشاہ کی طلب پر ایک بڑی طاقتور فوج جمع ہو چکی تھی اور

اور لیٹرنے دیکھا کہ بیرن یکے بعد دیگرے اس کا ساتھ چھوڑتے جاتے ہیں۔ ہر روز ایک نہ ایک بری خبر آتی رہتی تھی۔ اسکاٹ لینڈ کا ایک دستہ ہنری کی فوجوں کے ساتھ مل گیا۔ وی اسٹورٹ اسفر قید ہو گیا، نارکمپٹن پر قبضہ ہو گیا بادشاہ نے روجسٹر کے محاصرے کو اٹھا دیا، اور اڈورڈ نے اپنا ملک لندن کو بھی لے لیا ہوتا مگر صرف ارل سین کے پر زور یلغار نے اسے بچا لیا، ہر چند کہ لوگوں نے وفادی مگر ارل اپنے مقصد پر جا رہا۔ اس نے کہا کہ اگر صرف وہ خود اور اس کے لڑکے جنگ کے لئے باقی رہ جائینگے تو بھی وہ آخر تک لڑینگا۔ اس کی فوج کو پندرہ ہزار اہل لندن سے تقویت حاصل ہو گئی تھی وہ اس فوج کو لے کر سنک یورٹز پہنچ بندر کو بچانے کے لئے (جنہیں بادشاہ کی طرف سے خصرہ تھا کوچ کیا، اس کوچ میں بھی بہت سے ہمراہی اس کا ساتھ چھوڑ کر پلے گئے۔ اسکس میں بمقام فلیپنگ وہ ٹھہر گیا، یہ مقام کیوس سے جہاں شاہی فوج خیمہ زن تھی صرف چند میل پر تھا، ارل سین اور فوجوان ارل گلوسٹر نے بادشاہ سے یہ عرض کی کہ اگر وہ قواعد پر کاربند ہو تو تمام نقصانات کا معاوضہ اسے ادا کر دیا جائے گا۔ ہنری نے سخت کہیں انکار کے ساتھ اس کا جواب دیا اور اگرچہ

بہت سی سپاہ ارل کے خلاف تھی مگر اس نے جنگ کا ارادہ مصمم جنگ کیوس کر لیا، اس کی سپاہیانہ قابلیت نے فوج کی طاقت کو بڑھا دیا علی الصبح ۱۳ مئی ۱۳۶۶ء

مع سینڈویچ، ڈاور، ہائینہ، راسنی، ہسٹلر، یہ پانچ بندر فرانس کے بالمقابل سواحل

انگلستان پر واقع تھے اور انیس کو سنک یورٹز کہتے تھے ۴

کوچ کر کے اس نے شہر کے شرقی جانب کی بلندیوں پر قبضہ کر لیا اور انیس بلندیوں کی ڈھال سے حملے کے لئے اترا اس کے آدمی جنگ پشت و سینہ پر سفید صلیبیں لگی ہوئی تھیں جنگ ہونے کے قبل دعا کے لئے زمین پر زانووں کے بل جھک گئے۔ اڈورڈ ارل نے جنگ کا آغاز کیا۔ اس کے تند حملے نے لیسٹر کے بائین بازو کے لہنیوں کی صف کو توڑ دیا اور اپنی سخت عداوت کی وجہ سے وہ چار میل تک ان کا تعاقب کرتا پلا گیا اور ان کے تین ہزار آدمیوں کو قتل کر ڈالا مگر واپس آکر اس نے دیکھا کہ جنگ کا پانسہ پلٹ چکا ہے عقب میں دریا کے ہونے کی وجہ سے شاہی فوجیں تنگ جگہ میں گھر گئی تھیں اور ارل سمین نے ان کے قلب و میرے کو بالکل توڑ دیا تھا ارل کارنوال جسے لوگ مڑا روپو کا بادشاہ کہتے تھے قید ہو گیا خود ہنری بھی ارل کے قبضے میں آگیا اڈورڈ نے خانقاہ تک اپنا راستہ نکالا مگر صرف اس لئے کہ اپنے باپ کی طرح خود کو بھی حوالے کر دے۔

سمین کی حکومت اس وقت کے ایک شاعر نے لکھا ہے کہ اب انگلستان کو جھول آزادی کی اسید پیدا ہو گئی ہے۔ پہلے انگریز کتوں کی طرح حقیر سمجھے جاتے تھے مگر اب وہ سر بلند ہیں اور ان کے دشمن تباہ ہو گئے ہیں۔ اس نظم نے مہمان وطن کے خیال کو بہت ہی صحت کے ساتھ ظاہر کیا ہے ”جو شخص فی الحقیقت بادشاہ ہونا چاہئے وہ اسی صورت میں ایک آزاد بادشاہ ہو سکتا ہے کہ وہ خود اپنے اوپر

اور اپنی ملکیت کے اوپر خوبی کے ساتھ حکومت کرے۔ اپنے ملک کی حکومت میں اسے تمام کام جائز ہیں مگر ملک کی تباہی کے لئے کوئی کام جائز نہیں۔ ایک بادشاہ کے فرائض کے مطابق حکومت کرنا اور قانون کی مخالفت کر کے سلطنت کو تباہ کرنا اور ملک کے باشندوں کو صلاح دینے کا حق ہونا چاہئے اور یہ معلوم ہونا چاہئے کہ علوم (جو اپنے قوانین کو خود ہی خوب سمجھتے ہیں) کسی معاملے کی نسبت کیا خیال رکھتے ہیں جو لوگ قانون کے زیر اثر ہوتے ہیں وہی ان قوانین کے اثرات کو سب سے بہتر جانتے ہیں، جو لوگ روزمرہ ان قوانین سے کام لیتے ہیں وہ ان کی نسبت سب سے بہتر واقفیت رکھتے ہیں اور چونکہ ان قوانین سے انہیں کے معاملات معرض نظر میں آتے ہیں اس لئے وہ لازماً ان میں زیادہ احتیاط برتنگے اور اپنی آسائش کو مد نظر رکھ کر کام کریں گے، یہ قوم کا کام ہے کہ وہ دیکھے کہ ملک کے فائدے کے اعتبار سے کس قسم کے لوگوں کا انتخاب صحیح ہے، شاہی اختیارات کے آئینی قیود، اپنے معاملات کے غور و فیصلہ کے لئے کل قوم کے حق اور کارکنان حکومت کے انتخاب میں ان کے اثر کے متعلق خیالات کا اظہار اس صفائی کے ساتھ اس سے پہلے کبھی نہیں ہوا تھا مگر مساحت لیوس کے معتدل شرائط سے ظاہر ہوتا ہے کہ سین کو اپنی حالت کے مشکلات کا کیسا صحیح احساس تھا ”قواعد کا تصفیہ دوبارہ پنچایت کے سنگم پیش کیا جانا قرار پایا“ ماہ جون میں ایک پارلیمنٹ جمع ہوئی جس میں ہر صوبے سے چار ناٹ بلائے گئے تھے۔ اس نے پنچایت کی

تکمیل ہونے تک انتظام سلطنت نو شخصوں کی ایک نئی مجلس کے سپرد کر دیا، اس مجلس کے ارکان کا انتخاب ارل لیٹر ارل گلوٹر اور محب وطن اسقف پچسٹر کے سپرد ہوا۔ قوم کے سامنے ذمہ داری کا یہ انتظام کیا گیا کہ بیرن اور مقتدایان مذہبی کی ایک جماعت ان تین انتخاب کرنے والوں میں سے جسے چاہے علیحدہ کر دے اور انتخاب کنندے جسے چاہیں مجلس کی رکنیت سے خارج کر دیں اور جسے چاہیں مقرر کر دیں۔ یہ نظام حکومت ۱۲۵۵ء کی پیچیدہ اور حکومت خواص کی مجلسوں سے بالکل مختلف نوعیت کا تھا مگر پختائیت کی تجویز ٹوٹ گئی لیوس نے اپنے فیصلے پر نظر ثانی کرنے سے انکار کر دیا اور پوپ نے بیرنوں کے کام پر باضابطہ نفرین کا اعلان کیا ارل کے مشکلات روز بروز سخت ہوتے جاتے تھے۔ ملکہ نے انگلستان پر حملہ کرنے کے لئے فرانس میں ایک فوج جمع کی اور ویلر کی سرحد پر بیرن اب تک ہتیار باندھے مستعد تھے، ایک مجبوس بادشاہ سے ایسے شرائط کرنا جن کی پابندی اس پر لازم ہو غیر ممکن تھا، مگر ساتھ ہی اس کے ہمراہی کو بلا شرائط چھوڑ دینا جنگ کا از سر نو جاری کرنا تھا۔ جنوری ۱۲۶۵ء میں وسٹمنسٹر میں ایک نئی پارلیمنٹ طلب کی گئی۔ مگر بیرنوں میں محب وطن فریق کی کمی اس امر سے ظاہر ہو گئی کہ ایک سو بیس مذہبی ارکان کے مقابلے میں صرف تیسٹیس ارل و بیرن آئے تھے۔ اپنی کمزوری کا یہی احساس تھا جس نے ارل سمین کو انگریزی تاریخ میں ایک آئینی تغیر پر مجبور کیا۔ مثل سابق اس نے ہر صوبے سے

دو نائٹ طلب کئے، لیکن ان کے علاوہ ہر قصبے سے دو شخصوں کو عوام کا پارلیمنٹ جو اہل قصبہ میں سے تھے پارلیمنٹ میں داخل کرنے کے لئے بلا کر میں طلب کیا جانا اس نے انگریزی سیاسیات میں ایک نیا دور پیدا کر دیا۔ جب اہل شہر کے اغراض کے متعلق کوئی امر زیر بحث ہوتا تھا تو صوبے کی عدالتوں میں شہروں کی طرف سے نمائین کا حاضر ہونا مدت سے رائج تھا مگر تمام ملک کی پارلیمنٹ میں ضلع کے نائٹ، ہرن اور اسقف کے ساتھ اجلاس کرنے کے لئے سوداگروں اور تاجروں کی طلب اولاً ارل سیمن ہی کے حکم سے ہوا کرتی تھی۔

یہی وہ عظیم الشان واقعہ ہے جس سے ہم ارل سیمن کے خیالات ارل سیمن کا کی دست و دور بینی کا اندازہ کر سکتے ہیں۔ فتح ایوس کو چند ہی زوال ماہ گزرے تھے اور اہل شہر و سٹ منسٹر میں اپنی جگہوں پر متمکن ہو چکے تھے کہ ارل کی حکومت متزلزل ہو چلی۔ ارل نے بیرونی خطرات کا کامیاب مقابلہ کیا، ملکہ نے فلیڈلڈز میں اپر پر سپاہی جمع کئے تھے اور حملہ کرنے کی تہیہیں ہو رہی تھیں کہ بارہم ڈاؤن میں قومی فوج کے عام اجتماع سے ان منصوبوں پر پانی پھر گیا۔ فرانس کی دھمکیاں رفتہ رفتہ نامہ و پیام کی صورت میں بدل گئیں۔ پوپ کا وکیل آبنائے کو عبور کرنے سے روک دیا گیا اور اس کے اخراج عن الملت کے فتاوے سمندر میں پھینک دئے گئے۔ مگر خود اندرون ملک کے مشکلات یوماً فیوماً خطرناک صورت اختیار کرتے جاتے تھے۔ قوم کے وفادار ہنری و اڈورڈ کا مجوس رہنا گورا نہیں کرتے تھے۔ انگریزوں کی



عام عادت ہے کہ وہ ہمیشہ کمزور کا ساتھ دیا کرتے ہیں وہ بالطبع کشیدہ خاطر ہو گئے تھے۔ بیرونوں میں محب وطن فریق ہمیشہ سے کم تھا، اب فتح کی غنیمتوں میں اختلاف ہونے کے باعث اور بھی کم ہو گیا، ارل کا انصاف اور امن عام کی حفاظت کا غم اس کے لئے سخت مضر ثابت ہوا، جان گفرڈ نے اس لئے اس کا ساتھ چھوڑ دیا کہ ارل اسے ایک قیدی سے خلاف معاہدہ لیوس، تاوان وصول کرنے میں مانع ہوا تھا، گلوستر کا نوجوان ارل، گلبرٹ اگرچہ غیر ملکیوں کی جائدادوں سے دولت مند ہو گیا تھا مگر وہ اس وجہ سے لیسٹر سے نفرت کرنے لگا تھا کہ اس نے اس کے ایک فوجی کھیل تماشے کو روک دیا تھا شاہی قلعوں کے محافظین خود اپنے اختیار سے مقرر کر دئے تھے اور سرحد ویز پر اڈورڈ کے قلعوں میں خود اپنی فوج تعینات کر دی تھی۔ گلوستر کی بعد کی کارروائی سے لیسٹر کی پیشبندیوں کی دائمی ظاہر ہو گئی۔ ۱۲۶۵ء کی موسم بہار کی پارلیمنٹ میں اس نے علانیہ ارل پر الزام لگایا کہ اس نے اپنے مظالم کی وجہ سے لیوس کے معاہدہ کو توڑ ڈالا ہے اور خود تاج لے لینے کی فکر میں ہے۔ پارلیمنٹ کے ختم ہونے کے قبل ہی وہ اپنے مغرب کے علاقوں میں چلا گیا اور راجر مارٹیم اور سرحد کے بیرونوں سے خفیہ سازش شروع کر دی ارل سیمین بھی بہت جلد اس کے بعد ہی مغرب کو روانہ ہوا اور بادشاہ و اڈورڈ کو اپنے ساتھ لیتا گیا۔ وہ دریائے سیورن کے کنارے کنارے

شہروں پر قبضہ کرتا ہوا ہیر فرڈ کی طرف بڑھا اور آخر جون میں  
 گلبرٹ کے قلعہ واقع گیلارگن پر حملہ کرنے کے لئے جنوبی ویلز میں  
 دشوار گزار راستوں سے گذر رہا تھا کہ اڈورڈ کسی نہ کسی طرح  
 یکایک نکل گیا اور لڈلو میں گھوڑے سے جا ملا۔ یہ موقع بہت ہی  
 ہوشیاری سے حاصل کیا گیا تھا اور ارل کی حالت سے فائدہ  
 اٹھانے میں اڈورڈ نے شاطرانہ چالوں سے اپنی چالاکی ثابت  
 کر دی وہ سیورن کے کنارے کنارے سیلاب کی طرح بڑھا  
 اور دریا پار ہو کر شہر گلوٹ اور سب پلوں پر قبضہ کر لیا ان  
 جہازوں کو تباہ کر ڈالا جن کے ذریعے سے لیسٹر آبنائے سے  
 پار ہو کر برٹش کو نکل جانا چاہتا تھا اور اس طرح اسے انگلستان  
 سے بھی کلیتہً منقطع کر دیا۔ اس نقل و حرکت سے یہ بھی ہوا کہ ارل  
 اور اس کے بیٹے سیمن کے درمیان (جو مشرق سے اپنے باپ کی  
 کمک کے لئے بڑھ رہا تھا) اڈورڈ حائل ہو گیا۔ پھر نہایت ہی  
 پھرتی سے باگ پھیر کر بمقام کینلورتھ اس دوسری فوج پر جا پڑا  
 اور سنت شکست کے ساتھ اسے قلعے کے اندر بھگا دیا۔ مگر اس کی  
 غیر حاضری سے ارل کو سیورن کی صف حائل کے توڑ دینے کا  
 جو موقع مل گیا وہ اس کامیابی سے بڑھ گیا ادھر اس ناگہانی  
 امر کے پیش آ جانے اور بالکل تین تنہا رہ جانے کے باعث سیمن  
 نے مجبور ہو کر لیولن سے حلفیہ عہد و پیمان کی بنا پر مدد مانگی  
 اور اسی ویلز کی تازہ دم فوجوں کی مدد سے مشرق کی طرف پلٹ  
 سکا مگر دریائے سیورن کے پلوں اور ارل کے جہازوں پر اڈورڈ کے

قابض ہو جانے کے سبب سے سین ایک قیدی کی طرح اس کے  
 بس میں آگیا تھا اور ایک سخت حملے نے اسے ایک شکستہ و  
 ناتھ کش فوج کے ساتھ ویلز کی پہاڑیوں کی طرف پلٹنے پر مجبور کر دیا  
 سخت ناامیدی کی حالت میں اس نے شمال کی جانب ہیرفرڈ  
 پر حملہ کیا اور اڈورڈ کے موجود نہ ہونے سے سین کو یہ موقع مل گیا  
 کہ ۲۰ اگست کو اس نے اپنی فوجوں کو کشتیوں میں سوار کر کے  
 سیورن کے دوسری جانب ووسٹر کے نیچے اتار دیا اس خبر سے  
 اڈورڈ جوابی حملے کے لئے عاجلانہ دریا کی طرف واپس آیا مگر اس  
 سے کچھ فائدہ نہ ہوا کیونکہ ارل شلباشب کوچ پر کوچ کرتا ہوا  
 ۴۰ کی صبح کو ایوشیم میں جا پہنچا تھا۔ ادھر اڈورڈ کے اس جوابی  
 حملے کی وجہ سے ارل کے بیٹے کو بھی مہلت مل گئی اور وہ بھی  
 اسی رات کوچ کر کے السٹر کے چھوٹے قصبے میں پہنچ گیا  
 ان دونوں فوجوں میں اب صرف دس میل کا فاصلہ رہ گیا تھا  
 اور ان کا مل جانا یقینی معلوم ہوتا تھا مگر طول و طویل کوچ  
 سے دونوں فوجیں خستہ و درماندہ ہو گئی تھیں ارل بادشاہ  
 کو اپنے ساتھ لئے ہوئے تھا اور اس کی خواہش کے موافق  
 وہ بادل ناخواستہ نماز ادا کرنے اور کھانا کھانے کے لئے ایوشیم  
 میں ٹھہر گیا اور سین اصغر کی فوج بھی اسی لئے السٹر میں  
 رک گئی ۛ

جنگ  
ایوشیم

بقول رابرٹ (گلوسٹر) یہ دونوں کھانے ہی تمام رنج و  
 مصیبت کا باعث ہوئے کیونکہ اس یادگار رات میں اڈورڈ

دیہاتوں کے اندر ہی اندر راستہ کاٹتا ہوا بہت ہی جلد جلد سیورن کو واپس آ رہا تھا تاکہ اس میدان پر قابض ہو جائے جو باپ بیٹوں کی فوجوں کے درمیان واقع تھا۔ یہ زمین ان دونوں کے لئے ملک ثابت ہوئی۔ صبح تک اس کی فوج اس سڑک پر قابض ہو گئی جو ایوشیم سے شمال کی طرف الستر کو جاتی ہے۔ ایوشیم دریائے ایون کے اس پکڑ میں واقع ہے جہاں سے وہ جنوب کی جانب مڑتا ہے۔ اڈورڈ نے ایک بلندی پر اپنی فوجیں ڈال دیں اور اس وجہ سے اب دریا کو عبور کرنے کے سوا نکلنے کا ایک بھی راستہ باقی نہیں رہا اور وہ اس طرح محصور بلد ہو گیا۔ اس کے ساتھ ہی مارٹیر کے تحت میں ایک فوج دریائے اتار دی گئی تاکہ پلوں پر قبضہ کر لے اب بازگشت کی تمام صورتیں بالکل منقطع ہو گئیں اڈورڈ کی فوج کی آمد سے سیمین خوجے آگے بڑھا اور اولاً وہ اس فوج کو اپنے بیٹے کی فوج سمجھا۔ اگرچہ یہ خیال غلط نکلا مگر اپنے دشمنوں کی با ترتیب رفتار میں جب اس نے خاص اپنی تربیت کا اثر دیکھا تو سپاہیانہ فخر کا ایک فوری احساس اس میں پیدا ہوا۔ وہ چلا اٹھا کہ ”قسم ہے سنٹ جیمز کی کہ وہ عاتقانہ انداز سے آرہے ہیں مگر انہوں نے یہ انداز سیکھا ہے مجھی سے“ ایک نظر میں اوس پر نا امیدی چھا گئی ایک مٹھی بھر سواروں اور دیلز کی ایک نیم مسلح جمیعت سے شاہی فوج کے با ترتیب سواروں کا مقابلہ کرنا نا ممکن تھا۔ سیمین نے اپنے گرد کے مختصر گروہ سے کہا کہ ہمیں اپنی رحیم

خدا کے سپرد کر دینا چاہئے کیونکہ ہمارے جسم تو اب دشمنوں کے ہو چکے ہیں۔ اس نے ہبوط و پسپائی اور اپنے دوسرے ساتھیوں کو میدان سے نکل جانے کا حکم دیا۔ اس کا شریفانہ جواب یہ ملا کہ ”اگر وہ خود مارا گیا تو انہیں زندہ رہنے کی تمنا نہیں ہے۔“ غرض تین گھنٹے میں بالکل قلع قمع ہو گیا، اہل دلاور اول ہی طے میں بھیڑوں کی طرح بھاگ نکلے اور کھیتوں اور باغوں میں جہاں جہاں ملے بے رحمی سے کاٹ ڈالے گئے۔

تیمن کے آس پاس کے نائٹوں کے مختصر گروہ نے جانبازی و مردانگی کی داد دی ایک ایک کر کے وہ گرتے رہے تا آنکہ ارل بالکل تنہا رہ گیا مگر اس کی تلوار ایسی کاری پر ہی تھی کہ وہ پہاڑی کی چوٹی تک پہنچ ہی گیا تھا کہ ایک نیزے کی ضرب نے اس کے گھوڑے کو زمین پر گرا دیا۔ اس پر بھی تیمن نے دشمن کے قبضہ میں جانا منظور نہ کیا یہاں تک کہ پس پشت کی ایک کاری ضرب سے وہ زخمی ہو کر زمین پر گر پڑا اور ”خدا کی رحمت“ کی ایک آخری ندا کے ساتھ اس اعلیٰ عجب وطن کی روح جسم سے پرواز کر گئی +

# باب چہارم

## تین اڈورڈ

۱۲۶۵ — ۱۲۶۰

## جزو اول

### فتح ویلز

۱۲۸۴ — ۱۲۶۵

[اسناد - ویلز کی عام حالت کے لئے گرلیٹھ کیمبرس کی ائینز پریم کیبری

اور اس کی عام تاریخ کے Itinerarium Cambriæ

لئے ماسٹر آف رولز کے شاہی کردہ Brutny Tywysogion اور ائینز کیبری

Annales Cambriæ کریڈاک (لیکارون) کا وقائع ترجمہ پاول اور

ہنگٹن کی مشری آف ویلز (تاریخ ویلز) History of Wales دیکھنا چاہئے

اشٹن کی کتاب لٹریچر آف دی سمری (سمری کا علم ادب Literature of the Cymiry سے ویلز کی شاعری پر ایک عام نظر پڑ جاتی ہے۔ سیمینوچین کو لیڈی چاروٹ گسٹ نے شائع کر دیا ہے۔ مسٹر متھیو آرنلڈ نے اپنے مضامین ”دی اسڈی آف کلٹک لٹریچر“ (کلٹی علم ادب پر نظر The Study of Celtic Literature میں ویلز کی شاعری کے خصوصیات بہت خوبی سے دکھائے ہیں۔ انگریزی حالات کے لئے انہیں ”خاندانہی انبار“ کو دیکھنا چاہئے جن کا ذکر پہلے ہو چکا ہے اور جن میں ٹریوٹ اور مریمتھ نے کچھ بے لطف ضمیمے شامل کر دئے ہیں) (برٹ اور سیمینوچین کے نئے ایڈیشن پر دفیہرس اور مسٹر جے۔ جی۔ اوینز نے مکتب ویلز کے سلسلے میں ۱۸۹۶ء

ویلز کا  
علم ادب

جنگ یرن کی وجہ سے انگلستان میں علوم و ادبیات تھوڑے ہی زمانے کے بعد برباد ہو گئے تھے مگر ویلز میں شاعرانہ تجدید کے باعث معاشرت و ذہنی حالت اون کی بالکل مختلف نظر آتی ہے۔ بظاہر حالات تیرہویں صدی میں ویلز ایک بالکل وحشی ملک معلوم ہوتا تھا، مدتوں کی سخت جنگ، خانگی مناقشات اور مالک عیسوی کی عام تعلیم و تربیت سے مستفید نہ ہونے کی وجہ سے قدیم رومی تمدن کے تمام آثار محو ہو گئے تھے اور غیر مفتوح برطانویوں کی حالت وحشی گلہ بانوں کی سی ہو گئی تھی۔ وہ اپنے مویشی کے دودھ پر اوقات بسر کرتے اور انہیں کا چٹرا پہنتے تھے۔ بے وفائی حرص کینہ توڑی ان پر غالب تھی۔ قبیلہ بندی کے سوا کوئی اعلیٰ سیاسی نظم و نسق ان میں باقی نہیں رہا تھا، آپس کے وحشیانہ مناقشات نے انہیں ٹکڑے ٹکڑے کر دیا تھا وہ صرف جنگ کے وقت یا اجنبیوں پر یورش کرنے کے لئے

باہم متحد ہو جاتے تھے ورنہ اور کسی طرح کا اتحاد ان میں پایا نہ جاتا تھا۔ مگر اس وحشی قوم کے دل میں شاعری کی ایک چنگاری اب تک باقی تھی، یہی آگ تھی جس نے چار سو برس پیشتر اینورن اور کیورک ہن کے کلام میں ظاہر ہو کر سیکسن کے مقابلے کے لئے اہل ویلز کو قوی دل کر دیا تھا۔ اس بہت ترین منزل پر پہنچ کر مغنیوں کے ایک گروہ نے ویلز کی خاموشی کو یک بیک توڑ دیا۔ بارہویں صدی کی زمرہ سرائی ایک دو مغنیوں تک محدود نہیں رہی تھی بلکہ تمام قوم میں یہ جوش پھیل پڑا تھا، جیرلڈ دی بیرسی کہتا ہے کہ ”جس گھر میں کوئی مسافر صبح کو آتا شام تک وہ عورتوں سے گفتگو کرنے اور ستار کی آواز سے محفوظ ہوتا رہتا“ قوم کے افسانہ دار علم ادب کو ویلز کی زبان میں اظہار خیال کا ایک قابل قدر ذریعہ ہاتھ آگیا جس طرح قیصر کے وقت کی لاطینی زبان کے نشو و نما سے دوسری رومانوی زبانیں پیدا ہوئیں اسی طرح ویلز کی اس وقت کی زبان اسی قدیم کلٹی زبان کی ایک ترقی یافتہ صورت تھی جو قیصر کے وقت میں بولی جاتی تھی، فرق صرف یہ تھا کہ ویلز کی زبان نے یورپ کی تمام رائج زبانوں سے بہت پہلے ایک بین اومعینہ علمی شکل اختیار کر لی تھی۔ ازمنہ وسطے کے کسی اور علم ادب کی ابتدائی حالت میں ایسی مفصل ترتیب نہیں پائی جاتی جیسی ویلز کے علم ادب میں ہے۔ اور اس معین ہیئت کے اندر کلٹی خیالات کی آزادانہ روانی تعجب انگیز معلوم ہوتی ہے۔



دور موزر کی ایک نظم میں گیون شاعر خرگوش، مچھلی، چڑیا اور دانہ گندم بن جاتا ہے، مگر قصوں میں کلتی خیالات کا جس طرح اظہار ہوتا ہے یہ محض اس کی ایک علامت ہے۔ یہ قصے آرتھر کے افسانوں میں اپنی انتہائی حد کو پہنچ گئے ہیں۔ ان قصوں کا دل آویز مبالغہ واقعیت، روایت، امکان سب کو پس پشت ڈال کر ناممکن و غیر واقعی حالات کے بیان میں سرست نظر آتا ہے۔ آرتھر جب نامعلوم دنیا کی طرف سفر کرتا ہے تو وہ ایک شیشہ کے جہاز میں روانہ ہوتا ہے، "نزول جہنم" کی جو تصویر ایک کلتی شاعر نے کھینچی ہے وہ ازمنہ وسطی کے خوف و ازمنہ وسطی کے احترام سب کو بالاک طاق رکھ دیتی ہے اور جس نائٹ کو اس تلاش میں کامیابی ہوئی ہے وہ دونخ کے اندر برسوں سیر و شکار راگ و رنگ اور حسین عورتوں سے گفتگو میں بسر کرتا ہے، قصے کی دنیا خالصتہ وہم و خیال کی دنیا ہے، وہ عجائبات اور سم آفرینیوں کی ایک نئی زمین ہے، اس کے تاریک جنگلوں کی خاموشی میں صرف زہاد کی گھنٹی سے خلل پڑتا ہے، اور اس کے جنگلوں کے گھلے میدانوں میں روشنی بید کی زرہ پر چمکتی ہے، ہر شکل جو شاعر کے تختہ تصویر پر حرکت کرتی ہے جگمگاتے ہوئے رنگ سے روشن نظر آتی ہے۔ دو شیزہ لڑکی شعلہ ناریشی پوشاک میں ملبوس تھی۔ اس کی گردن میں سرخ سونے کا ایک طوق تھا جس میں قیمی زمرہ و یاقوت جڑے ہوئے تھے، اس کا سر رتم کے سہرے پھول سے زیادہ چمکدار تھا، اس کی جلد سمندر کے جھاگ سے زیادہ

سفید تھی، اس کے ہاتھ اور اس کی انگلیاں ان جنگلی شقائق کے پھولوں سے (جنہیں سبزہ زار کے چشموں نے سیراب کیا ہو) زیادہ پاکیزہ و خوشنما تھیں، سدھائے ہوئے باز کی آنکھ اور شاہین کی نظر اس کی نظر سے زیادہ تیز نہیں تھی۔ اس کا پہلو سفید بط کے سینے سے زیادہ شفاف تھا، اس کے رنساں سرخ ترین گلاب کے پھولوں سے زیادہ سرخ تھے، ”ہر جگہ پریشاں تصویر ہائے خیالی کی بھی مشرقی شان نظر آتی ہے مگر اس انداز سے کہ تکلیف دہ نہ ثابت ہو۔ اہل کلٹ کی طبیعت میں ایک خاص طرح کا ذوق پایا جاتا ہے جو نظارگی حسن ہونے میں نہایت تیز اور زندگی کے جذبات اور واردات غم و خوشی پر نہایت ہی نقول معلوم ہوتا ہے مگر اس کے ساتھ ہی ان میں ایک طرح کا پر زور تغزل بھی ہے جو ناممکنات سے روگرداں رہتا ہے۔ اعلیٰ و افضل چیزوں کی طرف سیلان ان کی خاص فطرت اور نیچر کی سحر آفرینیوں کی قدردانی ان کا خمیر ہے۔ یہ خصال ان کے ذوق صیح سے مل کر ان کے خیالات میں ایک اعتدال پیدا کر دیتے ہیں۔ ان کے مبالغہ ضرور نہایت بید از قیاس ہوتے ہیں، مگر ان کی نازک خیالی، لطافت احساس اور حسن کی سحر نما مصوری سے یہ مبالغہ بھی پر لطف ہو جاتے ہیں۔ کلچ کے شکاری کتوں کا اپنے آقا کے گھوڑے کے ادھر ادھر اچھلنا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ”مندر کے پرندے کھیل رہے ہیں“ اس کا نیزہ اس پھرتی سے پڑتا ہے کہ جون کی کثرت شبنم

کے زمانے میں نرکل کی پتی سے شبنم کے قطرے بھی اس طرح سے نہیں گرتے ”فطرت اور فطرتی حسن کی نکتہ آفریں و نتیجہ خیز محبت پر جوش انسانی جذبات کے اثر سے مل کر ایک نیا رنگ اختیار کر لیتی ہے۔ فطرت کی محبت کا یہ جذبہ گواکمائ کی بلند آہنگ صدا میں نہایت خوبی سے ظاہر ہوا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ ”میں چڑیوں کو اور ان کی سریلی آوازوں کو جنگل کے تمام دلنواز نغموں کے مقابلے میں سب سے زیادہ عزیز رکھتا ہوں۔“ یہی جذبہ اسے رات کی خاموشی میں چشموں کے آس پاس ایک شاداب سبزہ زار میں پہنچا دیتا ہے تاکہ وہاں وہ بلبل کے ننھے سنے اور بھری مومو کے کھیل دیکھے، حب وطن بھی یہی خیالی شکل اختیار کر لیتی ہے ویلز کا شاعر سیکسن کی ہموار اور سہل انکاری پیدا کرنے والی زمین کو ناپسند کرتا ہے جب وہ خود اپنی سرزمین کا ذکر کرتا ہے تو وہ اس کے ساحل، اس کے پہاڑ اس کے جنگل کے حاشیہ کے حصوں، اس کے خوشنما منظروں، اس کی واویلوں، اس کے دریاؤں اور چشموں، اس کی گھاٹیوں، اس کے سفید بھری مومو، اس کی حسین عورتوں، غرض اس کی ایک ایک شے کی تعریف کرتا ہے۔ مگر اس کے بعد ہی پھر یہ نظم یکا یک افسانہ وار خیالات کے عالم میں نکل جاتی ہے۔ ”میں اس کے ان میدانوں سے محبت کرتا ہوں جو نازک شفدل کے پھولوں کا لباس پہنے ہوئے ہیں، میں میریباغ کی ان دلدلوں سے الفت رکھتا ہوں جہاں میرے سرنے برف کے سے سفید بازوؤں پر

تکلیف کیا تھا "عورتوں کے متعلق اہل کلٹ کی محبت میں یونٹن کی سی دور رس و صداقت مفقود ہے" البتہ ان میں نزاکت آمیز مسرت کا ایک طفلانہ جوش پایا جاتا ہے۔ ان کے جذبات کی یہ چمک ایسی معلوم ہوتی ہے کہ کسی پہاڑ کی تیخ بستہ چوٹی پر شفق صبح کا ایک عکس پڑ جائے اس سے انہیں صرف ایک کھیل کی سی مسرت حاصل ہوتی ہے۔ "میری محبوبہ سیب کے پھول اور سمندر کے جھاگ کے مانند سفید ہے" اس کا چہرہ اس طرح چمکتا ہے جیسے اراٹری (جگہ کا نام ہے) پر شعبنم کے موتی چمکتے ہوں" اس کے رخسار کی چمک ایسی ہے جیسے غروب کے وقت آفتاب کی روشنی "ویلز کے شاعروں نے فرانسیسی نغمہ سنجوں کے رندانہ و عیاشانہ انداز میں اپنے مہذب تر شاعرانہ جوش و خروش سے ایک طرح کا عارفانہ انداز پیدا کر دیا تھا۔ مذکورہ بالا شاعر لکھتا ہے کہ "جو شخص اسے دیکھتا تھا اس کی محبت کا دم بھرنے لگتا تھا" جہاں اس کا قدم پڑتا تھا وہاں شفل کے تختے اُگ آتے تھے "ویلز کا شاعر خالص تخیل کے اثر سے اپنی زیر بحث شے کو جذبات کی حد سے نکال کر مسرت و احترام کی حد میں پہنچا دیتا ہے۔ ہم کہ چکے ہیں کہ ویلز کی واقعی تاریخ کے عالم سے گزر کر اس شاعری کے عالم میں آنا حیرت انگیز معلوم ہوتا ہے مگر شاعری اور افسانے کی اس غیر منتظم و خیالی رو کے ساتھ ایک زیادہ عمیق نغمے کا سیل بھی رواں تھا۔ پرانے مہینوں کے انداز میں جنگ کی مسرت، آزادی کی محبت، سکیں کی نفرت

کے خیالات، نہایت کثرت کے ساتھ قطعوں اور گیتوں میں ظاہر کئے جاتے تھے۔ یہ گیت مبالغہ آمیز، بے لطف اور اکثر تو نشر معلوم ہوتے تھے مگر ان میں حب وطن کے جس جوش کی آگ مشتعل ہوتی تھی اس کی وجہ سے وہ بھی شاعری میں داخل کر لئے جاتے تھے۔ درحقیقت شاعری کے اس نئے جذبے کی ترقی سے ظاہر ہوتا تھا کہ انگریزی فاتح کے خلاف طولانی جدوجہد میں ایک نیا روز پیدا ہو گیا تھا۔

غیر مفتوح برطانیہ کا جتنا ملک باقی رہا تھا وہ ڈیوہم اور جسر کے فتوحات سے تین حصوں میں منقسم ہو گیا تھا، ان میں سے بھی دو حصوں کا مدتوں قبل خاتمہ ہو چکا تھا۔ دریا ہائے کلائیڈ اور ڈی کا درمیانی ملک بتدریج نارمبیریا کے فتوحات اور سلطنت اسکاتلینڈ کی توسیع میں فنا ہو گیا تھا اور آہنائے برطانیہ دہانہ سیورن کے درمیان کا مغربی ویلز اگرٹ کی الوالعزی کی نذر ہو چکا تھا، مگر ان دونوں کے مابین جو وسیع حصہ واقع تھا اس نے سخت مقاومت سے ایک مدت مدید تک اپنی آزادی کو قائم رکھا۔ یہی حصہ اب ویلز کہلاتا ہے۔ برطانوی ریاستوں میں یہ سب سے بڑی اور سب سے قوی حکومت تھی اور اس کے مقابلے میں مریسا انگریزی ریاستوں میں سب سے نو عمر اور سب سے کم طاقت ریاست تھی، حملہ آوروں کی کمزوری، نیران کے خانگی مناقشات (جن سے ان کی قوت اور بھی ٹوٹ گئی تھی) اہل ویلز کے معاون ہو گئے۔ مگر مریسا نے

انگلستان  
اہل ویلز

انگریزی ریاستوں پر تفوق حاصل کرتے ہی فتح کے کام کو آمادگی کے ساتھ شروع کر دیا، اوفاسیورن اور وائی کے درمیان کی سرحدی زمین اہل ویلز کے ماتھے سے پہلے ہی نکال چکا تھا اب اس کے جانشین قصبوں و قریوں کو جلاتے اور باشندوں کو قتل کرتے ہوئے قلب ملک تک پہنچ گئے اور ویلز کے حکمرانوں سے مرسیا کی سیادت کا اقرار بزور شمشیر حاصل کر لیا، مرسیا کے زوال کے بعد یہ کام سٹسیکسن بادشاہوں کی طرف منتقل ہو گیا، ہودل ڈاکے قوانین سے ظاہر ہے کہ "ایرفرا کا حکماں" "لندن کے بادشاہ" کو سالانہ خراج دیتا تھا۔ ڈین کی ممتد جنگ و جدال سے انگلستان کمزور ہو گیا تھا اور اس سے برطانویوں میں آزادی کی امیدیں پھر زندہ ہو گئی تھیں مگر ڈین لا (ملک ڈین) کے زوال کے بعد حکمرانان ویلز دوبارہ مطیع ہو گئے اور جب "تائب" کے دوران سلطنت میں بیوفک اور گاڈون کے خاندانوں کے جھگڑے کے باعث موقع پا کر اہل ویلز سرحد کو عبور کر کے خود انگلستان پر حملہ آور ہوئے تو ہیرلڈ کی فتوحات نے انہیں پھر انگریزی سیادت کے تابع کر دیا۔ اس کی سبک سلاح فوجیں ساحل پر اتر کر پہاڑوں کے اندر تک کھس گئیں اور ویلز کے حکمران گروڈ کا سر اپنے نشان فیروزمندی کے طور پر لے آئے اور گروڈ کے جانشینوں نے قیدی، اطاعت پر کاربند ہونے اور شاہ انگلستان کو حسب دستور خراج ادا کرنے کا حلف اٹھایا \*

جنوبی جب نارمنی فتح کا سیلاب سرحد ویلز کی طرف بڑھنا شروع ویلز کی ہوا تو ایک بہت ہی جاننازانہ جنگ شروع ہو گئی۔ ولیم نے فتح تمام سرحد ویلز پر بڑے بڑے امرا کی جاگیروں کا ایک سلسلہ پھیلا کر ویلز کی غارتگریاں یورشوں کو روک دیا تھا۔ اپنے صوبہ چیشٹر کے صدر سے ہیوف دی ولف (گرگ) نے پیلاپے حملوں سے فلٹائنڈ کو بالکل ویران کر دیا۔ ایک وقائع نگار لکھتا ہے کہ ”رابرٹ بلسی نے اپنی سروشبری کی جاگیر میں اہل ویلز کو بھیڑوں کی طرح قتل کر ڈالا“ انہیں مغلوب و مقہور کر کے غلام بنایا اور بہتوں کو لوہے کی سلاخیں بھوک بھوک کر مار ڈالا۔ ان بڑے بڑے بیرونوں کی حمایت و مدد سے بیشمار چھوٹے درجے کے ترکتاڑوں نے بھی اہل ویلز کو فتح کرنے کے لئے شاہی اجازت حاصل کر لی۔ نارمن قلعہ داروں نے مانتہ اور ابرگینی پر قبضہ کر کے انہیں اپنی حفاظت میں لے لیا، برنڈ (نیوتارچی) نے برکناک کی امارت حاصل کر لی۔ راجر نے (مانگلو مری نے پوائس لینڈ میں ایک قصبہ و قلعہ تعمیر کیا جس سے اب تک اس کا نام قائم ہے۔ ولیم ثانی کے عہد میں تمام قوم کی ایک وسیع بغاوت نے بالآخر اس نارمن کا غارت کیا ہوا کچھ حصہ واپس لے لیا، مانگلو میری کا نیا قلعہ جلا دیا گیا، برکناک اور کارڈینک حملہ آوروں سے صاف کر دئے گئے، اور اہل ویلز قتل و غارت کرتے ہوئے انگریزی سرحد پر نوٹ پڑے۔ شاہ احمران دشمنوں کے مقابلے میں دو مرتبہ اپنی فوجیں پہاڑوں کے اندر تک لے گیا

مگر کچھ حاصل نہ ہوا۔ دشمن اپنے مانوں میں پناہ گزین ہو جاتے تھے تا آنکہ قحط و شدت تکالیف فوج کو خستہ و در ماندہ کر کے مراجعت پر مجبور کر دیتی تھی۔ ہنری اول اپنے باپ کی حکمت علی پر چلا اور قدم بقدم فتح کا طریقہ اختیار کیا۔ اس نے فتح کا سلسلہ ساحل کی طرف سے شروع کیا کیونکہ ساحل کی زمین ہموار و فراخ تھی اور اس میں سمندر کی جانب سے آمد و رفت ہو سکتی تھی۔ ویلز کے اندرونی مناقضے سے اس حملہ کو مدد مل گئی۔ رابرٹ فزہیمو (لارڈ گلوستر) کو ویلز کے ایک سردار نے اپنی کمک کے لئے بلایا اور جنوبی ویلز اپنے جس آخری حکمران رس ایب بٹور کے تحت میں متحد تھا اس کی شکست سے طوائف الملوکی عام ہو گئی۔ اس سے رابرٹ کو موقع مل گیا اور وہ باطینان گیلمارگن کے ساحل پر جا اتر ا اور گرد و نواح کے ملک کو فتح کر کے اسے اپنے سپاہیوں میں تقسیم کر دیا۔ اہل سلیم جب ملفروہیون پر اتر ا تو اہل فلینڈرز اور انگریزوں کی ایک فوج اس کے ساتھ تھی اور اس نے برطانوی باشندوں کو ہٹا کر پمبروک شائر کے مقام پر ”انگلستان خورد“ آباد کیا۔ چند دیر و جانباز اشخاص نارمن لارڈ گیس کے ہمراہ کارڈیگن پہنچے اور یہاں جو شخص اہل ویلز سے لڑ کر زمین حاصل کرتا تھا وہی اس پر قابض ہو جاتا تھا۔

یعن اس وقت میں جبکہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ برطانوی نسل اہل ویلز کو بالکل مغلوب ہو جائے گی اہل ویلز میں ایک نیا جوش و ہوش نئی زندگی



ہو گیا، حملے کی رو پلٹ گئی، ویلز کے مختلف صوبے اس وقت تک علیحدہ علیحدہ مقاومت کرتے تھے اب قومی آزادی کے حاصل کرنے کے لئے سب متفق ہو گئے، اوپر ذکر ہو چکا ہے کہ ان میں ایک نئی شاعرانہ آگ بھڑک اٹھی تھی۔ ہرجنگ اور ہر جنگ آور کے لئے ایک نظم فی الفور تیار ہو جاتی تھی۔ پرانے مافیوں کے ناموں کے زندہ کرنے میں دیرانہ تدلیس کی گئی تاکہ قومی مقاومت میں نئی جان پڑ جائے اور ان کے ناموں سے فتح کی پیشینگوئی کی جاسکے۔ اس نئے ہیجان نظم کا سب سے زیادہ قوی اثر شمالی ویلز میں حب وطن کے جوش میں ظاہر ہوا۔ ہنری ثانی کو ان ناقابل تسخیر قلعوں سے بار بار مباحثہ کرنی پڑی جہاں ”سنوڈن کے امرا“ یعنی گروڈنڈایب کینن کے خاندان کے حکمران تمام ویلز پر اپنے تسلط کے دعویدار تھے ایک یہ شور مچ گیا کہ پادشاہ مارا گیا اور ہنری (اسکس) نے شاہی علم پھینک دیا اور صرف بادشاہ کی غایت پامردی کی وجہ سے فوج کامل ہزیمت سے بشکل تمام بچ سکی۔ بعد کی ایک مہم میں حملہ آوروں کو طوفان بارش سے سابقہ پڑا اور اپنا ساز و سامان چھوڑ کر وہ بے سرو پا چسٹر کی جانب بھاگنے پر مجبور ہو گئے۔ گرے کے ترجمے میں انگریزی خوانوں کو ویلز کا جو سب سے بڑا قصیدہ ملتا ہے وہ فیروز مندی ”اون“ کے نام سے موسوم ہے۔ یہ قصیدہ گو کھائی کا نغمہ فتح ہے جس میں ابرینائی سے ایک انگریزی بیڑے کے پسپا ہونے کا

حال بیان کیا گیا ہے۔ جاروتہ اور گروفتڈ دونوں کے بیٹوں کا نام لیولن تھا۔ ان دونوں کا زمانہ حکمرانی آزادی ویلز کے آخری ایام میں قریب قریب پوری صدی پر حاوی ہے۔ ان کے عہد میں یہ معلوم ہوتا تھا کہ اہل ویلز کی تمناؤں کے پورے ہونے میں کوئی شک باقی نہیں رہا ہے۔ ان میں سے پہلا لیولن ویلز کے تمام سرداروں کو مطیع کرنے میں کامیاب ہو گیا اور لیولن ایپ تھو  
 اس طرح وہ علانیہ اپنی تمام قوم کا سرتاج بن گیا اور شاہان انجھستان کی جنگ میں ایک نئی صورت پیدا ہو گئی۔ خاص اپنے حدود کے اندر اپنے اقتدار کے مستحکم کرنے اور قرب و جوار کے حکمرانوں پر اپنی سیادت کے قائم کرنے میں لیولن ایپ جاروتہ کو برابر ہی فکر رہی کہ کسی طرح سے سیکسن کا جواوہ کا ندھے سے اُتار ڈالے۔ جان کی یہ کوشش کہ اس کی بیٹی جوہینا کے عقد کے ذریعے سے وہ اس کی دوستی حاصل کر لیگا۔ بیکار ثابت ہوئی۔ سرحد کی تازہ یورشوں نے بادشاہ کو ویلز میں داخل ہونے پر مجبور کر دیا، لیکن اگرچہ اس کی فوج سوڈن تک پہنچ گئی۔ مگر سابق کی فوجوں کی طرح اسے بھی فاقہ زدہ و شکستہ حال واپس آنا پڑا کیونکہ دشمن تک کسی طرح رسائی نہیں ہو سکتی تھی۔ لہذا دوسرے حلقے میں کچھ کامیابی ہوئی، جنوب ویلز کے سردار اپنی نئی فرمان پذیری کو ترک کر کے انگریزی فوجوں سے مل گئے لیولن اپنے قلعے میں محصور اور آخر کار اطاعت پر مجبور ہو۔ مگر عہد نامے کی سیاہی ابھی خشک بھی نہیں ہوئی تھی کہ ویلز میں

۱۱۹۴  
۱۲۸۳

۱۱۹۴-۱۲۸۳

پھر آگ لگ گئی۔ انگریزوں کے خوف عام نے اکبار پھر اس کے سرداروں کو متحد کر دیا اور جان اور اس کے بیرونوں کے درمیان معرکہ آرائی شروع ہو جانے سے نئے نئے حملے کا خوف بالکل جاتا رہا۔ ایک خارج الملت بادشاہ کی اطاعت سے بری ہو کر لیولن نے فزوالٹر کے زیر اثر بیرونوں سے اتحاد پیدا کر لیا، بیرن بھی اپنی جگہ پر بہت خوش تھے کہ ایک ایسا حکمران ان کا شریک کار ہے جو سرحد کے امرا کو اچھا شاہی حمایت سب سے زیادہ قوی ہے (روک سکتا ہے) ادھر لیولن نے موقع پا کر شروہسبری کی تسخیر اور پادوس کا (جہاں انگریزی اثر ہمیشہ غالب رہا ہے) اسحاق کر لیا، کراہٹھن اور گارڈیگن کے قلعوں سے شاہی فوجوں کو نکال دیا اور پمبروک کے اہل فلینڈرز تک کو اپنی اطاعت پر مجبور کر دیا +

لیولن

ایپ جارتھو

حکمران وڈن (لارڈ آف سوڈن) کی ہر نظریابی سے ویلز کی شاعروں مطربوں مغنیوں سے بھرا ہوا تھا، انہیں میں سے ایک مطرب کہتا ہے کہ ”وہ مغنیوں کے دامن میں سونا اسطرح پھینکتا ہے جیسے دختوں سے پکا ہوا پھل گرتا ہے مگر ان کے جوش کے براگینختہ کرنے کے لئے سونے کی زیادہ ضرورت نہیں تھی۔ تمام شعرا اس کی مدح میں رطب اللسان ہیں۔ کوئی اسے انگلستان کا عذاب قرار دیتا۔ کوئی اسے ”آدمیوں کا عقاب“ کہتا ہے ”جسے نہ لٹنے سے رغبت ہے نہ سونے سے“ کوئی اسے

اپنا سرخ نیزہ لئے ہوئے تمام آدمیوں سے سر بلند کہتا ہے۔ کوئی اس کی ”جنگ کی سرخ خود کا ذکر کرتا ہے“ جس پر گرگ خونخوار کا طرہ تھا۔ اس کی آمد کی آواز ساحل سے ٹکرانے والی موج کی ٹکر ہے جسے نہ کوئی روک سکتا ہے نہ تھام سکتا ہے ”کم درجے کے شعرا اس کے فتوحات کو متوازن فقروں میں جمع کر لیتے اور اسے خوزیزی کی ترغیب دیتے تھے۔ ایڈر کہتا ہے کہ ”قتل میں ہمت کر اپنے کام پر ثابت قدم رہ“ انگلستان کو تباہ اور اس کی آبادی کو غارت کر دے“ شعراے دربار کی پر جوش و پرغضب نظائیں خون کی پیاسی معلوم ہوتی ہیں۔ ایک فیروز مند شاعر بیساختہ کہتا ہے کہ ”اس خاموش شہر سوئسی کی اینٹ نے اپٹ بچ گئی“ ”درخشان سفید زمینوں والے سنٹ کلیرز پر اب سکیں قبضہ نہیں رہا“ لیگریا کی کلیہ سوئسی کی تمام عورتوں کو ہم نے بیوہ بنا دیا“ ”اس خوفناک عقاب کی عادت ہے کہ لاشوں کا انبار لگا دیتا ہے اور بھیڑیوں کے سردار اور گوشت سے شکم پر کوؤں کے ساتھ کھانا کھاتا ہے“ یہ بھیڑئے اور کوئے ایسے قصاب ہیں جو مردوں کے سراخ لگانے میں بہت تیز ہیں“ نظم ان الفاظ پر ختم ہوتی ہے کہ ”قبر اس شخص کے لئے زندگی سے بہتر ہے جو اس وقت غلگین ہو۔ جب قہرنا کی آواز لوگوں کو میدان جنگ کی طرف بلاتی ہے“

باربدی نظموں میں بھی لیون ان سرداروں کے عام گروہ سے بلند نظر آتا ہے جو غارتگری پر بہر کرتے ہیں اور جب الوان میں

لوگ کیے بد دیگرے گاتے ہیں تو وہ اس امر پر فخر کرتے ہیں کہ ”وہ نہ پناہ مانگتے ہیں اور نہ پناہ دیتے ہیں“ لیولن نرم دل عقلمند خوش مذاق، طباع ہونے کے ساتھ ”قیصر اعظم“ بھی تھا جو کلٹی قوم کے منتشر اجزا کو اپنے تحت میں مجتمع کرنے والا تھا۔ ویلز کی آخری جد و جہد میں حملہ آوروں کے مقابلے میں اسے تقویت دینے کے لئے پر اسرار پیشینگویاں، جنہیں لیولن دانا کی پیشینگوئیاں کہا جاتا تھا، ہر شخص کی زباں پر جاری تھیں۔ ڈراڈ اور آرٹھر ایکبار پھر دنیا میں آنے والے تھے تاکہ کیسٹن کی ہلک جنگ کو انجام کو پہنچائیں، کلٹی قوم کا آخری فاتح کیڈوین اپنی قوم کی طرف سے لڑنے کے لئے اب تک زندہ تھا، ٹالیسین کی مفروضہ نظمیں سمری کے استرداد کی امید ظاہر کرتی تھیں۔ ”بریتنی“ سے یں تک تمام سرزمین ان کے (اہل ویلز کے) ہاتھوں میں ہوگی اور ایک افواہ اڑیگی کہ جرمن برطانیہ سے پھر اپنے ملک آبائی کو واپس جا رہے ہیں۔ ”جاقری“ مانتھہ کی عجیب و غریب تصنیف میں مجتمع ہو کر ان پیشینگویوں کا گہرا اثر نہ صرف اہل ویلز پر بلکہ ان کے فاتحین پر بھی پڑا۔ ایک ہنوز زندہ آرٹھر کے خوابوں کی تعبیر کے لئے ہنری نے اس افسانے کے ہیرو کی قبر کا گلیسٹبری میں پتہ چلایا اور خود اس کی زیارت کو گیا۔ مگر اہل ویلز کو اپنی قوم کی آخری فتح کا جیسا مضبوط اعتقاد تھا اسے نہ اس قسم کی نیرنگ بازی متزلزل کر سکی اور نہ انگریزی فتوحات۔ ویلز کے ایک سردار

اجو ہنری کی فوج میں شامل ہو گیا تھا (ہنری نے کہا کہ ”کیا تم خیال کرتے ہو کہ تمہارے یہ غوغائی میری فوج کے حملے کی تاب لاسکیں گے“ سردار نے جواب دیا کہ ”میری قوم آپ کے پر زور ٹکر سے کمزور ہو جائے گی مگر جب تک خدا کا غضب بھی اس کے دشمنوں کے ساتھ شامل نہ ہوگا وہ ہرگز تباہ نہیں ہوگی“ نہ میں یہ گمان کرتا ہوں کہ ویلز کی قوم زبان کے سوا کوئی اور قوم یا زبان برادرِ جزا اس گوشہٴ دنیا کے لئے احکم اکامین کے سامنے جوابدہ ہوگی“ عام نظموں میں کہا گیا تھا کہ ”وہ اپنے خداوند کی حمد کریں گے اور اپنی زبان کو قائم رکھیں گے مگر باستثنائے ویلز وہ اپنا سارا ملک کھو دیں گے“ برطانوی قوم کی روز افزوں قوت سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ یہ اعتقاد و پیشینگوئی سچ ہو کر رہے گی۔ ہنری سوم کے عہد کی کمزوری و اختلافات سے لیون این پبار کو موقع مل گیا کہ وہ اپنے آخر وقت تک جہاں تک ہو سکے ویلز کی آزادی کو قائم رکھے۔ البتہ اس کے بعد اسقف اعظم اڈمنڈ نے ویلز کو از سر نو انگریزی سیادت کے اعتراف پر مجبور کیا، مگر گرفتہ کے بیٹے لیون نے پھر اپنے ہمنام کی کامیابیوں کا نیا دور قائم کر دیا۔ اس نے عین چسٹر کے دروازوں تک تمام سرحد کو غارت کر دیا اور گیلبارگن کے فتح کر لینے سے معلوم ہوتا تھا کہ تمام قوم ایک ایسی طاقت کے ساتھ متحد ہو جائے گی کہ ہر طرح کے بیرونی حملے کو

۱۲۶۶ ویلز کا مالک بنا رہا۔ اس جنگ کے خاتمہ پر متحدہ سلطنت کی جانب سے حملے کی تہدید سے صرف اس قدر ہوا کہ اپنے اقتدار شاہی کے تسلیم کر لئے جانے پر اس نے انگلستان کی اطاعت قبول کر لی، وہ سردار جسے اس وقت تک انگریزی بادشاہ صرف حکمران ابرفراکتے تھے اب وہ ”حکمران ویلز“ کے خطاب سے ملقب ہو گیا اور اس کا یہ حق تسلیم کیا گیا کہ وہ دوسرے سرداروں سے اپنے لئے حلف اطاعت حاصل کرے لیون اگرچہ اپنے انتہائی اغراض کے حاصل کر لینے کے قریب معلوم ہوتا تھا مگر پھر بھی وہ تاج انگلستان کا ایک ماتحت رئیس تھا، اور ایک نئے بادشاہ کی تخت نشینی کے بعد اس سے فوراً ہی اظہار اطاعت کا مطالبہ کیا گیا، اڈورڈ اول کے بچپن ہی میں ان اعلیٰ صفات کے آثار ظاہر ہو گئے تھے جنہوں نے اسے ایک عالی مرتبت انگریزی حکمران بنا دیا۔ پاس قانون کا جوش اور عمدہ حکومت کا احساس اس میں اول ہی سے پایا جاتا تھا اور انہیں خوبیوں نے اس کے عہد کو انگریزی تاریخ میں اس درجہ قابل یادگار بنا دیا، ہنری اور طبقہ بیرن کے درمیان جب کشمکش شروع ہوئی تو ابتدا میں اس نے بیرونوں کا ساتھ دیا اور کوشش کی کہ اپنے باپ کو ”قواعد آکسفورڈ“ کی پابندی پر قائم رکھے۔ بادشاہ کی

فتح ویلز

جانبداری اس نے صرف اس وقت اختیار کی جب اس نے یہ دیکھ لیا کہ اقتدار شاہی کا بالکل خاتمہ ہوا چاہتا ہے۔ اس خطرے کے رفع ہو جانے کے بعد پھر اپنے سابق طریقے پر آگیا، فتح کی پہلی جھلک جب نظر آئی اس وقت سیمن کی قسمت کا حال نامعلوم تھا۔ تمام امرا اس کے خون کے پیاسے تھے مگر ان سب کے خلاف صرف اڈورڈ کی یہ رائے تھی کہ وہ زندہ گرفتار کر لیا جائے۔ جب جنگ کا ہر طرح پر خاتمہ ہو گیا تو وہ خود اپنے ابن عم ہنری دی مانٹفرٹ کی لاش پر رویا اور آرل کے جنازے کے ساتھ قبر تک گیا۔ جیسا کہ خود آرل نے اپنی موت سے قبل فخریہ کہا تھا اڈورڈ نے فن جنگ کا کمال اسی سے حاصل کیا تھا اور اس کمال نے اسے اپنے وقت کے تمام شہزادوں میں ممتاز کر دیا تھا مگر اس فن جنگ سے زیادہ شریفانہ کمال اس نے حکومت خود مختاری کا حاصل کیا تھا۔ جس نے اسے حکمرانی کی حیثیت سے بلند مرتبے پر پہنچا دیا شاہی فریق کے وحشیانہ اظہار فیروزندہ سے علیحدہ ہو کر اس نے مفتوحین کے لئے مناسب شرائط تجویز کئے اور مقاومت کے آخری آثار کو مٹا دینے کے بعد اس نے بادشاہ کی طرف سے وہ آئینی طریقہ حکومت جاری کیا جس کے پیرن لڑ رہے تھے۔ ملک میں اس قدر امن ہو گیا تھا کہ وہ فلسطین کی ایک صلیبی جنگ میں بے خوف و خطر شریک ہنری سوکا ہو سکا۔ جب اپنے باپ کے انتقال کی وجہ سے اسے وطن کو



واپس آنا پڑا تو آتے ہی ویلز کی مشکلات کا سامنا ہوا۔ بادشاہ کے متواتر مطالبہ کے باوجود لیولن اظہار اطاعت سے دوہرس تک انکار کرتا رہا۔ آخر اڈورڈ کی طاقت صبر ختم ہو گئی اور شاہی فوج نے شمال ویلز کی طرف کوچ کر دیا۔ ویلز کی غفلت و شوکت کی عمارت ایک ہی ضرب میں ڈھ گئی جنوبی و وسطی سردار جنہوں نے حال ہی میں لیولن کی وفاداری کی قسم کھانی تھی اسے چھوڑ کر اس کے دشمن ۱۲۷۷ انگریزوں سے آ ملے۔ ایک انگریزی بیڑے نے ایٹکسی کو سفر کر لیا اور حکمران ویلز ہر طرف سے اپنے قلعے میں گھر کر مجبور ہو گیا کہ بادشاہ سے رحم کا خواستگار ہو۔ اپنی طبعی اعتدال پسندی کی وجہ سے فاتح نے صرف یہ کیا کہ کانوے تک کا ساحل علاقہ انگریزی مملکت میں شامل کر لیا اور یہ حکم دیا کہ لیولن کے انتقال کے بعد ”حکمران ویلز“ کا خطاب موقوف ہو جائے۔ لیولن پر بڑا جرمانہ کیا گیا مگر پھر وہ بھی معاف ہو گیا۔ اور سیمن ڈی مانٹفرٹ کی جو لڑکی الیز اس سے عقد کرنے کو جا رہی تھی اور راستے میں گرفتار ہو گئی تھی اس کا عقد بھی انگریزی دربار میں لیولن کے ساتھ کر دیا گیا۔ چار برس تک بالکل خاموشی رہی مگر لیولن کے بھائی ڈیوڈ نے اسے ترفیب دے کر پھر بغاوت پر آمادہ کر دیا۔ سابق کی جنگ میں ڈیوڈ نے لیولن کا ساتھ چھوڑ دیا تھا اور اس صلے میں وہ انگریزی لارڈ بنا دیا گیا تھا۔ مرلن کی ایک

پیشینگوئی میں یہ ظاہر کیا گیا تھا کہ جب انگریزی سکے گول ہو جائیگا تو لندن میں شہزادہ ویلز کے سر پر تاج رکھا جائیگا۔ اس زمانے میں تاجے کے نئے سکے مسکوک ہوئے تھے اور یہ منافست ہو گئی تھی کہ آئندہ اپنی کو توڑ کر اس کا نصف و چہارم نہ بنایا جائے۔ اس سے یہ خیال کیا گیا کہ پیشینگوئی پوری ہو گئی ہے۔ جو ہم پیش آئی اس میں حکمران ویلز، ایوسانہ استقلال کے ساتھ سوڈن پر جا رہا اور آبنائے مینائے اور انگلیسی کے درمیان پل باندھتے ۱۲۸۲

وقت ایک انگریزی دستے کے تباہ ہو جانے سے جنگ موسم سراتک طول پکڑ گئی۔ انگریزی فوج کو اگرچہ نہایت مصیبتیں تکلیفیں پیش آئیں مگر اڈورڈ کے استقلال میں فرق نہیں آیا۔ مراجعت کی تمام سجاویز کو نامنظور کر کے اس نے احکام جاری کر دئے کہ کرائٹھن میں ایک نئی فوج تیار کی جائے تاکہ لیولن کو پوری طرح سے گھیر لیا جائے۔ حکمران ویلز اپنے کو ہستانی ماسن سے ریڈنر شائر پر یورش کر نیلے لئے نکلا اور دریاے وائی کے کنارے ایک خفیف سی جنگ میں ہلاک ہو گیا۔ اس کے ساتھ ہی اس کی قوم کی آزادی بھی خاتمہ ہو گیا۔ چھ ماہ کے تعاقب کے بعد اس کا بھائی ڈیوڈ گرفتار ہوا اور ایک کامل پارلیمنٹ نے اسے باغی قرار دیکر اس کے قتل کا حکم دے دیا۔ کانوے اور کیزارون میں مضبوط قلعوں کی تعمیر اور ضبط شدہ زمین پر انگریزی

بیرونوں کے آباد ہو جانے سے چھوٹے چھوٹے سردار مطیع ہو گئے  
 حکمرانی کے عاقلانہ وصف نے اڈورڈ کو ”قانون ویلز“ کے نام سے  
 ویلز میں انگریزی قانون اور انگریزی انتظام کے اجرا پر مائل  
 کیا۔ مگر اس کوشش سے فائدہ بہت کم ہوا اور ہنری  
 ہشتم کے وقت سے قبل یہ کام نہ ہو سکا کہ یہ ملک فی الواقع  
 انگلستان کا جزو بن جائے۔ اڈورڈ نے فی الحقیقت جو کچھ  
 کیا وہ یہ تھا کہ ویلز کی طاقت مقاومت کو توڑ دیا۔ اس کے  
 طریق عدل نے اس مقصد کو مکمل کر دیا اور زمانہ مابعد کی  
 دو بنادقوں کے باوجود سو برس تک انگلستان کو ویلز کی  
 طرف سے کوئی شدید خطرہ پیش نہیں آیا۔ باریہ دوں کے  
 قتل عام کا جو الزام اڈورڈ پر لگایا جاتا ہے وہ محض فسانہ  
 ہے، اس کی کوئی اصلیت نہیں ہے۔

## جزو دوم

### انگریزی پارلیمنٹ

۱۲۸۳ — ۱۲۹۵

اسناد۔ نظام پارلیمنٹ کے متعلق ایک مختصر سی کتاب

مودس ٹنڈنی پارلیمنٹ *Modus Tenendi Parliamenta* سے چودھویں صدی کی پارلیمنٹ کی واقعی حالت اور اس کے اختیارات کا ایک صد تک صحیح اندازہ ہو سکتا ہے۔ ڈاکٹر اسٹمبر نے اپنے بیش بہا مجموعہ اسناد میں اسے دوبارہ طبع کیا ہے۔ اس جزو کی بنا انہیں اسناد پر ہے۔ سر فرینس پالگریو نے اپنی ہسٹری آف دی انٹلکس کانسولٹو

(تاریخ دولت عامہ انگلشیہ) *History of the English commonwealth* میں پارلیمنٹ کے اصلاحی پہلو کو بہت زور و توضیح کے ساتھ دکھایا ہے مگر اس کے نتائج اکثر عاجلانہ و متعصبانہ ہیں۔ اڈورڈ اول کے عہد سے ہر طرح کے آئینی ضروریات کے لئے ہم مسٹر ہیلم کے فیصلے و تحقیق پر اعتماد کر سکتے ہیں ان کی کتاب مڈل ایجز (از منہ وسطی) (ڈاکٹر اسٹمبر کی کانسٹیبل ہسٹری کی دوسری جلد اس وقت شائع ہوئی جبکہ یہ تاریخ لکھی جا چکی تھی اور نہت اسناد مرتب ہو چکی تھی) ان ضروریات کی کفیل ہے

ویلز کی فتح کے بعد سے تاج کی ایک نئی روش اور انگلستان جدید

نئی طرز عمل اختیار کرنے کا پتہ چلتا ہے۔ اپنی حکمرانی کی ابتدا ہی سے اڈورڈ نے ان بیردنی ممالک کے واپس لینے کا خواب دیکھنا چھوڑ دیا تھا جو اس کے دادا نے ضائع کر دئے تھے۔ اس نے اپنی تمام تر توجہ خود انگلستان کی استواری اور اس کی شایستہ حکومت پر قائم کر دی تھی۔ ویلز کے اسحاق اور اسکاٹلینڈ کے اسحاق کی کوشش کی نسبت ہم صحیح رائے صرف اسی وقت قائم کر سکتے ہیں جب ہم ان اسقامات کو اس قومی نظم و نسق کی تجویز کا ایک جزو سمجھیں جس نے بالآخر اڈورڈ کے ہاتھ سے استحکام عدالت و قانون و پارلیمنٹ کی صورت اختیار کی۔ بادشاہ کے انگریزی

نام کی طرح اس کا انگریزی طرز عمل بھی ایک نئے دور کی علامت تھی۔ تمام باشندگانِ انگلستان کے ایک قوم بن جانے کے لئے جس طویل و طویل زمانے کی ضرورت تھی وہ عملاً ختم ہو چکا تھا۔ آؤرڈ کے عہد سے انگلستان جدید یعنی اس آئینی انگلستان کا جو احوال موجود ہے، آغاز ہوتا ہے۔ اس کی وجہ یہ نہیں ہے کہ جس طرح انقلاب سے تاریخ فرانس کے دو عہدہ علیحدہ دو قائم ہو گئے ہیں اسی طرح اس عہد کے قبل و بعد کی تاریخ انگلستان میں کوئی انفصال پیدا ہو گیا ہے (کیونکہ انگلستان کی آئینی حکومت کے آثار ہم اس وقت سے دیکھتے آرہے ہیں جب کہ اول اول انگریزوں نے برطانیہ میں سکونت اختیار کی تھی، بلکہ جو حال انگریزی زبان کا ہے وہی اس کی آئینی حکومت کا ہے۔ آفرڈ کے عہد کی زبان وہی زبان ہے جسے اس زمانے میں انگریز بولتے ہیں مگر موجودہ انگریزی سے اس کے اس قدر امتداد ہونے کے باوجود اسے ایک اجنبی زبان کی طرح سیکھنا پڑتا ہے، برخلاف ازیں چارلس کی انگریزی قومی زبان کی پیدائش اور اس کے نشو و نما کا مطالعہ کر سکتا ہے مگر مورخ الذکر سے مدرسے کا ایک لڑکا بھی ٹرائلس اور کریڈٹ کے قصے کا لطف اٹھا سکتا ہے اور کینٹربری کے زائرین کی خوش طبعی کو سن سکتا ہے۔ ٹھیک اسی طرح نہایت ابتدائی قوانین کا علم مابعد کے وضع قوانین اور اس کی اصل و ارتقا

کے صحیح طور پر سمجھنے کے لئے لابد ہے، اور اسی طرح پارلیمنٹی دستور کے اصول کے لئے فتح کے قبل کی مجلس عقلا اور اس کے بیرون کی مجلس اعظم کے حالات کا مطالعہ کرنا لازمی ہے۔ لیکن اڈورڈ نے اپنے آخری عہد میں جو پارلیمنٹیں جمع کی تھیں وہ بعد کی پارلیمنٹوں کے لئے محض توضیحی مثال کا کام نہیں دیتیں بلکہ وہ ہر اعتبار سے ہو بہو ویسی ہی پارلیمنٹیں تھیں جیسی اس وقت سنٹ اسٹفن میں جمع ہوئی ہیں اور اڈورڈ کا کوئی قانون اگر نسخہ ہوا ہو تو وہ انگریزی عدالت میں ویسی ہی باضابطہ قوت رکھتا ہے جیسے خود عدوگوریا کا قانون۔ مختصر یہ کہ نظام حکومت کی قیام ہستی کے متعلق طویل جدوجہد کا خاتمہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد جو جدوجہد ہوئی وہ مثل سابق کے سیاسی تنظیمات کے اساس واقعی پر اثر نہیں ڈالتی بلکہ وہ حوادث زمانہ کے مدارج ہیں جن سے انگلستان نے یہ سیکھا ہے (اور اب تک سیکھ رہا ہے) کہ کیونکر وہ اپنی قومی زندگی کی محفوظ طاقتوں سے بہترین کام لے اور کن عاقلانہ تدابیر سے انہیں ترقی دے، اپنی معاشرۂ سیاست کے دونوں پلوں میں کس طرح توازن قائم کرے اور کس طرح اپنی آئینی صورتوں کو زمانے کے تغیر پذیر حالات کے موافق بنائے۔ فی الحقیقت اڈورڈ کے عہد سے ہم انگلستان جدید سے رو در رو ہوتے ہیں، بادشاہ امرا، دارالعلوم کے ارکان، عدالتہائے انصاف، نظم و نسق عامہ کی

شکلیں، مقامی تقسیم اور صوبہ دار حدود اختیارات، کلیسا و سلطنت کے تعلقات ایک بڑی حد تک خود سوسائٹی کا قالب، غرض ان تمام چیزوں نے اس زمانے میں وہ صورتیں اختیار کر لی تھیں جن پر وہ حقیقتہً اب تک برقرار ہیں۔

**اصلاحات عدالت** اس میں شک نہیں کہ اس تغیر عظیم کا ایک بڑا حصہ اس زمانے کے عام مذاق کی طرف منسوب کیا جاسکتا ہے۔ اس زمانے کا میلان ہی یہ معلوم ہوتا ہے کہ سابقہ صدی میں جو جدید و پر زور اصول قائم ہو چکے تھے انہیں متعینہ شکل میں لانے۔ جس تیرھویں صدی کا آغاز بنیان کار اور موجدوں اور دریافت کنندوں کا عہد تھا اسی طرح اس صدی کے خاتمہ میں متقنین کا دور دورہ ہوا۔ زمانے کے درخشاں ترین اشخاص اب بیکن، ارل سیمن یا ڈراپس (اسپینی) نہیں رہے تھے بلکہ اب سنٹ لیوس (فرانسیسی) الفانسو دانشمند وغیرہ سربراہانِ عرصہ سمجھے جاتے تھے۔ یہ لوگ مدبر، ناظم، اور قوانین تنظیمات کے بانی تھے۔ اسی گروہ سے اڈورڈ کا بھی تعلق تھا۔ اس کی طبیعت میں حقیقی جدت یا سیاسی ندرت مطلق نہ تھی، مگر نظم و ترتیب کی قوت اس میں اعلیٰ درجہ کی تھی، اور قانون سے اس کی پرورش محبت کبھی کبھی اسے قانونی چیلے اختیار کرنے تک پر مائل کر دیتی تھی۔ اصلاحات عدالت کی طرف اس کی توجہ اس درجہ مصروف تھی کہ اگر اسے انگریزی جسٹیس نہ کہیں تو

کم از کم اسے ایک ایسا صاف نظر صاحب عمل شخص تو ضرور تسلیم کرنا پڑیگا جو اپنے سابقین کے تباہ کردہ کاموں کو ایک ترقی یافتہ اصلاح شدہ اور پائیدار شکل میں لائیوالاتھا۔ اسکی مقدم فکروں میں سے ایک فکر یہ تھی کہ ہنری ثانی نے جن اصلاحات کی بنا ڈالی تھی انہیں مکمل کرے [دیوانی کے اختیارات کی سب سے زیادہ اہم عدالت عدالت شیرن یعنی صوبہ کی عدالت تھی۔ عدالت کی وسعت اختیارات اور شیرن کا ایک شاہی افسر ہونا ہر طرح بحال خود برقرار رہا مگر اعلیٰ عدالتیں [یعنی کنگس بنچ (عدالت شاسی) عدالت خزانہ اور عدالت عامہ] جو فرمان اعظم کے بعد شاہی عدالت

سے منقسم ہو کر بنی تھیں، ان میں سے ہر ایک کے لئے تین عام علیحدہ علیحدہ جج مقرر ہوئے۔ یہ تین فی الاصل تفریق عمل کی تکمیل تھی اور مدت سے اس کا سلسلہ جاری تھا۔ اس سے بہت زیادہ اہم کام یہ ہوا کہ قانون عامہ کے پہلو بہ پہلو ایک عدالت نصفت شعاری Equity..... قائم کی گئی۔ ہنری ثانی نے اپنی اصلاح کی اصلاح میں قدیم شاہی عدالت کو جو اس وقت تک آخری عدالت مرافعہ کا کام کرتی رہی تھی اس طرح منقسم کر دیا کہ خاص قانونی ججوں کو مشیروں کے عام گروہ سے علیحدہ کر دیا، مجلس شوریٰ سے اسی طرح علیحدہ ہو کر ان ججوں نے ”شاہی عدالت“ کا نام اور اس کے معمولی فرائض برقرار رکھے اور جن مقدمات میں



وہ انصاف نہ کر سکتے تھے وہ خاص شاہی مجلس شوریٰ کے  
 ملاحظہ کے لئے محفوظ رکھے جاتے تھے۔ ”بادشاہ مع مجلس شوریٰ“  
 کے اس آخری اختیار میں آڈورڈ نے وسیع ترقی پیدا کی۔  
 اس کی مجلس وزرا یعنی اعلیٰ مستقل عامل اور تاج کے قانونی  
 عمدہ داروں نے پہلے بار اپنے عدالتی منصب کے لحاظ سے  
 ان تمام مظالم کی اصلاح اپنے لئے محفوظ کی جن کا فیصلہ  
 ماتحت عدالتیں اپنی کمزوری، پاسداری یا رشوت خواری کی  
 وجہ سے نہ کر سکی ہوں اور خاص کر زیادہ طاقتور بیرونوں کے  
 خلاف قانون فسادات کی اصلاح انہوں نے اپنے ہاتھ میں رکھی  
 کیونکہ یہ لوگ عام جموں کے اختیار کی پروا نہیں کرتے تھے۔  
 اگرچہ پارلیمنٹ نے اسے رقابت کی نظر سے دیکھا مگر آئینوالی  
 دو صدیوں تک مجلس کا اختیار بظاہر مستعدی کے ساتھ  
 عمل میں آتا رہا۔ ہنری ہفتم کے عہد میں اس نے کورٹ  
آف شارچمبر (عدالت ستارہ منزل) کے نام سے قانونی و  
 آئینی شکل اختیار کی، اور اس کے اختیارات اس وقت تک  
 پریوی کاؤنسل کی جوڈیشل کمیٹی (مجلس عدالت) کے  
 ذریعہ سے عمل میں آتے ہیں۔ مگر بادشاہ کا یہ بھی فرض  
 تھا کہ جہاں اس کی عدالتیں انصاف سے قاصر رہیں وہ  
 خود اس کا تدارک کرے، اس کا نتیجہ چانسلر (صاحب دیوان)  
 کے اختیار کی صورت میں ظاہر ہوا، سلطنت کا یہ اعلیٰ  
 عمدہ دار غالباً ابتدا میں مجلس کے فرائض عدل انجام

بادشاہ  
 بیعت  
 مجلس  
 شوریٰ

دینے کے وقت اس کا صدر ہوا کرتا تھا مگر بہت ہی اوائل زمانے میں اس نے خود اسی نوعیت کے آزادانہ اختیارات عدالت حاصل کر لئے تھے۔ اگر ہم عدالت جینسری کے آغاز کو یاد کریں تو ہماری سمجھ میں آجائے گا کہ کس طرح آہستہ آہستہ اس عدالت نے اپنے موجودہ اختیارات حاصل کئے۔ رعایا کے تمام شکایات خاص کر سہکاری عمال اور طاقتور ظالموں کی بد اعمالیوں کے متعلق جس طرح مجلس شاہی کے روبرو پیش ہوتے تھے اسی طرح عدالت جینسری کے روبرو بھی پیش ہوتے تھے۔ اور ان میں نابالغوں کی ولایت، جہیز، بیواؤں کا گزارہ کرایہ، اور عشر کے مقدمات بھی شامل ہو گئے تھے۔ اس ”نصف شعاری“ کا اختیار عام قانون کی ناقص کیفیت اور اس کے اصلاحی و غیر قابل عمل قواعد کی وجہ سے پیدا ہوا، جس طرح مجلس شاہی ان حالات کا تدارک کیا کرتی تھی جہاں خود قانون نا انصافی بن جاتا تھا اسی طرح عدالت جینسری بلا لحاظ عام عدالتی ضوابط کے کسی فریق کی درخواست پر ان شکایات میں مداخلت کرتی تھی جن کا مناسب علاج قانون نے تجویز نہیں کیا تھا۔ چانسلر (صاحب دیوان) کے اختیارات کی مناسب توسیع نے اسے اس قابل کر دیا کہ دغا، غدور و حادثات اور بد عہدی کا تدارک کر سکے اور اس کے اختیار کا یہ حصہ ہمہ کے سامنے میں مذہبی جامع کے قانون قبضہ اراضی کے اثر سے بہت زیادہ بڑھ گیا

جاسلر کے جداگانہ اختیارات کے اول عملدرآمد کی ابتدائی تاریخ کچھ بھی ہو، مگر وہ اڈورڈ اول کے زمانہ میں پوری طرح قائم ہو چکے تھے +

اڈورڈ کی اپنے عدالتی اصلاحات کی طرح وضع قوانین میں بھی اڈورڈ نے انہیں اصولوں میں سنجیدہ و استواری پیدا کی جنہیں ہنری وضع قوانین ثانی علی صورت میں لا چکا تھا۔ اس کے صاف و قطعی قوانین سے ظاہر ہو گیا کہ وہ کلیسا کے آزادانہ اختیارات عدالت کو محدود کرنے میں ہنری دوم کی کارروائی کو مکمل کرنے کا عزم کر چکا ہے۔ وہ اس ارادے پر مستحکم تھا کہ عام قومی مصارف میں کلیسا کو اپنا مناسب حصہ لینے پر مجبور کر کے اسے کامل طور پر ایک قومی کلیسا بنا دے اور روم کے اوپر اس کے روز افزوں انحصار کو توڑ دے۔ مذہبی جماعت کی خود سرانہ مقاومت کا جواب ویسی ہی زوردار طریقے سے دیا گیا کلیسا کی زمین کسی خاص شخص کی ملک نہیں ہوتی تھی بلکہ یہ سمجھا جاتا تھا کہ وہ ایک مردے کے ہاتھ میں ہے۔ اس زمین سے شاہی خدمات کی بجائے آوری ساقط ہو جاتی تھی مگر ۱۲۴۹ء اب قانون سورتھین (دست مردہ) کی رو سے یہ حکم ہو گیا کہ کوئی زمین اس طرح علیحدہ نہ کی جائے کہ اس پر سے شاہی خدمات کی انجام دہی ترک ہو جائے۔ یہ قید غالباً ملک کے لئے علی العموم مفید نہیں ہوئی کیونکہ اہل کلیسا ملک کے بہترین زمیندار تھے اور مذہبی مقنین نے اپنی

طبعی سے بہت جلد اس شرط سے بچنے کا پہلو نکال لیا، مگر اس سے یہ ظاہر ہو گیا کہ اس قسم کی کوششوں سے بدگمانی بڑھ رہی تھی کہ جو شے قوم کی ہے اسے قوم کے عام ضروریات و فوائد کے کام میں لانے سے روکا جائے۔ اس کا فوری اثر یہ ہوا کہ پادریوں میں سخت آزدگی پیدا ہو گئی مگر اڈورڈ اپنے ارادے پر مستقل رہا اور جب اساتذہ نے یہ تجویز کی کہ اوقاف کے مقدمات، یا جن امور کا اثر اہل کلیسا کے اشیاء پر پڑتا ہو ان میں دخل دہی سے شاہی عدالتیں روک دی جائیں تو انہیں ان کی تجاویز پر فوری ضمانت جاری کر دی۔ فرقہٴ تاجرانہ متعلق اس کے فکر کا اظہار ”قانون تاجرانہ“ سے ہوتا ہے اس قانون میں یہ قرار دیا گیا تھا کہ تاجروں کے قرضوں کی جبری کی جائے اور ان کے وصول کرنے کے لئے قرضداروں کا اسباب قرق کر لیا جائے اور انہیں قید کیا جائے۔ نظم عامہ کے اجرا کے لئے اڈورڈ کے کارناموں میں سب سے بڑا کارنامہ قانون ونچسٹر ۱۲۸۵ ہے۔ اس قانون نے قومی پولیس اور قومی محافظت کے قیدی انتظامات کو دوبارہ زندہ کیا اور انہیں از سر نو ترتیب دیا۔ اس قانون میں حلفوں کی کارروائی، حفاظت و نگرانی کے فرائض، ملک کی فوج محافظ کے اجتماع کا طریقہ جس طرح ہنری ثانی نے ”قانون اسلمہ“ کے ذریعے سے مدون کیا تھا اسی طرح با ترتیب قائم کیا گیا۔ حملے اور بغاوت کی صورت میں بادشاہ کی خدمت کے لئے اور بوقت شور و غل مجرموں کے

تغائب کے واسطے ہر شخص کو تمام ہتھیار تیار رکھنے کا حکم دیا گیا تھا۔ ہر ضلع اپنے اندرون حدود کے جرائم کا ذمہ دار قرار دیا گیا۔ رات ہوتے ہی قصبے کے دروازے کا بند ہو جانا لازم تھا اور تمام اجنبیوں کا فرض تھا کہ ناظران شہر کے روبرو اپنی کیفیت پیش کریں۔ مسافروں کو قزاقوں کے ناگہانی حملے سے محفوظ رکھنے کے لئے عام شاہراہوں کے دونوں جانب دو دو سو فٹ تک تمام جھاڑیاں صاف کر دی گئی تھیں۔ اس واضح ہوتا ہے کہ اس زمانے میں ملک کی معاشرۃ اور طبیعت حالت کیا تھی، اس قانون کے عملدرآمد کے لئے ہر شائر (ضلع) میں کانسرویٹرز آف دی پیس (محافظان امن) کے لقب سے نمائند مقرر کئے گئے تھے جب ان مقامی محافظان امن سے زیادہ سہولت محسوس ہوئی اور ان کے اختیارات بہت بڑھ گئے تو ان کا لقب جسٹس آف دی پیس ہو گیا اور یہی نام اب تک قائم ہے۔ وہ عظیم کارروائی جو عام طور پر قانون شہنشاہی (کومی امپٹورز) کے نام سے مشہور ہے۔ وہ ان قانونی کوششوں کا نمونہ ہے جن سے تمام ملک میں ایک وسیع انقلاب معاشرۃ کے روبرو ترقی ہونے کا اظہار ہوتا ہے، بڑے بڑے بیرونوں کی تعداد یوں آہستہ گھٹتی جاتی تھی، برخلاف ازیں دیہاتوں کے طبقہ متوسط اور زیادہ متمول عوام کی تعداد قومی دولت کے ساتھ ساتھ بڑھتی جاتی تھی اس ترقی کے ساتھ صاحب جائداد بننے کی خواہش بھی ترقی پذیر ہو رہی تھی۔ بڑے بڑے بیرونوں کے مستاجر اپنے آقا کے لئے

جن شرائط کے پابند ہوتے تھے انہیں شرائط پر وہ اپنی زمینیں اپنے ماتحت مستاجروں کو دیدیتے تھے۔ طبقہ بیرن اگرچہ ان خدما کو پوری طرح حاصل کرتا تھا جن کے معاوضہ میں اس نے ابتداً زمین دی تھی مگر نئے مستاجرین کے فوائد جاگیرداری کو دوسرے لمبھوں میں جاتے ہوئے دیکھنا انہیں ناگوار تھا۔ یہ فوائد تولیت امداد اور اسی قبیل کے اور ذرائع سے حاصل ہوئے تھے، مختصر یہ کہ زمین کی تقسیم در تقسیم اور اس کی بہتر کاشت سے جائداد کی ترقی حیثیت کو وہ حاسدانہ نظر سے دیکھتے تھے۔ اس قانون کا مقصد یہ تھا کہ اس کارروائی کو اس طرح روکدے کہ زمین کی علیحدگی کی صورت میں متاجر ماتحت، دوسرے متاجر کا تابع نہ رہے بلکہ براہ راست مالک اول سے اس کا تعلق ہو جائے مگر اس قانون سے انتقال اراضی یا اس کی تقسیم زیر تقسیم کے رکھنے کے بجائے اس میں اور ترقی ہو گئی۔ قبل ازیں ہر متاجر مجبور تھا کہ کم از کم اس قدر زمین اپنے پاس رکھے کہ اپنے آقا کے خدمات کو انجام دے سکے مگر اب وہ آزادی کے ساتھ کل زمین مع خدمات کے نئے قابض کی طرف منتقل کر دیتا تھا۔ یہ کارروائی بالکل ویسی تھی جیسی اس زمانے میں ”حق مستاجرانہ“ کی فروخت ہے۔ اس طرح جو بامدادیں بنیں وہ کیسی چھوٹی کیوں نہ ہوں مگر ان کا بیشتر حصہ براہ راست تاج سے دہشت ہو گیا اور شہر اور آزاد اراضی داروں کا

یہ فرد تر طبقہ اس وقت سے تعداد و اہمیت میں برابر بڑھتا گیا۔  
**ملک کی مجلس عظمیٰ** انگلستان کی پارلیمنٹ اسی تمدنی انقلاب اور آڈورڈ اول کے وسیع تدبیر کا نتیجہ ہے، فتح کے قبل کی مجلس عقلا اور اس کے بعد بیرونوں کی ”مجلس اعظم“ کسی اعتبار سے مجلس نیابتہ نہیں تھی، مقدم الذکر میں اصولاً کل آزاد مالکان اراضی شامل سمجھے جاتے تھے مگر عملاً ابتدائی زمانے سے یہ مجلس اعلیٰ امرا، اساقف، اور محل شاہی کے عہدہ داران و خدام تک محدود ہو گئی تھی، فتح سے اس مجلس کے اجزائے ترکیبی میں کوئی فرق نہیں پیدا ہوا، کیونکہ نائین بادشاہوں کی مجلس عظمیٰ میں بادشاہ کے تمام براہ راست مستاجروں، اساقف، بڑے بڑے رؤسائے خانقاہ اور دربار کے اعلیٰ عہدہ دار شامل سمجھے جاتے تھے مگر یہ ملحوظ رہنا چاہئے کہ اساقف اور رؤساء خانقاہ کی رکینت کی آزادانہ حیثیت روز بروز بیرن کی حیثیت سے بدلتی جاتی گئی اور اگرچہ مجلس کی صورت ترکیبی بحال خود قائم رہی مگر حقیقتہً اس کی حالت میں بہت بڑا تغیر پیدا ہو گیا تھا، ”عقلا“ کے ایک آزاد مجمع سے تنزل کر کے اب اس کی حیثیت باگیر دانوں کے شاہین دربار کی سی ہو گئی تھی۔ اس کے فرائض بالکل ہی برے نام رہ گئے تھے اور اس کے اختیارات صرف اس قدر تھے کہ بے چون و چرا تاج کی طرف سے امداد کے جملہ مطالبات کو منظور کر لے۔ تاہم کسی اہم مالی و سیاسی انتظام کے قانوناً جائز ہونے کے لئے اس کا مشورہ اور

منظوری "ضروری تھی اور ہنری ثانی کے مقننین نے جب شہنشاہی نظریہ پیدا کئے جن کا منشا یہ تھا کہ وضع قانون کا کلی اختیار خود بادشاہ حاصل ہے تو اس مجلس کی محض موجودگی ہی ان کے دعوے کے موثر طور پر باطل کرنے کے لئے کافی تھی۔ فی الحقیقت ہنری کے تحت میں یہ مجلسیں زیادہ منظم اور ان کے فرائض زیادہ اہم ہو گئے۔ جن اصلاحات کے لئے اس کا عہد ممتاز ہے وہ اسی مجلس اعظم سے شایع ہوتے تھے اور مالی معاملات تک پر مجلس میں بحث کی اجازت تھی۔ مگر فرمانِ اعظم کے عطا ہونے کے قبل تک محصولات کے متعلق اس کے اختیارات باضابطہ مسلم نہیں ہوئے تھے اور نہ اصول قرار پایا تھا کہ مروجہ جاگیرداروں کی امدادوں کے سوا اور کوئی محصول بلا ملک کی مجلس عام کی منظوری کے عاید نہیں کیا جاسکتا۔ اسی فرمانِ اعظم نے اول اول اس مجلس کی ہیئت قطعی طور پر مشخص کی۔ ہم دیکھا چکے ہیں کہ اصولاً اس مجلس میں وہ تمام لوگ شامل سمجھے جاتے تھے جن کی اراضی براہ راست تاج سے متعلق تھی۔ مگر جن اسباب سے "مجلس عقلا" کی شرکت بڑے بڑے امرا تک محدود ہو گئی تھی انہیں اسباب کا بیرون کی مجلس کی ترکیب واقعی پر بھی اثر پڑا، معمولی مستاجرین اور نائٹ (یعنی نیچے درجے کے پیرن) کی حاضری جس طرح خود انکے لئے اخراجات کی وجہ سے تکلیف دہ ثابت ہوتی تھی اسی طرح ان کا اجتماع ان کی کثرت تعداد اور اعلیٰ امرا پر ان کے انحصار کے



باعث تاج کے لئے بھی خالی از خطر نہ تھا اس لئے ہنری اول ہی کے عہد میں ہم دیکھتے ہیں کہ بڑے بیرونوں اور ”پھوٹے بیرونوں“ کے درمیان میں فرق مسلم ہو گیا تھا۔ مجلس بالعموم مقدم الذکر طبقہ پر مشتمل ہوتی تھی اور موخر الذکر سے بادشاہ کے مستاجرین کا حصہ کثیر مرتب تھا لیکن اگرچہ ان کی شمولیت کم ہو گئی تھی مگر ان کا حق شمولیت ہر طرح پر بحال تھا، منشور اعظم میں جس طرح یہ قاعدہ قرار پایا کہ مقتدیایان دین اور بڑے بڑے بیرون خاص تحریروں کے ذریعے سے طلب کئے جائیں گے اسی طرح یہ قاعدہ بھی یادگار ہے کہ تاج کے تمام براہ راست مستاجرین کے نام نصیر کے ذریعے سے عام طلبی کا حکم جاری کیا جائیگا۔ اس کا منشاء غالباً یہ تھا کہ بچے درجے کے بیرونوں کو اپنے معطل شدہ حقوق کو کام میں لانے پر آمادہ کیا جائے۔ مگر چونکہ یہ فقرہ فرمان کی اشاعت ہائے مابعد سے حذف کر دیا گیا ہے اس لئے یہ شک ہوتا ہے کہ اس اصول کا استعمال نہایت ہی محدود رہا۔ ہنری ثالث کے عہد کی بعض مجلسوں میں بچے طبقہ کے چند نائٹوں کی شمولیت کا پتہ چلتا ہے۔ شاید یہ اسی قرب و جوار کے لوگ تھے جہاں مجلس منعقد ہوتی تھی لیکن اس کے جانشین کے عہد میں بھی مجلس اعظم مدت تک محض بڑے بیرونوں، مقتدیایان دین اور تاج کے عہدہ داروں کا مجمع بنی رہی جس کے بدلے میں منشور اعظم ناکام رہا۔ اب زمانے کے تمدنی حالات سے مراد انجام دیا۔ ان میں

سب سے زیادہ قابل لحاظ امر یہ تھا کہ بڑے امرا کی تعداد برابر گھٹتی جاتی تھی۔ قابضین امارت کے خاندانوں کے فنا ہو جانے سے طبقہ اربل کی امارت زیادہ تر تاج کی طرف منتقل ہو گئی تھی۔ بڑے بیرونوں کی جاگیروں میں سے بہت سی جاگیریں عہد وارثوں میں تقسیم ہو کر عملاً معدوم ہو چکی تھیں اور بہتوں کا اس وجہ سے خاتمہ ہو گیا تھا کہ بہت سے کم ثروت بیرونوں نے خود انکار کر کے اس منصب سے اپنی جان چھڑائی تھی تاکہ وہ کثیر محصولات اور پارلیمنٹ کی شمولیت کے اخراجات سے بچ جائیں۔ یہ کمی کس حد تک پہنچ گئی تھی۔ اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اڈورڈ کے عہد کی ابتدائی مجالس میں شکل سے سو بیرون شریک ہوتے تھے۔ مگر جس تیزی کے ساتھ ان بیرونوں کی تعداد گھٹ رہی تھی جنہیں واقعی شرکت پارلیمنٹ کا اعزاز و امتیاز حاصل تھا اسی تیزی کے ساتھ ان چھوٹے بیرونوں کی تعداد بڑھ رہی تھی جن کا حق شمولیت محض ایک آئینی افسانہ ہو کر رہ گیا تھا بلکہ کا دائمی امن، اس کی تجارت کی وسعت اور اس کی کثرت برآمد سے دیہات کے طبقہ متوسط اور نیز آزاد اراضی داروں اور متمول عوام کی تعداد اور ان کی آمدنی بڑھ رہی تھی۔ ہم ابھی ابھی دکھا چکے ہیں کہ حصول اراضی کا شوق کس قدر ترقی پذیر تھا اور اسی وجہ سے یہ عہد انگلستان کے اراضی داروں کی تاریخ کا نہایت نازک زمانہ بن گیا تھا ایک حد تک یہ

میلان سو برس پہلے بھی رہ چکا تھا اور قصبات کے صاحبان جائداد کی اسی ترقی پذیر اہمیت کا احساس تھا جس کی وجہ سے بیرونوں کو حصول فرمان کے وقت یہ خیال ہوا کہ وہ انہیں مجلس اعظم کے مباحث میں حصہ لینے کی طرف راغب کریں مگر یہ کوشش بیکار ثابت ہوئی۔ بیرن ان کے اس وجہ سے خواہاں تھے کہ انہیں بادشاہ کے مقابلے میں اپنا معاون بناویں اور خود بادشاہ اس وجہ سے ان کی حاضری کو پسند کرتا تھا کہ اس ذریعے سے وہ محصولات کو زیادہ موثر کر دے، جب تک مجلس اعظم ارباب عظام کی مجلس رہی اس وقت تک بادشاہ کے وزرا کے لئے ضروری تھا کہ سلطنت کے دوسرے طبقات سے ان کے حصص محصولات کے لئے جداگانہ معاملت کریں۔ مجلس اعظم میں جو رقم طے پاتی تھی اس کی پابندی صرف انہیں بیرونوں اور مقتدایان دین پر عاید ہوتی تھی جنہوں نے اسے طے کیا تھا۔ قبل اس کے کہ قصبات، کلیسا اور ضلع کے رقوم شاہی خزانہ میں پہنچیں اکسچیکر (خزانہ) کے عمدہ داروں کو ہر قصبہ کے ناظم، ہر ضلع کے شیرف، اور عدالت شیرف، اور استغفی کے آرک ڈیکن (شماس سے) جداگانہ مراسلت کرنا پڑتی تھی، اڈورڈ کے آخری زمانے میں جب تاج کے ضروریات بڑھ گئے تو اس قسم کی معاملت زیادہ تکلیف دہ و مایوس کن ثابت ہونے لگی اور مالی صوابدید اس میں نظر آئی کہ مجوزہ محصول کے لئے خود مجلس اعظم کے اندران تمام

طبقات کی رائیں لے لی جائیں +

چھوٹے درجے کے بیرونوں کی شخصی حاضری کا قدیم طریقہ شائر (ضلع) نصف صدی قبل ٹوٹ چکا تھا اب ایسے وقت میں کہ کے ٹائٹ ان کی تعداد سابق سے بدرجہا زیادہ ہو گئی تھی اس کی تجدید دشوار تھی، مگر حسن اتفاق سے اس مشکل سے بچنے کی ایک صورت خود اسی عدالت کی نوعیت سے پیدا ہو گئی جس کی وساطت سے صاحب جائداد طبقہ ٹائٹ کو طلب کیا جاتا تھا ہنری اور اڈورڈ کے متعدد اصلاحات عدالت میں عدالت شائر (ضلع) کے اندر کسی قسم کی تبدیلی نہیں ہوئی تھی۔ اس عدالت کا اب تک کسی مشہور تودے یا کسی ازباز رفتہ زمانے کے شاہ بلوط کے بیچے جمع ہونا اس زمانے کو یاد دلاتا تھا۔ جب آزاد سلطنت نے شائر (ضلع) کی اور اس کی مجلس قبائلی نے کاؤنٹی کورٹ (عدالت صوبہ) کی حیثیت نہیں اختیار کی تھی۔ اس عدالت میں آزاد اراغی داروں کا اجتماع بدستور سابق ہوتا رہتا تھا۔ اگر کچھ فرق ہوا تھا تو صرف اتنا کہ بادشاہ کی جگہ بادشاہ کے ناظم نے لے لی تھی اور نارمن قانون نے اسقف کو ہٹا کر چار تفتیش کنندوں کو شیرف کے ساتھ شامل کر دیا تھا، شیرف جب اپنے وردی پو خدام کے حلقے کے اندر سے بادشاہ کے احکام پڑھ کر سناتا تھا اس کے مطالبہ امداد کا اعلان کرتا تھا۔ مجریں اور مقامی بچوں کی تحقیقات اس کے سامنے پیش ہوتی تھیں یا وہ ان لوگوں کے

دیوانی و فوجداری کے مراعات سنتا تھا جنہیں عدالت حلقہ کے فیصلے سے شکایت ہوتی تھی تو اس وقت اس کے گروہ کے مجمع میں مقامی نائٹ، عوام، اور صوبے کے کاشتکار سب کے قائم مقام موجود ہوتے تھے۔ صرف عدالت صوبہ میں شریف چھوٹے درجے کے بیرونوں کو مجلس عظمیٰ کی شرکت کے لئے قانوناً طلب کر سکتا تھا اور اسی مجلس کے علی نظام میں تاج کو اس مشکل کا حل مل گیا جس کا ابھی ہم نے ذکر کیا ہے، کیونکہ اصول نیابت جس سے بالآخر یہ مشکل حل ہوئی خود عدالت ضلع کے ساتھ لازم و ملزوم کا حکم رکھتا تھا، دیوانی و فوجداری کے تمام مقدمات میں شریف بارہ حلیفوں (مشفین) سے رائے لیتا تھا۔ یہ لوگ اگرچہ حسب ظاہر خاص اس غرض کے لئے متعین نہیں ہوتے تھے مگر عملاً وہ تمام صوبے کی رائے کا اظہار کرتے تھے۔ ہر حلقے سے بارہ بارہ حلیف نائٹ ہو کر آتے تھے۔ یہی لوگ جوار (صاحب حلیف) کہلاتے تھے، انہیں کے توسط سے ضلع کے پیشکش عمدہ داران شاہی کو دئے جاتے تھے اور عام حصول میں ضلع کے حصے کا تعین انہیں سے طے پاتا تھا اس مجمع کے حواشی پر اہل زراعت جمع ہوتے تھے جو آج کل کے گاڑی بانوں اور بلوائیوں کے مانند بھورے رنگ کے لمبے فروک پہنے تھے یہ لوگ پانچ پانچ کی چھوٹی چھوٹی ٹنگریوں میں منقسم ہو جاتے تھے جن میں ایک سرپنچ اور چار اس کے

معاون ہوتے تھے اور یہی لوگ اہل زراعت کی قائم مقامی کرتے تھے۔ اگر درحقیقت شائر (ضلع) کی یہ عدالتیں ابتدائی انگریزی مجالس قبائل کی جانشین سمجھی جائیں تو سبجا طور پر یہ دعوے کیا جا سکتا ہے کہ پارلیمنٹی نیابت کا اصول انگریزوں کی قدیم ترین تنظیمات میں داخل تھا، مگر مجلس عظمیٰ کے نظام کے تئیر میں یہ اصول بہت ہی آہستگی اور احتیاط کے ساتھ عمل میں لایا گیا۔ جان کے اختتام عہد تک کے قریب زمانے میں ہر صوبہ سے چار ذی فہم ”نائٹوں“ کی طلبی آئندہ کے تغیرات کا پیش خیمہ معلوم ہوتی تھی۔ عہد مابعد کے مناقشے میں دونوں فریق کو مقامی امداد کی ضرورتیں محسوس ہوئیں اور ہنری اور طبقہ بیرن دونوں نے ”سلطنت کے عام معاملات کے انصرام کے لئے“ ہر شائر سے نائٹوں کو طلب کیا، اس میں بھی شک نہیں کہ اسی ضرورت سے ارل سین نے اپنی سٹیج کی مشہور پارلیمنٹ کے لئے ہر ضلع سے نائٹوں کے انتخاب کا حکم دیا تھا، اڈورڈ کی تخت نشینی کے وقت سے مسلسل حاضری کی سی کیفیت پیدا ہو گئی تھی، مگر اس کے بعد بھی ایک مدت تک نائٹ تشخیص محصول کے لئے مقامی نائبین سے زیادہ نہیں سمجھے جاتے تھے اور مجلس عظمیٰ کے عام معاملات میں انہیں دخل نہیں حاصل تھا، چنانچہ حق شہنشاہی کا قانون نائٹوں کے آنے کے قبل ہی مجلس میں منظور ہو گیا، پارلیمنٹ کے

مباحث میں ان کی شرکت اور ان کی باقاعدہ مسلسل  
حاضری صرف ۱۲۹۵ء کی پارلیمنٹ سے شروع ہوتی ہے  
مگر اس کے قبل ہی ان کی سیاسی حیثیت میں ایک  
بہت ہی بڑا اصولی تغیر اس وجہ سے ہو چکا تھا کہ حق  
انتخاب تمام آزاد اراضی داروں کو عطا کر دیا گیا تھا۔ ہم  
لکھ چکے ہیں کہ جس طبقہ کو مجلس عظمیٰ میں نشست کا حق  
تھا وہ نیچے درجے کے بیرونوں کا طبقہ تھا اور نائٹ اصولاً  
اس طبقے کے قائم مقام تھے۔ مگر چونکہ انتخاب کو نیٹی (صوبہ)  
کے مستقر میں ہوتا تھا اس لئے کسی ایسی قید کا لگانا کہ  
جسے نائٹوں اور دوسروں میں امتیاز ہو سکے ناممکن تھا  
اس مجمع میں کل آزاد اراضی دار شامل ہوتے تھے اور  
شیرف کے لئے عوام کی ”ہاں ہاں“ کو ان بیرونوں کی  
”ہاں ہاں“ سے تمیز کرنا دشوار تھا اس لئے ان نائٹوں  
کی شمولیت کے اول وقت سے ہم یہ دیکھ رہے ہیں کہ  
وہ صرف طبقہ بیرن کے نہیں بلکہ کل ضلع کے قائم مقام  
سمجھے جاتے تھے۔ رفتہ رفتہ اس انقلاب سے تمام آزاد  
ارضی دار حکومت ملک میں شریک ہو گئے۔

قصبات تلج نے اپنے خزانہ مشکلات کی وجہ سے قصبات کے  
کی نیابت قائم مقاموں کو مجلس عظمیٰ میں داخل کر کے ایک بہت ہی  
بڑے انقلاب کا راستہ کھول دیا، ہر ضلع سے نائٹوں کی  
شمولیت کو قدیم حق قرار دیا جا سکتا تھا مگر قومی مشورت

میں اہل قصبات کی شرکت کا کوئی حق قدیم ثابت نہیں تھا۔ لیکن اس کے ساتھ ہی ان کی دولت کی روز افزوں ترقی قومی محصولات میں ان کی اہمیت کو یوں فیوٹا بڑھاتی جاتی تھی۔ شہروں نے اب سے بہت قبل ”قصبہ کی زمین“ خرید کر خود کو بادشاہ کے جملہ مطالبات و تاوان سے آزاد کر لیا تھا، بالفاظ دیگر انہوں نے بادشاہ کو یہ حیثیت اس کے مالک اول ہونے کے غیر معین مطالبات کے عوض ایک معین سالانہ رقم ادا کرنا قبول کر لیا تھا اور اس رقم کو وہ خود اپنے حکام کے توسط سے آپس میں حصہ رسی تقسیم کر لیتے تھے۔ ہر ایک بڑے صاحب جائداد کی طرح بادشاہ کا جو کچھ حق باقی رہ گیا تھا وہ صرف اس قدر تھا کہ جب مجلس عظمیٰ کے بیرونوں پر قومی ضروریات کے لئے کوئی رقم عاید کی جاتی تھی تو اسی کے مثل ایک رقم ”اختیاری مدد“ نام سے وہ اپنے دیگر مستاجرین اراضی پر بھی قاعماً کر دیتا تھا، مگر طبقہ تجارتی روز افزوں دولت سے فائدہ اٹھانے کی طمع قانونی پابندیوں سے زیادہ قوی ثابت ہوئی اور ہم دیکھتے ہیں ہنری سوم اور اس کے بیٹے دونوں نے بلا مجلس کی اجازت کے لندن تک پر محض اپنی مرضی سے محصول لگانے کا حق از خود اختیار کر لیا تھا۔ درحقیقت اہل قصبہ کو یہ حق تھا کہ وہ شاہی عمال کے مطالبے پر اس قسم کی ”بے قاعدہ امداد“ سے انکار کریں مگر تجارت کی ضرورتوں اور بازاروں کے



بند ہو جانے سے انہیں مجبور ہو جانا پڑتا تھا۔ لیکن اس قسم کی "امداد" کے حاصل کرنے کے لئے ہر بار عمال خزانہ اور قصبے کے درمیان ایک بڑی کشمکش ہوا کرتی تھی اور جب اہل قصبہ رقم مطلوبہ کو زیادہ سمجھتے تھے تو اکثر حیل و حوالہ اور تاخیر سے بادشاہ کو اپنے اصلی مطالبات کی کمی اور سمجھوتے پر مجبور کر دیتے تھے پس مجلس عظمیٰ میں قصبات کے نمائندوں کو شریک کرنے کی خواہش انہیں اسباب پر مبنی تھی جن کے سبب سے شائر کے نمائندے مجلس میں شامل کئے گئے تھے، مگر اس پرانے آئینی دستور کا توڑنا بھی آسان نہیں تھا۔ سب سے اول اول سین نے اپنی دور اندیشی سے اس کی جرأت کی اور سال ۱۷۰۱ء کی پارلیمنٹ میں ہر قصبہ سے دو دو شخصوں کو طلب کیا، لیکن اس بڑے محب وطن کے دور رس و مدبرانہ خیال کو حسن قبول حاصل ہونے کے لئے وقت درکار تھا، قصبوں کے قائم مقاموں کے داخل مجلس ہونے کی چند مثالیں ملتی ہیں مگر ان کی قلت تعداد اور ان کی ضری کی بے ترتیبی سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کا بلانا زیادہ تر اس غرض سے تھا کہ مجلس عظمیٰ کو مال کے متعلق اطلاع حاصل ہو نہ یہ کہ وہ سلطنت کے ایک طبقہ کے قائم مقام سمجھے جائیں مگر سال بسال ان کے شمول کی ضرورت زیادہ قوی ہوتی جاتی تھی اور سال ۱۷۰۵ء کی پارلیمنٹ کو یہ مسئلہ بھی

پارلیمنٹ ہو گئی، ایوشیم میں جب اڈورڈ نے پیشقدمی کی تھی تو ارل سین نے اس کی فوجی قابلیت کو دیکھ کر کہا تھا کہ ”مجھ ہی سے اس نے یہ فن سیکھا ہے“ بادشاہ ہو کر جب اڈورڈ نے ”اپنے ملک کے ہر شہر، قصبہ اور بڑے قریات سے“ دو دو شخصوں کو بلایا تاکہ وہ مجلس عظمیٰ میں نمائندہ امرا اور بیرونوں کے پہلو بہ پہلو بیٹھیں تو سین کی روح نے بیساختہ کہا ہوگا کہ ”مجھ ہی سے اس نے یہ سیکھا ہے“ بادشاہ کے لئے یہ تغیر ابتدا ہی سے مفید تھا پارلیمنٹ میں اہالیانِ قصبہ جو امداد منظور کرتے تھے وہ خزانہ کی سابقہ زبردستیوں سے بہت زیادہ نفع بخش تھی۔ دیگر طبقات سے ان کی رقم کا تناسب بالعموم سوالِ حصہ زیادہ رہتا تھا، ان کے قائم مقام بھی بیرونوں اور شائے کے نائبوں کی بہ نسبت تاج کے زیادہ مطیع رہتے تھے، اڈورڈ کے عہد میں صرف ایک موقع پر وہ حسبِ عادت تلج کی تائید کرنے سے ڈگمگا گئے تھے، درحقیقت ان کا قابو میں رکھنا آسان تھا کیونکہ قائم مقامی کے لئے قصبات کا انتخاب کلیتہً بادشاہ کے ہاتھ میں تھا اور بادشاہ اپنی مرضی سے ان کی تعداد گھٹا بڑھا سکتا تھا۔ ان کا تعین شریف پر منحصر تھا اور مجلس شاہی کے ایک اشارے پر وکٹس کا شریف انتخاب کنندگان قصبات کی تعداد گیارہ سے گھٹا کر تین کر دیتا تھا یا کبھی اس کا شریف یہ ظاہر کر دیتا کہ کاؤنٹی

(صوبہ) کے حدود کے اندر اسے صرف ایک قصبہ وائیکوم کا  
 لایا ہے۔ اس اختیار شاہی کے عملدرآمد میں قصبات کی طرف  
 سے کسی طرح کی دقت نہیں پیدا کی جاتی تھی کیونکہ انہیں  
 خود اپنی نیابت کی چنداں پروا نہیں تھی۔ اس وقت یہ  
 گمان کرنا بھی مشکل تھا کہ جس طاقت کے سامنے بادشاہ  
 کو بھی جھکنا پڑیگا وہ انہیں غریب تاجروں کے اندر مخفی ہے  
 جو صرف اس لئے بلائے جاتے تھے کہ اپنے قصبات کے  
 حصص معمول کی تشخیص کریں اور جس طرح ان کی حاضری  
 خود ان کے لئے اور ان کے قصبات کے لئے بار تھی اسی طرح  
 ان کا حاضر کرنا بادشاہ کے لئے بھی خالی از وقت نہ تھا۔  
 عام اہل قصبہ کو ان کے انتخاب سے بھی کچھ دلچسپی نہ تھی  
 کیونکہ ان کا انتخاب چند خاص اہل قصبہ (جو اسی غرض  
 کے لئے متعین کئے جاتے تھے) صوبہ کی عدالت میں کیا کرتے  
 تھے۔ مگر ان کے قیام کا خرچ ایک بار تھا جس سے  
 نکلنے کے لئے قصبات نے جان توڑ کوششیں کیں، یہ خرچ  
 اہل قصبہ کو دو شلنگ یومیہ کے حساب سے قصبہ کی طرف  
 سے ملتا تھا اور نائٹ کو چار شلنگ کاؤنٹی (صوبہ) کی  
 طرف سے؛ بعض قصبات پر مقرر تھا کہ شرف کی طلب پر  
 کسی کا انتخاب ہی نہ کریں، بعضوں نے اس تکلیف دہ  
 حق سے معافی کے پروانے حاصل کر لئے تھے۔ اڈورڈ اول  
 نے جن ایک سو پینسٹھ قصبات سے قائم مقام طلب کئے تھے

اُس میں سے ایک تہائی سے زیادہ نے ایک بار فرمانِ شاہی کی تعمیل کرنے کے بعد پھر اپنے طرف سے قائم مقام بھیجنا چھوڑ دیا، اڈورڈ سوم کے عہد سے ہنری ششم کے عہد تک لنکا شائر کا شیرف اس صوبہ سے ”بوجہ اس کی غربت کے“ کسی ایک قصبہ کا نام بھیجنے سے بھی قاصر رہا۔ خود قائم مقاموں کو بھی حاضری کی اس سے زیادہ فکر نہیں تھی۔ جس قدر ان کے قصبات کو ان کے بھیجنے کی فکر تھی۔ دسٹ منسٹر تک کے سفر کی زحمت و خرچ برداشت کرنے سے دیہات کے مشغول کار زمیندار اور کفایت شعار تاجر دونوں پہلو تہی کرتے تھے۔ ان کی حاضری کے اطمینان کے لئے اکثر قانونی کارروائیوں کی ضرورت پڑا کرتی تھی۔ اب بھی بکثرت ایسے احکام موجود ہیں کہ ”الٹری روس“ ”آئریلوں اور چار گاڑی کے گھوڑوں کی ضمانت دے کہ وہ پارلیمنٹ کی شرکت کے لئے معینہ دن پر بادشاہ کے روبرو حاضر ہوگا“ مگر باوجود اس قسم کی رکاوٹوں کے ۱۲۹۹ء کی پارلیمنٹ کے وقت سے قصبات کے قائم مقاموں کی حاضری مسلسل خیال کی جاسکتی ہے جس طرح نیچے طبقہ کے بیرونوں کی نیابت ایک تدبیر تھی شائر کی نیابت میں مبدل ہو گئی تھی، اسی طرح قصبات کی نیابت (جو اصولاً شاہی جائداد تک محدود تھی) اڈورڈ کے وقت سے عملاً ان تمام قصبات پر وسیع معلوم ہوتی ہے جو اپنے قائم مقاموں کے خرچ ادا کرنے کی استطاعت رکھتے تھے۔

خود پارلیمنٹ کے اندر اسی طرح کے ایک تبدیلی تئیر سے اہل  
قصدات جو ابتداً صرف محصول کے معاملات میں شرکت کی  
غرض سے بلائے جاتے تھے، سلطنت کے دوسرے طبقات  
کے ساتھ مشورے و اختیارات میں تمام و کمال شریک  
ہو گئے +

ابتدائی ۱۲۹۵ء کی مجالس میں اہل قصدات اور شائر کے نائبین  
پارلیمنٹ کے شمول سے انگلستان کی نیابت نظام حکومت کی عمارت  
مکمل ہو گئی تھی۔ بیرونوں کی مجلس عظمیٰ سلطنت کی پارلیمنٹ  
بن گئی تھی۔ اس پارلیمنٹ میں سلطنت کے ہر طبقہ کی  
نیابت موجود تھی اور منظوری حاصل وضع قانون اور  
بالآخر نگرانی حکومت میں سب کو شرکت حاصل ہو گئی۔  
لیکن اگرچہ تمام ضروری حیثیتوں میں پارلیمنٹ کی نوعیت  
اُس وقت سے اس وقت تک یکساں رہی ہے پھر بھی  
بعض قابل لحاظ خصوصیات ایسے ہیں جن میں ۱۲۹۵ء کی  
مجلس سنٹ اسٹفن کی موجودہ پارلیمنٹ سے بہت ہی مختلف  
تھی، اس میں سے بعض اختلافات وہ ہیں جو خود مختلف  
طبقات کی زیادتی اختیارات اور تغیر تعلقات فیما بین سے  
پیدا ہوئے، ان پر غور کرنیکا ہمیں بعد کو موقع ملے گا، مگر  
ایک بہت ہی حیرت انگیز فرق پادریوں کی شرکت کا ہے  
اڈورڈ اول کی پارلیمنٹ میں اگر کوئی امر ایسا ہے جسے  
اس کی خصوصیت خاص کہہ سکتے ہیں تو وہ طبقہ کلیسا کی

نیابت کی تجویز ہے۔ ۱۷۹۵ء کے قبل بادشاہ نے کم از کم دو بار پادریوں  
 مجلسِ عظمیٰ میں کلیسا کے پراکٹروں (وکلا) کو بلایا تھا مگر کایسا کی نیابت  
 کی کامل نیابت کا قطعی انتظام ۱۷۹۵ء میں ہی ہوا۔ اسی  
 سال ان کی شرکت پارلیمنٹ کے لئے اساتذہ کے حکم احضار  
 میں یہ فقرہ بڑھایا گیا کہ تمام آرک ڈیمن (شماس) ڈین (ناظم  
 کلیسا) بذات خاص حاضر ہوں اور خانقاہی گرجوں کے صدر  
 ہر خانقاہی عبادت گاہ سے ایک وکیل اور حدود استغنی کے  
 تمام پادریوں کے طرف سے دو نائب بھیجے جائیں۔ احکام  
 احضار میں یہ فقرہ اب تک درج ہوتا رہتا ہے مگر ان  
 پادریوں کی مستحکم مخالفت نے اس کے عملی اثر کو اول ہی سے  
 باطل کر دیا تھا۔ قصبات جس کام کے کرنے سے عاجز رہے  
 پادریوں نے اسے علماً کر دکھایا معلوم ہوتا ہے کہ اڈورڈ کے  
 وقت میں حکم شاہی سے مجبور ہو کر انہیں پارلیمنٹ میں آنا  
 مگر اس طرح آنے پر بھی انہوں نے باسرا اپنی نشست  
 علیحدہ رکھی اور سوا اپنے صوبے کی مجالس یا کینٹربری د  
 یارک کے اجتماعات کے دوسری جگہ محاصلات کے لئے  
 رائے دینے سے انکار کر دیا اس صورت میں بادشاہ کو بھی  
 ان کی مسلسل حاضری پر اصرار کرنے کی کوئی وجہ باقی  
 نہیں رہی۔ ان کی حاضری اگرچہ اب بھی کبھی کبھی اہم  
 موقعوں پر ہوتی رہتی ہے مگر وہ اس قدر محض برائے نام ہوئی  
 ہے کہ پندرہویں ہی صدی کے آخر تک بالکل کالعدم

ہو گئی تھی۔ اپنی ہستی کو ایک متفرد و با امتیاز طبقہ کی حیثیت سے قائم رکھنے کے جوش میں پادریوں نے اس اختیار کو پس پشت ڈال دیا جس پر اگر وہ قائم رہتے تو سلطنت کی شایستہ ترقی میں خطرناک رکاوٹ پیش آگئی ہوتی مثلاً اگر دارالعوام کا نصف حصہ پادریوں سے بھرا ہوتا اور ان کی اس تعداد کو ملک کی ایک تہائی جائداد کے مالک ہونے سے بھی تقویت مل جاتی تو یہ خیال کرنا مشکل ہے کہ ”اصلاح“ کے تغیرات عظیم کیونکر عمل میں آتے۔ یہ تفسیر بھی کچھ کم اہم نہیں ہے کہ پارلیمنٹ کے اجلاس بتدریج وسطیٰ اجلاس پارلیمنٹ میں محدود ہو گئے۔ قدیم قوانین کے ناموں سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس زمانے میں پارلیمنٹ کا اجتماع ونچسٹر، لیکن برنل اور نارٹھیمپٹن کے سے مختلف مقامات پر ہوا کرتا تھا۔ یہ زمانہ مابعد کا واقعہ ہے کہ پارلیمنٹ جزیرہ تھارنر کی دلدل کے ایک نو آباد قریہ میں جو اریٹمز کے سر بلند محل کے قریب اس بڑے گرجے کے پاس مستقلاً قائم ہو گئی جو ناٹھ کے قدیم گرجا کی جگہ پر لڈورڈ کے وقت میں زیر تعمیر تھا۔ ممکن ہے کہ پارلیمنٹ کے اس جگہ کے دائمی قیام کی وجہ سے جس طرح اس کی آئینی اہمیت بہت زیادہ بڑھ گئی ہو اسی طرح اس کے اعلیٰ عدالت مرافعہ کی حیثیت گھٹ گئی ہو، پارلیمنٹ جس عدالت کے ذریعے سے طلب ہوتی تھی اس میں مندرج ہوتا تھا کہ تمام لوگ جو بادشاہ سے بمعیت اجلاس پارلیمنٹ کسی رسم

اجلاس پارلیمنٹ  
کا وسطیٰ اجلاس  
میں محدود ہوا

پارلیمنٹ  
بیشیت  
عدالت

خواستگار ہوں، یا جنہیں ایسے معاملات میں کوئی دعویٰ کرنا ہو جن کا مرافعہ یا تعین معمولی طریقہ قانون سے نہ ہو سکتا یا جنہیں بادشاہ کے وزیروں، جسٹسوں، ناظموں یا محصلوں سے کسی قسم کی تکلیف پہنچی ہو یا جن پر غیر واجبی تشکیص ہوئی ہو یا امداد امانت کی رقم یا محصول زائد لگایا ہو۔ وہ اپنی درخواستیں محل ویسٹ منسٹر کے دیوان میں پیشکاروں کے روبرو پیش کریں اس قسم کی درخواستیں بادشاہ کی مجلس شوریٰ میں بھیج دی جاتی تھیں اور یہ غالباً اس عہد کے حدود اختیار کی وسعت تھی۔ اور اسی سے بعد میں عدالت نصف شعاری پیدا ہوئی جس سے ہر جدید پارلیمنٹ کے کھلنے پر بذریعہ دارالامرا رعایا کی طرف سے ”فیصلہ کنندگان عائن“ کا باضابطہ انتخاب عملاً معطل ہو گیا، اگرچہ رواجاً یہ انتخاب اب بھی ہوتا رہتا ہے مگر کسی زیادہ قدیم دستور کا اثر معلوم ہوتا ہے کہ بادشاہ یا اس کے وزراء کے ہاتھ سے رعایا کو جو نقصان پہنچا ہو ان کے مرافعہ کے لئے وہ ہمیشہ پارلیمنٹ ہی پر نظر ڈالتی تھی \*

## جزو سوم فتح اسکاتلینڈ

۱۲۹۰ — ۱۳۰۵

[اسناد۔ اس عہد کی لکھی ہوئی خود اسکاتلینڈ کی کوئی تاریخ



موجود نہیں ہے۔ ناجیا میری کی کافیہ پیمانی اس کے ہیرو (ولیس) کے انتقال کے دو سو برس بعد کی ہے۔ خود انگلستان کے وقائع بھی بہت مختصر اور نادرست ہیں۔ ان میں سب سے زیادہ اہم اینلز اینگلی لٹ اسکاٹی ( اخبار انگلستان و اسکاٹ لینڈ Annales Anglievet Scotial ) اور اینلز رگنی اسکاٹی ( اخبار حکومت اسکاٹ لینڈ Annales Regni Scotiae ) ریشنگز کا وقائع اور اس کی جٹا اڈورڈ ڈی پیری ( تاریخ اڈورڈ اول Geste Edwardi Prince ) اور اخبار کے تین ٹکڑے ہیں ( یہ سب سلسلہ صحافت میں شائع ہوئے ہیں ) وائنگم کی تاریخ کا جو حصہ اس عہد سے تعلق رکھتا ہے اسے اس کے آخری اڈیٹر مسٹر رلی نے ریشنگز کی طرف منسوب کیا ہے، مگر ہماری واقفیت کا خاص ذریعہ وہ کثیر سرکاری کاغذات ہیں جو ریمز کی فیڈرا ( Faedra ) اور روٹوبی اسکاٹی ( Rotub Scotiae ) اور سر فرینس پالگریو کے مرتبہ "اسناد و کاغذات در بارہ تاریخ اسکاٹ لینڈ" Documents and

Records illustrative of the History of Scotland میں محفوظ ہیں۔ مسٹر رابرٹس نے اپنی تصنیف اسکاٹ لینڈ انڈر ہرالی کننگز (اسکاٹ لینڈ زیر حکومت شاہان پیشین Scotland under her Early Kings) میں بہت خوبی سے مناقشات کے قبل کے زمانے کی تصویر کھینچی ہے۔ اور مسٹر برٹن نے اپنی ہسٹری آف اسکاٹ لینڈ (تاریخ اسکاٹ لینڈ History of Scotland) میں خود مناقشے کے حالات نہایت صحت و صفائی سے بیان کئے ہیں۔ اڈورڈ کی جانب سے سر فرینس پالگریو کی تصنیف کا دیباچہ جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے اور مسٹر فریمین کا مضمون "شاہان انگلستان و اسکاٹ لینڈ کے تعلقات باہمی" دیکھنا چاہئے

اڈورڈ اول

جن آئینی تغیرات کا ہم اوپر ذکر کر چکے ہیں ان میں خود اول اڈورڈ اول ۱۲۶۲-۱۲۶۶ کی خصوصیات کا بہت بڑا حصہ ہے۔ مگر اس کے

عد کے نصف آخری میں اسکاٹ لینڈ سے جو جنگ جاری رہی اس میں اس کی خصوصیت اپنے انتہائی اوج پر پہنچ گئی تھی۔

اپنے وقت اور اپنی رعایا کے درمیان اڈورڈ یچد شہنشاہ صفت کا مرکز بنا ہوا تھا۔ وہ صحیح ترین مفہوم میں ایک قومی بادشاہ تھا۔ جبکہ بیرونی فتح کا آخری اثر بھی زائل ہو گیا تھا، سلاک کے فاتحین و مغتویوں کی اولاد ایک دوسرے میں مخلوط ہو کر ہمیشہ کے لئے ایک قوم انگریزی بن گئی تھی، اس وقت انگلستان کا حکمران وہ شخص تھا جسے اہل ملک غیر نہیں بلکہ اپنا سمجھتے تھے۔ بادشاہ کے سہلے بال اور قدیم بادشاہوں سے مماثلت پیدا کرنے والے نام کے علاوہ اس میں اور بھی بہت سی باتیں ایسی تھیں جن میں قومی روایات کا نشان ملتا تھا۔ اڈورڈ کا مزاج تک بالکل انگریزوں کا سا تھا۔ وہ اچھائی اور برائی دونوں میں اپنی زیر حکومت قوم کے صفات کا آئینہ تھا۔ انہیں کے مانند وہ خود سر، متکبر، ضدی، پر استقلال، تنیلات میں ست، ہمدردی میں تنگ ظرف اپنے حقوق پر مصر اور اپنے غرور میں غیر مغلوب تھا مگر انہیں کے مانند وہ فی الجملہ منصف، خود غرضی سے مبرا، جفاکش، ایماندار، صداقت و خود داری پر مغرورانہ کاربند، اعتدال پسند، اپنے فرض کی عزت کرنے والا اور مذہب کا پابند۔ اس میں شک نہیں کہ

آنجیوں کا پر غیظ و غضب غصہ اسے وراثت میں ملا تھا جب  
 غصے میں آکر وہ سزا دیتا تھا تو اس کی سزا میں رحم کو  
 دخل نہیں ہوتا تھا، ایک راہب نے کسی ایسے ہی طوفان  
 غضب کے وقت میں اس کے سامنے کچھ عذر لیکر حاضر ہوئی  
 جرات کی مگر محض اس کی غضبناک شکل کو دیکھ کر وہ مردہ  
 ہو کر اس کے قدموں پر گر پڑا۔ لیکن زیادہ تر اس کے  
 جذبات فیاضانہ، قابل اعتماد، بے رحمی سے تنفر، اور عفو و  
 درگزر کی طرف مائل ہوتے تھے، اس نے اپنے بڑھاپے میں  
 کہا تھا کہ ”کبھی ایسا نہیں ہوا کہ کسی شخص نے مجھ سے  
 رحم کی درخواست کی ہو اور میں نے اس سے انکار کیا ہو“  
 اس کی سختی پسند سپاہیانہ شرافت اس انداز کی تھی کہ وہ  
 فالکرک میں اپنے سپاہیوں کے ساتھ خالی زمین پر بیٹھا  
 اور مہم ویلز میں لیٹروں سے بچی ہوئی شراب کے پیسے کو  
 اپنے صرف میں لانے سے انکار کر دیا۔ اس نے اپنے ہمراہی  
 سپاہیوں سے کہا کہ ”میں ہی ہوں جس نے تمہیں اس  
 حالت میں مبتلا کیا ہے، میں کھانے پینے میں تم پر کسی طرح  
 کی فوقیت رکھنا نہیں چاہتا۔“ اس کی ظاہری متکبرانہ اور  
 تشدد آمیز وضع کے اندر فی الواقع ایک عجیب قسم کی نرمی  
 و احساس محبت موجود تھا۔ رعایائے سلطنت کے ہر فرد کو  
 اُس بادشاہ سے قرب حاصل ہو گیا تھا وہ اپنے باپ کے  
 انتقال کی خبر سن کر زار زار روتا رہا، اگرچہ یہ خبر خود

اس کے بادشاہ ہونے کی نوید تھی۔ اس کے انتقام کا سخت ترین جوش اس وقت ظاہر ہوا، جب اس کی ماں کی اہانت ہوئی، اس نے اپنے محبت و غم کے نشان کے طور پر جہاں جہاں اس کی بیوی کا جنازہ ٹھہرا صلیب نصب کی۔ اڈورڈ نے اپنے ویلز کے دوست کلنی کے رئیس خانقاہ کو لکھا تھا کہ ”میں زندگی میں اس سے مشفقانہ محبت رکھتا تھا“ اور اب کہ وہ اس دنیا سے گزر گئی ہے میں نے اس سے محبت کرتا ترک نہیں کیا ہے“ اس کی جو کیفیت ماں اور بیوی کے معاملے میں تھی وہی کیفیت اپنی عام رعایا کے ساتھ تھی سابق آنجلو کے خود ساختہ تفرد پسندی کا اثر اڈورڈ میں بالکل نہیں تھا۔ فح کے بعد سے وہ پہلا انگریز بادشاہ تھا جو اپنی رعایا سے ذاتی محبت رکھتا تھا اور ان کی طرف سے بھی اسی قسم کی محبت کا متمنی تھا، رعایا پر اس کے اعتماد ہی کا نتیجہ تھا کہ انگلستان کی پارلیمنٹ وجود میں آئی اور رعایا ہی کے فکر بہود کے نتیجے وہ اہم قوانین ہیں جنہیں انگریزی قوانین میں سب پر تقدم حاصل ہے، رعایا سے اس کی جس قدر کشمکش ہوئی اس میں بھی رعایا نے دیکھ لیا کہ اس کے انداز طبیعت میں کسی قسم کا فرق نہیں آیا، اس کے عہد میں رعایا اور بادشاہ کے درمیان اگرچہ نہایت سخت تنازعات پیش آئے مگر دونوں متخاصمین سے کسی نے بھی ایک لمحہ کے لئے دوسرے کی قابلیت و محبت میں شک نہیں کیا، انگریزی تاریخ میں

شاید ہی کوئی اور منظر اس سے زیادہ دل پر اثر کرنے والا ہو کہ جب ”منشور“ کے متعلق طولانی جھگڑے کا خاتمہ ہوا تو اڈورڈ، دست منشر ہال میں اپنی رعایا کے رو در رو کھڑا تھا اور یکایک اس کے آنسو جاری ہو گئے، اور اس نے صاف لفظوں میں یہ اقرار کیا کہ وہی اس معاملے میں غلطی پر تھا۔

سپہگری کا اثر

مگر اڈورڈ کی ایسی زود حسی اور فراخ دلی نے اس میں بیرونی اثرات کے قبول کر لینے کی قابلیت پیدا کر دی تھی جن سے اس کی زندگی میں عجیب تقابل رونما ہو گیا تھا، جس اول بادشاہ کی طبیعت میں صاف طور پر انگریزی اثر غالب تھا اسی بادشاہ کے عہد میں انگریزوں کے اطوار، ان کے علوم، ان کے ادبیات اور ان کے قومی خصائل پر نہایت مہلک طور پر غیر ملکی اثر پڑا۔ فلپ آگسٹن کے وقت سے فرانس کے ایک متحد و منظم شاہی کی صورت اختیار کر لینے سے اب مغربی یورپ پر اس کا اثر حاوی ہوتا جاتا تھا، فرانسٹ کی اس ذبحہ مشہور سپہگری درحقیقت بلند خیالی، شجاعت، محبت اور اخلاق کی ایسی نقالی تھی جس میں اصلی و حقیقی شرافت کی جگہ بدترس، بدکاری، تنگ ترین خود پرستی، اور مصائب انسانی کی طرف سے وحشیانہ لاپرواہی پیدا ہو گئی تھی۔ سپہگری میں یہ اوصاف بالخصوص فرانسیسیوں کے پیدا کردہ

تھے۔ مگر اڈورڈ کی طبیعت ایسی شریفانہ واقع ہوئی تھی کہ اس قسم کی پسگری کی ذلیل خصلتیں اس میں نام کو نہ تھیں۔ اس کی زندگی پاک تھی، اس کی پرہیزگاری (بجز اس کے کہ اپنے وقت کے توہم پرستی سے متاثر ہو جائے) مردانہ اور پچی پرہیزگاری تھی، اور اپنے فرائض کے اعلیٰ احساس کی وجہ سے وہ اپنے جانشینوں کی سی مبتذل عیش پرستی سے بھی بچا رہا۔ مگر زمانے کے رنگ سے بالکل ہی الگ ہو جانا بھی بہت مشکل تھا۔ اڈورڈ کی پرجوش خواہش یہ تھی کہ وہ اپنے وقت کی اعلیٰ ”پسگری“ کا ایک نمونہ ہو، اس نے نوجوانی ہی کے زمانے میں ایک تجربہ کار سپہ سالار ہونے کی شہرت حاصل کر لی تھی، ایوشیم میں اس کی عاقلانہ پیش قدمی کی مدح خود ارل سین نے کی تھی، اور مہم ویلز میں اس نے ایسے آشکارا و عزم کا اظہار کیا کہ شکست ہوتے ہوتے اس نے فتح حاصل کر لی۔ وہ لیوس میں سواروں کے پر زور حملہ کا وہی سپہ سالار تھا، رسد رسانی کا ایسا انتظام اوسی سے ہو سکا کہ لو لینڈز کے سے دشوار گزار ملک میں فوجوں پر فوجیں بھیج سکتا تھا، بڑھاپے میں اس نے انگریزی تیراندازی کی قدر بہت جلد سمجھ لی اور فالکرک میں اسی کو فتح کا ذریعہ بنایا مگر اڈورڈ کو ایک نائیٹ کی حیثیت سے اپنی شہرت کے مقابلے میں اپنی سپہ سالاری کی شہرت ایک حقیر شے معلوم ہوتی تھی۔ اپنی رعایا کے مانند شدائد جنگ

اسے بھی پوری رغبت تھی۔ فی الحقیقت اس کا جسم بھی ایک پیدائشی سپاہی کا سا تھا، دراز قامت، کشادہ سینہ، اور قوی ہیکل ہونے کے ساتھ ہی ثابت قدمی و کاروانی دونوں اس میں موجود تھیں۔

جب ایوشیم کے بعد دیو قامت و شہرہ آفاق نائٹ ایڈم گرڈن سے اس کا مقابلہ ہوا تو اس نے تن تنہا اس سے دوہائی دلوادی، اپنے ابتدائی عہد میں چیلن کے ٹورنٹ (مصادرت) میں اس نے محض اپنے زور بازو سے اپنی جان بچائی۔ مبادرت کی یہی الفت تھی جس کی وجہ سے وہ اس زمانے کی بے ہول و متبذل ”سپہگری“ کی طرف راغب ہو گیا تھا۔ اس کی ”کنلورٹھ کی گول مینز“ پر امیر اور بیگیں لباس فاخرہ پہنے ہوئے بیٹھتی تھیں جس سے آرتھر کے دربار کی مٹی ہوئی شان و شوکت پھر تازہ ہو گئی تھی، افسانہ پسندی کے جھوٹے رنگ نے سنجیدہ ترین سیاسی غم میں جذبات پیدا کر دیے۔ چنانچہ شاہی مینز سے اٹھتے اٹھتے اڈورڈ نے جوش میں آکر اپنے سامنے کی تشری پر ”بط کی قسم“ کھائی کہ وہ اسکاٹلینڈ سے کامن کے قتل کا بدلہ لے گا۔ اس ”سپہگری“ نے اس پر ایک اور بہت برا اثر یہ ڈالا کہ اس نے اپنی ہمدردی شرفا کے طبقے تک محدود کر دی تھی اور کسان اور اہل حرفہ کو رحم کا مستحق نہیں سمجھتا تھا۔ اگرچہ بے عیب اور مسلم نائٹ تھا، مگر وہ خاموشی کے ساتھ

بروک کے باشندوں کے قتل عام کو دیکھتا رہا اور ولیم ٹیلر کو وہ ایک عام رہن سے زیادہ نہیں سمجھتا تھا۔

اڈورڈ کی طبیعت پر بادشاہت، جاگیرداری، اور قانون کا قانون کے نئے فرانسیسی خیال کا اثر کسی طرح ”سپہگری“ کے اثر فرانسیسی تخیل سے کم نہیں پڑا تھا، قانون پیشہ طبقے کی ترقی ہر جگہ رواجی حقوق کو تحریری حقوق میں، وفا شعاری کو اطاعت میں، سرپرستی جیسے کمزور رشتوں کو معین، تابعداری میں، بدلتی جا رہی تھی۔ مگر یہ امر بالتخصیص فرانسیسیوں نے سنٹ لیوس اور اس کے جانشینوں کے اثر سے ہوا کہ رومی قانون کے شہنشاہی اصول زمانے کے طبعی میلان پر حاوی ہو گئے۔ جب قیصروں کی ”مقدس جلالت“ قانونی تاویلات سے جاگیردار بیرونوں کے کسی تاجدار کی طرف منتقل کردی جاتی تھی تو ہر طرح کے تعلقات باہمی میں فرق آجاتا تھا کوئی ماتحت اگر اپنے آقا کی خدمت ترک کردیتا تو پہلے وہ ”سرکشی“ تھی مگر اب ”غداري“ ہو جاتی تھی اور اس کے بعد بھی اگر وہ مقاومت کرتا تو یہ امر خاص ”مقدس شاہی کے خلاف“ سمجھا جاتا تھا۔ اڈورڈ نے عدالت اور پارلیمنٹ میں جس قسم کی اصلاحات کیں ان سے ظاہر ہے کہ وہ اپنے گرد و پیش کے قانونی خیالات میں صحیح اور کار آمد اجزا کو بخوبی پرکھ سکتا تھا، مگر قانون کی قطعیت سخت گیری اور تنگی حدود میں ضرور کوئی شے ایسی تھی



جو اس کے دل کے موافق تھی۔ وہ کبھی بالا ارادہ نا انصافی نہیں کرتا تھا، مگر خود انصاف کرنے میں وہ اکثر سخت گیر ہو جاتا تھا، وہ قانونی حیلوں کو پسند کرتا اور قانون کے لفظ سے فائدہ اٹھانے پر بہت آمادہ رہتا تھا۔ شاہی کا جو اعلیٰ خیال اس نے سنٹ یوس سے حاصل کیا تھا، وہ اس کے اس قانونی رجحان طبیعت سے مل کر اس عہد کے بدترین واقعات کا باعث ہوا۔ حقوق و آزادی اگر کسی فرمان یا کتاب میں مندرج نہ ہوں تو اڈورڈ انہیں ہرگز تسلیم نہیں کرتا تھا، اور خود اس کی شرافت طبعی اپنے تاج کے خیال عظمت کے مقابلہ میں مغلوب ہو جاتی تھی۔ اس کی سمجھ میں یہ نہیں آتا تھا کہ اسٹیلینڈ کیونکر اس قانونی معاملت سے سرتابی کر سکتا ہے جس کی رو سے اس کی قومی آزادی کا انحصار ان شرائط پر ہو گیا تھا جو اس کے تخت کے ایک دعویدار سے بزور حاصل کئے گئے تھے اور نہ وہ خود اپنے بیرونوں کے ان محصولات سے (جنہیں ان کے آبا و اجداد ادا کرتے رہے تھے) انکار کو غداری کے سوا کچھ اور سمجھ سکتا تھا۔ اڈورڈ کی اسی متضاد طبائع میں اس کی غلط انخاری و معذرت بینی اور اس کی شرافت و رذالت کے اسی عجیب و غریب اتحاد میں ہمیں ان الزامات کی وجہ تلاش کرنا چاہئے جو اُس زمانے سے اس وقت تک سختی کے ساتھ اس پر

عائد کئے گئے ہیں +

اہل اسکاٹ لینڈ سے اڈورڈ کے تنازع کو اچھی طرح سمجھنے اسکاٹ لینڈ کے لئے ہمیں ان تمام معانی سے قطع نظر کرنا چاہئے جو "اسکاٹ لینڈ" اور "اسکاٹ قوم" کے لفظوں سے اب ہم سمجھتے ہیں۔ چودھویں صدی کے شروع میں اہل اسکاٹ لینڈ کی سلطنت چار ضاموں پر مشتمل تھی، جن میں سے ہر ایک کی قومیت، زبان (یا کم از کم اس خاص شعبہ) اور تاریخ ایک دوسرے سے جدا نہیں۔ ان میں سب سے اول لولینڈ (نشیب) کا ضلع تھا، یہ ضلع کسی وقت میں سیکسنی کہلاتا تھا، اور اب لوتھین اور مرس (علاقہ سرحدی) کے نام سے مشہور ہے، سرسری طور پر اسے فورٹھ اور ٹوڈ کی درمیانی سرزمین سمجھ لینا چاہئے۔ ہم لکھ چکے ہیں کہ انگریزوں کی فتح برطانیہ کے اختتام پر سلطنت 'نارتھمبریا'، 'ہمبرسے'، 'فرٹھ آف فورٹھ' تک پھیلی ہوئی تھی، لولینڈز اسی سلطنت کا شمالی حصہ تھا، انگریزی فتح اور انگریزی آبادی یہاں بھی ویسی ہی مکمل تھی جیسی برطانیہ کے باقی حصے میں تھی، دریاؤں اور پہاڑیوں کے نام بیشک کلٹی زبان کے رہ گئے تھے مگر تمام ملک میں شہروں کے نام سے ظاہر ہوتا تھا کہ یہاں اہل ٹیوٹن آباد تھے، لونگ اور ڈاڈنگ کے نام لونگسٹن اور ڈڈنگسٹن میں باقی ہیں، الفسٹن، والفسٹن، اڈفسٹن کے ناموں میں انگریزی الفن، ڈالفن اور اڈمنڈ کی یاد قائم ہے کہ

یہ لوگ ٹیوٹ اور ٹیوڈ کے پار آباد ہوئے تھے، اس ناظمہریا کی سر زمین کے شمال و مغرب میں مفتوحین کی سلطنتیں واقع تھیں۔ ڈربی شائر سے چیویت تک بنجر و لدلوں کا ایک سلسلہ پھیلا ہوا تھا، اس ”ویرانہ یا بیابان“ کے پار اہل برطانیہ نے کلائڈ اور ڈی کے درمیان دریا کنارے کی زمین کو اپنی جائے پناہ بنایا تھا۔ یہی حصہ قدیمی کبریا تھا، اس سلطنت کے خلفائے ناظمہریا کے حکمرانوں کی کوششیں برابر جاری رہیں اور چستر کی فتح نے اسے جنوب کی ویلز سلطنتوں سے جدا کر دیا۔ لینکا شائر، وسٹ مورلینڈ، اور کبرلینڈ، انگریزوں ہی کے وقت میں مطیع ہو چکے تھے، اور سالوے اور کلاؤڈ کے درمیان کا غیر مفتوح حصہ بھی انگریزوں کا مطیع ہو گیا تھا اور بعد میں کبریا کا نام اس حصے پر محدود ہو گیا تھا۔ ساتویں صدی کے اختتام پر یہ معلوم ہوتا تھا کہ انگریزوں کا غلبہ شمال کے رہنے والے کٹنی قبائل تک وسیع ہو جائے گا۔ کلاؤڈ اور فورٹھ سے شمال کے ضلع میں ابتداً زیادہ تر پکٹ آباد تھے، یہ لوگ خود اپنے کو کروٹینی کہتے تھے اور پکٹ ان کا لاطینی نام ہے۔ ان ہائلسٹرز (بالائی حصہ ملک کے باشندوں) کے لئے فورٹھ سے جنوب کا ملک ایک اجنبی ملک تھا، اور ان کے نامربوط وقائع میں صاف اندراجات موجود ہیں کہ ”پکٹ“ نے اپنی لوٹ مار میں ”وسکسنی پر یورش کی“ مگر ناظمہریا کے عروج کے زمانے میں وہ کم از کم سرحدوں پر

اس کے بادشاہوں کی کچھ نہ کچھ اطاعت قبول کرنے لگے تھے۔ اڈون نے ڈیونڈن پر ایک قلعہ تعمیر کیا تھا، یہی قلعہ بعد کو اڈبرا ہو گیا اور دریائے فورٹھ پر اس کا اثر پڑتا تھا، اور اسی کے قریب ایرکارن میں ایک انگریزی مقتداے دین متین کیا گیا اور وہ پکٹ کا استقف کہلاتا تھا۔ ۶۸۲ اگفرتھم (جس کے تحت میں نارٹھمبریا کی قوت اپنے انتہائے کمال کو پہنچ گئی تھی) اس غرض سے فورٹھ کے پار گیا کہ اس سیادت کے بجائے ان ضلعوں پر براہ راست اپنی حکومت قائم کر کے انگریزی فتوحات کا سلسلہ انجام کو پہنچا دے۔ اس کی فوج آگ لگاتی اور لوٹتی ہوئی دریا کے پار ہو گئی اور گریپنیز کی وادی سے مڑ کر نکینسمیر کے میدان تک ۶۸۵ پہنچ گئی۔ یہاں شاہ بردڈی، پکٹ کو کئے ہوئے ان کے انتظار میں موجود تھا۔ جنگ نہایت سخت ہوئی اور اس جنگ عظیم نے شمال کی تاریخ کا صفحہ الٹ دیا، تمام حملہ آور مارے گئے، خود اگفرتھم بھی مقتولوں میں تھا اور نارٹھمبریا کی قوت ہمیشہ کے لئے ٹوٹ گئی۔ دوسری طرف اس فتح عظیم سے پکٹ کی سلطنت میں نئی جان پڑ گئی اور مابعد کے سو برس میں مغرب، مشرق، جنوب میں اسے وسعت حاصل ہوتی رہی یہاں تک کہ فورٹھ اور کلائڈ کے شمال کے تمام ملک پر اس کا تسلط ہو گیا مگر پکٹ کی اس عظمت کے وقت مقدر میں تھا کہ پکٹ کا نام تک فنا

ہو جائے۔ صدیوں قبل انگریز برطانیہ کے جنوبی ساحل کو اسکاٹلینڈ پریشان کر رہے تھے، اس زمانے میں اسکاٹ کا ایک قبیلہ (ملک اسکاٹ) جی ہوئی کشتیوں میں اینٹرم کی سیاہ چٹانوں سے چل کر جنوبی ارگائل کے پتھریلے ساحل پر وارد ہوا تھا، اسکاٹ اس زمانے میں باشندگان آئرلینڈ کا نام تھا، یہاں ان لوگوں نے اسکاٹلینڈ (ملک اسکاٹ) کے نام سے ایک چھوٹی سی سلطنت قائم کر لی۔ یہ سلطنت لاک لن کے جنوب میں پہاڑوں اور غدیروں کے درمیان گمنامی کی حالت میں پڑی رہی کبھی وہ نارٹھمبریا کی سیادت قبول کر لیتی تھی، کبھی پکٹ کی، یہاں تک کہ شاہان پکٹ کے صلبی سلسلے کے منقطع ہو جانے سے اسکاٹلینڈ کا بادشاہ کتھ میک الپن (جو ان سے قریب ترین رشتہ رکھتا تھا) خالی تخت کا مالک ہو گیا، اسکاٹ نسل کے یہ حکمران پچاس برس تک خود کو 'شاہان پکٹ' ہی کہتے رہے، مگر دسویں صدی کے شروع ہوتے ہی پکٹ کا نام تک باقی نہ رہا، جس قبیلے نے مشترک تخت کے لئے اپنا سردار دیا تھا اسی نے مشترک ملک کے لئے اپنا نام بھی دیا، اور وقائع نگاروں اور تاریخ نویسوں کے صفحات سے پکٹ لینڈ (ملک پکٹ) کا نام خارج ہو کر اس کے بجائے اسکاٹلینڈ (ملک اسکاٹ) کا نام قائم ہو گیا۔

خود عوام میں اس تغیر کے اثر پذیر ہونے کے لئے اور زیادہ زمانہ درکار ہوا، اور ان بادشاہوں کے ساتھ قوم کا

حقیقی اتحاد ڈین کی لڑائیوں کے عام مصائب کی وجہ سے پیدا ہوا، برطانیہ کے جنوب کے مانند اس کے شمال میں بھی ڈین کے حلوں کے باعث سے سیاسی اتحاد پیدا ہو گیا تھا نہ صرف پکٹ اور اسکاٹ کا مل طور پر ایک دوسرے میں مل گئے تھے بلکہ کبریاء اور ولینڈ کے الحاق سے یہ بادشاہ اس تمام ملک پر حکمراں ہو گئے تھے جسے اب ہم اسکاٹ لینڈ کہتے ہیں۔ یہ اسحاق انگریز بادشاہوں کے نئے طرز عمل کی وجہ سے پیش آیا، شمالیوں کے ساتھ انگلستان کی مدتوں کی خاصیت کے بعد ان کا خیال یہ نہیں رہا تھا کہ فورتحہ کے پار کی سلطنت کو برباد کر دیں بلکہ اب وہ یہ چاہتے تھے کہ شمالیوں کے خلاف (جو اب تک کیتھنس اور آرکنیز میں موجود تھے اور جن کے حلوں کے لئے اسکاٹ لینڈ ایک قدرتی راستہ تھا) اس ملک کو سپر بنادیں۔ معہذا آرکنیز اور کیتھنس کے ان شمالیوں کے مقابلے میں شاہان اسکاٹ بھی اپنے تخت کو صرف انگریزوں ہی کی مدد سے قائم رکھ سکتے تھے۔ غالباً ایک مشترک دشمن کی مشترک مخالفت ہی کی وجہ سے یہ ہوا کہ ماوراء فورتحہ کے اسکاٹ، نیز اسٹریٹھیکلاڈ کے اہل ویلز نے قدروانی کی راہ سے انگریزی بادشاہ اڈورڈ اکبر کو اپنا ”باپ اور مالک“ بنانا پسند کیا، واقعات مابعد نے اس ”پسندیدگی“ کو جو کچھ بھی درزن دے دیا ہو مگر اس وقت تو اس کی صلیت

اس سے زیادہ نہیں معلوم ہوتی کہ مارٹیمبیا کے زمانہ عروج میں شمال کے قبائل پر جو ایک خفیف سی انگریزی فوقیت قائم تھی وہ پھر تازہ ہو جائے، اور بالیقین اس کا مفہوم اس سے زائد نہیں تھا کہ جانبین کو ایک دوسرے سے فوجی امداد کا حق حاصل ہو جائے، البتہ اس امداد کا پورا کرنا از خود معاہدے کے قوی تر فریق کے اختیار میں آگیا تھا اور جب خود معاہدہ فریق میں جنگ ہو پڑے تو اس قسم کا تعلق لازماً توٹ جاتا ہے۔ دراصل یہ تعلق کسی اعتبار سے زمانہ مابعد کے جاگیرداروں کی سی ماستحتی نہیں بلکہ ایک فوجی معاہدہ تھا، لیکن ان دونوں ملکوں کو باہم ملانیوالا رشتہ اگرچہ کمزور تھا، مگر اسکاٹ لینڈ کے بادشاہ کو ایک زیادہ قریبی رشتے نے بہت جلد اپنے انگریزی ”حاکم اعلیٰ“ سے مربوط کر دیا۔ اسٹرٹھکلاند جس نے شکست مکٹنسمبر کے بعد انگریزوں کا جوا کندھے سے ڈال دیا تھا، اور بعد کو اسکاٹ کی سیادت تسلیم کر لی تھی، اس نے اب خود مختاری حاصل کر لی تھی، مگر یہ خود مختاری محض عارضی ثابت ہوئی اور اس کے بعد ہی انگریزی بادشاہ اڈمنڈ نے اسے فتح کر لیا، اس نے یہ سرزمین میلکم شاہ اسکاٹ لینڈ کو اس شرط سے دے دی تھی کہ وہ خشکی و تری دونوں میں اس کا ”شریک کار“ بن جائے۔ اس وقت سے یہ ملک اسکاٹ لینڈ کے بادشاہ کے سب سے بڑے لڑکے کی جاگیر ہو گیا۔ کچھ زمانے کے بعد ادگار یا کینوٹ

شاہ اسکاٹ لینڈ  
اسٹرٹھکلاند کا  
عالم ہونا۔

کے عہد میں تمام شمالی نارٹمبریا (جسے اب لوٹھین کہتے ہیں) شمالی نارٹمبریا  
شاہان اسکاتلینڈ کو تفویض کر دی گئی، مگر اس امر کی تحقیق کرنا  
کوئی ذریعہ نہیں ہے کہ یہ تفویض نظام جاگیر کے شرائط پر ہوئی  
تھی یا "سفارش" کے ان کمزور شرائط پر جو فورقہ سے جانب شمال  
کی اراضی کے لئے پہلے ہی سے موجود تھے۔ مگر شمال کی بہت بڑی  
انگریزی استعفیٰ یعنی سنٹ کتھرٹ کے دائرہ اثر کے جنوب کی  
طرف پنسلٹیڈ کی پہاڑیوں تک پہنچ جانے سے ظاہر ہوتا ہے  
کہ مفوضہ علاقہ کی سیاسی حالت میں نظام جاگیر کے اصول  
سے بہت زائد تنیر ہو گیا تھا +

ان تفویضات سے انگریز اور اسکاٹ بادشاہوں کے  
تعلق فیماں میں جو کچھ تغیر ہوا ہو، مگر اس قدر یقینی ہے کہ  
ان تفویضات سے انگلستان اور خود اپنے ملک کے ساتھ  
شاہان اسکاٹ کے تعلقات میں بہت نمایاں فرق پیدا ہو گیا  
تھا۔ لولینڈز کے حصول کا ایک نتیجہ تو یہ ہوا کہ بالآخر شاہان  
اسکاٹلینڈ نے اپنے جنوبی ملک کے شہر آڈنبرا کو اپنا مستقر  
بنا لیا اور یہاں جس انگریزی تمدن میں وہ گھرے ہوئے  
تھے اس کی وجہ سے دوسرا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ نسلاً تو بیشک  
اسکاٹ رہے مگر عادات و اطوار میں بالکل انگریز ہو گئے۔  
بہت ہی جلد خود تاج انگلستان کے استخاق کے لئے بھی  
اس طرح پر راہ کھل گئی کہ میکلم نے اڈنگار اٹھلنگ کی  
بہن مارگریٹ سے عقد کر لیا۔ انگلستان کے اندر ایک بہت بڑا

انگلستان  
اور شاہان  
اسکاٹلینڈ



فریق ان کی اولاد کو قدیم شاہی نسل کا قائم مقام اور تخت کا  
 حقدار سمجھتا تھا، ولیم کے شمال کو تباہ کر دینے سے یہ خطرہ  
 اور بھی بڑھ گیا، کیونکہ نہ صرف انگریزوں کے نئے گروہ کے گروہ لولینڈز  
 میں جا کر آباد ہو گئے بلکہ اسکاٹلینڈ کا دربار شاہی بھی انگلستان  
 کے پناہ گزین امرا سے بھر گیا، درحقیقت شاہان اسکاٹلینڈ کے  
 دماوی نے اس قدر خوفناک صورت اختیار کی کہ انگلستان  
 کے نارمن بادشاہوں میں قابل ترین بادشاہ کو اسکاٹلینڈ کے  
 متعلق اپنا طرز عمل بالکل بدلنا پڑا۔ فاتح اور ولیم احمر نے  
 شاہان اسکاٹلینڈ کی دھمکیوں کا جواب حلوں سے دیا جس کا  
 خاتمہ بار بار چند روزہ شجید اطاعت پر ہوتا رہا۔ مگر ہنری  
 اول نے اسکاٹلینڈ کی مثلڈا کے ساتھ عقد کر کے نہ صرف  
 ان کے پُر زور دعووں کو کمزور کر دیا بلکہ اس طرح پر  
 ہنری نے شاہان اسکاٹلینڈ کے سلسلے سے نارمن تخت کے  
 تعلقات کو زیادہ قریب کر دیا۔ شاہ ڈیوڈ نے نہ صرف اپنے  
 پیشروں کے خواب و خیال کو ترک کر کے اپنی بھانجی مثلڈا  
 کے فریق کا سرگروہ بن کر اسٹفن سے مقابلہ کیا بلکہ ہنری  
 کے برادر نسبتی ہونے کے اعتبار سے انگریزی دربار میں سب  
 سے مقدم امیر بن گیا اور خود اپنی مملکت کے انتظام کو  
 انگلستان کی مدد سے انگریزی طرز پر منضبط کرنیکی کوشش  
 کی۔ جس طرح مارگیرٹ کے عقد نے میلکم کو ایک کھلی  
 سردار کے بجائے ایک انگریزی بادشاہ بنا دیا تھا، اسی طرح

ڈیوڈ  
 ۱۱۲۴-۱۱۵۳

مثلاً کے عقد نے ڈیوڈ کو ایک نارمن امیر و ماتحت بادشاہ بنا دیا۔ اس کا دربار جنوب کے نارمن امرا سے بھر گیا تھا انہیں میں بیکل اور بروس بھی تھے جو ازمہ مابعد میں اسکاٹلینڈ کے اندر بڑے بڑے اہم کام انجام دینے والے تھے مگر اس نئے ملک میں ڈیوڈ ہی کے عہد میں پہلی بار انہیں جاگیریں ملی تھیں۔ انگریزی نمونہ پر ایک نظام جاگیر بھی لولینڈز میں جاری کیا گیا۔ شاہان اسکاٹلینڈ اور ان کے بیٹوں کو انگلستان میں امارت کے عطا کئے جانے سے دونوں ملکوں کے درمیان ایک اور تازہ تعلق پیدا ہو گیا خواہ انہیں امارت کے لئے یا لولینڈ کے لئے یا تمام ملک کے لئے اظہار اطاعت وقتاً فوقتاً ہوتا رہتا تھا مگر انگریزی بیرونوں کی بغاوت کے دوران میں ولیم دی لائن (شیر) کے گرفتار ہو جانے سے ہنری ثانی کو خیال پیدا ہوا کہ انگریزی بادشاہ کے ساتھ اسکاٹلینڈ کا تعلق زیادہ تر مستحکم ہونا چاہئے۔ اپنی سہائی کے لئے ولیم اس امر پر راضی ہو گیا کہ ہنری اور اس کے وارثوں کے ماتحت بادشاہ کی حیثیت سے وہ اسکاٹلینڈ پر حکومت کرے، اس کے ساتھ ہی سلطنت اسکاٹلینڈ کے مقتدیان دین اور امرانے براہ راست ہنری کو اپنا آقا و مالک تسلیم کیا اور اسکاٹلینڈ کے تمام معاملات میں انگریزی بادشاہ کی عدالت اعلیٰ میں مرافعہ کا حق تسلیم کیا گیا، لیکن رچرڈ کے اصراف کی وجہ

سے اسکاتلینڈ نے بہت جلد اس قید و بند سے آزادی حاصل کر لی، رچرڈ نے اسے یہ اجازت دے دی کہ وہ اپنی ضبط شدہ آزادی کو دوبارہ خرید کرے۔ اور اس وقت سے قدیم حق کے مشکلات سے بچنے کے لئے قانونی مصاحبت کے پہلو نکلتے رہے، شاہان اسکاتلینڈ نے متواتر انگریزی بادشاہوں کی اطاعت کا اظہار کیا مگر اس اطاعت میں کچھ حقوق مستثنیٰ رہے اور نہایت دانشمندی سے انہیں غیر منضبط چھوڑ دیا گیا تھا۔ انگریزی بادشاہ اس اطاعت کو میں خیال کے ساتھ قبول کرتے تھے کہ وہ سلطنت کے مالک اعلیٰ تسلیم کئے جاتے ہیں اور دوسری جانب سے اس خیال کا نہ اقرار کیا جاتا تھا نہ انکار۔ اس طرح پر تقریباً سو برس تک دونوں ملکوں کے تعلقات صلح آمیز و دوستانہ رہے، اور معلوم ہوتا تھا کہ الکثرنڈر سوم کی ۱۲۸۶ موت سے دونوں سلطنتوں میں زیادہ قریبی اتحاد پیدا ہو کر تعرضات کی ضرورت بھی باقی نہیں رہیگی۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ الکثرنڈر نے اپنی اکلوتی بیٹی کا عقد شاہ ناروے سے کر دیا تھا، اور ایک طولانی گفت و شنود کے بعد اسکاتلینڈ کی پارلیمنٹ نے الکثرنڈر کی نواسی کا ۱۲۹۰ عقد اڈورڈ اول کے بیٹے سے کرنا منظور کیا تھا، مگر گریم کے معاہدہ عقد میں احتیاطاً یہ طے کر دیا گیا تھا کہ اسکاتلینڈ ایک جدا اور آزاد سلطنت رہے گا۔ اور اس کے

قوانین و رسوم بلا تئیر محفوظ رہیں گے، انگریزی بادشاہ کسی قسم کی فوجی امداد کا حقدار نہیں ہوگا۔ نہ اسکاٹ لینڈ کا کوئی منافہ انگریزی عدالت میں جائیگا۔ مگر اسکاٹ لینڈ کو آتے ہوئے اس لڑکی کا سمندر میں انتقال ہو گیا اور یہ تمام منصوبہ دفعۃً نقش بر آب ہو گیا۔ خالی شدہ تخت کے لئے یکے بعد دیگرے دعویداروں کے پیدا ہونے سے اڈورڈ کو سلطنت اسکاٹ لینڈ کی طرف کچھ دوسرے ہی خیالات کے ساتھ متوجہ ہونا پڑا۔

تخت اسکاٹ لینڈ کے تیرہ دعویداروں میں سے صرف فتح اول تین شخصوں کے دعوے قوی خیال کئے جا سکتے تھے۔ ۱۲۹۰-۱۲۹۶ ولیم (شیر) کے سلسلے کے منقطع ہو جانے سے جانشینی کا حق اس کے بھائی ڈیوڈ کی لڑکیوں کی طرف منتقل ہو گیا تھا، جان بیلیل (لارڈ گیلوے) کا دعوے ان میں سے سب سے بڑی لڑکی کی اولاد میں ہونے کی بنا پر تھا، رابرٹ بردس (لارڈ انڈیل) کا دعوے، دوسری لڑکی کے اور جان ہینگز (لارڈ ابرگیوٹی) کا دعوے تیسری لڑکی کی اولاد میں ہونے کے سبب تھا، اس نازک موقع پر شاہ ناروے، سنٹ ایندرود کے اسقف اعظم اور اسکاٹ لینڈ کے سات امیروں Earls نے مارگریٹ کے انتقال کے قبل ہی اڈورڈ سے مداخلت کی التجا کی تھی۔ اور اس کے انتقال کے بعد مجلس تولیت اور دعویداران تخت

دونوں نے مسئلہ جانشینی کو نارہیم کی ایک پارلیمنٹ میں اسی کے فیصلے پر چھوڑ دینا منظور کیا مگر اس مجلس مشورت سنہ ۱۲۹۱ء کے افتتاح کے ساتھ ہی اڈورڈ نے جس قسم کی قطعی و حتمی سیادت کا دعویٰ کیا اہل اسکاتلینڈ کو اس کا خیال بھی نہیں تھا۔ اس کے دعوے کی تائید میں انگریزی خانقاہی وقائع کے اقتباسات پیش کئے گئے اور ایک انگریزی فوج نے آرسنگی کے ساتھ بڑھنا شروع کر دیا۔ امرائے اسکاتلینڈ یکایک مشکل میں پھنس گئے، اور جو مہلت انہیں ملی اس سے انہیں کچھ فائدہ نہ پہنچا۔ ناچار انہوں نے اور تیرہ میں سے نو دعویداروں نے اڈورڈ کی براہ راست شاہی کو باضابطہ تسلیم کیا۔ اما کوئی حقیقت اس پستی منزلت کا اثر بہت محسوس نہ ہوا ہوگا، کیونکہ خاص خاص دعویداروں کے مانند وہ بھی زیادہ تر نارمن نسل کے تھے۔ دونوں ملکوں میں ان کی جاگیریں تھیں، اور انگریزی دربار سے انہیں اعزاز و وظائف کی توقع تھی۔ لیکن نارہیم کی پارلیمنٹ میں امرائے اسکاتلینڈ جو عام اراکین جمع ہوئے تھے وہ اڈورڈ کے دعوے کو تسلیم نہ کرا سکے۔ مگر اسکاتلینڈ میں ڈیوڈ نظام بایگیر کو رائج کر چکا تھا، اور اس وجہ سے عوام کا ابھی کچھ وزن نہیں تھا اس لئے ان کی مخالفت بے توجہی کے ساتھ نظر انداز کر دی گئی۔ اڈورڈ نے مالک اعلیٰ کے تمام حقوق فوراً ہی اختیار کر لئے۔ اس نے ملک پر اس طرح

قبضہ کر لیا جس طرح کسی تنازع فیہ جاگیر پر اس کا مالک اعلیٰ تہ تصفیہ قابض ہو جائے۔ سارے ملک میں اس کے امن کا حلف اٹھایا گیا، تمام قلعے اس کے حوالے کر دیئے گئے۔ اور اساتذہ اور امرائے اپنے ملک اعلیٰ کی حیثیت سے براہ راست اس کی اطاعت کی قسم کھائی، اس طرح اسکاتلینڈ اسی انقیاد کی حالت میں آگیا جس کا تجربہ اسے ہنری دوم کے عہد میں ہو چکا تھا، مگر تخت کے مختلف دعووں کی بابت کامل بحث نے یہ ظاہر کر دیا کہ اڈورڈ نے اگرچہ اپنے یقین کردہ حق کو بتمامہ حاصل کرنے میں تشدد سے کام لیا تھا مگر خود ملک کے ساتھ وہ انصاف کرنے کا خواہشمند تھا جن اشخاص کو اس نے دعوای تاج کی تحقیق کے لئے متعین کیا وہ زیادہ تر اسکاٹ ہی تھے۔ دعویداروں کے درمیان ملک کے تقسیم کر دینے کی تجویز اسکاتلینڈ کے قانون کے خلاف قرار دے کر مسترد کر دی گئی، اور بالآخر بیلیل کے حق کو بہ حیثیت قائم مقام فریق اعلیٰ کے دوسرے پر ترجیح دی گئی۔

تمام قلعے فوراً اس نے بادشاہ کے حوالہ کر دیئے گئے۔ بیلیل نے اڈورڈ کی اطاعت اور سلطنت اسکاتلینڈ سے جن خدمات کا اسے (اڈورڈ کو) حق تھا ان کا کامل اعتراف کیا، ایک وقت تک اس قائم رہا۔ فی الواقع اڈورڈ کی یہ خواہش نہیں معلوم ہوئی تھی کہ اپنا تسلط اور زیادہ کرے

اور اگر یہ بھی فرض کر لیا جائے کہ اسکاٹ لینڈ ایک تاج سلطنت تھی تو بھی اس کی حیثیت تاج انگلستان کی ایک معمولی جاگیر کی سی نہیں ہو سکتی تھی، نظام جاگیر کے موافق ایک تاج بادشاہ اور اس کے شہنشاہ کے تعلقاً اور ایک بادشاہ اور اس کے عام ماتحت امرا کے تعلقات میں ہمیشہ امتیاز قائم رکھا گیا تھا، بیلبل کے اظہار اطمینان کے بعد آڈورڈ نے برکھیم کے معاہدہ عقد کے موافق اسکاٹ لینڈ کے ساتھ ایک جاگیر کے روزانہ معاملات یعنی تولیت و عقد کے اختیارات سے اپنے قطع تعلق کا اعلان کر دیا تھا مگر اسی قبیل کے سلطنت اسکاٹ لینڈ کے اور بھی بہت سے ناقابل بحث رواج تھے، مثلاً شاہ اسکاٹ لینڈ کبھی اس کا پابند نہیں کیا گیا کہ وہ انگریزی بیرون کی مجلس شوریٰ میں شریک ہو۔ انگریزی جنگ میں خدمات انجام دے سلطنت اسکاٹ لینڈ کی طرف سے کوئی رقم انگلستان کو ادا کرے۔ ان حقوق کے متعلق کسی قسم کا اظہار آڈورڈ کی طرف سے نہیں ہوا تھا، مگر ایک زمانے تک ان پر عمل ہوتا رہا۔ معاملات عدالت میں خود مختار ہونے کا حق زیادہ تر مشکوک ہے کیونکہ دوسرے حقوق کی نسبت یہی زیادہ اہمیت رکھتا ہے، یہ متیقن ہے کہ ولیم (شیر) کے وقت سے شاہ اسکاٹ لینڈ کی عدالت سے کوئی مرافعہ اس کے اس نئے حاکم اعلیٰ کی عدالت میں نہیں بھیجا گیا تھا اور معاہدہ عقد میں تو

عدالتِ اسکاٹلینڈ کی آزادی صاف طور پر محفوظ رکھی گئی تھی، مگر جاگیروں کے آئین عدالت میں آخری مرافعہ کا حق ہی اقتدار شاہی کا معیار تھا۔ اڈورڈ نے اب اس حق کو عمل میں لانے کا عزم کیا بیلیل اولاً دب گیا، مگر بعد میں اس نے یہ عذر کیا کہ وہ اپنے بیرونوں اور رعایا کی نافرمانی کے باعث اس کی مخالفت پر مجبور ہے، اور اگرچہ ضابطہ کے لحاظ سے وہ دستِ منسٹر میں موجود تھا مگر بغیر اپنی مجلس شوریٰ کی صلاح کے ایک مرافعہ کے متعلق جواب دینے سے اس نے انکار کر دیا، فی الحقیقت اس کی نگاہ فرانس پر لگی ہوئی تھی، کیونکہ (جیسا کہ بعد کہ معلوم ہوگا) فرانس اس وقت اڈورڈ کی کارروائیوں کو حاسدانہ نظر سے دیکھ رہا تھا، اور اسے جنگ پر مجبور کرنے کے لئے تیار تھا۔ اڈورڈ نے رواجی قانون کے خلاف دوسری کارروائی یہ کی کہ اسکاٹلینڈ کے امرا کو اس بیرونی دشمن کے مقابلے میں اپنے ہمراہ رکاب چلنے کے لئے طلب کیا، مگر اس مطالبہ پر التفات نہیں کیا گیا، جب اڈورڈ نے دوبارہ حکم دیا تو امداد سے باضابطہ انکار کر دیا گیا اور اس کے بعد ہی فرانس سے خفیہ اتحاد ہو گیا، اور پوپ نے بیلیل کو وفاداری کے حلف سے جو اڈورڈ کے ساتھ اوس نے کیا تھا بری کر دیا۔

اڈورڈ اب بھی جنگ سے گریز کرتا تھا مگر جب



بیلیں نے نیوکیس کی انگریزی پارلیمنٹ میں آنے سے انکار کر دیا، انگریزی فوج کا ایک چھوٹا سا دستہ تباہ کر دیا گیا، اور اہل اسکاٹ لینڈ نے کارلائل کا محاصرہ کر لیا، تو تصفیہ باہمی کی تمام امیدیں منقطع ہو گئیں اور فوراً ہی بروک پر بڑھنے کا حکم صادر ہو گیا، اس کے شہریوں کے طعن و طنز نے بادشاہ اور براہِ نگیختہ کر دیا۔ مگر اس حصار چوبین کے توڑنے میں صرف ایک ناٹ کا نقصان ہوا اور تقریباً آٹھ ہزار باشندوں کی لاشوں کا پشتہ لگا دیا گیا، فلیندرز کے چند تاجر مضبوطی کے ساتھ ٹاون ہال کو روکے ہوئے تھے، وہ اسی کے اندر زندہ جلا دئے گئے۔ یہ قتل عام اس وقت ختم ہوا جب قیسینکا ایک جم غفیر نان مقدس لیکر بادشاہ کے سامنے حاضر ہوا اور رحم کی درخواست کی۔ اس وقت اڈورڈ بے اختیار رونے لگا اور اپنی فوج کو واپسی کا حکم دیا، مگر شہر ہمیشہ کے لئے تباہ ہو گیا، اور شمال کی یہ بڑی تجارت گاہ ایک معمولی بندرگاہ ہو کر رہ گئی۔ بروک میں اڈورڈ نے بیلیں کی سرتابی کا حال سنا تو غور و تہیت کے لہجہ میں چلا اٹھا کہ ”اس بے وقوف نے یہ حرکت کی ہے۔ وہ ہمارے پاس نہیں آتا تو ہم خود اس کے پاس آتے ہیں۔“ لیکن یہ خوفناک قتل عام اپنا اثر دکھا چکا تھا، اڈورڈ کا کوچ ایک طرح کا شاندار جلوس ہو گیا تھا۔ اڈنبرا، اور پرتھ نے اپنے دروازے کھول دئے، بروک انگریزی فوج کے ساتھ

شریک ہو گیا اور بیلبل خود بھی مطیع ہو گیا اور بے جُک و بَد  
وہ اپنے تخت سے انگریزی قید خانے میں پہنچ گیا۔ مگر اس  
مفتوح ملک کو اس سے زیادہ کوئی اور سزا نہیں دی گئی  
اڈورڈ نے اس کے ساتھ منس ایک جاگیر کا سا معاملہ کیا  
اور بیلبل کی غلامی کے باعث حسب قانون اس جاگیر کا  
کو ضبط کیا۔ ملک فی الواقع اپنے ملک اعلیٰ کے قبضے میں  
اب آ گیا اور ملک کے تمام ارل اور بیرن اور امرائے  
بروک کی پارلیمنٹ میں اڈورڈ کو اپنا بادشاہ تسلیم کر کے  
اطاعت کی قسم کھائی۔ وہ مستطیل مقدس پتھر جس پر  
زمانہ قدیم سے اسکاٹلینڈ کے بادشاہوں کی تخت نشینی کی  
رسم ادا ہوتی رہی ہے اور جس کی نسبت یہ افسانہ مشہور  
تھا کہ یعقوب کے پاس جب فرشتے آتے جاتے تھے اسوقت  
اس پتھر پر وہ تکیہ لگا کر بیٹھتے تھے۔ اس پتھر کو اڈورڈ  
اسکون سے اٹھائے گیا اور وسٹ منسٹر میں تائب کے  
مراد کے پاس رکھ دیا۔ اڈورڈ کے حکم سے یہ پتھر ایک  
شاندار کرسی کے اندر رکھا گیا اور یہی کرسی اس وقت  
سے انگریزوں کا تخت شاہی ہو گئی +

خود بادشاہ کو یہ تمام کارروائی ایسی ہی معلوم ہوئی فتح دوم  
ہوئی گویا اس نے ویلز کو دوبارہ آسانی کے ساتھ فتح  
۱۲۹۷-۱۳۰۵ کر لیا ہے۔ اس کی پہلی کامیابی کے بعد جس قسم کے رحم  
اور انصاف کے ساتھ حکومت کا اظہار ہوا تھا ویسا ہی

اس دوسری کامیابی میں بھی ہوا، اس نے ماتحت ملک کی حکومت ایک انگریزی مجلس تولیت کے صدر کی حیثیت سے دارین (ارل سرے) کو تفویض کی گئی، جن لوگوں نے حملہ کو روکا تھا ان سب کو بلاتامل معافی دیدی گئی اور انتظام و امن عامہ کا حکم سختی کے ساتھ نافذ کیا گیا۔ مگر نئی حکومت کا انصاف اور عدم انصاف دونوں اس کیلئے ملک ثابت ہوئے، اسکاٹ لینڈ کے اوقات پر انگریزی قیدیوں کے تقرر اور انگریزی بیرونوں کو سرحد پار جاگیریں عطا کئے جانے سے اہل اسکاٹ لینڈ کا غصہ پہلے ہی بھڑک اٹھا تھا، اب قانون کے نفاذ میں سختی اور آپس کے جھگڑوں اور موبشی چرانے کی روک تھام نے اس آگ کو اور بھی مشتعل کر دیا۔ شاہی خزانہ کی ناداری کی وجہ سے جو لوگ فوجوں سے برطرف کئے گئے انہوں نے باقیماندہ سپاہیوں کے ساتھ مل کر زیادتیاں شروع کر دیں اور اس طرح قومی مظلومیت کا احساس اور بھی بڑھ گیا، اپنے سرگردہوں کے اس ذلت کے ساتھ اطاعت قبول کر لینے سے عام لوگ خود آگے بڑھے۔ سو برس کے امن کے باوجود، ولینڈز کے کسان اور اس کے شہروں کے اہل حرفہ اب تک دستور سابق پر راسخ نہ تھے، یہاں والے انگریز تھے، وہ اڈورڈ کی سیادت پر کبھی رضامند نہیں ہوئے تھے، اور اجنبیوں کی اس متکبرانہ حکومت کے

خلافت ان کے خون میں جوش آگیا، ایک باغی ٹاٹ ولیم ویلس نے اپنی دور بینی سے یہ سمجھ لیا کہ ہیجان قوم کی اسی دبی ہوئی آگ سے ملک کے خلاصی پانے کی امید ہو سکتی ہے، اور اس خیال کے ساتھ ہی اس نے انگریزی سپاہ کی دور افتادہ جماعتوں پر دلیرانہ یورشیں شروع کر دیں اور انجام کار تمام ملک کو بغادت پر آمادہ کر دیا خود ویلس کے حالات زندگی اور اس کی طبیعت کے متعلق ہمیں بہت ہی کم بلکہ کچھ بھی علم نہیں ہے، اس کے دیوبہل قد و قامت اور زور و قوت کے روایات بھی مشکوک اور غیر تاریخی ہیں، مگر ویلس کو اپنا قومی ہیرو انتخاب کرنے میں اسکاٹ قوم کی قوت امتیاز نے بہت ہی صحیح روش اختیار کی ہے، وہ پہلا شخص تھا جس نے قومی اور فطرتی حق کے طور پر آزادی کا دعویٰ کیا، اور امرا اور قیسیوں کے ناامید ہو جانے کی حالت میں خود قوم کو ہتیار اٹھانے پر آمادہ کیا، ویلس ستمبر ۱۷۹۶ء میں ایک فوج جمع کر کے شمال و جنوب کے راستہ میں بمقام اسٹرننگ انگریزی فوج کی آمد کے انتظار میں خیمہ زن ہو گیا، اس فوج میں زیادہ تر شمالی نسل کے ساحلی اضلاع کے لوگ تھے، ان اضلاع میں اسی نسل کے لوگ آباد تھے جس نسل کے لوگ ولینڈز میں تھے اسکاٹ لینڈ کے اس سردار نے یہ کہہ کہہ ہم صلح کر نیکی لے

نہیں بلکہ اپنے ملک کو آزاد کرنے کے لئے آئے ہیں" جان  
 جنگ اسٹرنگ (وارین) کے تجاویز حقارت کے ساتھ مسترد کر دئے اور  
 ستمبر ۱۲۹۰ء فورتحہ کے ایک موڑ پر پہاڑی کی بلندی پر اس نے  
 کامل ہوشیاری کے ساتھ اپنا مورچہ تجویز کیا، دیا کو عبور  
 کرنے کے لئے ایک ہی پل تھا اور وہ بس اتنا چوڑا  
 تھا کہ اس پر دو سوار ایک ساتھ چل سکتے تھے۔ اور  
 اگرچہ انگریزی فوج صبح سے گزر رہی تھی مگر دو پہر تک  
 اس کا صرف آدھا لشکر پار اُتر سکا تھا، کہ ویلس نے  
 انہیں گھیر کر تھوڑی ہی دیر کے اندر اندر ان کے  
 دوسرے ساتھیوں کی نظروں کے سامنے انہیں کاٹ کر  
 رکھ دیا۔ اہل سرے کے سرحد پار منہزم جانے سے ویلس  
 اپنے آزاد کردہ ملک کا سردار ہو گیا، اور ایک وقت  
 تک اس نے بہ حیثیت "محافظ ملک" بیلیل کے نام  
 سے حکومت کے کام انجام دئے۔ نارتھمبر لینڈ پر ایک سخت  
 غارتگرانہ ترکتازی کی ویلس نے جب قلعہ اسٹرنگ کو  
 مسخر کر لیا تو بالآخر اڈورڈ کو بہ نفس نفیس میدان میں  
 آنا پڑا، اس کوچ میں جس قدر فوج بادشاہی علم کے  
 نیچے تھی اس کے قبل کبھی اتنی فوج اس کے ساتھ  
 نہیں چلی تھی، ویلس مقابلے سے ہٹ گیا، مگر بادشاہ  
 فریب سے اس پر یکایک جا پڑا اور فالکرک کے قریب  
 اسے لڑنے پر مجبور کر دیا۔ اہل اسکاٹ لینڈ کی قریب قریب

تمام فوج پیادہ تھی، ویس نے اپنے نیزہ بازوں کو چار  
 بڑے بڑے خالی حلقوں اور مربعوں میں ترتیب دیا،  
 بیرونی صفیں گھٹنوں کے بل کھڑی تھیں اور اندرونی حلقے  
 کے تیر انداز ان کی کمک پر تھے، سواروں کی مختصر جماعت  
 عقب میں بہ حیثیت فوج محفوظ کے جمائی گئی تھی۔ یہ ترتیب  
 واٹرلو کی سی ترتیب تھی، جنگ سنلیک کے بعد سے  
 انگریزوں کی تاریخ میں ناقابل فتح برطانوی ”پیادہ سپاہ“  
 کا یہ پہلا معرکہ تھا جس کے سامنے سواروں کے رسالے  
 مغلوب ہو جانے والے تھے۔ کچھ دیر کے لئے یہ معلوم ہوتا  
 تھا کہ اس کی کامیابی بھی واٹرلو کی سی کامیابی ہوگی،  
 ”میں نے تمہارے لئے حلقہ تو بنا دیا ہے۔ بس اب ہو سکے تو  
 کھیل شروع کر دو“ ان پر لطف الفاظ میں اس محب وطن  
 سردار نے گویا اپنی جان نکال کر رکھ دی تھی، اور اس کی  
 قواعد دان صفوں نے اس کی درخواست کا بہت ہی خوب  
 جواب دیا، اسقف ڈرہم انگریزی ہراول کا رہبر تھا وہ ان  
 حلقہ بند صفوں کو دیکھ کر دانشمندی سے رک گیا مگر  
 بے پروا نہٹ چلانے لگے، کہ اسقف صاحب، آپ اپنے  
 گرجا کو واپس جائے، لیکن برجھیوں کی آہنی دیواروں سے  
 ان سواروں کا ٹکرائنا محض بیکار ثابت ہوا، انگریزی فوج پر  
 خوف چھا گیا، اور اس کے معاونین کل کے کل میدان سے  
 ہٹ گئے۔ مگرویس کی سپہ سالاری کا بادشاہ نے جواب دیا

اپنے تیر اندازوں کو سامنے کر کے اڈورڈ نے اہل اسکاٹلینڈ کی صفوں میں رخنہ ڈال دیا اور اس کے بعد اس متزلزل صف پر اپنے سواروں کو حملے کا حکم دیا۔ ایک آن واحد میں کام تمام ہو گیا، اور سوار ٹوٹی ہوئی صفوں کے اندر باہر دیوانہ وار دوڑتے پھرتے اور بے رحمی سے اپنے دشمنوں کو قتل کر رہے تھے۔ ہزاروں آدمیوں کا رن پڑا خود دیس محدودے چند رفیقوں کے ساتھ بہ مشکل اپنی جان سلامت بیکر نکل گیا۔ اس شکست سے اگرچہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ آزادی کی قوت فنا ہو گئی ہے، مگر فی الحقیقت ایس اپنا کام پورا کر چکا تھا۔ اس نے اسکاٹلینڈ میں جان ڈال دی تھی، اور فالکرک کی سی شکست سے بھی اسکاٹلینڈ مفتوح نہ ہو سکا۔ اڈورڈ صرف اسی قدر زمین کا مالک تھا جس پر وہ کھڑا تھا، رسد کی کمی نے اسے مراجعت پر مجبور کر دیا اور دوسرے سال امرائے اسکاٹلینڈ نے ایک مجلس تولیت قائم کر کے بروس اور کامن کے تحت میں آزادی کے لئے جدوجہد جاری رکھی۔ اندرون ملک کے مشکلات اور بیرون ملک کے خطرات نے اڈورڈ کے ہاتھ باندھ دئے تھے ۱۳۰۰ بیرونوں کی جانب سے اپنے شکایات کے مرافعے اور جنگ کے گرانہار محصولوں کی برطانی کے لئے یوماً فیوماً دباؤ پڑتا جاتا تھا، فرانس کی طرف سے خطرہ بدستور موجود تھا، اور فرانس ۱۳۰۳ ہی کے اشارے سے پوپ بانیفیس ہشتم نے اسکاٹلینڈ پر اپنے بڑے جاگیردار ہونیکا دعویٰ پیش کر دیا، اس سے

بادشاہ کی تازہ پیش قدمی رک گئی۔ مگر حسن اتفاق سے فلپ لی بل اور پوپ کے درمیان ایک مناقشہ پیدا ہو گیا اور تمام مزاحمتیں رفع ہو جانے سے اڈورڈ کو موقع مل گیا کہ وہ بانیفیس کی پروا نہ کرے اور فرانس کو ایک ایسے معاہدے پر مجبور کر دے جس میں اسکاٹ لینڈ سے اس کو کچھ واسطہ نہ رہے۔ مسئلہ میں اس نے حملہ کی کارروائی از سر نو شروع کی اور جب اس نے شمال کو کوچ کیا تو پھر اعرانے ہتیار ڈال دئے۔ کاہن نے سرکردگی مجلس تولیت کی حیثیت سے اس کی شاہی کا اعتراف کیا، اور اسٹرلنگ کے قبضہ میں آجانے سے اسکاٹ لینڈ کی فتح مکمل ہو گئی۔ دونوں ملکوں کو نرمی و داشتمندی سے ایک کر دینے کے لئے اڈورڈ کے منصوبوں کے لئے یہ ظفریابی محض تہید تھی، اس کارروائی سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کا تدبیر کیسا وسیع اور دور رس تھا، جن لوگوں نے بغاوت میں حصہ لیا تھا انہیں عام معافی دے دی گئی۔ ویلس نے اڈورڈ کے رحم سے فائدہ اٹھانے سے انکار کر دیا، وہ گرفتار ہوا اور غداری، بے حرستی، و قزاقی کے الزامات میں وسٹ منسٹر میں اس پر موت کا حکم صادر ہو گیا، اس بڑے محب وطن کے سر پر مذاقاً برگ صنوبر کا ایک تلج رکھ کر اسے لندن کے پل پر آویزاں کر دیا گیا، لیکن ویلس کے قتل کا اڈورڈ کے دامن رحم و کرم پر دمبنا



رہ گیا، شاہانہ جرأت کے ساتھ اڈورڈ نے ملک کی حکومت امرائے اسکاٹلینڈ کی ایک مجلس کے سپرد کر دی، جن میں بہت سے ایسے تھے جنہیں جنگ میں معین ہونے کے باعث سے حال ہی میں معافی عطا ہوئی تھی اور اپنے ملک کی عام پارلیمنٹ میں اسکاٹلینڈ کے دس قائم مقاموں کو شریک کر کے اس نے گویا کراموں کی حکمت عملی پر تقدم حاصل کر لیا، ان قائم مقاموں کے انتخاب کے لئے مقام برتھ میں ایک جلسہ بنا کیا گیا، اس جلسے میں ایک وسیع انتظام عدالت کی ترتیب کی گئی، شاہ ڈیونڈ کے قوانین میں ترمیم کر کے انہیں کو جدید وضع قانون کی بنا ٹھہرایا گیا اور ملک کی عدالت کو چار اضلاع لوٹین گیلوے ہائی لینڈ اور ملک مابین ہائی لینڈ و فورٹھ میں تقسیم کیا گیا، اور ان میں سے ہر ایک کے لئے دو جج سپریمقرر کئے گئے جن میں سے ایک انگریز اور دوسرا اسکاٹ ہوتا تھا۔

## جزو چہارم

### انگلستان کے شہر اور قصبے

لندن کی عام تاریخ کے لئے سلسلہ صحائف (رولز) میں لائبر آلبس (Liber Albus) اور لائبر کسٹومیرم (Liber Custumarum) اس شہر کے

انقلابات کے لئے لائبریری اینگلس (Liber de Antiquis Legibus)

تالیف مسٹر اسٹیلپٹن (برائے کیڈن سوسائٹی) اور ولیم لانگ بیروڈ کی شورش کے متعلق ولیم (نیوبرگ) کا قصہ دیکھنا چاہئے۔ مسٹر ٹامسن نے اپنے مضمون انگلستان کی تاریخ ہلدی (۱۸۶۶ء) میں میٹر اور اس کے ارل کے تعلقات کا مفید بیان کیا ہے۔ آرڈرکیشن کے مشہور سلسلہ قوانین (Charter Rolls) بریڈی کی تصنیف "قصبات انگلشیہ" اور محض معاملات پارلیمنٹ پر اسٹفن اور میرودور کی ہنری آف ہارز اینڈ کارپوریشن

(تاریخ قصبات و جماعتات) (History of Boroughs and Corporations)

میں کاغذات و اسناد کا ایک بڑا ذخیرہ ملے گا۔ لیکن انگلستان کی قدیم ہلدی تاریخ کے (کم از کم ایک پہلو) کے متعلق مکمل و عالمانہ بحث صرف ڈاکٹر برنٹینو کے دیباچہ متضمن "آرڈیننسز آف انگلش ٹمپلس

Ordnances of English جماعتات تاجران انگلستان

Gilds میں ملے گی جسے "مجلس اشاعت کتب قدیم" نے شایع کیا ہے

قبل ازیں جن حالات کا نقشہ پیش نظر تھا، اور جن غیر ملکی فتوحات کے ظلم و خونریزی کا ذکر ہو رہا تھا ان سے گزر کر اب ہم انگلستان کی با امن زندگی اور اس کے دور ترقی کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔

ان تین ادواروں کے زمانے میں انگلستان کے

اندرونی طرح کے انقلاب ایسے ہوئے جن کے حالات مورخین نے تقریباً نظر انداز کر دیے ہیں مگر ان انقلابات نے چپکے چپکے انگریزی نظم معاشرت کی ساری ہیئت

ہل دی تھی۔ ان میں سے پہلا انقلاب مستاجر کاشتکاروں کے ایک طبقہ جدید کا پیدا ہونا تھا، اس کا ذکر ہم بعد میں کاشتکاروں کی اس شورش عظیم کے ضمن میں کریں گے جس میں واٹ ٹائلر کو نمود حاصل ہوئی، دوسرا انقلاب انگریزی شہروں اور قصبوں کے اندر اہل حرفت کی ترقی اور قدیم شہریوں سے کشمکش کے بعد ان کا قوت اور غلبہ حاصل کر لینا تھا، یہ انقلاب انگلستان کی قومی تاریخ کے اس عہد کا جس میں ہم اب داخل ہوئے ہیں سب سے زیادہ قابل ذکر واقعہ ہے۔

قدیم انگریزی  
قصبات

انگریزی قصبے اولاً محض قریے یا چند قریوں کا مجموعہ تھے، ان کی حقیقت صرف اتنی تھی کہ وہاں تجارت یا حفاظت باہمی کی غرض سے اور جگہ کی بہ نسبت لوگوں کی زیادہ گنجان آبادی ہوتی تھی۔ انگلستان کے قصبات کی یہی خصوصیت تھی جو بیک نظر انہیں اطالیہ اور پراونس کے ان شہروں سے ممتاز کرتی ہے جہاں گزشتہ رومی عہد کے بلدی تنظیمات قائم تھے، یہی خصوصیت انہیں جرمنی کے ان قصبات سے علیحدہ کرتی ہے جنہیں ہنری دی فاؤ (صیاد) نے خاص اسی غرض سے آباد کیا تھا کہ گرد و نواح کے جاگیرداروں کے ظلم و تعدی سے اہل حرفت کو محفوظ رکھے شمالی فرانس کے شہروں سے ان میں یہ فرق تھا کہ فرانس کے شہروں نے اپنے حدود کے جاگیرداروں کی زیادتیوں

تنگ آکر سرکشی اختیار کی اور باشندوں نے کمیوں کے نام سے اپنی ہیئت اجتماعی قائم کر لی۔ لیکن انگلستان میں روم کا اثر بالکل ہی نابود ہو چکا تھا اور جاگیرداروں کی زیادتیوں کو بادشاہوں نے بخوبی روک رکھا تھا۔ اس لئے ابتداً انگریزی قصبہ عموماً ملک کا محض ایک ٹکڑا ہوتا تھا اس کا نظم و نسق بالکل ویسا ہی ہوتا تھا جیسا اس کے قرب و جوار کے قریوں کا قصبہ معمولی گاؤں کی بہ نسبت غالباً زیادہ محفوظ جگہ تھی۔ اکثر اس کے گرد قریات کی جھاڑی کے بجائے خندق یا پشتہ بنا ہوتا تھا مگر اس کا آئین حکومت بالکل وہی تھا جو سرایک جگہ کا تھا۔ اس کے اندر کے رہنے والوں کی ذمہ داریاں وہی تھیں جو آس پاس کے قریوں کے رہنے والوں کی تھیں یعنی وہ جھاڑی یا خندق کی اچھی طرح مرمت کرتے رہیں۔ فوج میں ایک دستہ اور عدالت حلقہ اور عدالت ضلع میں ایک سرگروہ اور چار دیگر اشخاص کو بھیجیں۔ قصبے کی اندرونی حکومت گرد و نواح کے قریوں کے مانند خود اس کے آزاد اشخاص کے ہاتھ میں تھی جو ”مجلس قصبہ“ یا مجلس بندرگاہ میں جمع ہوتے تھے۔ مگر ڈین کی لڑائیوں اور اس قانونی ضرورت کی وجہ سے کہ ہر شخص کا ایک آق کے تابع ہونا لازم ہے جو انصاف و مباشرت واقع ہوا اس کا اثر قصابات پر بھی ویسا ہی ہوا جیسا باقی تمام ملک پر پڑا تھا بعض قصبے

اپنے قرب و جوار کے بڑے بڑے امراے دربار کے ہاتھوں میں چلے گئے اور زیادہ تر بادشاہ کی ملک خاص کے تحت میں آ گئے۔ اس انقلاب کی نشانی ایک نیا عہدہ دار یعنی ”میر“ یا بادشاہ کا ناظم تھا، اب یہی ناظم قضایا سے متنازع فیہ کو طلب کرتا اور فصل خصومات کرتا تھا، وہی شخص مالک قصبہ کے محاصل اور قصبہ کا سالانہ لگان وصول کرتا اور مالک کے جو حقوق خدمتہ اہل قصبہ پر ہیں ان کی نگرانی کرتا تھا، اس زمانہ کے لوگوں کو یہ خدمتیں محکومیت محض کے مرادف معلوم ہوں گی مثلاً جب قصبہ لیئر فاح کے ہاتھ سے نخل کر مختلف جاگیرداروں (ارلوں) کے قبضے میں آیا تو اس کے باشندوں کا یہ فرض قرار پایا کہ وہ اپنے مالک کے کھیت کاٹیں، اس کی چکی پیسیں اپنے آوارہ مویشی اسکے باڑے سے محصول دے کر چھڑائیں، گرد و نواح کا وسیع جنگل جاگیردار (ارل) کی ملک ہو گیا، اور یہ محض جاگیردار کی مرحمت تھی کہ اس چھوٹے سے قصبے کے لوگ اپنے سور جنگل میں چھوڑ سکتے اور اپنے مویشی جنگل کی کھلی زمینوں پر چرا سکتے تھے۔ قصبہ کی عدالت و حکومت بالکل اس کے مالک کے ہاتھ میں تھی۔ وہی اس کے لئے گماشتہ مقرر کرتا، اپنے مستاجرین کے جرمانے اور ضبطیاں اور ان کے سیلوں، اور بازاروں، اور راہداری کے محصول وصول کرتا تھا، اگر جب ایک بار یہ مطالبات ادا ہو جاتے اور

یہ خدشیں انجام پا باتیں تو اہل قصبہ ہر طرح سے آزاد رہتے تھے۔ جس طرح از روئے رواج مالک کے حقوق متعین تھے اسی سختی کے ساتھ اہل قصبہ کے حقوق بھی متعین تھے۔ بیچ گرفتاری سے ان کی ذات و جائداد دونوں محفوظ تھیں۔ وہ ہر قسم کے الزام کے لئے عدل و انصاف کا مطالبہ کر سکتے تھے اور انصاف ان کا خواہ ان کے مالک کے ناظم ہی کے ہاتھ سے ہو، مگر وہ اہل قصبہ ہی کے سامنے اور انہیں کی منظوری سے عمل میں آتا تھا۔ قصبہ کے مینار سے جب گھنٹہ بجتا تو اہل قصبہ عام مجلس کے لئے جمع ہو جاتے تھے اور یہاں وہ اپنے معاملات میں آزادانہ بحث و تقریر کر سکتے تھے۔ ان کی مجلس ستجار اپنی ضیافت کے موقع پر تجارت کے انتظام کے لئے قوانین بناتی قصبہ پر جو قہیں واجب ہوتیں انہیں اہل قصبہ کے درمیان تقسیم کرتی۔ اور قصبہ کے دروازے اور دیوار کی ضروری مرمت پر نظر کرتی، فی الحقیقت یہ مجلس بہت کچھ وہی کام انجام دیتی جو اندون کی مجلس قصبہ انجام دیتی ہے۔ یہ حقوق نہ صرف رواجاً اول ہی سے محفوظ تھے بلکہ جس قدر زمانہ گزرتا جاتا تھا وہ برابر وسیع ہوتے جاتے تھے۔ جب کبھی ہمیں کسی انگریزی قصبہ کی اندرونی کیفیت نظر آ جاتی ہے تو ہم ہر جگہ ایک ہی طرح سے پُر امن انقلاب اور ترقی دیکھتے ہیں۔ مثلاً خدمت گزاری عدم تعمیل اور ترک کی وجہ سے غائب ہوتی جاتی تھی اور

اور نئے حقوق اور معافیان زر نقد کے عوض حاصل کی جاتی تھیں۔ قصبے کا مالک بادشاہ ہو یا کوئی بیرن، یا رئیس خانقاہ وہ سب عام طور پر مشرف اور تہیدست ہوتے تھے، کوئی امیر گرفتار ہو جاتا، کسی بادشاہ کو کوئی مہم پیش ہوتی، یا کسی رئیس خانقاہ کو کوئی نیا گرجا بنانا ہوتا تو ان سب موقعوں پر کفایت شمار اہل قصبہ ہی سے روپیہ کی درخواست کی جاتی تھی، اور ایک ٹکڑے کاغذ کے عوض میں جس سے انہیں تجارت، عدالت، حکومت کی آزادی ملتی ہو، وہ اپنے مالک کے خزانہ کو دوبارہ معمور کر دینے کے لئے آمادہ رہتے تھے کہیں کوئی اتفاقیہ قصہ مل جاتا ہے تو اس سے آزادی کے اس طرح ترقی کرنے کی کچھ کچھ کیفیت معلوم ہو جاتی ہے۔ لیسٹر کے اہل قصبہ کی ایک خاص کوشش یہ تھی کہ مقدمات میں جوڑی کا قدیم انگریزی طریقہ دوبارہ جاری ہو جائے اس کی بجائے وہاں کے امیروں (ارلوں) نے غیر ملکی طریقہ ڈوئل (بیلکی) قائم کر دیا تھا۔ اس مقام کے ایک فرمان سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک بار ایسا اتفاق پیش آیا کہ دو قریباً ٹکولس ولد ایمن اور جانری ولد ٹکولس میں کسی متنازعہ فیہ زمین کے متعلق جنگ ڈوئل ہوئی، وہ نو گھنٹے تک لڑتے رہے اور باری باری سے ایک دوسرے پر غالب آتے رہے پھر ان میں سے ایک شخص دوسرے سے دبتا ہوا ایک غار تک پہنچ گیا، وہ عین غار کے منہ پر کھڑا تھا اور قریباً

کہ اس میں گر پڑے کہ اس کے رشتہ دار نے اس سے کہا کہ ”غار سے ہٹ جاؤ ایسا نہ ہو کہ اس میں گر پڑو“ اس پر وہاں کے بیٹھنے والوں اور آس پاس کے لوگوں نے اتنا شور و غل مچایا کہ رئیس قصبہ نے بہت دور سے اپنے قلعے میں اس شور کو سنا سبب دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ دو رشتہ دار کسی قطعہ زمین کے لئے لڑ رہے ہیں ایک ان میں سے بھاگتا ہوا کسی غار پر جا پہنچا اور جب وہ غار پر کھڑا تھا اور قریب تھا کہ اس میں گر پڑے تو دوسرے نے اسے متنبہ کر دیا۔ اس پر اہل قصبہ کو رحم آیا اور انہوں نے رئیس سے یہ معاہدہ کیا کہ وہ ہائی اسٹریٹ کے ہر گھر بیچے جس میں پرچھتی ہو سالانہ تین پینی اس شرط سے دیں گے کہ چوبیس بیچ جو قدیم سے لیسٹر میں قائم ہیں وہ آئندہ ان کے آپس کے تمام تنازعات پر غور کر کے ان کا فیصلہ کر دیا کریں۔ انگلستان کے قصابات کی آزادی زیادہ تر اسی طرح محض زر نقد کے ذریعہ سے حاصل کی گئی لندن کے فرامین کے سوا قدیم ترین انگریزی فرامین اس وقت کے ہیں جب ہنری اول کا خزانہ نارمن کی لڑائیوں میں خالی ہو گیا تھا اور آنجیوں نے اس کثرت سے جو شہروں اور قصابات کو آزادی عطا کی تو اس کی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ انہیں اجرتی فوجوں کے مصارف کے لئے ہمیشہ روپیہ کی ضرورت رہتی تھی۔ بہر نوع تیرھویں صدی کے اختتام تک



آزادی کی یہ جدوجہد قریب قریب ختم ہو چکی تھی۔ بڑے بڑے  
 قصبات نے اپنی قصباتی عدالتوں کے ذریعہ سے انصاف کا شیوع  
 حکومت خود مختاری کے حقوق اور اپنی خاص تجارت کی  
 نگرانی حاصل کر لی تھی اور ان کی آزادی اور فرہین میں ان  
 چھوٹی چھوٹی جماعتوں کے لئے جو ابھی اپنی ہستی کے لئے جدوجہد  
 کر رہی تھیں نمونے کا کام دیتے تھے۔ اور ہمت بڑھاتے تھے۔  
 اس بیرونی ترقی کے دوران ہی میں قصبات کی اندرونی  
 حالت میں بھی ایک قسم کی نامعلوم و غیر محسوس ترقی ہو رہی  
 تھی جس سے گرد و پیش کے مقابلہ میں قصبات کی حالت  
 میں ایک خاص امتیاز پیدا ہو رہا تھا۔ قصبے کے قدیم حدود  
 خندق یا حصار چوبین کے اندر اور باہر دونوں جگہ ابتدا سے  
 آزادی کا معیار قبضہ اراضی تھا اور اسی قبضہ کی وجہ سے  
 اہل قصبہ ہونے کا حق حاصل ہوتا تھا۔ غالباً ایک غیر ملکی  
 مثال انگلستان کی تاریخ بلدان کے اس اہم بحث کی تشریح  
 کے لئے زیادہ مناسب ہوگی برٹولڈ (ڈیوک فریبرگ) نے  
 فریبرگ (قصبہ آزاد) کے قائم کرنے کا ارادہ کیا تو اس نے  
 اس کا طور یہ قرار دیا کہ تاجروں کے ایک گروہ کو جمع  
 کیا اور اس نئے مقام کے تجویز شدہ بازار کے قریب ان  
 میں سے ہر شخص کو زمین کے ایک ٹکڑے پر مالکانہ قبضہ  
 عطا کیا، انگلستان میں قصبے میں کسی شخص کو جو قصبے کے  
 اندر رہتا ہو اور اس کے پاس زمین نہ ہو قصبے کی اجتماع

فریبرگ  
(مجلس امن)

ہیئت میں کوئی دخل نہ تھا، حکومت اور ملک کے اغراض کے لئے قصبے کا مفہوم محض اس کے اندر رہنے والے مالکان ارضی کی جماعت تھی۔ قدیم حالات کے لحاظ سے اس میں کوئی خصوصیت یا نئی بات نہیں تھی۔ انگلستان کے قصبے کا نظام حکومت بعد کو خواہ کتنا ہی بدل گیا ہو مگر اولاً اس کا نظام حکومت وہی تھا جو عام ملک کا تھا۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ جرمن نسلوں میں سوسائٹی کی بنا خاندان پر ہوتی تھی، خاندان ہی ایک دوسرے کے ساتھ ہو کر لڑتے اور ایک دوسرے کے پہلو بہ پہلو آباد ہوتے تھے، دوسری بنا قبیلہ تھا اور اس کے ارکان اپنے باہمی روابط کی وجہ سے ایک دوسرے کے افعال کے قانوناً جوابدہ ہوتے تھے جب نظم معاشرت کی پیچیدگیاں بڑھ گئیں اور اس کا جمود کم ہو گیا تو لازماً اس معمولی خاندانی بندشوں سے وہ باہر نکل گئی اور بظاہر انگلستان میں یہ خاندانی بندش اس وقت ٹوٹی جب ڈین کے حلوں اور امرا میں نظام جاگیر کی ترقی نے آزاد اشخاص کے لئے تنہا رہنا بہت ہی خطرناک کر دیا تھا، اس صورت میں آزاد اشخاص کے لئے صرف ایک ہی چارہ کار تھا کہ اپنے ہی مشل کے دوسرے آزاد اشخاص کے ساتھ مل کر پناہ لیں اور قبیلے کی قدیم برادری کے بجائے اپنے ہمسایوں کے خاطر خواہ اجتماع سے اپنے لئے امن و حفاظت کا بندوبست کریں۔ اس قسم کی

”مجلس امن“ میں متحد ہونے کا میلان نویں اور دسویں صدی کے اندر تمام یورپ میں عام ہو گیا تھا، مگر بر اعظم میں ان ”مجلس امن“ کے ساتھ سختی برتی گئی اور دبا دیا گیا۔ چارلس اعظم کے جانشینوں نے اس قسم کے متحدانہ اجتماع کے خلاف کوڑے مارنے، ناک کاٹنے، اور ملک بدر کرنے کی سزائیں جاری کی تھیں، شالیوں کی یورشوں کے روکنے کو گال کے غریب کسانوں کے ایک معمولی اتحاد کو فرینک امرانے تلواروں سے فنا کیا۔ مگر انگلستان کے بادشاہوں کا انداز اس معاملے میں بالکل دوسرا تھا، وہ طریقہ جو زمانہ مابعد میں معاہدہ آزادانہ کسلا یا اور جس کا منشا یہ تھا کہ ایک ہمسایہ اپنے دوسرے ہمسایے کی حفاظت کے لئے اپنی خوشی سے معاہدہ کرے، ”ڈین“ کی جنگوں کے بعد یہی طریقہ نظام معاشرت کی بنیاد قرار پا گیا۔ الفرڈ نے مجلس امن“ کی مشترک ذمہ داری کو قبیلے کی ذمہ داری کے پہلو بہ پہلو تسلیم کیا، اور اتھلسٹین نے احکام لندن میں ”مجلس امن“ کو قصبہ کی معاشرت کا جزو لازمی قرار دیا۔ غرض قدیم انگریزی قصبات کی ”مجلس امن“ بالکل انہیں ”مجلس امن“ کے مثل تھیں جو زیادہ تر ملک کے نظام معاشرت کی بنیاد کا باعث ہوئیں۔ اب انہیں اتحاد و وفاداری کے لئے رشتہ قربت کی شرط نہ تھی بلکہ بجائے اس کے وفاداری کا حلف اٹھانا پڑتا تھا اور پہلے

عزیز و اقارب خاندان کے آتشدان کے گرد جمع ہوتے تھے اب بجائے اس کے قصبہ یا شہر کے ایوان عام میں ہر مہینے جمع ہوتے اور دعوتیں کھاتے تھے۔ اس نئے خاندان کے حدود کے اندر ”مجلس امن“ کی کوششیں یہی تھیں کہ جہاں تک ہو سکے شل قدیم کے باہمی ذمہ داری کا قریبی تعلق پیدا کیا جائے۔ اس کا قانون کتنا تھا کہ ”سب کی ایک سی حالت ہونا چاہئے“ اس کا ہر رکن اپنے شرکائے مجلس سے اپنی اتفاقیہ لغزش کے مدارک کی توقع کر سکتا تھا۔ ظلم و زیادتی کی حالت میں وہ انہیں مدد کے لئے بلا سکتا تھا، اگر اس پر غلط الزام لگایا جاتا تو وہ لوگ عدالت میں اس کے گواہ صفائی کی حیثیت سے حاضر ہوتے تھے۔ اگر وہ غریب ہوتا تو دوسرے لوگ اس کی امداد کرتے تھے۔ اور جب وہ مرتا تو یہی لوگ اسے دفن کرتے تھے۔ دوسری جانب اطاعت قانون اور قیام امن کے لئے جس طرح وہ لوگ مجموعۂ سلطنت کے ذمہ دار تھے، اسی طرح ان کا ہر فرد دوسرے لوگوں کا ذمہ دار تھا، ایک بھائی کا دوسرے بھائی پر زیادتی کرنا مجلس کی عام جماعت پر زیادتی سمجھی جاتی اور اس کے لئے جرمانے کی سزا دی جاتی تھی۔ آخری چارہ کار اخراج تھا جس سے مجرم حقوق قانون سے محروم اور گروہ سے خارج ہو جاتا تھا۔ قصبہ و دیہات کی ان مجالس کے درمیان ایک فرق یہ تھا کہ قصبے میں قریبی ہمسائیگی کی وجہ سے ان میں لازماً

ایک ساتھ ترقی کرنے کا میلان پیدا ہو گیا تھا۔ انٹیلیٹس کے زمانے میں لندن کی عام مجالس اپنے مشترک اغراض کو زیادہ قوت کے ساتھ چلانے کی غرض سے باہم متحد ہو کر ایک ہو گئی تھیں۔ اور بعد کے زمانے میں بروک کی مجالس کی یہ تجویز ملتی ہے کہ ”جہاں ایک ہی مقام میں پہلو بہ پہلو متعدد جماعتیں ہوں تو وہ سب مل کر ایک ہو سکتی اور اپنی ایک غرض قائم کر سکتی اور ایک دوسرے کے ساتھ معاملات میں قوی اور دلی محبت پیدا کر سکتی ہیں“ مگر یہ ظن غالب یہ کارروائی دیر طلب اور مشکل تھی، کیونکہ یہ برادریاں رسم و رواج متعارف میں لازماً ایک دوسرے سے بہت مختلف تھیں، اور اتحاد کے عمل میں آجانے کے بعد بھی ہم دیکھتے ہیں کہ زیادہ متمول اور امیرانہ مجالس ایک حد تک اپنی جداگانہ ہستی کو قائم کئے ہوئے تھیں۔ مثلاً لندن میں ایک مجلس نٹن تھی جو دیگر مجالس پر غالب معلوم ہوتی ہے، اس نے ایک مدت تک اپنی جداگانہ ملکیت قائم رکھی اور اس کا آلڈرمن (صدر) تمام شہر کی مجلس اتحاد کا صدر ہو گیا، اسی طرح کینٹربری میں امراے شاہی کی ایک مجلس تھی اور شہر کے بڑے بڑے عمدہ دار بالعموم اسی مجلس میں سے منتخب ہوتے تھے۔ لیکن یہ اتحاد کیسا ہی غیر مکمل کیوں نہ ہو جب ایک بار عمل میں آجاتا تو قسبہ محض برادریوں کے مجموعہ سے گزر کر ایک طاقت ور اور منظم جماعت بن جاتا تھا۔

مگر ہرجاعت کی خصوصیت اس کے مخصوص ابتدائی حالات سے قائم ہوتی تھی۔ انگلستان کے قصبات اولاً زیادہ تر زراعت پیشہ لوگوں کے اجتماع سے بنے تھے۔ لندن کے ابتدائی احکام میں تخصیص کے ساتھ اہل شہر کے موشیوں کی واپسی کیلئے قانون بنایا گیا تھا، مگر ملک کے ترقی پذیر امن کا اقتضایہ تھا کہ صاحب زراعت یا چھوٹے چھوٹے زمیندار قبضوں سے الگ خود اپنے کھیتوں میں رہنے لگیں۔ مختلف طبقات اور تجارت کی ترقی نے خود قصبات پر بھی اثر ڈالا اور قصبے اور دیہات کا فرق زیادہ قطعی طور پر نمایاں ہونے لگا۔ مدینت کے اس نئے ارتقا میں لندن نے بنظر حالات وقت سب کی رہبری کی، اتھلسٹین کے سے قدیم زمانے میں بھی لندن کا ہر ایک سوداگر جس نے اپنے طور پر تین بڑے بڑے بحری سفر کئے ہوں، "امراٹے دربار" کے درجے میں شمار ہونے لگتا تھا، شہر کی "مجلس جہازران" نے ہارتھاکینوٹ کے زمانے میں اتنی اہمیت حاصل کر لی تھی کہ بادشاہ کے انتخاب میں شریک ہو سکتی تھی اور اس کی خاص سڑک چپ سائڈ (جائے کاروبار) کے نام سے اس کی روز افزوں ترقی کو اب تک ظاہر کرتی ہے۔ لیکن فتح نارمن کے وقت تک تجارتی میلان عام ہو چکا تھا، متحدہ برادری کا نام اب تقریباً ہر جگہ "مجلس تجارت رکھا جانے لگا۔"

گرافٹ گلڈ اہل قصبہ کی حالت میں اس ترقی معاشرۃ نے ان (مجلسِ حق) کے بلدی انتظامات پر بھی بہت اثر ڈالا "مجلسِ تجارت" میں تبدیلی ہو جانے سے باشندوں کی اس جماعت نے جس سے قصبہ مراد ہوتا تھا اپنے قانون سازی کے اختیار کو اندرونی تجارت کی نگرانی پر بھی وسیع کر دیا تھا۔ ان کا خاص کام یہ ہو گیا کہ وہ بادشاہ سے یا اپنے دوسرے مالکوں سے زیادہ تر تاجرانہ رعایتیں سکھ سازی کے حقوق، بازاروں کے اجرا اور محصول راہداری سے آزادی کے پروانے حاصل کریں۔ اور خود اندرونِ شہر کے لئے وہ اشیاء کی فروخت اور شناخت اور بازاروں کی نگرانی اور قرضوں کے وصول کرنے کے لئے قواعد مرتب کریں۔ دولت و حرفت کی ترقی سے جب آبادی میں زیادتی ہوئی تو اس سے اور ایک اہم نتیجہ ظہور پذیر ہوا، نئے آباد ہونے والوں کا زیادہ حصہ چونکہ بھاگے ہوئے نیم غلاموں، غیر اراضی دار تاجروں اور بالعموم اہل حرفہ اور غریبوں اور اُن لوگوں پر مشتمل تھا، جو اپنی خاندانی زمینوں کو کھو بیٹھے تھے اس لئے اپنے قصبہ کے انتظامی کاموں میں انہیں کوئی حصہ نہیں ملتا تھا۔ تجارت اور انتظام تجارت کا حق بہ شمول دیگر اختیارات ان زمینداروں کے ہاتھوں میں تھا جن کا ہم اوپر ذکر کر چکے ہیں نیز "مجلسِ تجارت" کے ارکان کی زیادتی متول کے باعث ان میں اور ان کے گرد کے بے سروسامان

عوام میں از خود ایک تازہ تفریق پیدا ہو گئی تھی، جس تفریق نے فلورنس میں سات بڑی تجارتوں کو چودہ چھوٹی تجارتوں سے جدا کر دیا تھا اور جس نے ساہوکاری، پارچہ بانی اور صبا کو ان سات مخصوص پیشوں کے اندر بھی فوقیت دے دی تھی، اسی تفریق نے ایک حد تک انگریزی قصبات پر بھی اثر کیا، ”مجلسِ تجارت“ کے ارکان نے رفتہ رفتہ اپنی توجہ تجارت کے ان بڑے کاموں کی طرف منعطف کر دی جن میں زیادہ سرمایہ کی ضرورت تھی، اور معمولی سوداگری کا کم حیثیت کام اپنے غریب تر ہمسایوں کے لئے چھوڑ دیا۔ تقسیمِ محنت کی یہ ترقی تیرھویں صدی میں اس حد تک پہنچ گئی تھی کہ بزاز، خیاط سے اور دبّاغ، قصاب سے علیحدہ ہو گئے تھے۔ یہ تفریق اپنے نتیجہ کے لحاظ سے انگریزی قصبات کے نظامِ حکومت کے لئے نہایت ہی اہم ثابت ہوئی۔ جن تجارت پیشہ لوگوں کو زیادہ متمول اہل قصبات نے اپنے حلقہ سے خارج رکھا تھا انہوں نے باہم شریک ہو کر اہل حرفہ کی مجلسیں الگ بنالیں، اور یہ مجلسیں بہت جلد شہر کی قدیم ”مجلسِ تجارت“ کی خطرناک رقبہ بن گئیں۔ کسی تجارتی مجلس کی کامل رکنیت کے قبل سات برس کی ملازمت کی شرط لازمی تھی، ان کے ضوابط نہایت درجہ جزیات کے درپے رہتے تھے۔ کام کی نوعیت و حیثیت سختی کے ساتھ متعین تھی، کام کا وقت دن نکلنے سے شام کی گھنٹی بجنے تک مقرر تھا، اور کام



میں مقابلے کے خلاف سخت قاعدہ معین تھے۔ ان مجلسوں کے ہر جلسے میں اس کے اراکین ”صندوقِ حرفت“ کے گرد جمع ہوتے جس میں ان کی جماعت کے قواعد رکھے رہتے تھے۔ اور جب وہ صندوق کھولا جاتا تھا تو سب لوگ تعظیماً ٹوپی اتار کر کھڑے ہو جاتے تھے۔ محافظِ صندوق اور براہِ ران مجلس کی ایک معینہ تعداد کی ایک کارکن جماعت ہوتی تھی جو مجلس کے احکام نافذ کرتی، اپنے ارکان کے تمام کاموں کا معائنہ کرتی، نا جائز اوزار اور ناقص سامان کو ضبط کر لیتی تھی، عدول حکمی کی صورت میں جرمائے کی سزا دی جاتی اور آخری چارہ کار اخراج تھا جس سے حق تجارت ہی جاتا رہتا تھا۔ اراکین کے چند دن سے ایک عام سرمایہ جمع کیا جاتا تھا جس سے نہ صرف مجلس کے تجارتی اغراض سرانجام پاتے تھے، بلکہ یہ سرمایہ ہمساز پڑھانے والوں اور دعا کرنے والوں کے وظائف اور سرپرست دلی کے گرجے میں منقش گھڑیاں لگانے کے لئے بھی کافی ہوتا تھا، اس وقت بھی مجالس اہل حرفہ کے طفرے مقتدیانِ دین اور بادشاہوں کے طغروں کے پہلو بہ پہلو درخشاں نظر آتے ہیں۔ مگر یہ مجلسیں اس بلند رتبے پر بہت ہی آہستگی کے ساتھ مدارج مختلفہ کو طے کرتی ہوئی پہنچی تھیں، ان کی ہستی کے ابتدائی مراحل نہایت ہی دشوار تھے، کیونکہ کسی مجلس تجارت کے لئے کامیابی کے ساتھ

اپنے اغراض کو پورا کرنے کے لئے مقدم ضرورت یہ تھی کہ تمام اہل حرفہ جن کا اس تجارت سے تعلق ہو اس میں شرکت کے لئے مجبور کئے جاسکیں اور دوسرے یہ کہ خود اس تجارت پر ایک حد تک قانونی نگرانی اسے حاصل ہو ان اغراض کے لئے شاہی فرمان کا ہونا لابد تھا اور انیس فرامین کے حصول کے متعلق مجلسِ تجارت سے ان کی پہلی گفتگو شروع ہوئی، کیونکہ اس وقت تک ”مجلسِ تجارت“ ہی قصبات کے اندر ہر قسم کی تجارت کی بلا شرکت غیرے مالک و مختار تھی۔ ان مجالسِ تجارت میں جولاہوں کی مجلس نے سب سے پہلے ہنری اول کے عہد میں اپنے قیام کے لئے شاہی منظوری حاصل کی تھی لیکن وہ اپنی ہستی قائم رکھنے کے لئے جان کے عہد تک ”مجلسِ تجارت“ سے جدوجہد کرتی رہی تا آنکہ اہل لندن نے روپیہ دے کر جولاہوں کی مجلس کے توڑ دینے کی منظوری حاصل کر لی اور ایک زمانے کے لئے یہ مجلس ٹوٹ گئی۔ یہاں تک کہ خاندان لنکسٹر کے وقت میں ہم دیکھتے ہیں کہ شہر اکثر میں درزی اپنی ایک جماعت قائم کرنا چاہتے تھے مگر نہیں ہونے پائی۔ تاہم گیارہویں صدی سے یہ جماعتیں برابر بڑھتی گئیں، اور تجارت کی نگرانی مجالسِ تجارت سے نکل کر ”مجالسِ حرفت“ کے قبضے میں آگئی۔

جماعت ہائے  
عام و خاص

اس زمانے میں ”عوام“ یعنی قصبہ کے عام باشندوں عام و خاص

اور ”خاص“ یعنی چند سربرآوردہ اور قابو یافتہ اشخاص کے درمیان تجارت کے متعلق کشمکش جاری تھی مگر جب تجارت کے نظم و نسق سے گزر کر قصبے کی عام حکومت میں اس کشمکش کا اثر پڑنے لگا تو صورت معاملات بالکل دگرگوں ہو گئی اور اس سے تیرہویں اور چودھویں صدی کا عظیم الشان انقلاب تمدن طور پر پذیر ہوا۔ برآغظم میں اور خاص کر رائن کے کناروں پر قدیم اہل قصبہ کا غلبہ جیسا کامل تھا، کشمکش بھی ویسی ہی سخت ہوئی۔ کان میں اہل حرفہ بالکل ہی غلامی کی حالت کو پہنچ گئے تھے اور برسلسز کے سوداگر جب چاہیں ہر ایک بے حیثیت و بزدل محنت پیشہ شخص کو بے آبرو کر سکتے تھے۔ ایک طبقے کی دوسرے طبقے پر اس طرح کے تمدنی جور و ستم کی وجہ سے جرمنی کے قصبوں میں ایک صدی تک خونریزی کا بازار گرم رہا۔ مگر انگلستان میں اس قسم کے جور و ستم کو قانون کے اثر عام نے روک دیا تھا، اور بیشتر یہ انقلاب بہت آسانی سے گزر گیا۔ حسب توقع سب سے طویل اور سب سے سخت مناقشہ لندن میں پیش آیا۔ کسی دوسری جگہ زمیندارانہ نظام حکومت نے ایسی مضبوط جڑ نہیں پکڑی تھی اور نہ کسی دوسری جگہ اراضی دار حکمران طبقہ نے دولت و اثر میں یہ وقت و منزلت حاصل کی تھی۔ شہر مختلف حلقوں میں تقسیم کر دیا گیا تھا۔ ہر طبقہ ایک الڈرین (صدر) کے تحت حکومت میں ہوتا تھا اور یہ الڈرین حکمران جماعت

سے مقرر کیا جاتا تھا، بعض مطلقوں میں تو فی الحقیقت یہ عدہ  
 موروثی سا ہو گیا تھا۔ مجلسِ تجار کے ”اکابر“ یا ”بیرن“ ہی  
 بلدی حکومت کے معاملات کے متعلق صلاح دے سکتے تھے،  
 اور وہی اپنی مرضی سے شہر کی آمدنی اور اس کے بار کو  
 تقسیم یا تشخیص کرتے تھے۔ اسی صورتِ معاملات نے نہایت  
 ہی تکلیف دہ قسم کی خرابیوں اور زیادتیوں کا راستہ کھول دیا  
 اور معلوم ہوتا ہے کہ غریبوں پر نامناسب تشخیص اور غیر ذی انتہا  
 طبقات پر ناداجب بار ڈالنے سے جو اثر پڑا وہی اول اول  
 سخت بد دلی کا باعث ہوا۔ ولیم (دنی لانگ بیروڈ - درازیش)  
 جو خود حکمران جماعت میں سے تھا ایک سازش کا سرغنہ  
 بن گیا، جسے خوف زدہ حکمرانوں نے اپنے دہم میں پچاس ہزار  
 اہل حرفہ کی سازش سمجھی اس قدر ضرور تھا کہ ولیم کی طاقت  
 لسانی اور مجلسِ شہر میں اکابر سے دلیرانہ مقابلہ کے باعث اسے  
 نہایت ہردلعزیزی حاصل ہو گئی تھی اور اس کے گرد کا جمع  
 اسے ”غریبوں کا نجات دہندہ“ کہ کر پکارتا تھا۔ ہماری خوش قسمتی  
 سے اس کی ایک تقریر ایک سننے والے کے ذریعہ سے محفوظ  
 رہ گئی ہے۔ ازمٰنہ وسطی کی طرز کے موافق اس نے اول لاطینی  
 میں ”کتاب مقدس“ کی یہ عبارت پڑھی کہ ”نجات دہندہ  
 کے چشمے سے تم خوشی سمے ساتھ پانی نکالو گے۔“ پھر اپنی تقریر  
 شروع کی کہ ”میں غریبوں کا نجات دہندہ ہوں۔ اسے  
 امرا کے ستائے ہوئے غریبوں! تم میرے چشمے سے خوشی کے ساتھ

صحت بخش تعلیم کا پانی حاصل کرو، کیونکہ تمہیں عوض ملنے کا وقت قریب آگیا ہے، میں پانی کو پانی سے جدا کر دوں گا۔ انسان ہی یہ پانی ہے اور میں مسکین اور دین دار جماعت کو مغرور اور بے دین جماعت سے علیحدہ کر دوں گا، میں مقبول کو مردود سے اس طرح علیحدہ کر دوں گا جیسے روشنی تاریکی سے علیحدہ ہوتی ہے۔“ مگر بادشاہ سے درخواستیں کر کے مقصد عامہ کے لئے شاہی غلیت حاصل کرنے میں اس کی کوششیں بیکار ثابت ہوئیں۔ فلپ شاہ فرانس کی کثیر المصارف لڑائیوں کے واسطے رچرڈ کو متمول طبقات کی اعانت از بس ضروری تھی اور نائب السلطنت (یعنی اسقف اعظم ہیو برٹ) نے ایک لمحہ کے پس و پیش کے بعد اس کی گرفتاری کے احکام جاری کر دئے پہلا سپاہی جو اسے پکڑنے کے لئے بڑھا اسے ولیم نے تیر سے مار کر گرا دیا۔ اور اپنے چند ہمراہیوں کے ساتھ سنٹ میری لی کے برج میں پناہ گزیں ہو کر اپنے طرف داروں کو بتاؤ کرنے پر ابھارتا رہا، لیکن ہیو برٹ نے پہلے ہی شہر کو فوجوں سے بھر دیا تھا، اور اس مقدس جگہ کا کچھ پاس وٹھا نہ کیا اور بڑی دلیری اور نفرت کے ساتھ اس نے برج میں آگ لگا دی، جس سے ولیم مجبور ہو گیا اور اس نے اپنے تئیں حوالہ کر دیا۔ ایک شہری نے (جس کے باپ کو اس نے مار ڈالا تھا) باہر نکلتے ہی اُس کے خنجر بھونک دیا، اور اس کی موت سے اس جھگڑے کا کم سے کم پچاس برس کے لئے خاتمہ ہو گیا۔

اس کے بعد جنگ یرن کے شروع ہونے تک کوئی نئی عوام  
 تحریک رونما نہیں ہوئی مگر اس اثنا میں شہر میں غیظ و  
 کی آگ سلگتی رہی۔ غیر ذی اختیار اہل فرقہ اسن قائم  
 رکھنے کے بہانے سے "مجلس اسن" میں متحد ہو گئے تھے  
 اور گاہ بگاہ عام غوغائی، غیر ملکی اور زیادہ متمول اہل شہر  
 کے مکانوں کو لوٹتے رہتے تھے، مگر مذکورہ بالا خانہ جنگی کے  
 شروع ہونے تک کھلی کھلی مخالفت دوبارہ نہیں ہوئی تھی  
 اب پھر علانیہ مخالفت ہونے لگی۔ اہل حرفہ "مجلس شہر" میں  
 بزور گھس گئے اور اعظم و اکابر شہر کو علیحدہ کر کے "ماسن فرما  
 کو اپنا "میر" (رئیس شہر) منتخب کیا، اور اگرچہ اوورڈ دوم  
 کے زمانے تک اختلافات میں کمی نہیں ہوئی، مگر ہم اس  
 انتخاب کو "مجلس اہل حرفہ" کی آخری فتح کا نشان سمجھ سکتے  
 ہیں، اس کے جانشین کے وقت میں بظاہر تمام مخالفت  
 ختم ہو گئی۔ ہر تجارت کو فرمان شاہی عطا کئے گئے۔ ان کے  
 قواعد و ضوابط رئیس شہر کی عدالت میں باضابطہ درج  
 ہونے لگے۔ اور ہر ایک کے لئے خاص وردیاں منتخب  
 کی گئیں، جس کی وجہ سے وہ "وردی پوش جماعتیں" کہلائی  
 اور اب تک یہ نام قائم ہے۔ زیادہ دولت مند شہریوں نے  
 جب دیکھا کہ ان کی قدیم طاقت ٹوٹ گئی ہے تو انہوں  
 نے "مجلس سوداگراں" میں داخل ہو کر دوبارہ اثر حاصل  
 کر لیا، اور خود اوورڈ سوم اس عام اثر میں پڑ کر مزاحاً

زرہ سازوں کی مجلس کا رکن بن گیا۔ یہ واقعہ اس وقت کا پتہ دیتا ہے جب انگلستان کے مقبوضوں کی حکومت حقیقتہً اس درجہ عوام کے ہاتھوں میں آگئی کہ اس سے پہلے کبھی یہ بات نصیب نہیں ہوئی تھی۔ البتہ جب موجودہ زمانہ میں میونسپل ریفرم ایکٹ (قانون اصلاح بلدیہ) کے قبل تک نافذ ہوا تو حالت ہی بدل گئی۔ یہ حکومت ایک محدود طبقہ امرا کے ہاتھوں سے نکل کر متوسط طبقوں کے ہاتھوں میں پہنچ گئی تھی اور کون کہہ سکتا تھا کہ ایک وقت ایسا آئیگا جب کہ خود ان مجالس میں امرا کی سی خوبو پیدا ہو جائے گی اور یہ بالکل ویسی ہی تنگ خیال جماعتیں بن جائیں گی جو ان سے پہلے تھیں اور جن کو انہوں نے معزول کیا تھا +

## جزو پنجم

### بادشاہ ویرن

۱۲۹۰ ۱۲۲۷

[اسناد۔ اڈورڈ اول کے حالات مثل سابق۔ اڈورڈ دوم کے حالات کے لئے اس کے تین اہم ہمعصر موجود ہیں۔ بادشاہ کی جانب واری میں ٹائس دی لامور ہے { کیٹن سوسائٹی کے اینگلیکا (انگلستان) و برٹینیکا (برطانیہ) وغیرہ (Anglica, Brittanica, etc) اسی ضمن میں ہیں } پیرنوں کی جانب ٹروکلو کا اینلز (اخبار (Annals) ہے (جسے اسٹران دی رولز

نے شایع کیا ہے ) اور دوسرے مانزبری کے ایک راہب کی سوانح عمری ہے جسے ہرن نے طبع کیا ہے۔ مریتھ کا مختصر وقائع بھی اسی زمانے کا ہے۔ ہیلن نے اپنی کتاب ڈل ایجز (ازمنہ وسطی) (Middle ages) میں دستور ملک کے پہلو کو خوب ہی روشن کیا ہے۔

اگر ہم اڈورڈ اول کی تخت نشینی کے وقت سے دوبارہ دستور انگلستان کی تاریخ کی طرف لوٹیں تو اس میں بھی مقصود کی ترقی کی یہ نسبت کچھ کم حقیقی ترقی نظر نہیں آئیگی مگر اس ترقی کا سلسلہ ناموافق حوادث کے باعث جا بجا سے شکست ہو گیا ”منشور“ کی طویل جدوجہد، ارل سیمن کے اصلاحات، اور خود اڈورڈ کے ابتدائی قوانین سے حکمران طاقت میں ایک بڑا تغیر پیدا ہو گیا تھا۔ اڈورڈ کا بادشاہت کا خیال وہی تھا جو منصف مزاج اور مذہب پرست ہنری دوم کا تھا مگر اس کا انگلستان ہنری کے انگلستان سے ایسا ہی تھا جیسے اس کی پارلیمنٹ ہنری کی ”مجلس اعظم“ سے مختلف تھی۔

رابرٹ (گلوستر) نے اپنی ایک بھدی سی نظم میں اس زمانے کا سیاسی خیال یہ ظاہر کیا ہے کہ ”جب خدا کی عطا سے اس قائم ہو گیا تو ذی اقتدار اشخاص کو قدیم قوانین کی بحالی کی طرف توجہ ہوئی چنانچہ عمدہ قوانین کے اجرا کے لئے بادشاہ نے منشور تیار کیا اور بخوشی خاطر یہ منشور عطا کیا“ مگر منشور نے جو طاقت بادشاہ کے ہاتھ سے نکالی وہ عوام کے قبضے میں نہیں آئی بلکہ بیرونوں کے قبضہ میں پڑی گئی۔ اہل زراعت و اہل حرفہ اگرچہ آزادی کے کسی خاص خطرے کے موقع پر



لڑنے کے لئے تیار ہو جاتے تھے لیکن ابھی تک حکومت کے عام کام میں دخل دینے کی خواہش ان میں نہیں پیدا ہوئی تھی وہ فروغ صنعت و حرفت جو ہنری سوم ہی کے عہد میں پیدا ہو چکا تھا اور اس کے بیٹے کے عہد میں بڑے زوروں پر تھا، اس لئے طبقہ تجارت کی جان فشانی و کھپسی کو بالکل ہی اپنی طرف کھینچ لیا تھا۔ زراعت کی طرف نظر کیجئے تو معلوم ہوتا ہے کہ اراضی شاملات کی احاطہ بندی پھر بڑے بڑے مالکان اراضی کی طرف سے پہلے کے طریق اجرا اور جانداروں کی تقسیم و تقسیم کی وجہ سے (جس میں اڈورڈ کے قانون نے خاص آسانی پیدا کر دی تھی) دیہات کے علاوہ اراضی میں آہستہ آہستہ متاجر کاشتکاروں کا ایک نیا طبقہ پیدا ہو رہا تھا جس کی تمام ترقوت خود اپنی آزادانہ معاشرت کی ترقی میں نہایت منہمک تھی۔ وہی اسباب جنہوں نے آزادی بلدیہ کی ترقی اس قدر مشکل کر دی تھی شہروں کی دولت کے بڑھانے کا باعث ہوئے، ناروے اور شمالی جرمنی کے ہینس شہروں سے ہر طرح کا لین دین، فلیٹڈرز سے اون اور گیسکونی سے شراب کا کاروبار پہلے ہی سے جاری تھا، ان میں اب اطالیہ و ہسپانیہ کے ساتھ روز افزوں تجارت کا اضافہ ہو گیا۔ تاجران وینس کے بڑے بڑے اٹھل جہاز انگریزی ساحل پر آئے۔ فلورنس کے سوداگر جنوبی بندرگاہوں پر آباد ہو گئے۔ کیہورس کے ساہوکار، یہودیوں کی سود خواری پر پہلے ہی ایک مملکت

ضرب لگا چلے تھے اب ان کے پیچھے پیچھے فلورنس اور لیوکا کے  
 ساہوکار بھی آ گئے۔ مگر ملک کی دولت اور اس کی صناعی کا اٹل  
 محض ایک سرمایہ دار طبقہ کے پیدا ہو جانے ہی سے نہیں ہوا بلکہ  
 اس عہد کی ملکی و مذہبی عمارتوں کی کثرت سے بھی اس کا ثبوت  
 ملتا ہے۔ مالک عیسوی کا فن تعمیر اڈورڈ کے اوائل عہد میں انتہا  
 کی خوبصورتی کو پہنچ گیا تھا، اڈورڈ ہی کے عہد کو وسٹ منسٹر  
 کے خانقاہی گرجے اور سالسبری کے ناویر کلیسا کی تکمیل کا فخر حاصل  
 ہوا۔ اس زمانے کے کسی انگریزی امیر کو اگر بے مثل (معا) کہتے  
 تو وہ اس پر ناز کرتا تھا۔ کوہستان آپس کے اُس پار جو  
 فن تعمیر پیدا ہو رہا تھا اس کے کچھ آثار شاید اطالیہ کے ان  
 مذہبی عمال کے ساتھ آ گئے تھے جنہیں پوپ انگریزی گرجوں پر  
 بزور متعین کر رہے تھے۔ خانقاہ وسٹ منسٹر میں متاعب کا مزار  
 اس کا پیچیدگاری کا فرش، خانقاہ کی عبادت گاہ اور مجلس کے کمرے  
 کے نقش و نگار ان طریقوں کی یاد دلاتے ہیں جو گھٹو کے  
 اور اہل پیسا کے زیر اثر پیدا ہو رہا تھا۔

لیکن گروہ تجار کی توجہ اگر حرفت و صنعت کی طرف  
 اس قدر منعطف نہ بھی ہوتی تو بھی انہیں انتظام ملک میں  
 براہ راست دخل دینے کا کچھ خیال ہی نہیں تھا، اس زمانے  
 کے خیالات کے موافق بادشاہ کی غفلت و کوتاہی کی حالت  
 میں یہ کام (حکمرانی) لامحالہ طبقہ بیرن پر عاید ہوتا تھا، آئنی  
 طور پر اب انگلستان میں امرا کی ایک حیثیت قائم ہو چکی تھی

طبقہ بیرن  
 اور اس کی  
 حکمرانی۔

کوئی بادشاہ ان کی منظوری بغیر نہ قوانین بنا سکتا تھا نہ حصول لگا سکتا تھا اور نہ کسی جنگ کا اعلان کر سکتا تھا طبعہ بیرن پر قوم کو بڑا اعتماد پیدا ہو گیا تھا۔ انگلستان کے امرا اب وہ غیر ملکی درندے نہیں رہے تھے جن کے پنجہ ظلم سے رعایا کو بچانے کے لئے کسی نارمن حکمران کے قوی ہاتھوں کی ضرورت ہو۔ وہ اب ویسے ہی انگریز تھے جیسے ایک معمولی کسان یا تاجر۔ انہوں نے انگلستان کی آزادی اپنی تلوار کے زور سے حاصل کی تھی اور ان کے فرقہ کے روایات انہیں مجبور کرتے تھے کہ وہ خود کو اس آزادی کا فطری محافظ تصور کریں جس مسئلہ نے اب تک ملک کو پریشان کر رکھا تھا یعنی منشور کے موافق حکمرانی کا انتظام کس طرح ہو، وہ جنگ بیرن کے ختم ہونے کے بعد اس طرح حل کیا گیا کہ علی انتظامات ایک مستقل کمیٹی (مجلس) کے سپرد کئے گئے جس میں بڑے بڑے مقتدایان دین اور بیرن شامل تھے۔ یہی لوگ بادشاہ کے خاص خاص وزرا کے ساتھ سلطنت کے کارفرما قرار پائے اور یہی جماعت ”مجلس مستقل“ کے نام سے مشہور ہوئی۔ اور ہنری سوم کے انتقال سے لے کر اُس کے بیٹے کے واپس آنے تک جو طویل زمانہ گزرا اُس میں اس مجلس نے جس امن و سکون کے ساتھ حکومت کی اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ امرا کی یہ حکمرانی کس درجہ با اثر تھی۔ اپنے اور تاج کے درمیان جس نئے تعلق کے پیدا کرنے کی

انہیں فکر تھی وہ اڈورڈ کی تخت نشینی کے اعلان سے نہایت نمایاں طور پر ظاہر ہوتی ہے کہ نیا بادشاہ ”اپنے ہمسر (امرا) کی رضامندی سے تخت نشیں ہوا ہے“ نئی پارلیمنٹ کی حالت یہ تھی کہ شائر (ضلع) کے ناٹ زیادہ تر انہیں بیرونوں کے اثر سے منتخب ہوئے تھے اور شہروں کے قائم مقام بھی بیرونوں کی جنگ کی روایات پر اب تک ثابت قدم تھے۔ لامحالہ یہ دونوں گروہ بیرونوں کی پشت پناہی کرتے تھے۔ پارلیمنٹ کے اجلاس بکثرت ہونے لگے تھے جس سے مشورت باہمی فریقانہ انتظامات اور ایک واضح سیاسی بنیاد پر کام کرنے کا موقع ملتا تھا اور سب سے بڑھ کر یہ کہ اجرائے محصول کا اختیار بیرونوں کے قبضہ میں آگیا تھا اور وہ اس نئی قوت کا دباؤ بادشاہ پر ڈال سکتے تھے، ان تمام امور نے بالآخر امرا کی حکومت کو ایسی قوی بنیاد پر قائم کر دیا کہ خود اڈورڈ کی انتہائی شوش سے بھی وہ ہل نہ سکی۔

اس زبردست اثر کے مقابلہ میں اول ہی سے بادشاہ کی کوششیں بیکار ثابت ہوئیں اور اس کے خیالات میں بر اعظم کے انقلاب سے بھی ہیجان پیدا ہوا ہوگا کیونکہ آبنائے کے دوسری جانب شاہانِ فرانس جاگیردار بیرونوں کی طاقت کو پامال کر کے شاہی مطلق العنانی کی بنا قائم کر رہے تھے۔ تلج نے اس وقت تک امرا سے جو کچھ بھی حاصل کر لیا تھا۔ اڈورڈ نے بہت ہی حریصانہ طور پر اس کی نگہداشت

(۱) کی، ہنری دوم کے طرز عمل کی تقلید میں اس نے اپنے عہد کے شروع ہوتے ہی اس وقت کے تمام اقتدارات عدالت کی تحقیقات کے لئے ایک کمیشن مقرر کیا اور اس کی اطلاع پر دورہ کرنے والے حکام کو یہ دریافت کرنے کے لئے روانہ کیا کہ یہ اختیارات انہیں کن حقوق کی بنا پر حاصل ہیں۔ جو احکام ثبوت استحقاق کے لئے جاری ہوئے تھے ان کی بڑی تحقیق اور مدہلیں کی گئی۔ ارل وائرین نے ایک زنگ آلود تلوار میان سے نکال کر حکام کے میز پر رکھ دی اور کہا کہ ”یہ ہے جناب میرا پروانہ“ ہمارے آبا د اجداد جب فاتح کے ساتھ یہاں آئے تھے تو انہوں نے تلوار کے زور سے اپنی زمین حاصل کی اور تلوار ہی کے زور سے ہم اسے قائم رکھیں گے مگر بادشاہ صرف ہنری دوم کی بخوبی تک محدود رہنا نہیں چاہتا تھا۔ اس نے مزید کوشش یہ کی کہ تمام زمینداروں کو ایک درجہ پر لا کر امرا کی قوت کو بے اثر کر دے چنانچہ ایک شاہی فرمان کے ذریعہ سے یہ حکم دیا گیا کہ تمام آزاد اراضی دار جن کی زمین کی مالیت بیس پاؤنڈ کی ہو خود بادشاہ کے ہاتھ منصب ٹائٹ حاصل کریں۔ مگر اصل یہ ہے کہ قوم میں ایک پیشرد گروہ کی حیثیت سے جس قدر طبقہ بیرن کا اثر بڑھتا گیا اسی قدر ان کے ہر فرد کا شخصی و خالص جاگیردارانہ اثر اپنی جائداد پر سے گھٹتا گیا۔ ہر امیر خاندان کی تولیت و عقد کا اختیار بادشاہ کے ہاتھ میں ہوا

شاہی جہوں کا دورہ، بیرونوں کے اختیارات عدالت کا برابر گھٹتے رہنا، بل انحراف کی وجہ سے ان کی فوجی قوت کو نقصان پہنچنا ان کے آپس کے مناقشات میں مجلس کی فوری مداخلت، یہ سب وہ استبا تھے جن سے امرا یوں فیوٹاً عام رعایا کی سطح کی طرف تنزل کرتے جاتے تھے۔ لیکن ابھی بہت کچھ کرنا باقی تھا، یہ ہیئت مجموعی اگرچہ انگریزی طبقہ امرا، جرمن یا فرانس کے سنے جاگیردار امرا کے بالکل متماثل نہ تھا مگر پھر بھی ہر فوجی طبقہ میں زیادتی و بے قاعدگی کا ایک فطرتی میلان ہوا کرتا ہے، اور اوڈرو کے سے سخت انصاف پسند بادشاہ کے لئے بھی اسے بے رحمہ رفع کر دینا مشکل تھا۔ ان جنگجو امرا میں انتظام قائم رکھنے کے لئے اسے اپنے تمام عہد میں اپنی پوری قوت سے کام لینا پڑا۔ کلوئر اور ہیر فرڈ کے سے بڑے بڑے امیر خانگی جنگ جاری رکھتے تھے۔ شراب شائر میں امیر ارٹل نے ٹھک فرا دارین سے جنگ کر کے جھکڑا چکا لیا۔ چھوٹے درجے کے اور نسبتاً غریب امرا کے لئے تاجروں کی دولت اور شاہراہوں سے گزرنیوالی اسباب کی کھاڑیوں کی لمبی لمبی قطاریں، بہت ہی لالچ دلائیوا عسکار تھے، ایک مرتبہ راہب اور کینن Canon کی مصنوعی لڑائی کے کھیل کا بھیس بنا کر دیہات کے متوسط افسال زمینداروں کا ایک گروہ یوسٹرن کے سوداگروں کے بڑے میلے میں داخل ہو گیا رات ہوتے ہی ہر قبائلی گاہ میں آگ لگ گئی، سوداگر لوٹے گئے قتل کئے گئے، اور لوٹ کا

مال ان جہازوں پر پہنچ گیا جو بندرگاہ میں اسی غرض سے تیار کھڑے تھے۔ اس مصیبت عام کے قصہ میں بیان کیا گیا ہے کہ پکھلے ہوئے سونے چاندی کے چشمے نالیوں سے بہ کر سمندر میں جا گئے تھے۔ انگلستان کا تمام روپیہ بھی مشکل سے اس نقصان کی تلافی کر سکتا ہے۔ ”اڈورڈ کے عہد کے اختتام کے قریب تک ”لٹھ بند“ لوگوں کے یہ قانون شکن گردہ عام لوٹا سے بسر کرتے۔ دیہات کے امرا کو ان کی لڑائیوں میں مدد دیتے۔ اور بڑے بڑے تاجروں سے ڈرا دھمکا کر روپیہ اور سامان وصول کرتے تھے۔ لیکن بادشاہ میں بھی اتنی قوت تھی کہ امرا کو جرمانے اور قید کی منرادے۔ بوسٹن کے غارتگروں کے سردار کو پھانسی پر لٹکائے اور قانون خلاف ورزی کو سخت تشدد سے روکے۔ اڈورڈ کی تین برس کی

۱۲۸۹ غیر حاضری میں، خود جج (جو فرد تر طبقہ بیرن سے مقرر کئے جاتے تھے) زیادتی و رشوت خواری سے ملوث پائے گئے۔ کامل تحقیقات کے بعد عدالت کی خرابیاں تسلیم کی گئیں اور ان میں ترمیم کی گئی۔ دو چیف جسٹس ملک بدر کر دئے گئے اور ان کے ساتھ دوسرے جج قید ہوئے اور ان پر جرمانے کئے گئے +

اڈورڈ دوسرے سال ایک ایسی کارروائی ہوئی جس سے اڈورڈ کے اور یہود عہد حکومت پر ایک بڑا دھبہ لگ گیا۔ آنجیوں کے زمانہ میں یہود کے خلاف عام نفرت کی شدت بہت تیزی سے بڑھ گئی

مگر ان کی شاہی حفاظت میں کسی قسم کا تزلزل نہیں آیا تھا۔ جن جن شہروں میں وہ رہتے تھے وہاں حدود شہر سے باہر ہنری دوم نے انہیں قبرستان بنانے کی اجازت دی تھی، چرچ نے اہل یارک کو یہود کے ایک قتل عام کی بہت سخت سزا دی تھی، اور یہودیوں اور عیسائیوں کی ایک مشترکہ عدالت ان کے معاہدات کے اندراج کے لئے قائم کی تھی۔ جان خود جو کچھ بھی ہو سکتا ان سے وصول کر لیتا تھا۔ یہاں تک ایک بار اس نے ان سے اتنی رقم وصول کی جو اس کی مملکت کے ایک سال کی آمد کے برابر ہو گئی مگر وہ اس کا روادار نہیں تھا کہ کوئی اور شخص یہودیوں کو نقصان پہنچائے۔ دوسرے عہد حکومت کی پریشانیوں میں بڑے سے اتنا نفع ہوا کہ شاہی حرص سے بھی متجاوز ہو گیا۔ عام پریشانی میں یہود اس قدر دولتمند ہو گئے تھے کہ انہوں نے جائیدادیں پیدا کر لیں اور صرف عام جذبات کے اشتعال نے اس قانونی فیصلہ کو روکا کہ وہ زمین کے آزادانہ مالک ہو جائیں۔ عیسائیوں کے جلوس جب یہودیوں کی آبادی کے پاس سے گزرتے تو وہ اپنے غرور اور آس پاس کی توہم پرستی سے نفرت کرنے کی وجہ سے ان پر آوازے کستے اور بعض وقت (جیسا کہ آکسفورڈ میں ہوا) ان پر دائمی حملہ کر بیٹھتے تھے۔ بہت سے وشتناک قصے لوگوں میں شایع تھے کہ یہودی بچوں کو اپنے گھر میں مرا ہوا پایا گیا اسے



عوام نے خوش عقیدگی سے "سنٹ ہوت" کے نام سے ولی بنا دیا۔  
 فرائز کا پہلا کام یہ تھا کہ وہ عبرانی مخلوق میں قیام کرنے اور  
 یہودیوں کو عیسائی بنانے کی کوشش کرتے تھے مگر امام غصہ  
 کی موج ان نرم ذرائع آشتی سے بہت بلند ہو چکی تھی۔  
 جب بعض پیروان فرانسیس نے ہنری سوم سے التجا کر کے  
 ستر یہودیوں کی جان بچالی تو عوام نے غصہ کی وجہ سے  
 ان "بھائیوں" کو خیرات دینے سے انکار کر دیا۔ جنگ بیرن  
 کے دوران میں یہودیوں کی ایک آبادی کے بعد دوسری  
 آبادی کا غارت ہونا عام نفرت کی علامت تھی۔ اس جنگ  
 کے ختم ہونے کے بعد یہودیوں پر قانون کا زیادہ مستقیم  
 ستم ڈھایا گیا، ان کے حقوق کے محدود کرنے کے لئے پیہم قانون  
 نافذ ہونے لگے۔ جائداد غیر منقولہ کا قبضہ، عیسائی ملازمین کا  
 رکھنا، اپنے سینوں پر دو سفید ادنی پٹیاں لگائے بغیر (جس سے  
 ان کی قوم کی تمیز ہو) سڑکوں پر چلنا، ان کے لئے ممنوع قرار  
 دیا گیا۔ نئے صوامع کے بنانے، عیسائیوں کے ساتھ کھانا کھانے  
 اور ان کا معاالجہ کرنے سے وہ روک دئے گئے۔ ان کی تجارت  
 ۱۲۹۰ کیسوس کے ساہوکاروں کی رقابت کی وجہ سے پہلے ہی محدود  
 ہو چکی تھی، لیکن جب یہ شاہی حکم نافذ ہوا کہ وہ سود لینا  
 چھوڑ دیں ورنہ سزائے موت کے مستوجب ہونگے تو رہے سے  
 اور بھی تباہ ہو گئے۔ آخر ظلم و جبر کی حد ہو گئی اور اس ذریعہ  
 سے یہودیوں سے کچھ حاصل ہونا ناممکن ہو گیا۔ جنگ چھڑنے لگی

قبل اڈورڈ کو روپیہ کی ضرورت تھی اور اس پر عام مذہبی جنوں کا اثر بھی پڑ چکا تھا اس لئے وہ اس امر پر آمادہ ہو گیا کہ پادری اور عوام اپنی آمدنی کا پندرھواں حصہ اُسے دے دیں تو وہ یہودیوں کو ملک سے نکال دیگا۔ سولہ ہزار یہودیوں نے تبدیل مذہب پر جلا وطنی کو ترجیح دی، مگر ان میں سے چند ہی سوال فرانس پر پہنچ سکے، بہتوں کی کشتیاں متباہ ہو گئیں بہت سے لوٹ لئے گئے اور جہازوں کے اوپر سے سمندر میں پھینک دئے گئے ایک مالک جہاز نے اپنے جہاز کے دولہندہ سوداگروں کو ایک ریتیلے ساحل پر اتار دیا اور کہا کہ اب سمندر سے بچنے کیلئے وہ کسی نے موٹی کو بلائیں۔ اڈورڈ کے وقت سے گرامول کے وقت تک ایک یہودی نے بھی جزیرہ انگلستان پر قدم نہیں رکھا +

یہودیوں کے اخراج کے بعد ان پر جو زیادتیاں تھیں اڈورڈ ان کا الزام کسی طرح بھی اڈورڈ پر عاید نہیں ہو سکتا <sup>اور</sup> طبقہ برین کیونکہ اس نے نہ صرف ملک سے باہر جانیوالوں کو اپنی دولت اپنے ساتھ لے جانے کی اجازت دے دی تھی بلکہ جن لوگوں نے انہیں سمندر میں لوٹا تھا انہیں قتل کی سزا دیں، مگر خود اخراج ہی فی نفسہ کوئی کم نظم نہیں تھا، شکر گزار پارلیمنٹ کی جانب سے پندرھویں حصہ کی امداد خزانہ شاہی کے نقصان کی نہایت حقیر تلافی تھی۔ اسکاٹ لینڈ کی لڑائیوں میں پارلیمنٹ نے جو رقمی امداد دی تھی اس سے زیادہ صرف

ہو گیا، خزانہ بالکل خالی ہو گیا۔ گیسکینی میں فرانسیسیوں سے بڑی جنگ ہو رہی تھی اور اس کے لئے روپیہ کی ضرورت تھی، اس کے ساتھ ہی بادشاہ اہل فلیمنڈرز کی اعانت سے فرانس کے شمال میں حملہ کر نیکے لئے اس سے بھی زیادہ مصارف تجویز کر رہا تھا، اسی سخت احتیاج نے اڈورڈ کو ظالمانہ و

۱۲۹۴ غاصبانہ حرکتوں پر مجبور کر دیا۔ اس کی پہلی ضرب کلیسا پر پڑی، وہ پادریوں سے ان کی نصف سالانہ آمدنی کا پہلے ہی مطالبہ کر چکا تھا، اور ان کے لیت و لعل پر وہ اس قدر برافروختہ ہوا کہ سنٹ پال کا ڈین جب عذر کرنے کھڑا ہوا تو وہ محض اس کی وحشتناک صورت سے خوف زدہ ہو کر اس کے قدموں پر گر پڑا۔ بادشاہ کے وکیں نے مجلس مذہبی میں یہ کہا کہ ”جو شخص بادشاہ کے مطالبہ کا مخالف ہو وہ کھڑا ہو جائے تاکہ شاہی امن کے دشمنوں میں اس کا شمار کر لیا جائے“ ستم رسیدہ اہل کلیسا نے ایک ناقابل سماعت عذر یہ پیش کیا کہ ان کی امداد صرف روم کے لئے مخصوص ہے، اور مزید محصول سے انکار کی توجیہ میں پوپ بائیس ہشتم کا ایک فرمان جتہ پیش کیا۔ اڈورڈ نے ان کے انکار کا جواب دیا کہ ۱۲۹۶ تمام گروہ کلیسا سے قانون کی حفاظت اٹھالی، شاہی عدالتیں ان کے لئے بند ہو گئیں اور جنہوں نے بادشاہ کی امداد سے انکار کیا تھا ان کے لئے حصول انصاف کی کوئی سبیل باقی نہیں رہی۔ پادریوں کا عذر واقعی ضابطہ کی رو سے غلط تھا اور

قانونی حفاظت اٹھ جانے سے انہیں بہت جلد اطاعت پر مجبور ہونا پڑا۔ مگر ان کی امداد خالی خزانہ کے پُر کرنے میں کچھ زیادہ کام نہ آئی اور اس کے ساتھ ہی جنگ کا اثر برابر بڑھتا گیا۔ اڈورڈ بذاتِ خاص فلینڈرز میں جو مهم لیجانا چاہتا تھا اسکے لئے بے روک ٹوک روپیہ وصول کرنے کی نہایت ہی وسیع کارروائی کی ضرورت تھی۔ دیہاتوں کے متوسط اسحال طبقہ کو مجبور کیا گیا کہ وہ ٹائٹ کا منصب حاصل کریں یا اس بیش بہا عزت سے مستثنیٰ ہونیکا معاوضہ دیں۔ صوبوں سے مویشی اور غلہ کی شرکت کا بجبر مطالبہ کیا گیا اور ملک کی خاص پیداواروں کا محصول برآمد سابق کی بہ نسبت چھ گنا بڑھا دیا گیا۔ اڈورڈ نے اگرچہ کسی قطعی فرمان یا قانون کی خلاف ورزی نہیں کی مگر یہ معاموم ہوتا تھا کہ منشور اعظم اور جنگ بیرن کے تمام نتائج دفعتاً الٹ گئے ہیں مگر اس ضرب کا پڑنا ہی تھا کہ اڈورڈ نے خود اپنی مملکت کے اندر اپنے کو بے بس پایا، طبقہ بیرن مخالفت پر آمادہ ہو گیا اور انگریزی امرا میں دو سب سے بڑے امیر بوہن (آرل ہیر فرڈ) اور بیگاڈ (آرل مارفوک) اس مخالفت کے سرگروہ بن گئے۔ اس جنگ اور اس کے مصارف کے ۱۲۹۷ء خلاف انہوں نے صرف اعتراض ہی پر بس نہیں کیا بلکہ عملاً یہ کیا کہ اڈورڈ جب خود فلینڈرز کو روانہ ہو گیا تو انہوں نے اس کے مددگار کی حیثیت سے گیسکنی میں فوج لیجانے سے انکار کر دیا۔ انہوں نے جیل یہ کیا کہ سوا بادشاہ کی ہمراہی کے

وہ غیر ملکی خدمت پر مجبور نہیں ہیں۔ بادشاہ نے بیگاڈ سے کہا کہ قسم ہے خدا کی کہ جناب ارل یا تو اب روانہ ہونا پڑیگا یا پھانسی پر چڑھنا پڑیگا۔ ارل نے اطمینان کے ساتھ جواب دیا کہ ”حضور عالی قسم ہے خدا کی نہ میں روانہ ہوں گا اور نہ پھانسی پر چڑھوں گا۔“ قبل ازیں کہ اس کی طلب کردہ پارلیمنٹ جمع ہو سکے اور ڈوکوزڈ اپنی بے بسی معلوم ہوگئی اور بمقتضائے طبیعت اس کے خیال میں ایک فوری تغیر پیدا ہو گیا وہ ایوانِ وسٹ منسٹر میں اپنی رعایا کے سامنے کھڑا ہوا اور جوش گریہ کے ساتھ یہ اعتراف کیا کہ آٹھ لوگوں کا مال جائز قانونی مطالبہ کے بغیر لے لیا ہے۔ لوگوں نے جب دیکھا کہ وہ ان کی وفاداری سے ایسی پر جوش التجا کر رہا ہے تو انہوں نے بادل ناخواستہ جنگ کے جاری رہنے کی منظوری تو دیدی مگر اس نازک مرحلہ سے یہ سبق ملا کہ شاہی طاقت کے مقابلہ میں مزید طمانیت کی ضرورت ہے۔ اور ڈوکوزڈ ابھی فلیٹڈرز میں مبتلائے کشمکش ہی تھا کہ مقتدائے اعظم وچلسی بھی مزید رقم کے وصول کے روکنے میں ارل کا اور باشندگان شہر لندن کا شریک ہو گیا یہاں تک کہ اور ڈوکوزڈ نہ صرف بمقام گنٹ منشور کی تصدیق کرنی پڑتی۔ بلکہ اس میں ان جدید واقعات کا بھی اضافہ کیا گیا کہ ملک کی عام مرضی کے بغیر بادشاہ کو کسی قسم کا محصول عاید کرنیکا اختیار نہیں ہے۔ بیرونوں کے مطالبہ پر اس نے ۱۲۹۹ء میں اس تصدیق کی تجدید کی مگر ساتھ ہی یہ کوشش کی کہ ایک بہم فقرہ ”مقوق تاج کو محفوظ رکھتے ہوئے“ بڑھا دیا جائے۔ اس اضافہ کی

کوشش سے بیرونوں کی بے اعتمادی حق بجانب ثابت ہو گئی دوسرا  
بہ مسلخ بیرونوں کے ایک جدید اجتماع نے اس سے فرمان جنگ کا ۱۳۰۱  
پورا غلدرآمد حاصل کیا۔ اس ذلت کی تلخی نے اسے بیتاب کر رکھا  
تھا۔ مال تجارت پر نئے محصولات عاید نہ کر نیکا اس نے جو وعدہ  
کیا تھا اسے بیکار کر دینے کی اس نے یہ صورت نکالی کہ تاجروں کے  
ہاتھ خاص حقوق تجارت فروخت کرنے لگا اور جب اس نے

اپنے وعدوں سے بری کر دئے جانیکے لئے پوپ سے باضابطہ اجازت ۱۳۰۵  
حاصل کی تو اس کا منشا صاف ظاہر ہو گیا کہ جن امور کو وہ تسلیم  
کر چکا ہے انہیں وہ از سر نو معرض بحث میں لانا چاہتا ہے۔ مگر رابرٹ  
بروس کی بغاوت کی وجہ سے اسکا ٹیلنڈ سے خطرناک کشمکش شروع  
ہو گئی اور اس طرح اس کے ہاتھ بندھ گئے۔ اس اثنا میں بادشاہ

کا انتقال ہو گیا اور یہ مناقشہ اس کے نا اہل بیٹے کے ورثے میں آیا۔ ۱۳۰۷

ادورڈ دوم اخلاقاً نالائق ہو لیکن وہ اس دماغی قابلیت سے

۱۳۰۷-۱۳۲۷

معراز تھا جو گویا اس کے خاندان میں موروثی چلی آ رہی تھی قطعی  
مقصد یہ تھا کہ طبقہ بیرن کے جوے کو اپنے کندھے سے اتار پھینکے  
اور اس مقصد کے حاصل کرنیکے لئے وہ ایک ایسے وزیر کا انتخاب  
کرنا چاہتا تھا جو کلیتہً تاج کے زیر اثر ہو۔ خود مختار نارمن اور  
انجونی حکومتوں کے دوروں میں ”عبادت گاہ شاہی کے پادری“ وزرا  
کا کام انجام دیا کرتے تھے مگر ہم دیکھ چکے ہیں کہ ”مستقل مجلس“  
کے مقتدایان دین اور امرا نے خاموشی کے ساتھ پھر ان عدو  
پر قبضہ کر لیا تھا۔ اس کے باپ کے انتقام عمدہ کے قریب بیرونوں

کی جانب سے یہ مطالبہ ہوا تھا کہ سلطنت کے بڑے بڑے عہدہ داروں کا  
 مقرر ان کے ہاتھ میں دے دیا جائے مگر اڈورڈ نے اگرچہ نہایت سختی  
 کے ساتھ اس سے انکار کر دیا مگر عملاً بادشاہ کو وزراء کا انتخاب  
 مقتدیان دین اور امرا کے طبقے تک محدود رکھنا پڑتا تھا اور ذات  
 شاہی سے انہیں کیسا ہی قریبی تعلق کیوں نہ ہو یہ عہدہ دار ہمیشہ  
 ایک بڑی حد تک اپنے فرقہ کے جذبات کے شریک ہوتے تھے۔  
 نوجوان بادشاہ کی کوشش یہ تھی کہ اس تئیر کو جو اس طرح  
 آہستہ آہستہ پیدا ہو گیا تھا پاٹ دے اور اپنے ہم عصر شاہان  
 فرانس کے مانند وزراء کا انتخاب بیچ حیثیت کے ایسے لوگوں میں  
 کرے جو ہر حالت میں بادشاہ کے محتاج ہوں اور اپنے مالک کی  
 حکمت عملی اور اغراض کے سوا اور کسی شے سے انہیں غرض نہ ہو  
 پائزگوسٹن، گنی کے کسی خاندان کا ایک غیر ملکی شخص تھا اور وہ  
 اڈورڈ اول کے عہد میں شہزادہ اڈورڈ کا دوست و ندیم تھا مگر سنا  
 عہد کے اختتام کے قریب وہ ان سازشوں میں ملوث ہونے کے  
 سبب جس سے باپ بیٹے کے درمیان تفرقہ پڑ گیا تھا ملک بدر  
 کر دیا گیا تھا۔ نئے بادشاہ کی سخت نشینی کے بعد ہی وہ فوراً واپس  
 بلا لیا گیا اور اسے ارل کارنوال کا لقب دے کر تمام انتظامات  
 ملکی کا افسر اعلیٰ مقرر کر دیا گیا۔ گوسٹن اگرچہ ایک خوش طبع، نرم  
 مزاج اور مسرف شخص تھا مگر اپنے ابتدائی کاموں میں اس نے  
 جنوب فرانس کے باشندوں کے مانند چالاکی و جرأت ظاہر کی نہ تھی  
 ۱۳۰۷ کے وزراء برطرف کر دئے گئے، سخت نشینی کے وقت عہدوں کی تقسیم

میں قدامت و وراثت کے حقوق کا مطلق لحاظ نہیں کیا گیا۔ ساتھ ہی اس کے طنز آمیز فقروں اور تہذیبی مغرور بیرونوں کے آتش غیظ کو اور بھڑکا دیا۔ بادشاہ کا یہ مورد عنایت شخص سپہگری میں تھا اور اس کے نیزے نے مخالفین کو مصنوعی مقابلوں کے وقت بار بار گھوڑوں سے گرا دیا تھا۔ وہ اپنی بیباک طباعی کی وجہ سے دربار میں لوگوں کے نئے نئے حقارت آمیز نام تجویز کیا کرتا تھا۔ اس نے ارل لینکسٹر کا نام ”ایکٹر“ (نقال) پہرہ رک کا ”یہودی“ اور واروک کا نام ”کالا کتا“ رکھا تھا۔ مگر یہ تمام طعن و تشنیع بیرونوں کے آہنی گرز کی ضرب سے ریزہ ریزہ ہو گئی۔ چند ماہ کے اقتدار کے بعد جب پارلیمنٹ نے اس کی برطرفی کا مطالبہ کیا تو اسے منظور کر نیکیے سوا کوئی چارہ کار باقی نہیں رہا۔ اور وہ باضابطہ ملک سے ۱۳۰۸ء خارج کر دیا گیا۔ اگلے سال اسکاٹلینڈ کی جنگ کے لئے آڈورڈ کو روپیہ صرف اس طرح حاصل ہو سکا کہ اس نے ان حقوق سے دست برداری کی جنہیں اس کے باپ نے قائم کرنا چاہا تھا۔ یہ کہ تاجروں پر صرف انہیں کی منظوری سے محصول درآمد لگایا جائے۔ جب آڈمنڈ کراؤچ بیک کا بیٹا ارل لینکسٹر بیرونوں کا گروہ ہو گیا تو ان کا استقلال اور بڑھ گیا۔ لینکسٹر کے رعب و اثر کا کوئی مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ پارلیمنٹ کے اختتام پر جب آڈورڈ نے کیوسٹن کو واپس بلا لیا تو لینکسٹر شاہی مجلس سے چلا گیا اور ۱۳۱۶ء میں پارلیمنٹ کے ایک اجلاس میں یہ تجویز ہوئی کہ ملک کے انتظامات ایک برس کے لئے اکیس ”منظمین“ کی ایک



جماعت کے حوالہ کر دئے جائیں +

لارڈز آرڈینرز ان اکیس منتظین نے ایک طول طویل فرد احکام تیار کی اور اسکالینڈ کی بیکار جنگ سے واپس آنے کے بعد یہ فرد اڈورڈ کے سامنے پیش ہوئی۔ اس طویل اور اہم قانون کی رو سے گوٹن جلاوطن کیا گیا، دوسرے مشیر بھی مجلس شوریٰ سے نکال دئے گئے، اور فلورنس کے ساہوکار بھی (جن کے قرضوں نے اڈورڈ کو اس قابل بنا دیا تھا کہ وہ بیرونوں کا مقابلہ کر سکیں ملک سے خارج کر دئے گئے۔ اڈورڈ اول کے جاری کردہ میزبھری (پریسٹ) کے محصولات خلاف قانون قرار دئے گئے اور یہ طے پایا کہ پارلیمنٹ ہر سال طلب کی جائے کہ بشرط ضرورت شاہی عہدہ دار جوابدہی کے لئے پارلیمنٹ میں بلائے جائیں، سلطنت کے بڑے بڑے عہدہ دار بیرونوں کے مشورے اور منظوری سے مقرر کئے جائیں اور اپنے عہدے کے لئے پارلیمنٹ میں حلف اٹھائیں۔ بادشاہ اگر جنگ کا اعلان کرنا چاہے یا خود ملک سے باہر جانا چاہے تو اس کے واسطے بھی بیرونوں کی منظوری لازم ہو۔ ان احکام سے ظاہر ہوتا ہے کہ طبقہ بیرون اس وقت تک پارلیمنٹ کو ملک کے ہر سہ طبقات کی نمائندہ ہونے کے بجائے محض امرا کی ایک سیاسی جماعت سمجھتا تھا، نیچے درجے کے پادریوں کا کچھ خیال نہیں کیا جاتا تھا۔ ”عوام“ محض محصول دہندہ سمجھے جاتے تھے جن کا ابھی تک صرف اتنا ہی کام تھا کہ شکایات کی عرضداشت پیش کریں

اور روپیہ کی منظوری دیں۔ مگر اس نامکمل شکل میں بھی لینٹ  
ایک طرح پر ملک کی حقیقی نائب تھی اور ایک طویل اور  
سخت کشمکش کے بعد اڈورڈ کو مجبوراً یہ ”احکام“ منظور کرنے پڑے  
گوسٹن کی جلا وطنی بیرونوں کے غلبہ کی علامت تھی، چند ماہ  
بعد اس کے واپس بلا لینے سے مناقشہ پھر تازہ ہو گیا اور  
اس کا انجام یہ ہوا کہ گوسٹن اسکا ربارا میں گرفتار ہو گیا،  
”کالے کتے“ (یعنی واروک) نے قسم کھائی تھی کہ یہ موردِ عتاب  
اس کے دانتوں کا مزہ چکھے گا اور گوسٹن اگرچہ ارل لینکسٹر  
کے قدموں پر گر پڑا اور اپنے ”نرم دل مالک“ سے رحم کی  
درخواست کی مگر اس کا کچھ نتیجہ نہ ہوا اور خلافت شرطِ وعدہ  
بلیک ہل پر اسے قتل کر دیا گیا۔ بادشاہ کا جوش غم ایسا ہی ۱۳۱۲  
بے نتیجہ تھا جیسے اس کے انتقام کی دھکیاں، فاتحین کی ایک  
مصنوعی اطاعت نے شاہی ذلت کی انتہا کر دی، اور جب  
بیرن ایوانِ وست منسٹر میں اڈورڈ کے سامنے معافی مانگنے کیلئے  
گھٹنوں کے بل کھڑے ہوئے تو صاف کھل گیا کہ شاہی  
طاقت کا خاتمہ ہو گیا ہے۔ لیکن اگرچہ اڈورڈ طبقہ بیرن پر فتح  
حاصل کرنے میں ناکام رہا تاہم وہ ”احکام“ پر عمل کرنے میں  
اغماض کر کے تمام ملک کو ابتری میں ڈال سکتا تھا۔ گوسٹن کی  
موت کے بعد کے چھ برس تاریخ انگلستان کا تاریک ترین زمانہ  
سمجھنا چاہئے۔ بادشاہ اور بیرونوں کے اختلاف کے دوران میں  
ہر قسم کے نظم و نسق کے کلیتہً معطل ہو جانے سے جو تکلیف

رو نما ہوئی ان میں متواتر مصیبتناک قحطوں سے اور اضمات ہو گیا۔ بینکرن کی مغلوبیت اور شمال میں اسکاٹ کے ماتحت و تاراج سے انگلستان کو وہ شرمساری نصیب ہوئی کہ کبھی اس سے پہلے ایسی صورت پیش نہیں آئی تھی۔ انکار رابرٹ برڈس کے بروک پر قبضہ کر لینے سے اڈورڈ کو مجبور ہو کر دبنا پڑا، ضوابط و قواعد حسب ضابطہ قبول کر لئے گئے عام معافی عطا کی گئی اور فریق بیرن سے تعلق رکھنے والے امرا میں سے چند اشخاص کا سلطنت کے اعلیٰ عہدہ داروں میں اضافہ کیا گیا۔

ڈسپنسر

لنکن، لیسٹر، ڈابی اور لینکسٹر چار ولایتوں کے یکپائی ارل ہونے کے علاوہ ارل لینکسٹر شاہی خاندان سے بھی تعلق رکھتا تھا کیونکہ خود بادشاہ کی طرح وہ بھی ہنری سوم کا پوتا تھا۔ انہیں امتیازات نے اسے بیرونوں کا سرتاج بنا دیا تھا، اور اڈورڈ کے ساتھ اس طویل مناقشہ کی وجہ سے کچھ دنوں اسے ملک میں اعلیٰ طاقت حاصل ہو گئی تھی۔ مگر معلوم ہوتا ہے کہ اس کا اخلاق اس کی اعلیٰ حیثیت سے بہت پست تھا، خود حکمرانی کے ناقابل ہونے کے باعث وہ اس سے زیادہ کچھ نہیں کر سکتا تھا کہ بادشاہ اب جن نئے مشیروں کی طرف مائل تھا انہیں حسد کی نظر سے دیکھے۔ یہ نئے مشیر مہم و نوجوان ہیوف لی اور ڈسپنسر تھے بادشاہ نے صوبہ گیلمارن کی مالکہ سے نو عمر ڈسپنسر کا عقد کر کے اسے صوبہ کا مالک بنا دیا۔ اس کا

عروج اس قدر ہوا کہ عام طور پر لوگ اس سے حسد کرنے لگے اور اسے بزور شمشیر ملک سے نکلوا دینے میں لینکیسٹر کو زیادہ مشکل پیش نہیں آئی مگر عام ہمدردی جو پہلے سے تزلزل میں تھی اُسی کا رخ پھر گیا اور جب حالت اس حد کو پہنچ گئی کہ لیڈی بیڈلسمیر نے ملکہ کی توہین کی اور اُسے قصر لیڈس میں داخل ہونے تک نہ دیا تو عوام الناس بادشاہ سے ہمدردی کرنے لگے۔ جب آڈورڈ نے اس اہانت کے بدلہ لینے میں غیر متوقع مستعدی ظاہر کی تو اس کی قوت اور بڑھ گئی اور اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس نے ڈسپنسر کو واپس بلا لیا اور جب لینکیسٹر نے اسے دوبارہ جلاوطن کرنے کے لئے بیڑوں کو جمع کیا تو اس کے فریق کی کمزوری اس سے ظاہر ہو گئی کہ اُس نے اسکاتلینڈ سے غدارانہ سازش کی اور شاہی فوج کے بڑھتے ہی فوراً شمال کی طرف پسپا ہو گیا۔ بارابرج میں اس کی فوجیں نرغے میں آکر منتشر ہو گئیں اور خود گرفتار ہو کر پاسفریکٹ میں آڈورڈ کے سامنے لایا گیا۔ اس پر بغاوت کا جرم عاید ہوا اور اس کے لئے قتل کا حکم صادر کیا گیا۔ لینکیسٹر جب ایک بے لگام ٹو پر سوار قتلگاہ میں پہنچا تو اس نے چلا کر کہا کہ ”اے آسمان کے بادشاہ مجھ پر رحم کر کیونکہ میرے دنیاوی بادشاہ نے مجھے چھوڑ دیا ہے۔ اسکے بعد اس کے طرفداروں میں کچھ اور لوگ بھی قتل ہوئے اور باقی قید کر لئے گئے۔ اور یارک کی ایک پارلیمنٹ نے ڈسپنسر کے

خلاف کارروائیوں کو مسترد اور بیرونوں کے ”ضوابط و قواعد“ کو منسوخ کر دیا۔ لیکن اسی پارلیمنٹ اور شاہ شاہ پرستوں کی فاتحانہ قوت کی وجہ سے بھی اس مشہور قاعدہ کی بنیاد پڑی کہ تمام قوانین متعلقہ جائداد شاہی و ملک و قوم حسب دستور بادشاہ کی جانب سے پارلیمنٹ میں پیش ہو کر مقتدیان دین اربوں بیرونوں اور عوام ملک کی مرضی سے منظور اور نافذ ہونگے۔ اس قابل یادگار قاعدے کے انداز سے معلوم ہوتا ہے کہ عام احساس میں یہ فوری تلامظ اس وجہ سے پیدا ہوا تھا کہ طبقہ بیرن نے تنہا وضع قوانین کا تمام کام اپنے ہاتھ میں رکھ چھوڑا تھا۔ مگر ڈسپنسر کی سخت اسکاٹ لینڈ کی جدید مہم میں ۱۳۲۲ قطعی ناکامی اور تیرہ برس کے لئے بروس کے ساتھ ذلت آمیز عارضی صلح نے بہت ہی جلد بادشاہ کو عارضی ہردلعزری سے محروم کر دیا اور یہی امور اس ناکام عہد کی تباہی اور خاتمہ کا باعث ہوئے۔ ایک تدبیر یہ سوچی گئی تھی کہ ملکہ (جو شاہ فرانس کی ہمیشہ تھی) اپنے وطن کو جائے اور باہمی ایک ایسا معاہدہ کرادے کہ ان دونوں ملکوں میں جو جنگ پر تلے ہوئے تھے صلح و آشتی ہو جائے۔ نیز اس کا لڑکا جسکی عمر صرف بارہ برس کی تھی اس غرض سے اس کے پیچھے پیچھے پہنچا کہ اپنے باپ کی طرف سے جو کہ گیسکنی اور اکوٹین کا بھی امیر تھا شاہ فرانس کی اطاعت کا اظہار کرے۔ لیکن وہاں پہنچکر ماں بیٹے دونوں نے اڈورڈ کے دربار میں واپس

آنے سے انکار کر دیا۔ تہدید و التماس سے بھی کام نہ چلا اور ملکہ کا تعلق بیرونوں کی ایک خفیہ سازش سے اس وقت ظاہر ہوا جب آریل میں اس کے اترنے پر مقتدائے اعظم اور امرا بجماعت تمام اس کے جھنڈے کے نیچے پہنچ گئے۔ جب سب نے بادشاہ کا ساتھ چھوڑ دیا اور باشندگان لندن نے بھی اس کی درخواست امداد کو مسترد کر دیا تو وہ ڈسپنسر کو ساتھ لے کر باستیجاں مغرب کی طرف بھاگا اور جزیرہ لنڈی میں پناہ لینے کے لئے کشتی میں سوار ہو گیا، مگر مخالف ہوائے مغربی کو پھر ساحل ولز پر لا ڈالا اور یہاں وہ نئے ازل لینکسٹر کے ہاتھ میں پڑ گئے ڈسپنسر فوراً ہی ایک پچاس فٹ اونچی سولی پر لٹکا دیا گیا، اور بادشاہ اس وقت تک کیلئے کنکورتھ میں زیر نگرانی رکھا گیا جب تک اس کی قیمت کا فیصلہ پارلیمنٹ نہ کر دے جو اس غرض سے دستِ نستر میں طلب کی گئی تھی۔ جو امرا جمع ہوئے تھے انہوں نے <sup>آڈورڈ کی معزولی</sup> ۱۳۲۵ بخوف و خطر انگریزی آزادی کے آئینی دستور کو از سر نو تازہ کیا اور ناقابل حکومت بادشاہ کو معزول کر دینا اپنا حق قرار دیا۔ ایک آواز بھی آڈورڈ کی طرفداری میں بلند نہیں ہوئی اور جب زور و شور کے ساتھ نو عمر شاہزادے کی شاہی کا اعلان ہوا اور پارلیمنٹ سے باہر کے مجمع میں وہ بادشاہ کی حیثیت سے پیش کیا گیا تو صرف چار مقتدایان دین نے اعتراض کیا۔ اس انقلاب نے بہت جلد ایک

قانونی مسودہ کی صورت اختیار کی جس میں مقید بادشاہ پر کارلی، ماتابلیت، اسکاٹلینڈ کے ضائع کرنے، اپنے حلف تحت نشینی کے توڑنے اور کلیسا و طبقہ بیرن پر ظلم کرنیکا الزام لگایا گیا تھا اور اس کی منظوری پر یہ قرار دیا کہ آڈورڈ کا عہد حکومت ختم اور تاج اس کے بیٹے آڈورڈ (ونڈسر) کی طرف منتقل ہو گیا۔ پارلیمنٹ کا ایک وفد کنلورٹھ کو روانہ ہوا تاکہ معزول بادشاہ سے خود اس کی معزولی کی منظوری حاصل کرے، آڈورڈ اس وقت ایک سادہ ساہ جھبہ پہنے ہوئے تھا، وہ اپنے مقدر پر راضی ہو گیا، سرولیم ٹرسل نے فوراً ہی اس سے ایسے الفاظ میں خطاب کیا جن سے بہتر الفاظ میں پارلیمنٹ کی کارروائی کی اصلی کیفیت نہیں ظاہر کی جاسکتی تھی۔ اس نے کہا کہ ”میں ولیم ٹرسل ایلوں بیرنوں اور دوسرے اشخاص کے کیبل کی حیثیت سے جنہیں ایسا کرنے کا کامل اختیار حاصل ہے اور جن کے نام میرے وکالتنامے میں مندرج ہیں آپ کی یعنی آڈورڈ سابق شاہ انگلستان کی اطاعت و وفاداری کا اظہار کرتا ہوں اور اس اظہار و وفاداری کو واپس کر کے از روئے قانون و رواج کے ان لوگوں کو اس ذمہ داری سے بری اور آزاد کرتا ہوں، اور ان کی جانب سے میں یہ معذرت پیش کرتا ہوں کہ آئندہ وہ آپ کی کسی قسم کی اطاعت و وفاداری کے پابند نہ ہونگے اور نہ بہ حیثیت بادشاہ کے آپ کے کسی حق کو

تسلیم کریں گے بلکہ آئندہ وہ بغیر کسی طرح کے شاہی اعزاز کے آپ کو محض ایک عام شخص سمجھیں گے۔ ان پر زور الفاظ کے بعد ایک نمایاں کام یہ ہوا کہ سر ٹامس بلاؤنٹ داروغہ شاہی نے اپنا منصبی عصا توڑ ڈالا، حالانکہ یہ رسم صرف بادشاہ کے مرنے پر ہوا کرتی تھی، اس کے ساتھ ہی اس نے تمام شاہی ملازموں کو خدمت سے بری کر دیا۔ آخر ماہ ستمبر میں قصر برک کے اندر خود بادشاہ ہی کا کام تمام کر دیا گیا \*۔

## جزو ششم

### اسکاٹلینڈ کی جنگ آزادی

۱۳۰۶ — ۱۳۴۲

[اسناد:۔ ہمسہ انگریزی دفاعِ غار اور تینوں اڈورڈوں کے زمانے کے رکڑی کاغذات، اس جزو کے خاص اسناد ہیں۔ جان نے اپنی کتاب ”بروس“ میں اپنے مدوح کے کارناموں کا ایک افسانہ وار ذخیرہ جمع کر دیا ہے مگر تاریخی حیثیت سے وہ بیکار محض ہیں جدید مصنفین میں مسٹر برٹن نے اس زمانے کے حالات بہترین طریقے سے لکھے ہیں۔

شاہان انگلستان اور طبقہ بیرن کی آئینی جدوجہد کے دوران اسکاٹلینڈ کا انحراف میں شمال کی جنگ و جدل پوری سختی کے ساتھ جاری رہی مگر اس



آئینی جد و جہد کو صاف طور پر سمجھنے کے خیال سے ہم نے اس مجاہدہ عظیم کے بیان کو آخر پر ملتوی رکھا تھا۔

۱۳۰۵

پیرنڈ کی مجلس کے بعد یہ معلوم ہوتا تھا کہ اسکاٹ لینڈ کی فتح اور اس کا بندوبست مکمل ہو گیا ہے، درحقیقت اڈورڈ اول مقام کارلائل میں دونوں قوموں کی ایک مشترکہ پارلیمنٹ کے اجتماع کی تیاری کر رہا تھا کہ یکایک مفتوحہ ملک، دعویدار تخت بروس کے پوتے رابرٹ بروس کی سرکردگی میں پھر آمادہ جنگ ہو گیا۔ بروس کا نارمن خاندان یارکشائر کے بیرونوں میں شامل تھا، مگر ازواج باہمی کے ذریعہ سے وہ کیرل اور اینٹیل کے ارل بھی ہو گئے تھے۔ بلیلی اور ویلیس کے مناقشے میں دعویدار تخت بروس اور اس کے بیٹے دونوں نے انگریزوں کی حمایت میں کسی قدر استقامت دکھائی تھی خود رابرٹ نے انگریزی دربار میں تربیت پائی تھی اور اس کے بادشاہ کی بہت بڑی نظر عنایت تھی۔ بلیلی کی کنارہ کشی سے اس کے دماوی میں ایک تازہ قوت آگئی تھی، لیکن جب اسٹیف سنٹ انڈروز سے اس کی سازش کا حال معلوم ہوا تو اڈورڈ کا بغض اس قدر بڑھ گیا کہ رابرٹ اپنی جان کے خوف سے سرحد کے باہر بھاگ گیا۔ بمقام ڈیفینڈ فرائر ۱۳۰۶ ایض کے گرجا میں کامن (لارڈ بیڈی ٹاک) سے اسس کا آنا سامنا ہو گیا، اس نے کامن پر اپنے منصوبوں کے افشا کا الزام لگایا، اور جانبین سے کسی قدر گرم گفتگو کے بعد

رابرٹ نے خنجر مار کر کاسن کو زمین پر گرا دیا۔ یہ ایسی زیادتی تھی جس کی معافی نہیں ہو سکتی تھی اور رابرٹ بروس نے محض اپنی حفاظت جاں کی خاطر چھ ہفتے کے اندر ہی اندر خانقاہ اسکون میں اپنے بادشاہ ہو جانے کا اعلان کر دیا۔ اس خبر کی اشاعت نے اسکاٹ لینڈ کو پھر ہتھیار اٹھانے پر آمادہ کر دیا جس سے اوورڈ کو اپنے اس دشمن صعب سے ایک جدید مقابلے کے لئے آنا پڑا مگر کاسن کے قتل سے بادشاہ کی طبیعت میں سخت برہمی پیدا ہو گئی تھی۔ جتنے لوگوں کا اس جرم سے تعلق تھا ان سب کو قتل کی دھمکی دی اور کاؤنٹس بیوکن کو جس نے بروس کے سر پر تاج رکھا تھا ایک پتھرے یا یوں کہئے کہ ایک کھلے کمرے میں جو اسی غرض سے بروک کے ایک برج پر بنایا گیا تھا بند کر کے چھوڑ دیا۔ ایک بڑی دھوٹ میں جو اس کے بیٹے کے ٹائٹ بنانے جانے کی تقریب میں ہوئی تھی اُس نے قسم کھائی کہ وہ اپنے بقیہ ایام خود قاتل سے انتقام لینے میں صرف کرے گا۔ بادشاہ نے جس وقت یہ قسم کھائی ہے بروس اُس وقت اپنی جان بچانیکے لئے مغربی جزائر کی طرف بھاگ رہا تھا۔ اس نے بادشاہ ہونیکے وقت اپنی بیوی سے کہا کہ ”اس وقت سے تو اسکاٹ لینڈ کی ملکہ اور میں اس کا بادشاہ ہوں“ میری بروس نے اس کا یہ جواب دیا کہ ”مجھے تو یہ بچوں کا کھیل معلوم ہوتا ہے“ یہ کھیل بہت جلد تلخ حقیقت سے مبدل ہو گیا۔ ایرڈیٹس

کے تحت میں ایک مختصر سی فوج نے اُن بے ترتیب سپاہیوں کو بھگا دیا جو نے بادشاہ کے گرد جمع ہو گئے تھے۔ بروس فرار ہو گیا اور اس کے ساتھی گرفتار ہو گئے۔ اس کے امرا کا بہت بُرا حشر ہوا اور یکے بعد دیگرے سب قتل کئے گئے۔ ارل اقبول نے بادشاہ سے قربت داری کا عذر پیش کیا تو اڈورڈ نے کہا ”بیشک یہ دوسروں سے ممتاز ہے۔ اسے زیادہ اونچی سولی پر لٹکایا جائے“ انگریزی جھوٹے کے سامنے ناٹ اور قیس پہلو بہ پہلو بندھے کھڑے رہتے تھے رابرٹ بروس کی بیوی اور بیٹی دونوں قید خانے میں ڈال دی گئیں۔ بروس نے خود شاہزادہ اڈورڈ سے اپنی حوالگی کی استدعا کی مگر اس استدعا کا نتیجہ صرف یہ ہوا کہ بڑھے بادشاہ کا جوش غضب اور بھڑک اٹھا۔ اس نے بگڑ کر کہا کہ ”کس میں اتنی جرأت ہے کہ وہ ہمارے علم کے بغیر باغیوں سے معاملت کرے“

۱۳۰۷ اور اپنے بستر مرض سے اٹھ کر وہ اس فتح کی تکمیل کے لئے خود فوج لیکر شمال کی طرف روانہ ہو گیا۔ مگر موت اُسے تاک چکی تھی اور عین اسکاٹلینڈ کے سامنے پہنچ کر یہ بڑھا بادشاہ شکار اجل ہو گیا \*

رابرٹ بروس اڈورڈ کی موت سے اس محم میں کچھ زیادہ خلل نہیں پڑا صرف تھوڑے دنوں کے لئے اس کی فوج کے شمال کی طرف نہ بڑھ سکی۔ ارل پیمبروک اسی فوج کو لیکر سرحد پار ہوا اور بلا جنگ و جدل ملک کا مالک ہو گیا۔

اب بروس کی زندگی ایک نا امید سرفروش شخص کی سی تھی۔ ہالینڈز کے سردار بھی (جن کے قلعوں میں اس نے پناہ لی تھی) اس کے سخت مخالف تھے۔ کیونکہ وہ ان کے دشمنوں (یعنی اہل لولینڈ) کا بھی بادشاہ ہونے کا دعویدار تھا۔ اس مصیبت ہی نے کامن کے قاتل کو قوم کا ایک اعلیٰ رہبر بنا دیا۔ بروس ایک قوی و با رعب، صاحب جرات و نرم مزاج شخص تھا، اس نے اپنی زندگی کی سختیوں کو ہمت و امید کے ساتھ برداشت کیا اور مایوسی کو پاس نہ پھٹکنے دیا اس کے نام سے جو افسانے مشہور ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی وہ ہالینڈز کے دروں میں اپنے تعاقب کرنے والے کتوں کو روکتا ہے۔ کبھی وحشی قبیلوں کے مقابلے میں تنہا کسی راستہ کو بچاتا ہے۔ بعض وقت ایسا ہوتا ہے کہ اس کے محدودے چند ہمراہی اپنی غذا کے لئے صید انگنی اور ماہی گیری پر مجبور ہو جاتے ہیں اور کبھی کبھی دشمنوں کے تعاقب کی وجہ سے منتشر ہو کر جانوروں کے پھٹوں میں پناہ لیتے ہیں۔ بارہا ایسا ہوا کہ خود بروس کو اپنی زرہ پسکر ننگے پیر چاروں ہاتھ پاؤں سے چٹانوں پر چلنا پڑا۔ لیکن آہستہ آہستہ یہ تیرہ وتار آسمان صاف ہوتا گیا، اڈورڈ اور اس کے بیروں کے درمیان جس قدر تنازعہ سخت ہوتا گیا اسی قدر اسکالینڈ پر انگریزوں کی گرفت دھیلی پڑتی گئی۔ اسکالینڈ کے قصوں کا محبوب ترین شخص چیمبرگلس

ہے۔ جب لولینڈ کے بیرن دوبارہ جمع ہوئے تو ان میں سب سے پہلے یہی شخص بروس کے پاس پہنچا۔ اور اسکی ہمت و جرأت نے بروس کے حمایتیوں کے دل بڑھا دئے ایک بار وہ خود اپنے مکان پر (جو ایک انگریز کو دے دیا گیا تھا) اچانک جا پڑا، نئے مالک کے لئے جو کھانا تیار ہوا تھا اُسے کھایا، قیدیوں کو قتل کیا، اور ان کی لاشوں کو دروازہ قلعے کے سامنے لاکر لکڑیوں کی ٹال پر پھینک دیا پھر شراب کے خموں میں چھید کر دیا تاکہ شراب ان کے خون میں مل جائے اور بالآخر مکان اور ایندھن سب میں آگ لگا دی۔ اگرچہ اس آزادی کے حاصل کرنے میں بڑی جوہردی سے کام لیا گیا مگر اس کے ساتھ خوفناک خونخواری بھی شریک تھی تاہم ملک کی نئی زندگی میں برابر ترقی ہوتی جاتی تھی۔ اہل بوکین جو انگریزی فوج سے مل گیا تھا اس کی شکست کے بعد کامیابی کا رخ صاف طور پر پھر گیا۔ اڈنبرا، راکسبرک، پرتھ اور اسکاٹلینڈ کے بیشتر قلعے ایک ایک کر کے شاہ رابرٹ بروس کے ہاتھ آتے گئے۔ پادریوں نے مجتمع ہو کر اسے اپنا جائز مالک تسلیم کیا، اور بتدریج وہ سکاچ بیرن بھی جو اب تک انگریزوں کے جانبدار تھے خائف ہو کر مطیع ہوتے گئے۔ آخر بروس کو ۱۳۱۳ اس قدر قوت حاصل ہو گئی کہ اس نے اسٹرنلنگ کا محاصرہ کر لیا، اسکاٹلینڈ کے قلعوں میں یہی سب نے آخری اور

اہم قلعہ تھا جو اڈورڈ کے تصرف میں رہ گیا تھا ۔

اسٹرلنگ کو فی الحقیقت اسکاٹ لینڈ کی کئی سمجھنا چاہئے ،  
 اور اس کے خطرے میں آجانے سے انگلستان کو اپنے خانگی  
 جھگڑے چھوڑ کر سخت کوشش کے ساتھ اس کی واپسی  
 کی طرف متوجہ ہونا پڑا ، اڈورڈ جس فوج عظیم کے ساتھ  
 شمال کو روانہ ہوا تھا اس میں تیس ہزار سوار تھے اور  
 ان کی مدد کے لئے آئر لینڈ اور ویلز سے وحشی غارتگروں  
 کا ایک ٹڈی دل جمع کیا گیا ۔ اس بڑھتے ہوئے طوفان  
 کے روکنے کے لئے بروس نے جو فوج جمع کی تھی وہ تقریباً  
 کل کی کل پیدل فوج تھی ۔ یہ فوج اسٹرلنگ سے جانب  
 جنوب ایک چھوٹے سے چشے بینک برن کے قریب بلند زین  
 پر خیمہ زن ہوئی ۔ اسی چشے کے نام سے اس جنگ کا نام  
 بھی جنگ بینک برن ہو گیا ۔ فالکرک کی طرح پھر  
 جنگ آوری کے دو مختلف طریقے ایک دوسرے کے مقابل  
 ہوئے ۔ کیونکہ ویلیس کے مانند رابرٹ نے بھی نیزہ بازوں  
 کے گنجان مربع یا حلقے ترتیب دئے تھے ۔ انگریزوں نے  
 اسٹرلنگ کے بچانے کی کوشش کی ، لیکن وہ شروع ہی میں  
 دل برداشتہ ہو گئے ۔ اس پر غضب یہ ہوا کہ بروس اور  
 ہنری ڈی بوہن نے بروس پر اس وقت یکایک حملہ کیا تھا  
 جب وہ اطمینان کے ساتھ اپنی فوج کے سامنے سوار ہو کر  
 پھر رہا تھا ۔ رابرٹ ایک چھوٹے سے ٹو پر سوار تھا اور

بینک برن  
 ۲۴ جون ۱۳۱۴ء

اس کے ہاتھ میں صرف ایک ہلکا نیزہ تھا لیکن اپنے مخالف کے نیزے کو بچا کر اس نے اس کے سر پر اس زور کی ضرب لگائی کہ نیزہ کا دستہ ٹوٹ کر اس کے ہاتھ میں رہ گیا، جنگ شروع ہونے پر انگریزی تیرانداز سامنے آئے کہ اہل اسکاتلینڈ کے حلقوں کو توڑ دیں۔ مگر ان کی پشت پر کوئی مددگار نہ تھا اور رابرٹ بروس کے مٹھی بھر سواروں نے (جنہیں اس نے اسی غرض سے محفوظ رکھا تھا) آسانی سے انہیں منتشر کر دیا۔ اس کے بعد مسلح جماعت نے اسکاتلینڈ کی صف اول پر حملہ کیا مگر جس راستے سے ہو کر انہیں گزرنا تھا اس کی تنگی کی وجہ سے حملے میں رکاوٹ پیدا ہو گئی اور فریق ثانی کی پڑ استقامت مدافعت نے بہت ہی جلد ان ناٹوں میں ہچل ڈال دی۔ اسکاتلینڈ کا ایک شخص مسرت کے ساتھ کہتا ہے کہ ”شریر گھوڑے بڑھے اور پھر بڑی طرح پلٹ گئے“ اس ناکامیابی کے موقع پر شاگرد پیشوں کی ایک جماعت کو دور سے دیکھ کر انگریز غلطی سے انہیں دشمن کی فوج معاون سمجھے اور معاً انگریزی فوج میں اضطراب پرا ہو گیا، اس بھاگڑ میں انہیں اپنے سر پر کی خبر نہ ہی ہزاروں عمدہ سوار بہت جلد ان گڈھوں میں جا پڑے جو بروس نے اپنے بائیں بازو کی حفاظت کے لئے کھدوائے تھے اور ہزاروں ہی وحشت زدہ سرحد کی طرف بھاگ نکلے لیکن گھوڑے ہی ایسے خوش قسمت تھے جو سرحد تک

پہنچ سکے۔ خود آڈورڈ پانچویں سرداروں کی جماعت کے ساتھ  
ڈنبار اور سمندر کی طرف فرار ہو گیا، مگر اس کے طبقہ نانٹ  
کے بہترین اشخاص فاتحین کے ہاتھ میں گرفتار ہو گئے۔ اور  
اہل آئرلینڈ اور پیدلوں کو بھاگتے وقت دیہات کے لوگوں  
نے بیرجی سے کاٹ ڈالا۔ صدیوں بعد تک انگریزی لشکرگاہ  
کی گراں بہا لوٹ کا اثر لولینڈز کے تمام خانقاہوں کے  
خزائن اور فرد تحائف سے ظاہر ہوتا رہا۔

اگرچہ یہ نقصان نہایت ہی سخت تھا مگر پھر بھی انگلستان اسکاتلینڈ کی آزادی  
اس درجہ پست نہیں ہوا تھا کہ تاج اسکاتلینڈ کے دعوے  
کو یک قلم ترک کر دے۔ دوسری جانب بروس کو بھی  
ایسی ضد تھی کہ جب تک اس کا شاہی خطاب تسلیم  
نہ کیا جائے وہ کسی قسم کی گفتگو ہی نہیں کرنا چاہتا  
تھا اور اپنے جنوبی حاکم پر دو بارہ برابر قبضہ کرتا جا رہا  
تھا۔ بروک بھی حوالگی پر مجبور ہو گیا اور اس کے واپس  
لینے کی مایوسانہ کوشش کے باوجود بروس کا قبضہ برقرار  
رہا۔ اس کے ساتھ ہی ڈگلس کے تحت میں اہل سرحد ۱۳۱۸  
کی وحشیانہ یورشوں نے نارٹمبرلینڈ کو تباہ کر دیا تھا دوبارہ  
بادشاہ اور بیرونوں کا مناقشہ باہمی ملتوی کیا گیا تاکہ ایک  
بہت بڑی انگریزی فوج شمال کو بھیجی جاسکے، مگر بروس ۱۳۱۹  
مقابلہ سے ہجرتا رہا یہاں تک کہ حملہ آور برباد ویراں  
لولینڈز میں فاتحہ کشی سے تباہ ہو کر مراجعت پر مجبور ہو گئے ۱۲۲۳



اس ناکامی سے انگلستان کو جبراً و قہراً تیرہ برس کے لئے ایک عارضی صلح کی ذلت گوارا کرنا پڑی۔ اس صلح کی مراسلت میں بروس کے لئے بادشاہ کا خطاب استعمال کیا گیا تھا، مگر یہ عارضی صلح اڈورڈ کی معزولی پر قانوناً ختم ہو گئی۔ دونوں جانب فوجیں جمع ہوئیں اور سابق شاہ جان کا بیٹا اڈورڈ بلیل انگریزی دربار میں ماتحت شاہ اسکاتلینڈ کی حیثیت سے حاضر ہوا جنہام کی وجہ سے رابرٹ بذات خود میدان میں نہیں آسکا مگر اس امانت نے اسے اس قدر برا بیگنہ کیا کہ ڈگلس اور رینڈلف کے تحت میں اس نے اپنی غارتگر سپاہ کو سرحد پار پہنچا دیا ایک چشم دید شاہد نے اس حمل کی افواج اسکاتلینڈ کی یہ کیفیت ہمارے سامنے پیش کی ہے کہ اُس فوج میں چار ہزار زرہ پوش تھے جن میں ناٹ اور اسکوئردونو تھے۔ یہ لوگ اچھے گھوڑوں پر سوار تھے ان کے علاوہ بیس ہزار جرسی و جفاکش سپاہی تھے یہ بھی اپنے ملک کے طریقے کے موافق مسلح تھے اور چھوٹے چھوٹے ٹنڈوں پر سوار تھے جنہیں نہ باندھنے کی ضرورت ہے نہ خبر گیری کی حاجت، بلکہ دن کے سفر کے بعد فوراً ہی سبززاروں اور میدانوں میں چرنے کے لئے چھوڑ دئے جاتے ہیں۔ وہ اپنے ساتھ کسی قسم کی گاڑیاں نہیں لاتے کیونکہ انہیں ناگھڑی کے پہاڑوں پر سے گزرنا پڑتا ہے۔ نیز وہ روٹی اور شراب

کی قسم سے کسی طرح کا سامان خوراک ساتھ لیکر نہیں چلتے کیونکہ جنگ کے وقت ان کا ضبط و صبر اس درجہ کا ہوتا ہے کہ وہ مدت تک نیم پخت گوشت پر بغیر روٹی کے اور دریا کے پانی پر بغیر شراب کے بسر کر سکتے ہیں اس لئے انہیں دیگچوں اور برتنوں کی بھی ضرورت نہیں ہوتی بلکہ وہ مویشیوں کا گوشت انہیں کی کھال میں رکھ کر پکا لیتے ہیں اور چونکہ انہیں یقین ہوتا ہے کہ جس ملک پر وہ حملے کے لئے جارہے ہیں اس میں انہیں مویشی بکرت مل جائیں گے اس لئے وہ کسی قسم کے مویشی بھی اپنے ساتھ نہیں لاتے ہر شخص اپنے زین کے لشکن میں دھنسا کا ایک چوڑا برتن اور زین کے پیچھے جو کے آٹے کا ایک تھیلہ رکھ لیتا ہے، جب وہ نیم پخت گوشت بہت کھا چکے ہیں اور ان کا معدہ کمزور اور خالی معلوم ہوتا ہے تو وہ اس رکابی کو آگ پر رکھ دیتے ہیں آٹے کو پانی سے گوندھتے ہیں اور جب رکابی گرم ہو جاتی ہے تو اس پلیمین کی ایک باریک ٹکلیا اس پر ڈال دیتے ہیں اور اسی کو کھا کر اپنا معدہ گرم کر لیتے ہیں اسلئے کوئی تعجب نہیں کہ وہ دوسرے سپاہیوں کی بہ نسبت زیادہ دور تک کوچ کرتے ہیں۔ ایسے دشمن کے مقابلہ میں انگریزی فوج جو اپنے نو عمر بادشاہ کے تحت میں سرحد کی حفاظت کے لئے روانہ ہوئی تھی بالکل بے بس تھی۔ ایک

موقع پر سرحد کے وسیع ویرانے میں یہ فوج راستہ بھول گئی دوسرے موقع پر دشمن کے تمام نشانات ہی ناپید تھے۔ اور فوج اسکاٹ کے جائے قیام کا پتہ دینے والے کے لئے منصب ناٹ اور سو مارک کے انعام کا وعدہ کیا گیا۔ مگر جب وہ لے تو دیر کے عقب میں ہونے کے باعث ان پر حملہ کرنا ناممکن تھا، مگر ڈگلس نے انگریزی لشکرگاہ پر ایک دلیرانہ یورش کر دی اور ہوشیاری سے مراجعت کر کے اپنی فوج سے منقطع ہونے سے بھی بچ نکلا۔ انگریزی سپاہ مایوسانہ طور پر ٹوٹ گئی اور نارٹھمبر لینڈ پر جدید پخت و تاراج نے انگریزی دربار کو درخواست صلح پر مجبور کر دیا۔ نارٹھمبرتن کے معاہدے میں اسکاٹ لینڈ کی آزادی کا باقاعدہ اعتراف کرنا پڑا، اور بروس کو اس کا بادشاہ تسلیم کیا گیا، مگر اس کشمکش سے انگلستان کے غرور کو ایسی آٹھیں لگی تھیں کہ وہ اپنی شکست کو آسانی سے برداشت کرنے پر آمادہ نہیں ہو سکتا تھا۔ اس معاہدے کا پہلا نتیجہ یہ ہوا کہ معاہدہ کرنے والے برسرِ اقتدار نہ رہے۔ علاوہ اسکے دوسری وجہ ان کے برسرِ حکومت نہ رہنے کی یہ ہوئی کہ راجہ نارٹمبر جو ان سب کا سرکردہ تھا بہت مغرور تھا اور اس نے تمام دیگر امرا کو انتظام سلطنت سے بیدخل کر رکھا تھا۔ راجہ کی قوت کو متزلزل کرنے کی پہلی کوششیں نامامد رہیں، اس کے خلاف ارل لینکسٹر نے ایک جتھا بنایا تھا۔

مگر وہ بغیر کسی نتیجے کے ٹوٹ گیا۔ اور قبل ازیں کہ بادشاہ خود اس کشمکش میں مداخلت کرے اس کا بیچا ارل کینٹ قتل گاہ میں پہنچ چکا تھا۔ قصر نائٹنگیم جس چٹان پر واقع ہے اس کے ایک خفیہ راستہ کے ذریعے سے اڈورڈ نے اپنے سپاہی قلعے کے اندر پہنچا دئے اور اسی سپاہ کے ساتھ کمرہ مجلس میں داخل ہو کر مارٹیم کو خود اپنے ہاتھ سے گرفتار کیا اور بہ محبت اس کا کام تمام کر کے انتظامات کی باگ اپنے ہاتھ میں لے لی۔ اس کی پہلی فکر یہ تھی کہ سابق حکومت کی برہی رفع ہو کر تمام ملک میں پوری طرح امن و امان ہو جائے اور فرانس سے صلح کر کے شمال میں الوالفرمی دکھانے کے لئے اسے آزادی مل جائے۔ فی الحقیقت اب یہ معلوم ہوا کہ قسمت نے پھر انگریزوں کی جانب پلٹا دکھایا ہے، معاہدہ نائٹنگیم کے ایک ہی برس کے بعد بروس کے انتقال سے ایک آٹھ برس کا بچہ تخت اسکاتلینڈ کا وارث ہو گیا اور ملک کی اندونی مشکلات کے باعث خانگی مناقشات برپا ہو گئے۔ سرحد کے دونوں جانب کے بڑے بیرونوں کو سابق کی صلح سے بہت نقصان پہنچا تھا، کیونکہ اسکاتلینڈ کے بہت سے خاندانوں کی انگلستان میں بڑی بڑی جائیدادیں تھیں اور اسی طرح انگریزی امرا کی جائیدادیں اسکاتلینڈ میں تھیں اور اگرچہ معاہدے میں ان کے حقوق کا انتظام کیا گیا تھا

مگر واقعاً ان کا عمل درآمد معطل رہا۔ اس نئے بندوبست پر بیرونوں کی اسی بے اطمینانی کی وجہ سے تخت اسکاتلینڈ پر قابض ہو جانے میں اڈورڈ بیلیل کو فوری کامیابی حاصل ہو گئی۔ باوجود شاہ اڈورڈ کی مخالفت کے وہ امرا کی ایک جماعت کو لیکر (جنہیں شمال میں جائداد کے دعوے تھے) انگلستان سے روانہ ہو کر سوال فائف پر جا اترے اور پرتھ کے قریب حملہ آور فوج کو شدید نقصان کے ساتھ پسپا کر کے اسکون میں تاج اپنے سر پر رکھا اور ۱۳۳۲ ڈیوڈ بروس بے یار و مددگار فرانس بھاگ گیا، اس دیر کا رروائی میں اڈورڈ نے علانیہ کسی قسم کی مدد نہیں کی تھی مگر موقع کی نزاکت نے اس کی طمع کو بھڑکایا اور اس نے بیلیل سے انگریزی اقتدار شاہی کے اعتراف کا مطالبہ کیا۔ بیلیل نے بھی اسے قبول کر لیا، مگر یہ اعتراف خود بیلیل کے حق میں حاکم ثابت ہوا، وہ اپنی مملکت سے خارج کر دیا گیا اور انگریزی حملے کو روکنے کے لئے بروک میں (جسے اس نے اڈورڈ کے حوالہ کر دینے کا وعدہ کیا تھا) ایک زبردست فوج معین کر دی گئی۔ بہت جلد اس شہر کا محاصرہ ۱۳۳۳ ہو گیا مگر مشیر مملکت یعنی مشہور جیمز ڈگلس کے بھائی کے تحت میں شہر کی مدد کے لئے ایک اسکاچ فوج روانہ ہوئی۔ ایک انگریزی محافظ فوج پہاڑی ہلڈن کے مضبوط موقع پر قائم تھی۔ اہل اسکاتلینڈ نے اس فوج پر حملہ کر دیا

مگر انگریزی تیر اندازوں نے اپنی گزشتہ شہرت کو قائم رکھا  
 یہی تیر انداز تھے جن کی وجہ سے میدان کریسی انگریزوں  
 کے ہاتھ آیا تھا۔ اہل اسکاتلینڈ انگریزی صف کے سامنے  
 کی دلدلوں میں پھنکر رہ گئے۔ اور تیروں کی بوچھاڑ  
 انہیں چھلنی کر دیا، اور وہ بالکل تباہ ہو کر منتشر ہو گئے۔ یہاں  
 جنگ نے بروک کی قسمت کا فیصلہ کر دیا اور اس وقت سے  
 یہ شہر فتوحات اڈورڈ کے ایک جزو کے طور پر انگریزی  
 بادشاہوں کے تصرف میں رہا۔ یہ شہر اگرچہ ملک کا ایک  
 ٹکڑا تھا مگر قانوناً وہ ہمیشہ زمانہ سابق کی طرح پورے  
 ملک کا قائم مقام سمجھا جاتا رہا۔ اسکاتلینڈ کی طرح  
 یہاں بھی ایک چانسلر (صاحب دیوان) چیمبرلین (ناظر  
 تشریفات) اور سلطنت کے دوسرے عمدہ دار ہوا کرتے تھے۔  
 اور پارلیمنٹ کے بعض قوانین کا یہ مخصوص عنوان کہ ”یہ قانون  
 انگلستان اور شہر بروک واقع ٹوڈ“ کے لئے ہے، اب تک  
 اس کی مختص حیثیت کو یاد دلاتا ہے۔ فاتحین نے بیلجیل کو  
 پھر تخت نشیں کر دیا اور اس نے ان کے معاوضہ امداد  
 کے طور پر لولینڈز کو باضابطہ فاتحین کے حوالہ کر دیا۔  
 اڈورڈ نے جو طرز عمل اختیار کیا تھا اس پر وہ تین برس  
 تک قائم رہا، جنوبی اسکاتلینڈ پر اس نے اپنا قبضہ قائم  
 رکھا اور خاندان بروک کے ہوا خواہوں کی مسلسل جاننازا  
 کوششوں کے مقابلے میں اپنے ماتحت، بادشاہ بیلجیل کو

مہات میں برابر امداد دیتا رہا۔ اس کے استقلال کا نتیجہ  
 کاسیابی کی حد پر پہنچ چکا تھا کہ فرانس سے جنگ چھڑ جانے  
 سے انگلستان کی قوت آبنائے کے دوسری جانب مصروف  
 ہو گئی اور اسکاتلینڈ کو بچ جانے کا موقع مل گیا۔ جب وطن  
 جماعت پھر مجتمع ہوئی۔ بیلیل کا کوئی معاون و مددگار  
 نہیں رہا اور بالآخر وہ اڈورڈ کے دربار میں چلا گیا۔  
 ڈیوڈ بروس پھر اپنی سلطنت میں واپس آیا اور اس نے  
 ولینڈز کے اہم قلعوں کو دوبارہ فتح کر لیا، فی الحقیقت  
 اسکاتلینڈ کی آزادی مستحکم ہو گئی تھی۔ فتح اور حب وطن کی  
 جنگ کے بجائے اب یہ کشمکش دو کینہ توز ہمسایوں کے  
 خفیف مناقشے کی صورت میں بدل گئی اور انگلستان و فرانس  
 کی زیادہ وسیع معرکہ آرائی کا ایک معمولی جزو بن گئی۔

